

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГКОУ «СТАВРОПОЛЬСКОЕ ПРЕЗИДЕНТСКОЕ
КАДЕТСКОЕ УЧИЛИЩЕ»



**«ЗАДАЕМ ВЕКТОР
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ»**

**II Всероссийский форум
образовательных инициатив
«ЗАДАЁМ ВЕКТОР
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ»**

Ставрополь, 2021

УДК 371.3
ББК 74.26
3 16

Редакционная коллегия:

Л.П. Погребняк, академик-секретарь Ставропольского регионального отделения Международной академии наук педагогического образования, руководитель Ставропольского регионального представительства Педагогического общества России, доктор педагогических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования;

О.А. Степанчук, начальник ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище», кандидат педагогических наук, доцент;

С.В. Степанов, заместитель начальника ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище» по учебной работе, кандидат педагогических наук, доцент, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования.

Рецензенты:

А.В. Беляев, профессор педагогики и психологии профессионального образования Института образования и социальных наук ФГАОУ ВПО «Северо-Кавказский федеральный университет», доктор педагогических наук, профессор, кавалер медали Всероссийской ассоциации суворовских и нахимовских организаций «За службу Родине с детства»;

Т.П. Романенко, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный учитель России.

3 Задаём вектор педагогического развития: материалы II Всероссийского форума образовательных инициатив «Задаём вектор педагогического развития» (28 апреля 2021 года) / Ред. колл.: Л.П. Погребняк, О.А. Степанчук, С.В. Степанов. – Ставрополь, Ставропольское президентское кадетское училище, 2021. – с.

В сборнике представлены материалы II Всероссийского форума образовательных инициатив «Задаём вектор педагогического развития» для педагогов довузовских общеобразовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации, проводившейся по инициативе и на базе Ставропольского президентского кадетского училища 28 апреля 2021 года.

Содержание сборника раскрывает актуальные подходы и аспекты образования, его содержания и технологий как в системе довузовских образовательных учреждений Министерства обороны РФ. Важное внимание уделяется поиску и применению на практике инновационных ресурсов развития современного урока, внедрению инновационных образовательных технологий, компетентностного и метапредметного подходов в обучении, интеграции учебной и воспитательной работы в образовательном процессе, психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса, требованиям к современному педагогу, его роли и месту в образовательном процессе.

Сборник предназначен руководителям, методистам, преподавателям, воспитателям образовательных организаций, а также широкому кругу специалистов, интересующихся вопросами инноваций в образовании.

СОДЕРЖАНИЕ

I. «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФОРСАЙТ» ИЛИ ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	14
О.А. Степанчук. Постоянный поиск педагогических инициатив и инноваций – условие эффективности образовательной организации	14
С.В. Степанов. Реализация инновационной модели довузовского общеобразовательного учреждения: факторы успеха.....	18
М.Н. Вершинина, Л.И. Бойко. Пути достижения метапредметных результатов посредством интеграции предметов филологического цикла	25
Р.И. Головач. Применение технологии развития критического мышления на уроках обществознания в условиях дистанционного режима обучения.....	31
Н.Н. Горяинова. Оценивание обученности воспитанников с помощью современных средств икт на уроках английского языка	38
Н.А. Гуреев, А.А. Малышко. Современные методы формирования коллектива суворовцев на примере Северо-Кавказского суворовского военного училища	43
Н.В. Касумова, И.В. Курлыкина. Образовательная среда – территория взаимопонимания и взаимоуважения.....	48
М.М. Куйсокова, Л.В. Сорокина. «Педагогический форсайт» современного общего образования как залог успешности выпускников	53
С.В. Рудь. Метапредметные результаты обучения как способ развития воспитанников	57
С.Д. Язвинская. Классное наставничество в воспитательной системе кадетских училищ	60

II. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ОТКРЫТОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ	65
В.А. Адамкович. Нейродидактика как современный образовательный тренд: из опыта применения на уроке английского языка.....	65
Н.В. Адамова, И.Ю. Хлуд. Информационно-коммуникационные технологии как способ организации дистанционных форм обучения на уроках русского языка и литературы (из опыта работы)	70
О.М. Анисимова, Е.В. Фатеева. Групповые дискуссии с выведением командой пойс-формулы метапредметной направленности	75
А.В. Афуркеева. Основные характеристики психологического сопровождения на этапе профессиональной ориентации кадет Ставропольского президентского кадетского училища.....	83
Ю.Н. Блендаренко. Формирование метапредметных универсальных учебных действий на уроках информатики.....	86
А.Ю. Бодрова. Активизация познавательной деятельности на уроках английского языка. Приемы межпредметной интеграции.....	94
О.А. Большакова. Активные методы при подготовке к егэ по русскому языку	97
О.А. Бондаренко, Т.В. Верисокина. Технологии тьюторства и модерации в деятельности воспитателя как средство повышения качества образования в пансионных учреждениях.....	101
А.В. Борзунова, А.А. Плотников. Применение рафт-технологии на уроках истории с целью развития критического мышления обучающихся	106
Е.Н. Букреева. Мониторинг в деятельности методиста (по социальной работе) как условие обеспечения качества образования (опыт работы фгкоу СПКУ).....	111

Р.А. Валентюк, О.Н. Крочак. Применение связи между напряжённостью электрического поля и его потенциалом при решении задач электродинамики	119
А.В. Владыко. Особенности использования дистанционного обучения в филиале НВМУ (Владивостокское ПКУ).....	129
Г.И. Воронина. Формирование проектной компетенции воспитанников как условие личностного роста в процессе изучения немецкого языка как второго иностранного	133
Р.И. Головач. Применение технологии развития критического мышления на уроках обществознания в условиях дистанционного режима обучения.....	138
Е.В. Головкова, М.В. Рязанцева. Психологический марафон как инструмент здоровьесберегающей подготовки кадет ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище» к государственной итоговой аттестации.....	145
М.В. Горячова. Применение технологии «открытые вопросы» для решения метапредметных заданий по математике.....	151
О.В. Гревцева. «Маленькие командиры».....	155
Л.О. Дегтярёва, С.А. Королёв. Проведение открытого урока в дистанционном режиме по теме: «Одежда говорит о человеке. русский костюм XVIII века».....	166
М.Н. Дегтярёва, Г.В. Романова. Взаимоконтроль на уроках иностранного языка глазами обучающихся	171
С.Г. Дедов. Цифровой storytelling как современная образовательная технология на уроках математики.....	176
Т.В. Дедова. Сторителлинг как современная образовательная технология на уроках русского языка и литературы	179

Е.А. Евграфова. Современные аутентичные игры На уроках немецкого языка	183
А.А. Елисеенко. Ресурс интерактивного учебника при обучении иностранному языку.....	187
А.Н. Капранчиков. Опыт компьютерного тестирования учащихся на уроках обж в период дистанционного обучения.....	192
А.А. Карашпай. Культурологический подход в духовно-нравственном воспитании кадет	200
М.Д. Каретникова. Включение обучающихся в проектирование предметно-ориентированных образовательных событий как мотиватор самоорганизации.....	204
Я.В. Кириллова. Теория множественного интеллекта и ее применение на уроках русского языка и литературы	209
Ж.В. Клещарь. Цифровая образовательная среда как средство обеспечения высокого качества знаний на уроках иностранного языка.....	214
Т.Е. Книевская. Технологии формирования гибких навыков (soft skills) на уроках истории и обществознания	218
А.И. Крупко, Е.В. Табарчак. Развитие читательской грамотности средствами предметов филологического цикла.....	225
К.В. Кузнецов. Развитие функциональной грамотности на уроках иностранного языка: о смыслах и приемах	232
Т.В. Лубчук, В.Ю. Ламок. Интерактив в актив	238
И.Н. Лукашова. Возможности бесплатного многофункционального сервиса для проведения тестирования и обучения online test pad (из опыта работы).....	246

В.О. Лялин, О.В. Хализева. Педагогические технологии в системе обеспечения качества общего образования.....	249
А.Э. Мардиросов, С.Д. Язвинская. Мотивационно-ценностные аспекты самоопределения кадет к военно-профессиональной деятельности	255
Н.В. Мастерских. Внедрение современных педагогических технологий на уроках истории и обществознания как основное условие формирования ключевых компетентностей обучающихся	261
И.С. Милинчукова, А.В. Бигунова. Применение технологии педагогической мастерской как средство повышения эффективности обучения в рамках реализации военной составляющей	265
С.В. Минаева, Р.Б. Фахратов. Применение технологии модерация в работе воспитателя.....	272
Т.А. Мирзаева, Е.И. Орлова. К вопросу о применении современных технологий в обучении иностранным языкам цифрового поколения обучающихся	278
Д.В. Мирошниченко, Ю.А. Шубина. Применение элементов технологии эдьютейнмент в урочной и внеурочной деятельности.....	286
П.В. Михайлова, А.Н. Кудрявцев. Особенности профессионального консультирования при помощи использования АРМ ВП.....	291
О.В. Оболенская. Технология диалогового взаимодействия как фактор реализации парадигмы развивающего обучения.....	297
М.А. Охримская. Трансформация преподавания и обучения в условиях дистанта: сохранение качества	301
И.А. Панова. Эффективные приёмы патриотического воспитания обучающихся на уроках химии и во внеурочной деятельности	305

Л.О. Абрекова, Л.П. Погребняк. Технологический подход к организации воспитательного процесса в довузовских образовательных организациях Министерства обороны Российской Федерации.....	313
Т.В. Потемкина. Информационно-коммуникационные технологии на уроках истории и обществознания КПКУ	317
И.Б. Пучкова. Применение инновационных технологий на учебных занятиях русского языка и литературы.....	320
Ю.В. Самойлова, Ю.А. Фицнер. Современные образовательные технологии в контексте ФГОС на примере квест-игры	325
Е.В. Сапрыкина, О.А. Максимова. Системный подход в вопросе военно-профессиональной ориентации воспитанников кадетского училища	329
С.П. Сизякина. Технология творческого взаимодействия на уроках русского языка и литературы как средство формирования коммуникативных умений обучающихся	332
Е.В. Соцкая. Применение технологии «перевернутый класс»: преимущества и недостатки	338
Е.А. Степанова, Д.А. Степанова. Подкастинг как средство передачи дополнительного учебного материала в условиях on-line обучения	345
Е.В. Табарчак, О.В. Дейбук. Управление самостоятельной деятельностью нахимовцев при введении и отработке лексических единиц с помощью сервисов WEB 2.0.....	351
К.К. Тишкова. Инфографика как современная образовательная технология для повышения эффективности качества образования и воспитания.....	356
О.Ф. Удовиченко. Особенности использования проективной методики «зеркало прогрессивных преобразований» в работе классного руководителя.....	360

Ж.В. Умикашвили. Развивающие технологии обеспечения качества образования в современной открытой образовательной среде	365
М.И. Устинова. Технология проектного обучения как одна из эффективных технологий преподавания литературы на современном этапе обучения (из опыта работы)	370
А.С. Фарафонов. Воспитание личности ребёнка на уроках информатики	376
О.Н. Чаплыгина. Ценностный подход к проектированию содержания исторического образования как основное условие обеспечения качества образования в современной школе	378
И.В. Шустова. Работа с историческими источниками как средство формирования функциональной грамотности обучающихся	382
О.П. Яковлева, И.В. Харитонова. Применение нетрадиционных образовательных технологий как средство повышения учебной мотивации воспитанников при изучении математики	388
Н.А. Яценко. Новые возможности для эффективного обучения математике	394
III. СОЗДАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	400
К.А. Егоров, Н.Н. Сорокина. Образовательное пространство – новые возможности для каждого	400
Е.В. Киреева, Р.А. Костюченко. Организация системы работы по ранней профилизации общего образования	404
Э.В. Корабельников, Ж.С. Шипулина. Стратегия патриотического воспитания в ФГКОУ «Ставропольское ПКУ»	411

А.А. Малышко, Н.А. Гуреев. Воспитание и социализация воспитанника в условиях довузовских образовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации 421

IV. ФОРМИРОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ СИСТЕМЫ ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ..... 427

В.А. Азаренко. Создание оптимальных возможностей для реализации обучающимися своих творческих способностей 427

Н.В. Афанасьева, В.Н. Шкатула. Формирование системы психолого-педагогического сопровождения воспитанников, имеющих признаки интеллектуальной одаренности 434

Н.В. Бекеш, Ю.П. Иванова. Формирование системы работы с талантливыми обучающимися в объединениях дополнительного образования художественной направленности 440

Н.В. Бугорская. Применение дифференцированного подхода для выявления и работы с одарёнными воспитанниками на уроках биологии 443

О.В. Важенина, С.Н. Чемакина. Развитие творческих способностей обучающихся посредством проектной работы при организации внеурочной деятельности 448

Н.А. Верзакова, К.С. Митюкова. Инновационные подходы в профориентационной работе с воспитанницами Кызылского ПКУ 454

Е.В. Еголаева, Н.М. Панина. Талантливые дети – будущее России 458

Г.О. Калиш. Использование элементов индивидуально-групповых технологий в работе с одаренными детьми 462

Р.П. Козаченко, И.Н. Гончарова. Организация работы с воспитанниками с особыми образовательными потребностями к изучению немецкого языка	465
С.А. Коноплева. Развитие творческой индивидуальности на уроках русского языка и литературы	472
О.Д. Неведрова. Личностный рост кадет через занятия волонтерской деятельностью в рамках проекта «От капельки добра к доброму водопаду»	482
Е.А. Нилова, Е.В. Черпак. Научно-исследовательская деятельность в системе формирования универсальных учебных действий и развития способностей обучающихся	490
Е.В. Новосельцева. Шаг в науку: внеурочное занятие на английском языке в формате исследовательской лаборатории	495
Л.М. Ондар. Психолого-педагогические рекомендации по формированию состава комнаты (расселению по комнатам) воспитанников в условиях кадетского училища Минобороны РФ	499
Т.А. Осипова. Выявление способностей обучающихся посредством обеспечения эмоционально-комфортной среды на уроках биологии	506
О.Н. Понамарева, Е.С. Бадзагуа. Развитие творческой активности кадет через внеурочную деятельность патриотической направленности	512
Н.А. Потемкина, Т.Г. Копылова. Создание условий для проявления интеллектуальной активности обучающихся	516
Ю.А. Прищенко, А.Г. Романцов. Мотивация как одна из составляющих системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов обучающихся, направленной на выбор кадетами профессии офицера	522
О.С. Романова, А.И. Злагодухин. Талантливая молодежь – основной стратегический ресурс России	528

Э.Х. Тавасиев. Размышления о формировании эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов обучающихся Северо-Кавказского суворовского военного училища.....	532
И.Б. Тирон. Формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и таланта обучающихся	538
А.И. Тишина. Интерактивные технологии как средство реализации личностно-ориентированного обучения на уроках информатики и ИКТ в КПКУ	541
О.С. Ткаченко. Выявление, поддержка и развитие способностей и талантов как условие профессионального самоопределения обучающихся Краснодарского ПКУ	544
Е.С. Ускова. Феномен одаренности в теории и практике: Современные подходы и представления	549
А.Ф. Ханов. Алгоритмическое мышление.....	555
Н.В. Шмелёва. Дополнительное образование как средство развития способностей и творческого потенциала обучающихся в условиях Кызылского президентского кадетского училища	560
V. ФОРМИРОВАНИЕ МОДЕЛИ ВНУТРИУЧИЛИЩНОЙ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ПЕДАГОГОВ	566
И.Ю. Асманова. Повышение квалификации преподавателя как элемент педагогической форсайт-компетенции	566
И.В. Голунова, М.В. Лукьянова. Профилактика эмоционального выгорания педагогов в системе среднего военного образования как фактор эффективности их профессиональной деятельности	571
М.Н. Дегтярёва. Роль конкурсов педагогического мастерства в профессиональном развитии педагога	577

М.Н. Ермошина, Н.И. Ширяева. Организация и содержание методической помощи как основа самореализации педагогов	583
Д.В. Кузнецова. Открытый урок как фактор развития профессионального мастерства педагога	587
Н.С. Петрова. Профессиональный стандарт педагога: проблемы практической реализации	593
Н.Д. Салихова. Система профессионального роста воспитателей через вариативные формы методической работы в Тюменском президентском кадетском училище	599
О.А. Файзуллаева. Педагог: перезагрузка нового времени	605
И.Д. Шмит, Е.Н. Вебер. Современная внутриучилищная модель научно-методического сопровождения профессионального роста педагога	609
VI. ВОЗМОЖНОСТИ ИНТЕРНЕТ-СЕРВИСОВ УЧЕБНОГО ПОРТАЛА «ЯКЛАСС»	614
Г.В. Урукова, Д.В. Уруков. Повышение качества обучения математики пятиклассников средствами инновационного инструмента цифрового образовательного ресурса ЯКласс	614

I. «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФОРСАЙТ» ИЛИ ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПОСТОЯННЫЙ ПОИСК ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ И ИННОВАЦИЙ – УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

СТЕПАНЧУК ОЛЕГ АНАТОЛЬЕВИЧ,

кандидат педагогических наук, доцент, начальник училища

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище»*

Мы рады приветствовать участников Второго Всероссийского форума образовательных инициатив «Задаём вектор педагогического развития». Несмотря на дистанционный формат многие училища с интересом откликнулись на участие и предложили для обсуждения и актуальные проблемы и свой опыт их решения.

В режиме видеоконференции наш Форум могут посмотреть все довузовские общеобразовательные организации Министерства обороны, а также образовательные учреждения нашего региона. В Оргкомитет поступили видеовыступления преподавателей и методистов из Москвы, Санкт-Петербурга, Тюмени, Краснодар, Кронштадта, Мурманска, Аксая, а также десятки статей и материалов для публикации в сборнике по итогам Форума, который мы и предлагаем Вашему вниманию.

В этой связи хочется отметить, что целый ряд вопросов, связанных с дальнейшими перспективами развития технологий электронного обучения и практики цифрового образования, приобрел еще большую актуальность. Во многих регионах образовательные учреждения применяли дистанционное обучение в условиях новой коронавирусной инфекции.

Вместе с тем, в представленных материалах поднимаются проблемы и более общего характера – пути повышения качества образования, развитие учебной

мотивации, работа с обучающимися с повышенными образовательными потребностями и др.

СПКУ – одно из самых востребованных образовательных учреждений в регионе для возможностей реализации будущей профессиональной деятельности. Абсолютное большинство наших преподавателей – люди неравнодушные, горящие всем сердцем за то, чтобы не просто дать знания, а показать кадету такой учебный путь, который повысит его познавательную активность и личную заинтересованность в своём становлении, подготовит к будущему профессиональному пути, развивая в нём компетентность, конкурентоспособность и мобильность.

В нашем училище давно и активно используют инновационные формы обучения. Мы находимся в непрерывной деятельности по обновлению содержания и технологий обучения, по развитию кадров, выявлению, обобщению и распространению наиболее ценного опыта, стимулированию творческого поиска педагогов, созданию собственных методических разработок для качественного обеспечения образовательного процесса. Кроме того, с 2019 года в училище реализуется гибкая система повышения квалификации, предполагающая возможность выстраивания педагогом собственной образовательной траектории на основе анализа и самоанализа своих достижений и результатов воспитанников. Наши преподаватели принимают постоянное участие в конференциях, профессиональных конкурсах, педагогических семинарах, которые организует управление военного образования Министерства обороны РФ.

Это, конечно, стимулирует творческий поиск новых форм и методик преподавания. Среди самых ярких, интересных и результативных инновационных разработок, функционирующих в СПКУ сегодня, можно выделить «дорожные карты» подготовки к ГИА и работы с одаренными обучающимися, комплексную межпредметную программу формирования государственного мышления воспитанников кадетского училища, концепцию военно-профориентационной работы в СПКУ, а также ряд методических разработок, в том числе пособий, по введению военного компонента в содержание общеобразовательных предметов. Все они, кстати, получили высокую оценку внешних рецензентов – ведущих ученых,

специалистов-практиков из региональных и федеральных вузов.

Безусловно, всестороннее развитие и подготовка воспитанников к дальнейшей успешной профессиональной деятельности не может осуществляться без опоры на учебно-материальную базу, соответствующую современным требованиям. Учебные площадки нашего училища постоянно обновляются инновационными объектами, такими как класс-комплект биологии со специальным лабораторным оборудованием, лабораторно-практические кейсы для подготовки к ЕГЭ по физике, мобильный лингафонный кабинет, кабинет китайского языка, центр компьютерного творчества и робототехники с кабинетом робототехники, собственным робополигоном и 3D-мастерской, мини-типография, видеоконференц-зал. Спортивный комплекс представлен спортивными залами, залами рукопашного боя, бассейном, ледовым дворцом, стадионом с искусственным покрытием, волейбольно-баскетбольными площадками. Всё это позволяет реализовывать образовательный процесс с углубленным изучением разных предметов, а также обеспечивать разветвленную систему бесплатного дополнительного образования более чем по 40 программам интеллектуальной, спортивной, технической, творческой направленности.

Ставропольское президентское кадетское училище активно участвует в жизни региона и взаимодействует с его системой образования, военно-патриотическими организациями, администрацией.

У нас давние дружеские отношения на основе подписанных Соглашений о сотрудничестве с Северо-Кавказским федеральным университетом, Ставропольским государственным педагогическим институтом, Ставропольским государственным медицинским университетом, Ставропольскими филиалами Голицынского пограничного института и Московского государственного педагогического университета. Ведущие ученые и преподаватели данных вузов – не только частые гости кадет, но и научные консультанты и эксперты многочисленных совместных исследовательских проектов кадет СПКУ, отмеченных призами и дипломами конференций, фестивалей и олимпиад различного уровня. Многие из

этих проектов наши кадеты имеют возможность выполнять на базе научно-исследовательских лабораторий университетов. В 2018 году именно благодаря поддержке края, ведущих вузов и инновационных предприятий города, регионального отделения ДОСААФ нам удалось на очень высоком уровне провести фестиваль инновационных научных идей «Старт в науку».

Кстати, в результате взаимодействия с военными вузами, региональными университетами, городскими высокотехнологичными предприятиями, работающими в области военной науки и оборонной промышленности, такими как Публичное акционерное общество Ставропольский радиозавод «Сигнал» и Акционерное общество завод «Электроавтоматика», нам удалось выстроить для многих кадет с инженерно-техническим мышлением эффективную и понимаемую модель их образовательного и профессионального пути: кадетское училище – военный вуз – «научные роты» – офицерская служба.

Активно взаимодействует училище не только внутри своего края и города. В настоящее время мы расширяем свои возможности по развитию партнёрских отношений с различными организациями федерального уровня по подготовке ставропольских кадет к дальнейшему продолжению обучения в профильных высших военных учебных заведениях. Например, в мае 2020 года состоялась церемония подписания соглашения о сотрудничестве между государственной корпорацией по космической деятельности «Роскосмос» и Ставропольским ПКУ. В рамках соглашения о совместной научно-практической деятельности нашим воспитанникам стали доступны авиационные космические образовательные программы Госкорпорации «Роскосмос», которые направлены на подготовку кадров для авиационной и космической промышленности. Традиционными стали встречи с космонавтами, телемосты с МКС. В апреле 2021 года наше училище стало единственной федеральной площадкой среди довузовских общеобразовательных учреждений Министерства обороны РФ для проведения организованного Роскосмосом Космического диктанта, посвященного 60-летию полета Юрия Гагарина.

Все это дает право нашему училищу заявлять проведение форума образо-

вательных инициатив и инноваций, предоставляю на нем трибуну для своих коллег, таких же увлеченных, ищущих и находящих новые подходы и средства обучения и воспитания в системе довузовского образования.

**РЕАЛИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННОЙ МОДЕЛИ
ДОВУЗОВСКОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ:
ФАКТОРЫ УСПЕХА**

СТЕПАНОВ СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ,

кандидат педагогических наук, доцент, член-корреспондент
Международной академии наук педагогического образования,
заместитель начальника училища (по учебной работе)

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Оглядываясь на первое 10-летие училища и достигнутые его коллективом высокие результаты, важно отметить те приоритетные факторы и условия, которые позволяют сегодня говорить об эффективности деятельности его педагогического коллектива.

Одним из важнейших условий, по нашему мнению, является упор на программно-целевое управление. В первый же год существования при участии специалистов и ученых Ставропольского государственного университета была разработана Концепция и Программа развития СПКУ до 2020 года. На основе проведенной комплексной диагностики внешних и внутренних факторов и потенциалов училища (по методикам STEP-анализа и SWOT-анализа) ключевой идеей развития СПКУ была определена реализация общего образования элитного качества для детей из семей военного и гражданского персонала системы Министерства обороны РФ в целях подготовки их к служению России на военном и гражданском поприще. При этом элитное образование в СПКУ понималось как

формирование наилучшим образом подготовленных (образованных) выпускников, которые в будущем способны стать наиболее видными представителями какой-либо части общества – составить государственную, политическую, военную, общественную, экономическую, профессиональную, научную, творческую элиту, обеспечивающую последовательное и прогрессивное в социально-политическом, экономико-технологическом, культурно-научном, нравственном отношениях развитие страны. Эта идея и стала выражением миссии СПКУ на первый период его деятельности.

В соответствии с этими идеями разрабатывалась и Образовательная программа училища. Спецификой ее содержания стали:

- углубленное и профильное изучение предметов естественно-математического и гуманитарного блоков с целью качественной подготовки по предметам, выбираемым на ЕГЭ при поступлении в ведущие вузы Министерства обороны РФ;
- усиленная языковая подготовка (не менее 2 иностранных языков за период обучения в качестве основного и второго языка и 1 – в системе дополнительного образования);
- усиленная физкультурно-спортивная подготовка;
- широкая программа вариативного дополнительного образования, интегрированного с предпрофильным (8-9-е классы) и профильным (10-11-е классы) обучением;
- проектно-исследовательский характер освоения учебных дисциплин.

Для реализации Образовательной программы в училище сформирована современная учебно-материальная база. Сегодня она включает в себя учебный корпус с 80-ю предметными кабинетами, в том числе лаборатории химии, биологии, физики, лингафонные кабинеты, центр компьютерного творчества и робототехники, включающий в себя кабинеты информатики, кабинет робототехники с робополугоном и мастерскую с 3D принтерами, мастерские по дерево- и металлообработке, мини-типографию, фотостудию, а также видеоконференцзал, библиотеку открытого доступа с 2-мя электронными читальными залами. Спортивный

комплекс представлен спортивными залами, залами рукопашного боя, бассейном, ледовым дворцом, стадионом с искусственным покрытием, волейбольно-баскетбольными площадками. Всё это позволяет реализовывать образовательный процесс с углубленным изучением иностранных языков (английский, китайский, немецкий), физики, химии, биологии, гуманитарных дисциплин, а также обеспечивать разветвленную систему бесплатного дополнительного образования более чем по 40 программам интеллектуальной, спортивной, технической, творческой направленности.

Еще одним важным условием эффективной деятельности СПКУ является специально созданная, уникальная воспитательная система кадетского училища как системообразующее ядро образовательного процесса.

Уникальность воспитательной системы СПКУ определяется такими ресурсами, как:

- постоянное педагогическое сопровождение кадет в условиях их пансионного пребывания в училище;
- высокий уровень профессиональной компетентности педагогического коллектива училища;
- современное информационное, компьютерное, технико-технологическое оснащение образовательного процесса;
- наличие в училище современных специально оснащенных объектов, используемых в обучении, воспитании и развитии кадет (бассейн, спортивные залы, тренажерные залы, ледовый каток и др.), и специального оборудования (цифровая фотолаборатория, музыкальные инструменты и т.д.).

Важнейшей целью системы является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина и патриота России.

Вступая во второе 10-летие своей деятельности, Ставропольское президентское кадетское училище приступило к реализации обновленной Программы развития, разработанной на основе системно-деятельностного подхода.

В основу новой Концепции положена идея направленности образовательного процесса, его основных компонентов, ресурсов, подсистем сопровождения (кадрового, методического, технологического, медико-социо-психолого-педагогического, правового, материально-технического) на реализацию принципов, целей, задач и основных направлений развития кадетского образования как основы подготовки государственных и военных служащих России с детского возраста.

Кадетское образование российского качества гарантирует воспитание личности кадета – гражданина и патриота своей страны, просвещенного, культурного, разумного, зрелого в суждениях и поступках человека с лидерской позицией, способного к духовному совершенствованию, житнетворчеству и созиданию, готового и способного к службе Отчеству и его защите.

Цель Программы развития СПКУ до 2025 года – достижение нового качественного уровня образования, предполагающего непрерывное развитие и формирование статуса учреждения, входящего в число передовых ДООУ МО РФ, решающего задачи образовательного, воспитательного, спортивно-оздоровительного направлений, ориентированного на достижение высоких результатов в области гражданского и военно-патриотического воспитания.

Миссия СПКУ – создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; для осуществления значительного вклада в подготовку молодого поколения России к профессиональному служению Отечеству.

Важным направлением совершенствования содержания образования в СПКУ становится курс на формирование государственного мышления у выпускника кадетского училища, а самого кадета рассматривать как будущего «государственника», то есть человека, подготовленного образовательно-воспитательными средствами к защите интересов государства вне зависимости от сферы профессиональной деятельности – на государственной службе, включая военную, либо в гражданской сфере. В этой связи важно вести не только воспитательную, профориентационную работу, но и осуществлять специализированную учебно-

предметную подготовку воспитанников кадетских училищ, вводя в Образовательную программу и учебные планы наряду с курсом «Основы военной подготовки» курсы по основам государственной службы.

Реализация столь напряженных и сложных задач требует особой роли педагогического коллектива и такой методической работы, которая выполняла бы одновременно как сервисную функцию (сопровождение профессионального развития педагога, выполнение заказа на методические услуги, повышение квалификации), так и функцию мониторинга (изучение актуальных проблем методического характера, уровня педагогической компетентности, прогнозирование рисков в работе педагогов в связи с нововведениями в образовательном процессе).

Сегодня педагогический коллектив представляют более 200 педагогов, среди которых 15 почетных работников образования, 35 докторов и кандидатов наук, более 20 победителей и призеров муниципальных, региональных и федеральных этапов конкурса «Учитель года» и «Педагог года среди довузовских общеобразовательных организаций Министерства обороны РФ». Более 50 педагогов имеют правительственные награды и медали Министерства обороны РФ.

Объектом методической работы в училище являются различные стороны образовательного процесса: учебная, научно-исследовательская, экспертная, аналитическая, проектировочная, информационная, консультационная и др. виды деятельности. Система деятельности методической службы СПКУ представляет собой последовательное, поэтапное освоение некоторого универсального способа продвижения педагога к высокому профессионализму. Поэтому, одним из организационно-педагогических условий является оказание всесторонней методической помощи. Цель такой помощи – методическое сопровождение профессионального развития педагогов училища, создание благоприятных психолого-педагогических и организационно-методических условий для активного становления, интенсивного развития и дальнейшего совершенствования профессионализма педагогов.

На протяжении ряда лет в училище реализуется программа методического

сопровождения педагогических работников СПКУ. Для осуществления дифференцированного методического сопровождения, педагоги училища с учетом стажа, уровня квалификации условно разделены на четыре группы: первая группа (начинающие / молодые педагоги) – стаж работы в системе общего образования менее трех лет; вторая группа – педагоги, имеющие педагогический стаж, но не имеющие опыта работы в общеобразовательном учреждении или в учреждении пансионного типа. Для таких педагогов на период испытательного срока разработана программа «Введение в должность». Третья группа (опытные, определившиеся в профессии) – педагоги, как правило, имеющие стаж более 3 лет и, соответственно, вторую или первую категорию; четвертая группа (группа опытных педагогов) – педагоги-мастера, имеющие, в основном, высшую категорию и педагогический стаж более 10 лет.

Каждой группе педагогов в течение года предлагаются адекватные их индивидуально-типологическим возможностям и уровню личностного развития формы и методы повышения профессионализма.

В училище разработана и применяется система мониторинга и оценки качества методической работы. Особенность заключается в том, что эта система позволяет оценить не только результаты методической работы, но и саму систему методической работы на уровне СПКУ. Это становится возможным, если зафиксировать требования к системе оценки качества методической работы в каждом структурном подразделении. На уровне училища к системе оценки качества методической работы предъявляются требования: к организации методического сопровождения педагогов; к фиксации достижений педагогов; к фиксации учебных и внеучебных достижений кадет.

Механизмы фиксации результатов мониторинга оценки качества методической работы училища максимально просты и сводятся к трем типам: балльная оценка; уровневая оценка; бинарная оценка. Для реализации этих механизмов фиксации результатов мониторинга выработана система индикаторов трех типов: индикаторы результатов; индикаторы процессов; индикаторы ресурсов.

Механизмы оценивания качества методической работы инструментально

универсальны для оценки результатов достижений педагогов и воспитанников и для оценки содержательной стороны методического сопровождения. Балльная оценка предполагает предварительное описание норм оценивания в баллах.

Мониторинг оценки качества работы методического кабинета СПКУ осуществляется 2 раза в год: регулярный мониторинг и инициативный мониторинг. Регулярный мониторинг проводится в конце первого полугодия и по окончании учебного года на заседании Научно-методического совета. Преподаватели, воспитатели методисты, администрация заполняют электронные формы, в которой по заданным показателям оценивается качество методической работы. Оценивается: полнота методического сопровождения, осуществляемая методическим кабинетом; нормативная и инструментальная обеспеченность оценочных процедур.

Инициативный мониторинг проводится по инициативе руководства училища, заведующего методическим кабинетом и/или методистов учебного отдела. Наиболее частое использование инициативного мониторинга осуществляется после проведенного мероприятия (семинар, консультация, анализ) или определенного этапа работы (окончание конкурса «Педагог года», очередное заседание Аттестационной комиссии и пр.).

Таким образом, организованная на принципах программно-целевого подхода система управления училищем во взаимодействии с организованной методической службой позволяют коллективу на протяжении ряда лет добиваться высоких показателей образовательной деятельности.

Накануне 10-летнего юбилея высокий статус и уровень образования в СПКУ нашел свое новое подтверждение: Ставропольское президентское кадетское училище вошло в число лучших школ России, согласно исследованию, проведенному в 2020 году рейтинговым агентством RAEX (РАЭКС – Аналитика). Исследование проводится ежегодно при участии более 50 вузов страны. Списки лучших школ опубликованы по каждому федеральному округу. В отличие от рейтингов по конкурентоспособности, здесь представлены школы, которые готовят наибольшее количество выпускников для лучших вузов России. В настоящее время это единственный проект, который позволяет сопоставить уровень

подготовки учеников в школах различных регионов России, а также позволяет выделить лидеров в каждом из 85 регионов страны. Исследование школ проводится агентством с 2015 года и базируется на эксклюзивных данных от вузов об итогах приемных кампаний. При составлении рейтингов 2020 года была обработана информация о поступлении в университеты порядка 190 тысяч выпускников более чем 18 тысяч российских школ. Ставропольское президентское кадетское училище – единственное из всех довузовских образовательных учреждений Министерства обороны России на Юге России, попавшее в это рейтинг.

Подводя итог, сегодня можно говорить о том, что Ставропольское президентское кадетское училище – объективно одно из ведущих, инновационных общеобразовательных учреждений системы довузовского образования, готовое к дальнейшему развитию, поиску эффективных путей реализации образования на самом высоком уровне.

ПУТИ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕГРАЦИИ ПРЕДМЕТОВ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ЦИКЛА

ВЕРШИНИНА МАРИНА НИКОЛАЕВНА,

старший методист учебного отдела

БОЙКО ЛАРИСА ИЛЬИНИЧНА,

старший методист учебного отдела

*Филиал федерального государственного казённого общеобразовательного учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской Федерации» (Ставропольское президентское кадетское училище),
г. Севастополь*

9 апреля 2016 г. была утверждена Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, представляющая собой систему взглядов на проблемы, базовые принципы, цели, задачи, направления развития системы

преподавания русского языка и литературы в организациях, реализующих основные общеобразовательные программы. Для достижения метапредметных результатов должны быть заново продуманы как внутрипредметные, так и межпредметные связи русского языка с другими предметами, прежде всего с иностранным языком и литературой. Меняются потребности обучающихся, и мы должны создать условия, отвечающие потребностям XXI века.

Считаем, что должны быть продуманы как внутрипредметные, так и межпредметные связи. Например, такой связующей областью в изучении языков может быть практика перевода произведений зарубежных авторов малой формы, изучение литературных произведений разных эпох посредством обсуждения и комментирования исторических изменений в русском языке.

В свою очередь иностранный язык дает хорошую базу для развития метапредметного мышления, кроме того, учебный предмет «иностранное языкознание» метапредметен изначально. Именно на уроках иностранного языка обучающиеся осваивают лексику, относящуюся практически ко всем сферам жизни: изучая грамматику иностранного языка, используют знания, полученные на уроках русского языка; выполняя математические операции на иностранном языке, знакомятся с культурой, историей и традициями стран изучаемого языка; читая художественные тексты на иностранном языке, расширяют знания по литературе, географии и т.д.

Преподаватели английского и русского языков филиала НВМУ (Севастопольское ПКУ) уделяют большое внимание технологии использования межпредметных связей при разработке интегрированных, бинарных уроков и внеклассных мероприятий.

Мероприятия филиала НВМУ (СевПКУ) как результат интеграции предметов филологического цикла.

Классификация	Мероприятия
Бинарные и интегрированные уроки	Уроки бинарного типа по темам «Пушкин и Байрон», «Байрон и Лермонтов», «Философско-символический смысл повести Э. Хемингуэя «Старик и море»». Интегрированный урок «Заимствования. Англицизмы».

Классификация	Мероприятия
Метапредметные проекты	<p>Проектно-исследовательская работа на тему «Использование заимствованных слов (англицизмов) в речи нахимовцев».</p> <p>Конкурсы литературных переводов «Военные переводчики и их роль в Великой Победе», «Рабочие лошадки литературы», «Афоризмы Оскара Уайльда», «Море. Война. Севастополь», «Литературный перевод стихотворения Г.У. Лонгфелло «Секрет моря»» и др.</p> <p>Проект по смысловому чтению ««Остров сокровищ» в океане книг».</p> <p>Проект преподавателей ОД (русский язык и литература) и ОД (иностранный язык) «Бинарная неделя «Содружество культур/The Commonwealth of Cultures»».</p>
Метапредметность во внеурочной деятельности	<p>Театр чтецов.</p> <p>Предметная бинарная неделя английского и русского языков «Содружество культур/The Commonwealth of Cultures».</p> <p>Лингвистическая конференция «Словообразование в заимствованных словах на примере английского, русского и немецкого языков».</p>

Системная работа в этом направлении явилась основой для создания программы «Интеграция предметов филологического цикла». Такой системный подход способствует созданию целостного представления об окружающем мире, что и является одной из целей обучения, требованием ФГОС.

Бинарный урок как разновидность интегрированного помогает реализовать межпредметные связи в нестандартной форме.

Интегрированный урок объединяет в себе обучение по нескольким предметам при изучении одного понятия, темы или явления. Это особый тип урока, на котором всегда выделяются ведущая дисциплина, выступающая интегратором, и дисциплины вспомогательные, способствующие углублению, расширению, уточнению материала ведущей дисциплины.

Так, интегрированный урок русского и английского языков на тему «Заимствования. Англицизмы» рассчитан на воспитанников 6-х классов. Урок знакомит нахимовцев с понятием заимствованные слова и англицизмы. Воспитанники исследуют образование слов: спорт, футбол, баскетбол, волейбол, ток-шоу и

многих других; повторяют изученный речевой материал и вводят в активный словарь новые слова на английском и русском языках. Разнообразные формы работы позволяют сочетать индивидуальный подход и коллективную деятельность. Нахимовцы учатся самостоятельно формулировать проблему, искать пути её решения и видеть результаты учебной деятельности. В процессе подготовки к уроку класс был поделён на группы. Каждая группа получила домашнее задание и список слов – заимствований, к которым нужно было найти толкование. Слова подбирались по шести темам, большое внимание уделялось словам военной лексики: адмирал (арабский), балласт (датский), шкипер (датский), арсенал (арабский), парашют (французский), шпионаж (немецкий) и пр.

В дальнейшем как обобщение опыта подобной работы преподавателями филиала НВМУ (Севастопольское ПКУ) был проведён мастер-класс, внеурочное мероприятие в формате лингвистической конференции «Word formation of borrowed words in English, Russian and German. Словообразование в заимствованных словах на примере английского, русского и немецкого языков. Wortbildung in geliehenen Wörtern am Beispiel von Englisch, Russisch und Deutsch». Конференция позволила использовать родной (русский), первый и второй иностранные языки комплексно. Эта форма внеурочной работы потребовала интеграцию не только предметов филологического цикла, но и интеграцию с предметами гуманитарного цикла в целом (история), естественнонаучного частично (география, математика), а также с ОБЖ и курсом ОВП. Помимо проблемно-контекстного подхода использована военно-морская и общевойсковая составляющие. При проведении лингвистической конференции были поставлены и реализованы следующие задачи: 1) повышение мотивации к изучению родного и иностранных языков; 2) выстраивание межпредметных связей для повышения функциональной грамотности нахимовцев; 3) выявление одаренных и талантливых воспитанников, их поддержка, поощрение и общественное признание; 4) развитие учебно-познавательной, информационной и коммуникативной компетенций обучающихся; 5) популяризация новых форм внеурочной работы с нахимовцами, изуче-

ния родного и иностранных языков (английского, немецкого) в контексте диалога культур; б) развитие у воспитанников интереса к исследовательской деятельности и предоставление возможностей для их самовыражения; 7) интеграция чтения, говорения и аудирования в условиях языкового погружения.

Подготовка и проведение лингвистической конференции способствовало дальнейшему формированию метапредметного навыка эффективного отбора ресурсов Интернет. Способность поиска полезных веб-сайтов, быстрого и эффективного подбора подходящих Интернет-ресурсов – один из самых недооцененных и в то же время самых полезных метапредметных навыков, который помогает быстро выполнять задания с помощью ресурсов Интернет и убеждает их в том, что Интернет способствует учебному процессу, а не препятствует ему.

Такие уроки и мероприятия демонстрируют мастерство преподавателей, высокий уровень владения техникой сценирования учебного процесса, умение предельно чётко, компактно и сжато отбирать учебный материал, логически связывать содержание интегрируемых предметов, структурировать деятельность обучающихся по новым технологиям, которые позволяют создать условия для того, чтобы воспитанник начал рефлексировать собственный процесс работы: что именно он мыслительно проделал, как он мыслительно двигался, когда восстанавливал генезис того или другого понятия. Уроки интегрированного типа дают возможность нахимовцам выбирать самостоятельно способы своей деятельности на разном предметном материале.

Ставшие традиционными конкурсы переводов отличаются тематическим разнообразием и отражают события современности, посвящены поэтам, писателям, историческим датам («Военные переводчики и их роль в Великой Победе»; «Рабочие лошадки литературы»; переводы произведений поэтов и т.д.).

Переводческая деятельность нахимовцев имеет ярко выраженный интегративный характер и коммуникативную направленность, усиленную использованием современных образовательных технологий (технология «Метод проектов», арт-технологии, технология проблемного обучения, личностно-ориентированный подход); способствует осознанию воспитанниками ценности изучаемых

предметов в комплексе; развивает и стимулирует их познавательную и творческую активность (создание стихотворных произведений); способствует применению знаний в разнообразных ситуациях (групповая и индивидуальная работа); формирует социокультурные компетенции обучающихся.

Речеведческие компетенции формируются через овладение фонетическими и лексическими языковыми средствами всех изучаемых языков в комплексе, развиваются посредством такого вида речевой деятельности, как чтение. В своей практике преподаватели филиала НВМУ (Севастопольское ПКУ) активно используют метод театрального чтения («театр чтецов») как форму внеурочной деятельности в процессе обучения русскому и иностранному языкам. Такой способ изучения текстового материала не только формирует интерес к языку, но и мотивирует к учебной деятельности, развивает способность грамотно отбирать средства вербального и невербального общения с аудиторией. Таким образом нами были прочитаны книги Роберта Льюиса Стивенсона «Остров Сокровищ», Марка Твена «Приключения Тома Сойера», Джонатана Свифта «Путешествие Гулливера», Вильяма Шекспира «Гамлет» и т.д.

Результатом интегрированного обучения предметам филологического цикла являются повышение познавательного интереса воспитанников, проявляющегося в активной самостоятельной работе; включение нахимовцев в социально значимую деятельность (проекты, конференции, конкурсы). Интеграция дисциплин филологического цикла осуществляется на уровне целей и задач, а реализуется на уровне содержания и технологии: это то, что «над» предметом и что интегрирует процесс обучения с другими школьными предметами и современной жизнью.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
2. Распоряжение Правительства РФ от 09.04.2016 № 637-р «О Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации».

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО РЕЖИМА ОБУЧЕНИЯ

ГОЛОВАЧ РОМАН ИВАНОВИЧ,

преподаватель отдельной дисциплины (история, обществознание география),
*филиал федерального государственного казённого общеобразовательного
учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны
Российской Федерации» в г. Мурманске*

Одним из способов обеспечения качества образования в современной образовательной среде и формирования надпредметных компетенций учащихся является активное применение технологии «Развития критического мышления», под которой принято понимать целый комплекс стратегий и приемов учебной работы по видам учебной деятельности независимо от конкретного предметного содержания. Автор не преследует задач анализа истории появления и развития данной технологии и начала ее применения в России, рассмотрения ее базовых принципов и систематизации форм работ на уроке в контексте заявленной технологии. Основное внимание в статье фокусируется на аспектах практического применения технологии на уроках обществознания в условиях режима дистанционного обучения.

Развитие критического мышления на уроках обществознания, безусловно, требует максимальной активизации мыслительных процессов учащихся, внимания и сосредоточенности, умение работать в группе, взаимодействовать с другими субъектами образовательного пространства. Достаточно сложно развить критическое мышление учащихся в соответствии с современными образовательными целями, предлагая стандартные вопросы и задачи, требующие однозначного ответа и репродуктивных действий. В условиях дистанционного режима, когда требуется постоянная поддержка внимания учащихся, их концентрации, заинтересованности к происходящему, а возможности для контроля ограничены,

высока вероятность того, что стандартные формы работы могут оказаться малоэффективными. В связи с этим внедрение активных методов обучения, стимулирующих развитие навыков анализа, проектирования деятельности, целеполагания приобретает еще большую актуальность.

В большинстве случаев технологии развития критического мышления отечественные педагоги предлагают реализовывать на базе определенных учебных ситуаций, в рамках которых учащиеся обнаруживают предмет своего действия, исследуют его и совершают с ним разнообразные учебные действия. При активном ситуационном обучении участникам анализа предъявляются факты (события), связанные с некоторой ситуацией по ее состоянию на определенный момент времени в конкретной социально-экономической системе [3].

Рассмотрим практический пример формирования надпредметных способов учебной деятельности посредством применения технологии критического мышления в условиях дистанционного режима обучения. На этапах мотивации и актуализации и пробного учебного действия урока в седьмом классе «Как мораль влияет на жизнь человека и общества» в преддверии групповой работы при помощи кейс-метода нахимовцам может быть предложена для анализа известнейшая картина Леонардо да Винчи «Тайная вечеря», на которой запечатлена сцена последнего ужина Христа со своими учениками.

В начале занятия всему классу при помощи демонстрации презентации предлагается вспомнить библейский сюжет, который получил отображение на картине. Для демонстрации презентации, видеоматериалов и прочих источников информации в условиях дистанционного режима обучения подходят возможности платформ для организации аудио и видеоконференций Microsoft Teams, Zoom и др. При помощи дополнительных вопросов или без них учитель с учениками актуализируют знание ранее изученного в рамках уроков истории момента, когда Иисус произносит слова о том, что один из апостолов предаст его. Далее ученики должны указать местоположение на картине Иисуса и вспомнить имя человека, предавшего его за 30 серебряников. Для установления коммуни-

кации с участниками конференции необходимо использовать функцию «поднятая рука». Кроме того, в случае возникновения соответствующей необходимости, учитель может отключить микрофон одному, нескольким или всем участникам конференции.

На этапе актуализации и пробного учебного действия анализ библейского сюжета происходит при помощи технологии «мозгового штурма». Сначала нахимовцам задается проблемный вопрос: Картина Леонардо да Винчи «Тайная вечеря» изображает один из самых известных и трогательных эпизодов в Евангелии. Согласно богословским выкладкам, именно она открыла путь Господа к кресту, как к последнему сражению со злом и смертью. В этот момент любовь Христа к человечеству проявилась явно и зримо – Он пожертвовал божественным светом, чтобы уйти в смерть и тьму. Разделив хлеб с учениками, Господь тем самым приобщился к каждому из нас, оставил Своё завещание. Но в то же время кто-то может и отвергнуть эту возможность – ведь Бог не только любовь, но и свобода, и это демонстрирует нам поступок Иуды.

Чтобы достойно передать в красках эту глубокую и многозначительную сцену, Леонардо совершил значительную подготовительную работу. Как указано в записках современников, он ходил по улицам Милана в поисках натурщиков. Мастер смешил их, огорчал и удивлял, наблюдал за тем, как люди ссорятся и мирятся, признаются в любви и расстаются – чтобы после отразить это в своём произведении. По утверждениям историков, изучающих творческое наследие эпохи Возрождения, сложнее всего далось мастеру написание Иисуса и Иуды Искариота.

- Как Вы считаете, должны ли просматриваться на картине образы Иисуса Христа и Иуды Искариота? Если да, то, каким образом?

Учащиеся вместе с учителем выдвигают предположение, что Господь должен был предстать перед зрителями как воплощение доброты, любви и благочестия, тогда как Иуда – стать его противоположностью. Далее методом «Корзины идей» ученикам предлагается назвать личностные качества и поступки людей, которые можно отнести к категориям добра и зла.

На втором этапе мозгового штурма ученикам предлагается осуществить пробное действие в рамках групповой работы, результатом которой должно стать предположение о местонахождении на картине Иуды и объяснение своего выбора. Для осуществления работы класс целесообразно разделить на несколько групп в рамках специальных «виртуальных комнат», из которых они в случае необходимости могут самостоятельно вернуться в «основную комнату». После окончания групповой работы и перед озвучиванием версий ответов учащихся необходимо вновь вернуть в основную группу.

Как правило, нескольким группам удастся правильно ответить на этот вопрос. В качестве объяснения ученики могут привести во внимание следующие факты: Иуда сжимает в руке небольшой мешочек, возможно, обозначающий серебро, и он единственный из присутствующих поставил локоть на стол, что является проявлением невежливости и неуважения.

Технические же возможности распределения участников конференции по виртуальным комнатам имеют индивидуальные особенности в зависимости от выбранной вами платформы и могут быть в некоторой мере ограничены бесплатными возможностями программ (в этом случае предлагается рассмотреть вариант с приобретением платного пакета услуг), количеством участников «виртуальных комнат», возможностями перемещения между «основной» и «виртуальными комнатами».

Анализ хода групповой работы и ее результатов позволяет учителю скорректировать составы групп для остальной работы (составы могут быть определены заранее) и актуализировать внимание учащихся на основных принципах проведения работы в группе.

Далее учащимся задается вопрос и предлагается сформулировать тему урока: Как моральные принципы человека могут повлиять на его жизнь и общество в целом?

Ученики предполагают, что внутренний мир человека неизменно влияет на его слова и поступки, а некоторые из них могут принести как благо для близких человека и всего общества, так и зло. Далее формулируется тема урока.

В то же время важно, чтобы учащиеся не путали нормы морали и этикета, а также другие социальные нормы, поэтому на следующем этапе работы в группе можно предложить заполнить кластер по предмету регулирования социальных норм и конкретным примерам их действия в обществе.

На этапах выявления места и причины затруднения и постановки проекта нахимовцам предлагается проанализировать классический сюжет из учебной литературы: Есть в фильме Алексей Германа «Проверка на дорогах» ключевая сцена. Партизаны заминировали железнодорожный мост, по которому должен пройти фашистский эшелон с оружием. Но когда приходит время давать команду, командир отряда Локотков медлит: под мостом идёт баржа с пленными красноармейцами, ценой их жизнью будет оплачен отнятый у врага эшелон. Иван Егорович пропускает баржу и только после этого, когда мост уже пуст, нажимает кнопку. Комиссар Петушков в ярости: для него каждый, кто оказался в плену, предатель, жалеть его нечего. Но Локотков уверен в своей правоте: на барже — наши люди.

- Как Вы считаете, кто прав в данной ситуации? Какой нравственный выбор совершили бы Вы, если бы были на месте командира партизанского отряда?

Далее учащиеся выстраивают проект урока, в рамках которого они осознают, что для решения данной проблемы необходимо окончательно разобраться в категориях морали и нравственности, изучить понятие «нравственный выбор» и проанализировать ряд ситуаций из истории, литературы и общественной жизни, в которых главные герои находились бы перед сложным выбором, предполагающим возникновение серьезной социальной ответственности.

На первом этапе реализации проекта вновь объединяются в группы в «виртуальных комнатах» и при помощи рабочих листов (необходимо скачать заранее) выполняют задание «Верные и неверные утверждения», в рамках которого актуализируется знание понятий «мораль», «нравственность», «долг» и «совесть».

На втором этапе реализации построенного проекта учащиеся продолжают

групповое взаимодействие, анализируя различные ситуации, связанные с принятием нравственного выбора, при помощи метода «зеркало». В каждой ситуации, предлагаемой для анализа, должны четко прослеживаться две антагонистические позиции по сложному проблемному вопросу. Внутри группы учащиеся должныделиться на две части, каждая из которых будет приводить доводы и аргументы в пользу одной конкретной позиции. После учащиеся должны будут поменяться местами в отстаиваемых позициях и занять место по другую сторону сюжета. В процессе дебатов нахимовцы учатся отстаивать свое мнение, рассматривать ситуацию под разными углами, прогнозировать последствия принятия решений, а также знакомятся с «Золотым правилом нравственности» и фиксируют аргументы по анализу ситуаций в рабочем листе.

Что касается самих ситуаций, то здесь хотелось бы несколько отойти от темы урока. Спектр ситуаций, которые могут предлагаться для анализа, настолько широк, что его даже сложно подвергнуть какой-то классификации. Многообразны исторические сюжеты, начиная от одного из самых известных из них – выбора, сделанного Кутузовым в Филях, и заканчивая современными примерами, такими, как подвиг матроса Тихоокеанского флота России Алдара Цыденжапова, погибшего в 2010 году, закрывая утечку топлива на эсминце «Быстрый» или слова лейтенанта полиции Магомеда Нурбагандова «Работайте, братья!», сказанные им непосредственно перед тем, как его расстреляли террористы.

Ситуации, используемые для проблемного анализа и реализации технологии критического мышления, могут быть спроектированы не только при помощи текстовых заданий и иллюстраций, но и посредством представления графической информации, схем, статистических таблиц, видеоряда и др.

В конце урока учащимся предлагается вернуться к его проблеме и самостоятельно в свободной форме ответить на вопросы и объяснить свою позицию письменно в рабочих листах. После окончания урока учащиеся в установленные сроки загружают (отправляют) рабочие листы учителю для проверки.

При анализе полученных ответов необходимо учитывать, что в процессе реализации технологии развития критического мышления при работе с текстом

и проблемными ситуациями акцент смещается на индивидуальное осмысление информации. Поэтому целесообразно в случае необходимости провести пояснение и коррекцию наиболее затруднительных моментов восприятия учебного материала на следующем занятии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гин, А. Принципы педагогической техники: пос. для учителей. М. : ВИТА, 2001. – 88 с.;
2. Лучшие практики введения и реализации ФГОС общего образования: сборник статей Межрегиональной научно-практической конференции / под ред. И.В. Муштавинской, О.Н. Крыловой, О.Б. Даутовой. – СПб АППО, 2015. – 205 с.;
3. Панфилова, А.П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений М. : Академия, 2009. – С. – 39;
4. Пивчук, Е.А. Надпредметное обучение в контексте профессиональных задач учителя // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nadpredmetnoe-obuchenie-v-kontekste-professionalnyh-zadach-uchitelya/viewer> (03.04.2021);
5. Тайны картины «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи // Мир Италии. URL: <https://itviaggio.ru/istoriya/tajny-kartiny-tajnaya-vecherya-leonardo-da-vinchi.html> (02.04.2021).
6. <https://itviaggio.ru/istoriya/tajny-kartiny-tajnaya-vecherya-leonardo-da-vinchi.html> (02.04.2021).

ОЦЕНИВАНИЕ ОБУЧЕННОСТИ ВОСПИТАННИКОВ С ПОМОЩЬЮ СОВРЕМЕННЫХ СРЕДСТВ ИКТ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

ГОРЯИНОВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА,

кандидат филологических наук, преподаватель английского языка

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Правильная организация взаимодействия преподавателя с воспитанниками во многом определяет эффективность современного образовательного процесса. Система контроля оказывает неоценимую помощь в мониторинге уровня и качества овладения иностранным языком и раскрытия личностных особенностей обучаемых. Контроль в учебно-образовательном процессе выступает механизмом корректировки образовательных целей, путей их достижения и является обоюдно-выгодным для всех участников образовательного процесса. В частности, преподавателю эта система позволяет определять эффективность тех или иных приемов и методов обучения, оценивать реальный уровень сформированности у воспитанников речевой и социокультурной компетенций на иностранном языке. Воспитанникам такая система позволяет стимулировать учебную деятельность (стимулирующая функция), обеспечивать систематизацию ранее изученного материала (обучающая функция), приучает воспитанников к самоанализу и систематической работе (воспитывающая функция), помогает предупредить становление ошибочных навыков (корректирующая функция) [1].

В соответствие с современными требованиями ФГОС меняются условия к порядку организации контроля знаний. Так, до этого при обучении иностранным языкам применялся преимущественно устный вид контроля, в последнее же время шире стали использоваться письменные формы. Определенная логика в этой тенденции, конечно, просматривается. Ошибки в письменных работах легче квалифицировать и анализировать, в то время как устный вид контроля сложно жестко регламентировать. Однако при всех преимуществах письменный контроль не может быть использован для проверки всех умений, таких, например,

как умение высказываться по теме или спонтанно вести беседу в условиях той или иной речевой ситуации.

Для любого вида контроля, будь то входной, промежуточный или итоговый, необходимо соблюдение основных характеристик, таких как последовательность, системность, прозрачность и рефлексия. Важно чтобы воспитанники четко понимали процедуру, объект контроля и критерии оценивания [3]. Также необходимым фактором успешного проведения контроля является умение воспитанниками оценить свои результаты, обозначить проблемные зоны и составить план устранения пробелов в знаниях.

Одним из наиболее распространенных и эффективных средств контроля во многих предметных областях в последнее время считается тест. Иностраный язык здесь не исключение. Такая организация системы заданий позволяет быстро оценить структуру и уровень усвоения знаний, умений и навыков. Подобное оценивание формирует тестовую компетенцию, т.е. умение распознавать и выполнять задания. Подлинная тестовая компетенция предполагает прежде всего высокий уровень предметных знаний, владение стратегиями подготовки и выполнения тестовых заданий. Системы тестирования имеет ряд очевидных достоинств:

- объективность результатов проверки,
- возможность автоматизации проверки,
- экономия времени,
- возможность использования ИКТ средств.

На сегодняшний день существует большое количество интерактивных приложений, позволяющих преподавателю оптимизировать процесс контроля знаний у воспитанников. Среди таких приложений Plickers и ZipGrade. Эти программные продукты позволяют проводить как фронтальный, так и индивидуальный опросы, результаты фиксируются в электронном виде. Главное преимущество - прозрачность. Воспитанники четко осознают за что они получают баллы и сколько баллов необходимо заработать на ту или иную оценку.

Plickers - бесплатное приложение, позволяющее мгновенно оценить ответы

всего класса и упростить сбор статистики. Особенно приложение подходит для фронтальной работы с классом. Преподавателю необходимо зарегистрироваться на сайте, в личном кабинете создать класс, составить тест проверочной работы, распечатать карточки с QR-кодом на каждого зарегистрированного ученика. На планшет или телефон преподавателя устанавливается бесплатное приложение, которое используется для того, чтобы считывать QR-коды с карточек учеников. Преимущества очевидны. Тест позволяет назначать задания с выбором правильного ответа, множественным выбором и выбором «верно-неверно». Каждому классу можно назначать определенные вопросы из заданного теста. Например, можно выбрать большее или меньшее количество вопросов, варьировать сложность вопросов для каждого класса. Карточка у каждого ученика своя, её можно поворачивать, что даёт четыре разных варианта ответа. Достаточно сложно при такой форме опроса подсмотреть правильный ответ у одноклассников, так как QR-коды уникальны для каждого воспитанника. Опрос проводится путем сканирования карточек воспитанников. При этом на экране планшета или телефона сразу отражается диаграмма, показывающая, кто из воспитанников уже ответил, кто не ответил, сколько правильных и неправильных ответов на этот вопрос. После того как все воспитанники дали ответы, диаграмму с результатами можно сразу вывести на доску и проанализировать. Это достаточно удобно, так как воспитанники имеют возможность понять и разобрать свои ошибки, при этом уже не могут исправить их в тесте. После проведения теста преподаватель может посмотреть детальный отчет по тесту в личном кабинете. Отчет предоставляется по классу, по каждому вопросу теста, отдельно по каждому ученику. Процедура проста и удобна, так как можно проанализировать какие именно вопросы вызвали наибольшую сложность у воспитанников и, соответственно, какая тема нуждается в доработке. При использовании данного приложения значительно сокращается время на проведение проверочной работы, есть возможность сразу обсудить каждый вопрос и разобрать ошибки, можно быстро сформировать необходимый отчет по тесту. Единственным недостатком данного приложения является то, что нет возможности установить ограничение по времени на каждый вопрос.

ZipGrade – условно-бесплатное приложение, которое позволяет проверять тесты за одну секунду. Бесплатное приложение дает возможность преподавателю бесплатно проверить 100 тестов в месяц, в то время как платная версия не ставит ограничений на проверку. Данное приложение лучше подходит для организации индивидуального контроля. Для того, чтобы использовать этот программный продукт, преподавателю необходимо лишь распечатать бланки ответов. Не надо создавать личный кабинет, формировать класс и регистрировать каждого воспитанника. Также приложение не предполагает создание самого теста, преподавателю необходимо лишь вбить в форму шаблон для проверки правильных вариантов ответов на тест. Сам тест распечатывается отдельно. Приложение позволяет создавать тесты на 20, 50 и 100 вопросов в зависимости от вида и целей контроля, а также есть возможность делать несколько вариантов одного теста. Воспитанникам выдаётся отдельно текст теста и бланки для заполнения, в которых необходимо закрасить правильный вариант ответа. Бланки ответов сканируются преподавателем со своего смартфона. Результаты автоматически пересчитываются в проценты и сохраняются в памяти приложения с возможностью проводить последующий анализ. Отчет также может быть представлен по классу или по каждому воспитаннику индивидуально.

Использование данных приложений в образовательном процессе позволили мне повысить мотивацию кадет к обучению, прежде всего, за счет применения разнообразных видов деятельности. Данные приложения помогают мне избежать монотонности при организации учебных занятий, кроме того, повышается тестовая компетентность воспитанников. Неоспоримые преимущества очевидны. Во-первых, это значительная экономия времени: применение данных приложений сокращает на 20 % время на составление, проведение и проверку тестов. Во-вторых, удобная форма отчетности описанных выше приложений позволяет мне отслеживать динамику успеваемости моих кадет, как в индивидуальном, так и групповом аспектах. Такие отчеты позволяют мне лучше увидеть, какие проблемы в обучении есть у определенных кадет или группы кадет, и спланировать для них индивидуальный план дальнейшей работы. Также данные приложения позволяют мне

оценить сложность и уровень усвоения материала по тем или иным темам учебного плана, что позволяет скорректировать его на разных этапах. Предложенный разработчиками инструментарий позволяет сразу разбирать каждый вопрос непосредственно после ответа на него всех кадет. Можно сразу увидеть, кто ответил на вопрос неправильно, в чем заключалась сложность данного вопроса, что позволяет предупредить типичные ошибки в дальнейшем. Анализ выполнения тестовых работ с применением данных приложений показывает, что процент повторных ошибок значительно снижается.

Немаловажен и тот факт, что «прозрачная» система оценивания позволяет избежать обвинений в необъективности преподавателя. Воспитанники, понимая все основания и критерии проверки и оценивания данными приложениями, берут на себя полную ответственность за итоговые результаты теста. Они учатся фиксировать типичные ошибки и стараются избегать их в дальнейшем, а формируемые в процессе работы навыки самоанализа помогают обучающимся систематически работать на каждом этапе обучения. Учителя-предметники, работающие с этими же воспитанниками в других предметных областях, признают, что уровень самоорганизации и рефлексии у обучающихся повысился.

На современном этапе введения ФГОС и обновления содержания образования резко возрастает не только роль самого контроля при обучении иностранному языку, но и появляется необходимость в развитии новых технологий контроля и оценивания. Подводя итоги, можно сделать вывод о том, что улучшение системы преподавания напрямую связано с улучшением системы контроля. ИКТ приложения для оценивания знаний и умений воспитанников позволяют значительно повысить эффективность работы в рамках данного направления.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кулюткина Ю.В. Проблемы гуманизации: новое осмысление старых проблем. СПб, 2003.
2. Ермолаева М.Г. Современный урок: тенденции, возможности, анализ. СПб, 2007.
3. Филатова ВМ. Методика обучения иностранному языку. Ростов н/Д, 2004.

**СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОЛЛЕКТИВА
СУВОРОВЦЕВ НА ПРИМЕРЕ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО
СУВОРОВСКОГО ВОЕННОГО УЧИЛИЩА**

ГУРЕЕВ НИКОЛАЙ АНАТОЛЬЕВИЧ,

воспитатель учебного курса суворовцев

МАЛЫШКО АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ,

воспитатель учебного курса суворовцев

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Северо-Кавказское суворовское военное училище Министерства обороны
Российской Федерации», г. Владикавказ*

Ключевые слова: исследование проблемы формирования коллектива и этапов его становления. Роль воспитателя в организации коллектива, методы воспитания и направления развития коллектива суворовцев.

Исследование проблемы коллектива в отечественной педагогике имеет давнюю традицию. Использование идей коллективизма в педагогике восходит к XVII веку и находит свое отражение в исследованиях и практике И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого и др. Однако более интенсивные исследования начали проходить со второй половины XIX в. Значительный вклад в решение проблем формирования детского воспитательного коллектива в этот период внесли П.Ф. Каптерев, В.П. Вахтеров, К.Н. Вентцель, С.Т. Шацкий и др. В 20-х гг. XX века в советской педагогике детский коллектив рассматривался как средство всестороннего развития личности. Видные идеологи и педагоги этого периода такие, как Н.К. Крупская П.П. Блонский, А.П. Пинкевич, В.Н. Сорока-Росинский показали, что всесторонне развитую личность можно воспитать только в условиях организованной совместной жизнедеятельности детей. Особое значение для развития теории воспитательного коллектива имели опыт и теоретические труды А.С. Макаренко, а также работы ученых-педагогов О.С. Богдановой, Л.Ю. Гордина, И.П. Иванова, М.Г. Казакиной, В.А. Караковского, Т.Е. Конниковой, В.М. Коротова, И.С. Марьенко, А.В. Мудрика, Л.И. Новиковой, В.А. Сухомлинского и др. Эти ученые в своих трудах

акцентировали внимание на важнейшую роль коллектива в социализации подростков и юношей, в формировании у них социально-значимых качеств, обеспечении полноценного воспитания личности.

В современных условиях широкое распространение получила система специализированных довузовских учебных заведений, к числу которых относятся суворовские училища. Довузовские учебные заведения, осуществляя школьную и начальную военную подготовку, выполняют роль базовой начальной ступени на пути подготовки высококвалифицированных военных специалистов. Продолжительность обучения варьируется в различных пределах: от четырех до семи лет, охватывая периоды подросткового и раннего юношеского возраста, характеризующихся, по мнению многих исследователей, не только как периоды интенсивных физиологических перестроек организма, существенных психологических преобразований и кризисов, но и как процесс личностного становления и самоопределения. Это самоопределение и становление происходит в условиях учебного коллектива, имеющего определенную специфику, связанную как с половозрастными особенностями воспитанников, так и с психологическими факторами.

Период обучения в учебном заведении пансионного типа совпадает с интенсивными возрастными изменениями подростков. В то же время условия обучения оказывают существенное влияние на формирование и развитие личности воспитанников. Успешная социально-психологическая адаптация подростков определяется не только соответствием психологических характеристик воспитанников требованиям военной среды, но и индивидуальными стратегиями поведения, формирующимися в процессе учебно-профессиональной деятельности. В первый год обучения в суворовском училище происходит адаптация воспитанников к условиям военного учебного заведения. В этот период коллективные отношения только начинают формироваться. Младшие подростки начинают утверждать себя в глазах группы и вырабатывают определенные способы поведения, стремясь к «мужскому превосходству». На втором году обучения уже вырабатывается более-менее стабильная система межличностных отношений, коллективных мнений, настроений, традиций в группе. Этот период характеризуется распределением социальных ро-

лей, выработкой внутригрупповых норм и правил, что в условиях закрытого мужского коллектива имеет свою специфику.

В этот период возможны проявления агрессии, враждебности, упрямства. Из-за обостренного чувства справедливости мальчики нередко занимают крайние позиции (например, белой вороны). Актуальной задачей на данном этапе развития коллектива является диагностика межличностных отношений, выявление лидера (командира класса, отделений), который влияет на социальное взаимодействие и общий психологический климат в учебном коллективе. Это поможет достичь более высокого воспитательного потенциала коллектива. В свою очередь эффективность проводимой воспитателями работы зависит от непрерывного совершенствования форм и методов их педагогической деятельности.

Диагностика и коррекция взаимоотношений в учебном коллективе суворовского училища на втором году обучения – важнейшая задача воспитателя, так как в условиях детского коллектива оказывает существенную помощь в организации социальной деятельности и обеспечивает ответственное отношение суворовцев к общему делу в широком плане. Именно в этом случае происходит становление личности воспитанника, для которого общественное дело – потребность. Таким образом, основными направлениями в развитии коллектива в условиях суворовского военного училища являются следующие [3, 123]:

1. Постановка общественно значимых целей, их последовательное развитие как условие и механизм постоянного движения вперед. Здесь можно предложить подготовку к различного рода мероприятиям – федеральным и региональным олимпиадам, конкурсам, проектам, спортивным состязаниям. Также сюда может входить волонтерская деятельность, взаимодействие с воинскими частями.

2. Систематическое включение суворовцев в разнообразную социальную деятельность. Социально-значимая деятельность включает в себя различные мероприятия, направленные на формирование активной гражданской позиции. Например, могут быть проведены акции «Я- гражданин», «Мы разные – и это здорово», «Будь толерантен». Здесь же могут быть включены мероприятия по здоровому образу жизни (тематические недели, конкурсы, акции, проекты).

3. Соответствующая организация совместной деятельности. Организация

деятельности, способствующая формированию коллектива, предполагает то, что суворовцы будут объединены в группы (от 4 до 8 человек) для совместного решения определенных задач. Суворовцам предлагается обсудить задачу, наметить пути её решения, реализовать их на практике и, наконец, представить найденный совместный результат. Для подростков наиболее ценной будет ситуация обмена мнениями, демонстрации своих способностей и возможностей. Наиболее применима и целесообразна групповая работа при организации технологий учебного исследования, проектирования, моделирования, проблемного обучения, развития умения мыслить творчески.

4. Систематическая практическая связь суворовского коллектива с обществом (участие в спортивных, творческих кружках, секциях и факультативах, посещение студий, и т.д.).

Для работы воспитателя по созданию сплочённого коллектива суворовцев большое значение имеет правильное представление о том, что следует понимать под словом «коллектив». Коллектив (лат. *collectivus* - собирательный) представляет социальную общность людей, объединённых на основе общественно значимых коллективных и личных целей, интересов и общения [2, 15]. Поэтому к основным характерным признакам коллектива относятся:

- наличие общественно значимых целей;
- последовательное развитие суворовцев как условие и механизм постоянного движения вперед;
- систематическое включение воспитанников в разнообразную социальную деятельность;
- соответствующая организация совместной деятельности;
- систематическая практическая связь коллектива суворовцев с обществом;
- наличие положительных традиций и увлекательных перспектив;
- атмосфера взаимопомощи, доверия и требовательности;
- развитые критика и самокритика;
- сознательная дисциплина.

Коллектив как специально организованное объединение воспитанников фор-

мируется не сразу. Для сплочения коллектива суворовцев необходимо грамотно подобрать методы воспитания. Метод воспитания – это способ воздействия на сознание, волю, чувства, поведение воспитанников с целью выработки положительных качеств [1, 7]. На практике стоит задача не просто применять один из методов, а выбрать наилучший, т.е. оптимальный. Выбор метода зависит от ряда причин: цели, задачи и содержания воспитания, возрастных особенностей воспитанников, индивидуальных, личностных особенностей воспитанников, ожидаемых конечных результатов.

Выделяют 3 группы методов воспитания личности [2, 5]:

1. Методы формирования сознания личности: убеждение, объяснение, лекция, этическая беседа, внушение, инструктаж, диспут, пример.

2. Методы организации деятельности и формирование опыта общественного поведения: приучение, общественное мнение, поручение, воспитательные ситуации.

3. Методы стимулирования поведения деятельности: соревнования, поощрение, наказание.

Всё это надо учитывать воспитателю в процессе формирования сплочения коллектива суворовцев. Для решения стоящих перед воспитателем задач, необходимо быть в первую очередь требовательным к себе, так как воспитатель является примером для подражания суворовцев.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Анисеева, Н.П. Психологический климат в коллективе / Н.П. Анисеева. – М.: Просвещение, 2000. 78 с.
2. Буева, Л.П. Личность и среда. Ребенок в системе коллективных отношений: Тез. докл. к выездн. засед. лаб. в Ленинграде 28 июня 2000 г. / Л.П. Буева. Санкт-Петербург, 2000. 56 с.
3. Гордин, Л.Ю. Организация классного коллектива [Текст] / Л.Ю. Гордин. М.: Просвещение, 2004. 175 с.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА –
ТЕРРИТОРИЯ ВЗАИМОПОНИМАНИЯ И ВЗАИМОУВАЖЕНИЯ**

КАСУМОВА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА,

воспитатель

КУРЛЫКИНА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА,

воспитатель

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Классный руководитель – своеобразный духовный наставник, который на протяжении ряда лет как бы «ведет» ребенка, семью, осуществляет социальный патронаж, заботится о формировании нравственности, общечеловеческих ценностей в социуме, помогает предотвращать и разрешать конфликтные ситуации своих подопечных, содействуя им в контактах с соответствующими специалистами. Не каждый человек пригоден для педагогической работы. Определяющей здесь является система ценностей классного руководителя, где альтруизм – способность делать добро другому человеку, независимо от его происхождения, веры, социального статуса, приносимой им пользы обществу, – переходит из разряда философских категорий в стойкое психологическое убеждение. Воспитательная работа многопрофильна, многоаспектна и ответственна.

Большое место в деятельности классного руководителя довузовского общеобразовательного учреждения занимает диагностическая работа. Используемый нами диагностический инструментарий включает в себя как социологические, так и психологические методики. Наиболее часто применяемые методы: наблюдение, беседа, анкетирование, анализ документов. Результаты диагностики позволяют выявить нерешенные проблемы, показать результаты какой-либо деятельности, определить необходимость педагогической коррекции.

По мере необходимости нами осуществляется консультирование обучающихся. Предметом педагогического консультирования часто являются вопросы сферы жизнеобеспечения кадета, организации быта, духовного и морального здоровья, воспитания и образования.

Было бы ошибочно сводить функции классного руководителя лишь к работе образовательного характера. Воспитатель по своему профессиональному назначению стремится по возможности предотвратить проблему, своевременно выявить и устранить причины, порождающие ее, обеспечить превентивную профилактику различного рода негативных явлений (нравственного, физического, социального), отклонений в поведении личности и, таким образом, оздоровить окружающую его среду.

Эти задачи позволяет решить работа по формированию правовой культуры кадет, осуществляемая в рамках реализации разработанной нами в училище программы «Знай закон». Мероприятия программы включают различные формы: деловая игра, практикум, устный журнал, конкурс рисунков и газет, викторина, «круглый стол», конкурс сочинений, встречи с работниками прокуратуры, представителями комитета по делам молодежи, представителями религиозных организаций и национальных диаспор, защита проектов.

Конфликтные ситуации, ссоры внутри детского коллектива каждому встречаются в педагогической практике. Найти приемлемый способ разрешения конфликтов и восстановить потерянную способность к пониманию помогает восстановительная технология.

Всплеск детской жестокости, видеозаписи драк, избиений, унижений с участием несовершеннолетних, размещаемые в средствах массовой информации, часто являются деструктивными последствиями неразрешенных школьных конфликтов. А ведь во всех образовательных учреждениях есть психологи, социальные педагоги, классные руководители, осуществляются мониторинги, проводятся тренинги. Почему же система работы дает сбой? Ответы на эти вопросы можно найти как в своей педагогической практике, так и при изучении опыта других образовательных учреждений.

Изучение материалов Центра «Судебно-правовая реформа» подсказало, что все используемые нами в таких ситуациях способы объединяются понятием «традиционная система правосудия». Она предполагает, что центром внимания является установление виновности и вынесение наказания, в центре внимания

находится правонарушитель, а пострадавший игнорируется. Главными действующими лицами являются правонарушитель и его законные представители. Процесс урегулирования конфликта переходит во взаимные обвинения и перекладывания вины друг на друга, при этом о будущих отношениях не задумываются. Главным является страдание и наказание правонарушителя, и причиненный ущерб уравнивается вынесенным ему наказанием, при этом «обидчик» не несет никакой ответственности за принятое решение в отношении его, перекладывается на его законных представителей. Предполагается исход: один наказан, а другой оправдан, нет эмоционального удовлетворения, вред не заглажен. Таким образом, в системе традиционного правосудия главным в разрешении конфликта является поиск виновника и его наказание, при этом пострадавший игнорируется, вред не заглажен. Соотнеся эти признаки с методами профилактики и методами, применяемыми для разрешения конфликтов в образовательном учреждении вообще и в собственной практической деятельности, мы нашли много общего и использовали при разработке и реализации программы «Знай закон».

Другой подход – восстановительный. В работе с конфликтными ситуациями приветствуется активность всех сторон конфликта, заглаживается вред пострадавшему не только материальный, но и моральный, что является самым важным. Восстановительный подход реализует ценности, принципы, методы и формы работы восстановительного правосудия, доброжелательного к ребенку. Сравнивая эти две системы, мы выделили главное: центр внимания – не установление виновности, а решение проблемы. В центре внимания стоят не правонарушитель и его деяние, а чувства и эмоциональное удовлетворение у пострадавшего. Основой урегулирования конфликта является организация диалога, чтобы каждый мог сказать и быть услышанным, акцент при этом делается на будущие отношения. Важным является осознание ответственности за содеянное, возмещение морального вреда самим «обидчиком». Правонарушитель несет ответственность за принятое им решение самостоятельно, и в итоге обе стороны оказываются в выигрыше: для виновника – осознание причиненного вреда, ответ-

ственности, возможность вернуть к себе уважение, для пострадавшего – эмоциональное удовлетворение и заглаживание вреда.

Анализируя все эти принципы, приходим к выводу, что миссией восстановительного правосудия является преодоление зла, всплеска враждебности между людьми путем заглаживания вреда, включая всех участников конфликта. Философия восстановления способствует одновременному развитию учебного, социального и эмоционального интеллекта у обучающихся, и это приводит к многообразным позитивным изменениям в детском сообществе, увеличивает вовлеченность обучающихся в жизнь образовательного учреждения и, в конечном счете, их общую успешность.

Предлагаемые принципы возможно использовать и в педагогической практике. В частности, создание Службы примирения из самих подростков может действовать профилактике правонарушений и социальной реабилитации участников различных конфликтов на основе переноса методов традиционного и восстановительного правосудия.

Деятельность службы регламентируется основными федеральными законами и локальными актами образовательного учреждения: стандарты восстановительной медиации (разработаны и утверждены Всероссийской ассоциацией восстановительной медиации 17 февраля 2009 г.), Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

Служба примирения выполняет три основные функции: профилактика, воспитание и развитие самоуправления, но главная задача – научить детей конструктивному общению, понимать друг друга и обращаться к таким ценностям как справедливость и ответственность, опираясь при этом на следующие принципы: принцип добровольности, конфиденциальности и нейтральности. Сначала важно выбрать куратора службы из педагогического состава и совместно с волонтерами-медиаторами проводить программы примирения пострадавшего и обидчика (встреча по заглаживанию вреда), круги примирения, семейные «Круги заботы», общественные конференции. Необходимо использовать такие формы

работы, так как виден результат, который устраивает всех и приводит к изменению ситуации в лучшую сторону. Но не все конфликтные ситуации могут быть рассмотрены службой; для этого необходимо, чтобы были известны все стороны конфликта. Со времени конфликтной ситуации прошло не более 1-2 месяцев, поскольку иначе пережитые чувства начинают стираться, но и не рекомендуется брать ситуацию в тот же день, когда она произошла, так как чувства и эмоции накалены.

В результате деятельность службы удовлетворит потребности всех участников конфликтной ситуации. Для нарушителя это возможность осознать причины своего поступка и его последствия, принести извинения, загладить причиненный вред, вернуть к себе уважение и восстановить важные отношения, которые, возможно, были нарушены в результате случившегося.

Для потерпевшего важно избавиться от негативных переживаний и желания отомстить, убедиться в том, что справедливость существует. Для родителей и педагогов – помочь ребенку в трудной жизненной ситуации, способствовать развитию у него ответственного и взрослого поведения.

Конечно, сиюминутных результатов от деятельности Службы примирения ожидать нельзя. Ведь сначала необходимо самих волонтеров-мироотворцев ознакомить с системой работы, обучить приемам конструктивного общения, правилам осуществления примирительных программ. До того, как они приступили к деятельности в качестве медиаторов, необходимо провести с ними обучающие занятия. Ведь медиацию не так просто проводить, как это кажется на первый взгляд. Волонтерам надо научиться правилам и приемам проведения примирительных программ, кругов примирения, изучить алгоритм предварительных и индивидуальных встреч.

В ходе обучающих занятий обучающимся-медиаторам необходимо самим понять, что конфликты сопровождают нас всю человеческую жизнь, начиная от внутренней борьбы при принятии личных решений и заканчивая международными. Однако не все конфликты становятся разрушительными. Конфликт может послужить мощным стимулом к переменам и толчком к прогрессу. Но конфликт

может быть конструктивным только тогда, когда он завершается ненасильственным для личности путём. Наилучший способ – «победа на двоих», когда обе стороны удовлетворены решением.

**«ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФОРСАЙТ»
СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

КУЙСОКОВА МАРИНА МАЮРОВНА,

преподаватель истории и обществознания

СОРОКИНА ЛЮДМИЛА ВЛАДИМИРОВНА,

преподаватель истории и обществознания

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Краснодарское президентское кадетское училище», г. Краснодар*

Образование сегодня – важнейший элемент стратегии национальной политики. Прогнозирование перспективного будущего этого социального института входит в практику регулирования со стороны государства.

Активная деятельность, которая связана с прогнозированием и проектированием будущего, имеет уже более чем полувековую историю. Термин «форсайт» в переводе означает «взгляд в будущее».

Основной целью форсайта является создание желаемого образа будущего с написанием отчета о его достижении и отработка навыков анализа, систематизации, установления связей, моделирования и планирования.

Общеобразовательные учреждения являются слишком консервативными элементами общества, поэтому форсайт направлен на глубокое изменение, как самой образовательной системы, так и сознания участников общеобразовательного процесса.

Многие ученые и специалисты, которые ознакомились с форсайтом полагают, что при подобном плане развития образовательного процесса, полностью исчезнет письменная речь, будет исключена необходимость самостоятельного выражения мыслей для большинства граждан. Они считают, что все будет заменено на компьютерные технологии, искусственные интеллекты, а также, подчеркивают то, что глобальная база этого направления образования и развития негативно отразится на будущих поколениях детей.

И отвечая на вопрос ученых – скептиков: «Зачем нужен форсайт в образовании?», нужно отметить, что новый взгляд на образование: это новые навыки чтения и письма, культурная и гражданская грамотность, развитие критического мышления, креативность, коммуникации, коллаборация, умение управлять временем, социальная чуткость, целеустремленность. В работе по технологии форсайта очень важно понимать, кроме того «ЧТО же мы делаем» («проектируем из Будущего!»), нужно еще и рассмотреть вопрос «КАК мы это делаем?». И вот это «КАК» раскрывать надо значительно больше, чтобы понять, что, собственно, изменилось с появлением форсайта, как технологии. Без этого «КАК» понять технологию нельзя.

Пример реализации Форсайт-технологии:

1. Представьте, что вы в 2022 году и сбылись все ваши заветные мечты.
2. Как вы думаете, какой вариант будущего успеха вам наиболее близок? (например, вы – курсант военного университета МО, вы – студент, вы – дипломат, вы – руководитель, вы – миротворец, а вы – посол – доброй воли.
3. Расскажите нам о своих эмоциях, ощущениях, чувствах насладитесь вашим форсайтом.
4. Замечательно, у вас все получилось!!! Но, пока вы еще в 2022 году, расскажите нам, какие самые радостные жизненные моменты произошли с вами до 2022 года:
 - с вами лично;
 - с вашей семьей;
 - с вашим государством;

- с планетой Земля.

5. Кто из вашего окружения оказал наибольшее влияние на ваше такое успешное настоящее? (члены семьи, преподаватели, друзья, коллеги и т.д.)

6. Почувствуйте благодарность к людям, которые встретились в вашей жизни и помогли вам стать счастливым.

7. А теперь возвращаемся из будущего в наше время.

Человек легко избавляется от стрессовой, экстремальной, тупиковой ситуации, когда знает свое будущее. Благодаря форсайту мы сами определяем наиболее вероятное развитие жизненных событий, в которых не нужно время на проверку тупиковых направлений своего будущего.

Проект интеллектуально – творческой форсайт-игры: «Качели времени» (закладывается первое понятие о карте времени (дорожной карте). Развитию навыков аналитических и навыков критического мышления оптимально способствует форсайт – прием: «риски» и «возможности». История дает нам достаточно материала, чтобы подумать, порассуждать, какие риски лежали в основе событий и как они повлияли на исторический процесс.

От исторического анализа мы переходим к моделированию будущего. Строим «Древо целей» для достижения этого будущего, рассматриваем риски и возможности предполагаемых событий. На этом этапе кадеты намечают пути достижения наиболее значимой личной цели: чаще всего это цель – успешно сдать ОГЭ, ЕГЭ. Вместе разрабатываем план и осмысленно идем к этой цели.

Итогом форсайта станет схематично выстроенная следующая логическая цепочка: от будущего (фантазии) – к прошлому, фактам и закономерностям – к сегодня (личному опыту) – и к планируемому будущему.

Мы создаем дорожные карты будущего для общества в целом, группы или лично для себя. Например, на уроке обществознания по теме: «Юридические механизмы защиты прав человека в РФ» мы создадим перспективную дорожную карту «От ученика к специалисту». Изучая тему: «Предпринимательство», каждый кадет работает над построением индивидуальной дорожной карты «Развитие малого и среднего бизнеса».

Наверное, самое время для вопроса: помогает ли форсайт нашим кадетам? Ежегодный сравнительный анализ результатов ОГЭ, ЕГЭ показывает увеличение количества кадет, сдающих экзамен по истории и обществознанию, повышение качества результатов на ГИА, а также повышение результативности участия в предметных конкурсах и олимпиадах.

Точное описание уже достигнутого результата – это возможность сконцентрироваться на главном, сэкономить ресурсы (прежде всего, время). Благодаря знанию будущего, занимаясь его прогнозированием, мы избавляемся от стихии неупорядоченных действий, спонтанности и некомпетентности в работе, от непрофессионального «любительского» отношения к делу.

Цель в форсайте позитивна и конкретна. Очень важно понимать, что будущее индивидуально для каждого конкретного человека, потому что оно соответствует его ценностям, наклонностям и способностям. Только сам человек, создав точную и конкретную формулировку своего будущего, может оказывать на него влияние здесь и сейчас. Будущее нужно не для того, чтобы его описать, а для того, чтобы ввести его во все формы коммуникации прямо сейчас. Чем конкретнее будущее, тем короче является активная фаза его достижения. Понятное будущее всегда благотворно влияет на человека, повышает его уровень оптимизма. Вдохновляющим элементом форсайта является возможность наградить себя всем, чем только можно вообразить. Ожидание поощрения поможет поддержать в себе интерес, детский восторг, с которым обычно человек ждет общения с идеальным, лучшим.

Управляемое будущее делает человека счастливым!

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ

РУДЬ СВЕТЛАНА ВАСИЛЬЕВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ)
*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Краснодарское президентское кадетское училище», г. Краснодар*

Умение учиться подразумевает сформированность у обучающегося универсальных учебных действий (УУД), позволяющих обучающемуся самосовершенствоваться, набираться нового опыта. Метадеятельность – это универсальная деятельность, которая является «надпредметной» и включает в себя использование УУД, а также деятельность по применению обобщённых действий, сформированных на учебном и социальном материале какого-либо учебного предмета и используемых при изучении других учебных предметов.

Метапредметный подход предполагает, что обучающийся овладеет не только системой знаний, но и освоит универсальные способы действий, которые позволят ему самостоятельно добывать информацию об окружающем мире. Значение метапредметного подхода в обучении состоит в том, что он позволяет сохранять и отстаивать культуру мышления и культуру целостного мировоззрения. Основные идеи метапредметного подхода:

- знания, в структуре познания играют роль знаков психики для ориентации в окружающем мире, являясь единицей метазнания;
- метазнания, лежат в основе развития, интегрируя образное и теоретическое, выступают как целостная картина мира с научной точки зрения;
- метапредметность позволяет формировать целостное образное видение мира, избегая дробления знаний;
- мониторинг призван отслеживать индивидуальный уровень развития теоретического мышления.

С термином «Задача» каждый из нас сталкивается в повседневной жизни,

как на бытовом, так и на профессиональном уровне. Всем нам приходится решать те или иные проблемы, которые мы зачастую называем задачами. Под задачей понимается некоторая ситуация, требующая разрешения. Это – умственная работа, требующая изучения знакомого и незнакомого материала, с которым придётся работать, а также тех инструментов, с помощью которых мы будем выполнять эту работу. А это и есть универсальные учебные действия, которые необходимо развивать на каждом уроке.

Метапредметы – это предметы, отличные от учебных предметов традиционного цикла, элементы которых преподаватель использует на своих уроках. Достижения метапредметных результатов преподавателем и его обучающимися достигается путём эффективного применения на учебных занятиях элементов из четырёх известных метапредметов: «Задача», «Знак», «Знание», «Проблема».

Метапредмет «Задача»: обучающиеся получают знания о разных типах задач и способах их решения.

При применении данного метапредмета получаем:

- формирование способностей понимания и схематизации условий, моделирования объекта задачи, конструирования способов решения, выстраивания деятельностных подходов достижения цели;
- формирование и развитие умения рассуждать и философствовать о процессе постановки задачи;
- формирование умения определять направление поиска и рефлексии средств решения, с освоением техник перевода проблемы в задачу.

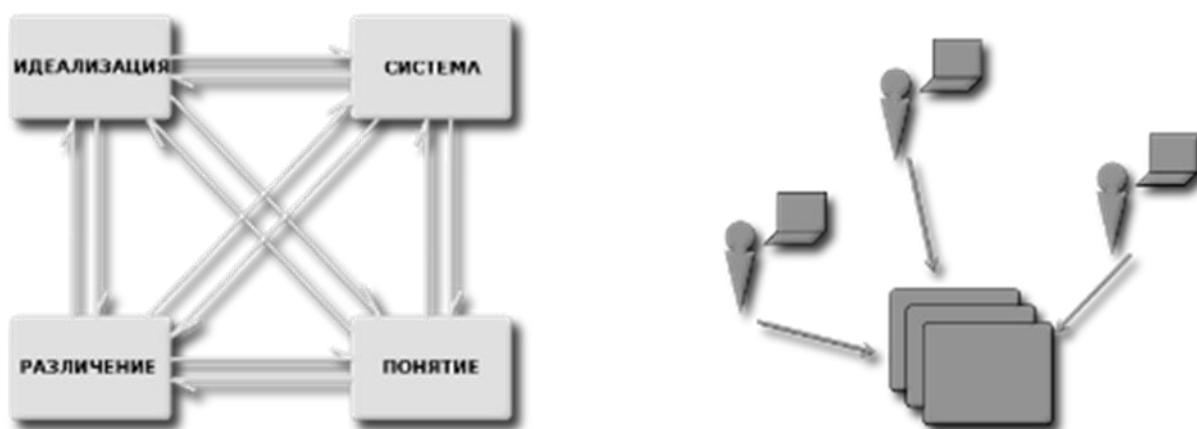


Метапредмет «Знак»: у обучающихся формируется способность схематизации. Обучающиеся учатся выражать с помощью схем то, что понимают; то, что хотят сказать; то, что хотят сделать.

При изучении данного метапредмета получаем:

- знания о том, как «живут» знаки в разных процессах мыследеятельности;
- умения применения технологии схематизации, понимания, построения и употребления знаков и символов;
- в ходе работы со знаками создаётся и выстраивается путь познания.

Метапредмет «Знание». Обучающиеся учатся с интересом, когда они не просто узнают от преподавателя или из учебных пособий об открытиях, сделанных кем – то ранее, но сами могут переоткрывать их или совершать свои собственные.



Метапредмет «Проблема»: преподавателю необходимо научить обучающихся видеть и понимать ситуацию в целом, вырабатывать собственную позицию и уметь отстаивать её. При изучении данного метапредмета получаем:

- развитие не только способности мышления, но и развитие личности (субъектности) обучающегося;
- формирование умения вырабатывать свою собственную точку зрения при попадании в проблемную ситуацию человек
- осваивание техники видеть одно и то же явление одновременно с разных позиций.

Для преподавателя метапредметный подход – это возможность продемонстрировать прекрасное владение своим предметом, позволяющее деятельностно пересобрать учебный материал и заново его интерпретировать с точки зрения деятельностных единиц содержания. Метапредметное обучение можно определить, как совокупность содержательных и методических составляющих, которые объединяют образовательную дисциплину и как предмет изучения, и как средство обучения на других учебных предметах. Метапредметные результаты своей деятельности и деятельности своих обучающихся можно рассматривать, как способности, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких (а может быть даже и всех учебных предметов) и применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Успешное овладение программой метапредметов выступает существенным фактором эффективного освоения обучающимися предметных знаний, умений и формирования у них компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора. Когда все идеи реализованы, тогда «пазл Успеха» складывается у всех участников образовательного процесса.

КЛАССНОЕ НАСТАВНИЧЕСТВО В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ КАДЕТСКИХ УЧИЛИЩ

ЯЗВИНСКАЯ СВЕТЛАНА ДМИТРИЕВНА,

кандидат педагогических наук, воспитатель,

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Стремительное обновление современного общества во всех сферах жизни предъявляет и более высокие требования к уровню образованности, духовно-нравственной культуры подрастающего поколения. Особое значение уделяется этому в довузовских образовательных учреждениях МО, поскольку их основная направленность – на подготовку воспитанников к профессиональной военной

службе, на формирование у них чувства долга и ответственности за судьбу и будущее страны.

В этой связи одним из направлений развития системы образования в соответствии с Национальным проектом «Образование» на 2019-2024 годы является качественная профессиональная подготовка педагогических кадров, способных решать поставленные государством задачи. Одной из ключевых фигур педагогического коллектива кадетского училища является классный руководитель. В послании Президента России В.В. Путина Федеральному собранию 15 января 2020 года было подчеркнуто: «Ближе всего к ученикам – их классные руководители. Такая постоянная каждодневная работа, связанная с обучением, воспитанием детей, – это огромная ответственность, и она, конечно, требует особой подготовки наставников и их особой поддержки». Спектр функций и деятельности классного руководителя разнопланов: воспитание кадет, создание условий для саморазвития и самореализации их личности, организация жизнедеятельности и учебной работы классного коллектива и отдельных воспитанников, организация внеурочной жизни класса, изучение личности и коррекция в воспитании кадет, социальная защита, успешная социализация в обществе, сохранение, укрепление и развитие взаимопонимания кадет, их родителей, преподавателей и других участников образовательного процесса [4]. Важнейшей функцией классного руководителя в кадетском училище, где нет рядом родителей, является помощь взрослому человеку стать субъектом собственной жизни, способным на сознательный выбор, разумный отбор жизненных позиций, на самостоятельную выработку идей, мотивация к новому результату. Особое значение эта функция приобретает в старшей школе, и в этом плане роль классного руководителя преобразуется в наставничество.

Согласно федеральному проекту «Современная школа» в рамках нацпроекта «Образование» наставничество рассматривается как перспективная образовательная технология, методология которой должна быть разработана до конца 2024 года.

Если рассматривать различные научные определения понятия «наставничество», то можно убедиться в том, что существуют различные трактовки, в зависимости от тех акцентов, на которые обращают внимание исследователи. Анализ научной литературы не дает однозначного определения наставничеству; в различных источниках представлено достаточно много интерпретаций этого понятия: как форма, как процесс, как технология, как система и пр. Тем не менее общим для всех определений является обучение и воспитание посредством предоставления в различных видах обучаемому модели действий и их корректировки посредством обратной связи [1, 2].

В широком смысле этого слова оно играло большую роль в становлении российской педагогики. Институт классных наставников в России был введен в 1871 год, круг обязанностей их был достаточно широк. Наставниками назывались самые опытные и лучшие учителя, как источники разума и просвещения, без которых школа была немыслима. П.П. Блонский, А.С. Макаренко – были самыми замечательными наставниками и пропагандировали роль наставничества в воспитании и становлении подрастающего поколения [1].

Наставничество – это уникальная форма взаимодействия, дающая возможность для личностного роста и развития подростков. Классное наставничество определяется как содействие саморазвитию и самореализации воспитанников в процессе их образования и социализации через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве. Суть наставничества – гарантированное присутствие рядом с подростком взрослого человека, который сопереживает, заботится о нём, не позволяет чувствовать себя в одиночестве перед лицом повседневных трудностей. Классное наставничество имеет пусть и не самое существенное, но всё же отличие от классного руководства, и это отличие наблюдается в казалось бы незаметных на первый взгляд деталях. Например, классный руководитель по своему статусу предъявляет соответствующие требования к воспитанникам, но всегда ли они выполняются? Зачастую в подростковом возрасте воспитанники избегают выполнения распоряжений взрослых или

делают это с большой неохотой, подчиняясь только авторитету классного руководителя. То есть, развитие взаимоотношений только в пространстве законной власти приводит к формализации и обесцениванию, где нет места созданию инновационных идей и творческому мышлению, без которых коллектив не может состояться как полноценный субъект. Если же мы хотим добиться иного результата, то необходимо переместить деятельность классного руководителя в пространство наставничества. Классный руководитель-наставник становится объектом для подражания не только как профессионал, но и как личность, и, безусловно, наставничество связано с компетентностью, опытом, четким распределением ролей и в значительной степени с балансом личностных качеств воспитателя-наставника. Управление, основанное на доверии и взаимопонимании, более устойчиво и долгосрочно.

Классный руководитель, выступая в роли наставника, сопровождает кадет, является посредником между ними и образовательным учреждением, образовательной средой. Наставник помогает кадету узнать свои особенности, проявить себя, учит осознанному выбору и ответственности за поступки, результаты выбора, помогает кадету определиться с целями, интересами и их реализацией, найти баланс и гармонию с внешним миром [3]. В старшей школе областью наставничества обязательно должно стать профильное и профессиональное самоопределение. Появляются новые компетенции классного руководителя как наставника – нацеленность на проектирование индивидуальных образовательных траекторий кадет, принципами построения которых являются: открытость, вариативность, непрерывность, гибкость и индивидуальный подход.

Эффективность наставничества определяется следующими критериями:

1. достижение поставленных целей и ответственность за результаты;
2. обоснованный выбор способов поддержки, одобрение и позитивный настрой всех участников;
3. правильная мотивация, направленная на осознание подростком эффективности саморазвития, самоконтроля и достижения высоких показателей во всех сферах жизнедеятельности;

4. эффективная система поддержки, основанная на передаче умений использовать все возможности для развития и роста, на подкреплении успехов воспитанников, поддержке упорства и желания получать новые знания;

5. соблюдение корпоративной этики кадетского училища и укрепление своими действиями репутации как образовательного учреждения, так и своей личностной.

Таким образом, классное наставничество – это инструмент, который вводится классным руководителем на определенных возрастных этапах, а также в различных педагогических ситуациях, когда основными факторами успеха воспитательной деятельности становится деловое сотрудничество, взаимопонимание, сотоварищество и эмоциональная связь.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабаян А.В. Проблема классного наставничества в теории и практике общеобразовательной школы России (II пол.XIX-нач.XX в.): Монография. Пятигорск: изд-во ПГЛУ, 2000. 248 с.
2. Долгушева А. Н., Кадневский В. М., Сергиенко Е. И. Наставничество как педагогический феномен: история и современность // Вестник Омского университета. 2013. № 4. С. 264-268.
3. Стефановская Т.А. Классный руководитель: вчера, сегодня, завтра. Иркутск, 2002. 192 с.

II. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ОТКРЫТОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

НЕЙРОДИДАКТИКА КАК СОВРЕМЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТРЕНД: ИЗ ОПЫТА ПРИМЕНЕНИЯ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

АДАМКОВИЧ ВЕРОНИКА АНДРЕЕВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык)

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации»,
г. Санкт-Петербург*

В условиях стремительно развивающегося современного мира сфера преподавания как никогда прежде оказывается перед лицом поиска новых образовательных методик, ставящих своей целью эффективное всестороннее развитие личности учащихся и повышение мотивации обучения. Новейшие исследования многих учёных со всего мира позволяют сделать вывод о том, что внедрение практик видимого и осознанного обучения с применением метакогнитивных стратегий позволяет добиться кардинального роста результативности учащихся и способствует сохранению высокого уровня мотивации учеников в ходе образовательного процесса [3].

Нейродидактика сочетает в себе знания и методы нейронауки, направленные на улучшение учебного процесса с целью более эффективного преподавания и обучения [2]. Такие приёмы обучения, как погружение в языковую среду (метод Каллана), вовлечение в игру (методика «Генки»), использование информационно-коммуникативных технологий (e-learning), а также прямой метод обучения являются относительно новыми формами организации учебного процесса,

которые уже доказали свою эффективность [1]. Согласно данным нейронауки, визуализация образов, творчество, задействование противоположной руки при письме активизируют работу правого полушария, в то время как лингвистические задачи и задания на смекалку - левого.

Данная статья представляет собой описание опыта применения приёмов и технологий, отвечающих базовым принципам нейродидактики, на уроке английского языка в 7 классе Санкт-Петербургского Пансиона воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации.

Тема урока - «Как заставить мозг работать?», дидактическая цель - решение лингвистических задач на английском языке с использованием знакомой и новой лексики. Ход занятия выстроен согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта и проходит все основные этапы, от самостоятельной формулировки темы урока учениками в начале до рефлексивной деятельности в конце, однако само занятие необычное - школьники учатся воспринимать иностранный язык не как учебный предмет, а как средство познания и развития. Следует отметить, что в течение всего учебного занятия общение и сам процесс обучения происходят на английском языке, обеспечивая учащимся полное погружение в языковую среду, что также отвечает одному из основополагающих принципов нейропедагогики - прямому методу обучения. Более того, на каждом этапе урока задействуются приёмы и технологии, направленные на развитие межполушарного взаимодействия и, следовательно, на оптимизацию учебного процесса в целом. Остановимся подробнее на каждом из них.

Первый, подготовительный, этап посвящен приобретению нового знания об устройстве мозга и о взаимодействии полушарий. Используются приёмы «Ассоциация» и «Визуальный образ». Имея перед глазами лишь условное изображение мозга человека и интуитивно понятные символы, учащиеся самостоятельно формулируют тему урока и затем пытаются выявить взаимодействие работы полушарий, обобщив полученную информацию.

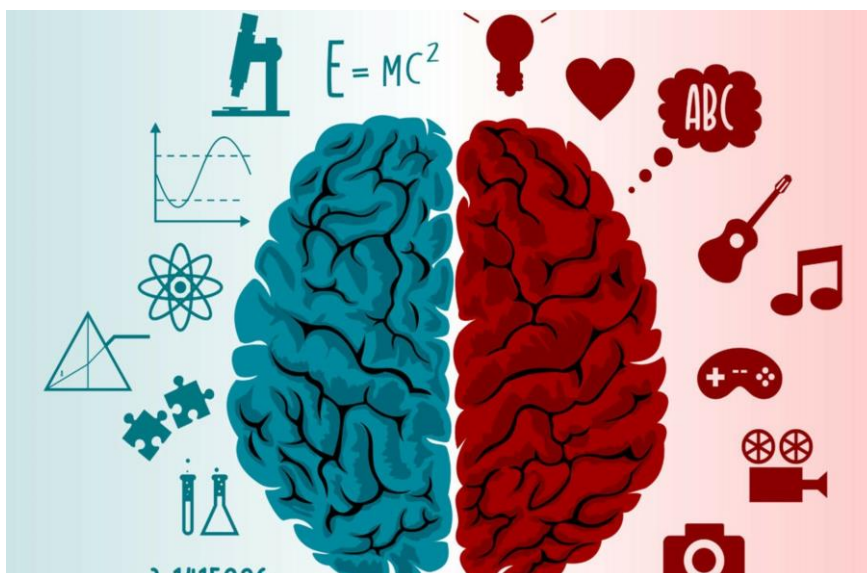


Рисунок 1. Подготовительный этап. Устройство мозга. Взаимодействие работы полушарий.

Далее наступает стадия «вызова» - происходит непосредственное вовлечение в игровой процесс и активизация словарного запаса. Идёт работа с лексикой на базе знакомых и новых слов. Учащиеся предпринимают попытку дать определение актуальным современным терминам на изучаемом языке. Параллельно идёт изучение специфики работы левого и правого полушарий мозга.

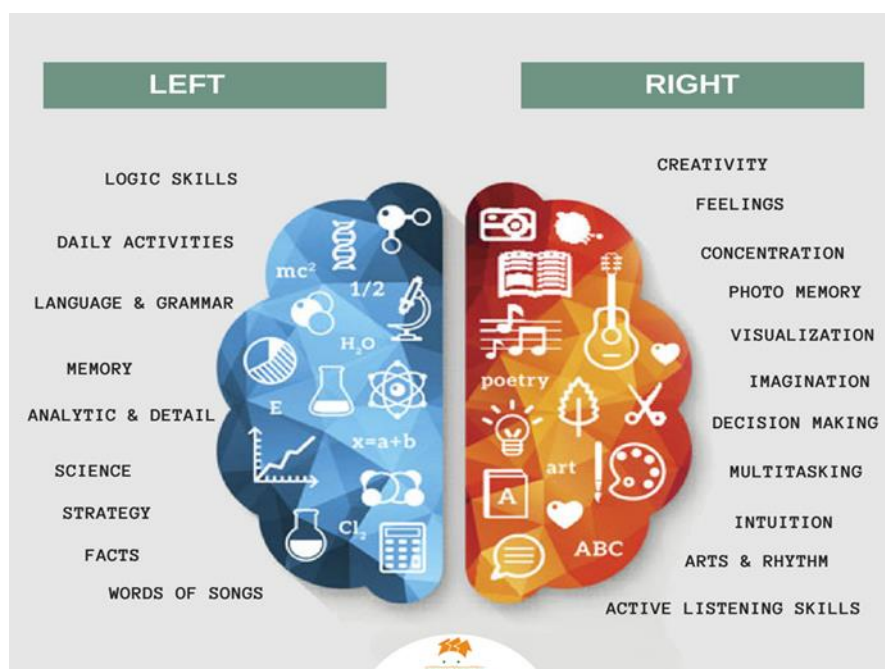


Рисунок 2. Стадия «вызова». Специфика работы левого и правого полушарий.

На этапе разминки учащиеся выполняют нейрогимнастическое упражнение «Напиши своё имя противоположной рукой», что стимулирует взаимодействие левого и правого полушарий мозга, активируя не доминантное полушарие и ускоряя, таким образом, мыслительные процессы. Растет уровень концентрации и улучшается память.



Рисунок 3. Этап разминки. Упражнение «Напиши своё имя противоположной рукой».

На основном этапе урока учащиеся сначала осуществляют сопоставительный анализ морфемной и морфологической структур родного и изучаемого языков и только потом переходят к решению лингвистических задач через кодирование синтаксической структуры предложения. Языковая интерференция в данном случае оказывает положительный эффект, происходит обучение на изучаемом языке, развивается языковая догадка.

<i>Варкалось. Хливкие шорьки</i>	<i>'Twas brillig, and the slithy toves</i>
<i>Пырялись по наве.</i>	<i>Did gyre and gimble in the wabe;</i>
<i>И хрюкотали зелюки,</i>	<i>All mimsy were the borogoves,</i>
<i>Как мюмзики в мове.</i>	<i>And the mome raths outgrabe.</i>

Рисунок 4. Основной этап. Сопоставительный анализ структур предложений.

*John is going to school, proudly carrying in his bag a new
expensive phone.*

*N – V – Ving – prep. – N – Adv. – V adv. – prep. –
pron. – N – art. – adj. – adj. – N*

Рисунок 5. Основной этап. Кодирование синтаксической структуры предложения.

Наконец, на заключительном этапе осуществляется рефлексия, идёт активное обсуждение достигнутых результатов и анализ проделанной работы на изучаемом языке.

Выстроенное таким образом учебное занятие позволяет взглянуть на процесс изучения английского языка под новым углом: происходит обучение не языку, а на языке. На первый план выдвигается создание учащимися собственного знания с помощью самостоятельных действий и через взаимодействие участников образовательного процесса. Ученики понимают, что решать задачи может быть трудно и интересно не только на уроках физики и математики, но и на уроках иностранного языка. Приобретение нового знания об устройстве мозга и о том, какие процессы в нем происходят во время обучения, способствует тому, что у учащихся расширяется сознание, растёт уровень осознанности собственной деятельности и постепенно выстраивается понимание тесной взаимосвязи разных наук в образовательном процессе.

Мы убеждены, что интеграция приёмов нейродидактики в систему обучения способствует развитию комплексного мышления у учащихся и рост их успешности, что в конечном итоге позволит достигнуть главной, на наш взгляд, образовательной цели - формирования разносторонней и полноценной личности с развитым критическим мышлением, способной внести свой вклад в развитие общества.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гулая Т.М., Романова С.А. Нейродидактика и её использование в преподавании иностранных языков. Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2017. №10(76): в 3-х ч. Ч.1 С.196-198.
2. Кальво И.Г. Как учится мозг: факторы, способствующие обучению. 2018 г. [[HYPERLINK "https://blog.cognifit.com/ru/%D0%BA%D0%B0%D0%BA%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D1%81%D1%8F%D0%BC%D0%BE%D0%B7%D0%B3/"](https://blog.cognifit.com/ru/%D0%BA%D0%B0%D0%BA%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D1%81%D1%8F%D0%BC%D0%BE%D0%B7%D0%B3/) <https://blog.cognifit.com/ru/как-учится-мозг/>].
3. Хэтти Дж. Видимое обучение для учителей: как повысить эффективность педагогической работы. М.: «Национальное образование», 2021. 320 с.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СПОСОБ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

АДАМОВА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (русский язык и литература)

ХЛУД ИРИНА ЮРЬЕВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (русский язык и литература),


филиал Федерального государственного казённого общеобразовательного учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Мурманске

Древняя мудрость гласит: «Можно привести коня к водопою, но заставить его пить нельзя». Да, можно усадить детей за парты, добиться идеальной дисциплины. Но без пробуждения интереса, без внутренней мотивации это будет видимость учебной деятельности. Ситуация с карантином внесла в учебный процесс свои коррективы, заставила преподавателя овладеть возможностями мето-

дического инструментария при использовании электронного обучения и дистанционных технологий.

Давно уже очевидно, что окружающий мир современный подросток познает посредством компьютерных технологий и сети Интернет. Это дало нам возможность разнообразить дистанционное обучение, которое в условиях пандемии могло бы принять такую форму, когда обучающиеся самостоятельно изучают материал, предложенный учителем, выполняют задания и отправляют на проверку. Создание презентаций привычного формата – это не выход из ситуации, поэтому перед нами встала задача организовать подачу материала таким образом, чтобы мотивировать учеников. Рассмотрим на конкретных примерах, каким образом нам удалось заинтересовать нахимовцев в учебном процессе и добиться качественного и добросовестного выполнения заданий.

При изучении комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» на первом уроке литературы в 9 классе учащимся было предложено подумать, как могли бы позиционировать себя в интернет-пространстве разные герои этого произведения. При выполнении задания обращаем внимание на такие моменты, как имя, возраст персонажа, статус, интересы, друзья, музыкальный плейлист, подписки и прочее. Обязательным условием задания - органичное вплетение 1-2 цитат из текста комедии. В ходе выполнения задания у учащихся родилась идея создания для персонажей произведения страниц «ВКонтакте». Мы предложили шаблон страницы, который нахимовцы наполнили содержанием. Приведем пример одной работы.

 Редактировать	Александр а.к.а "Безумный по всему" Чацкий "Я странен, а не странен кто ж?.."
	День рождения: Вечно молод
	Семейное положение: Всё сложно
	Основная информация
	Родной город: "И дым Отечества нам сладок и приятен"
	Родители: Александр Сергеевич Грибоедов
	Личная информация
	Интересы: "Служить бы рад, прислуживаться тошно", "Хотел объехать целый свет, но не объехал сотой доли".
	Любимая музыка: Русский рок(ДДТ, БГ, Алиса)
	Сообщества: "МИД России", "Мировая политика"
Друзья 2	
Платон Горич	
Софья Фамусова	

Эта форма работы перешла в защиту проектов, вызвав интерес у нахимовцев своей связью с современностью и возможностью выразить себя в привычной для них среде.

Изучение малых по объему литературных произведений хорошо удается при помощи составленных нами рабочих листов. Отход от привычной вопросно-ответной формы ведения урока вызвал неподдельный интерес к изучению произведений. Письменные ответы нахимовцев отличаются глубиной мысли, творческим подходом к отдельным вопросам.

Говоря о возможностях методического инструментария, нельзя не сказать о голосовом сопровождении слайдов презентации, содержащей сложный для понимания учащихся теоретический материал. Так, например, уроки изучения темы «Глагол» пришлось в 6 классе на конец года. Новые термины (инфинитив, постфикс, возвратность, переходность, наклонение, разноспрягаемые глаголы) обучающиеся всегда понимают с трудом, требуется напряженная отработка практических навыков при непосредственном участии преподавателя. В условиях дистанционного обучения ситуацию спасли стандартные программы записи голоса. Мы создавали аудиофайлы, которые встраивали в презентацию. Это дало возможность шестиклассникам воспринимать информацию не только визуально, но и вербально. А практическая часть теоретического материала была предложена через интерактивные игры, к которым был доступ в часы самоподготовки и выходные дни.



Дистанционный режим не освобождает преподавателей и девятиклассников от сдачи ГИА, допуском к которой является итоговое собеседование по русскому языку. Подготовка к репетиционному собеседованию в 2020/2021 учебном

году осуществлялась с помощью ИКТ: проводились еженедельные консультации на базе платформы Microsoft Teams, созданы папки с демонстрационным материалом для отработки навыков выразительного чтения и подробного пересказа с включением цитаты, для тренировки в создании монологических высказываний и диалога. В помощь девятиклассникам были предложены учебные презентации следующего содержания: тренинги по чтению с соблюдением знаков речевой партитуры, по отработке орфоэпических норм, по введению цитат в текст; разбор типичных ошибок при чтении и пересказе текста; практикум «Создание текста-описания по фотографии». На последнем остановимся подробнее, так как подавляющее большинство выпускников выбирало тему для монолога, связанную с описанием фотографии. Изначально нахимовцы видят фотографию без помет и пытаются описать увиденное. Набрать при пересказе сразу 10 фраз, учитывая наличие смысловых связей между предложениями, соблюдая логические основы композиции и исключая длинные паузы, учащимся не удается. На последующих слайдах на той же самой фотографии появляется цифровая маркировка. Цель эксперимента – показать роль деталей в создании логически связного текста большого объема.

Задача ученика – создать два - три предложения о каждом помеченном объекте (что это, для чего, как пригодится и т.д.). Прделанная работа убедила каждого – роль детали важна. Внимание к ней помогает раскрыть замысел автора, а, следовательно, создать целостный текст, опираясь на собственное воссоздающее воображение.



Эпидемиологическая обстановка показала, что в жизни бывают ситуации, которые не дают возможности осуществлять полноценный учебный процесс. Несмотря на это, существуют возможности обойти ту рутину, которую часто навязывают нам привычные формы дистанционной работы. Например, нахимовцы живо откликнулись на предложение принять участие в праздновании важного для нашей страны события – годовщины Великой Победы. В рамках областного конкурса буктрейлеров, посвященного 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, нахимовцы 4 курса создали буктрейлеры на стихотворение А. Вознесенского «Баллада 41-го» и по циклу рассказов Л. Соболева «Морская душа». Работая над визуализацией текста, ребята подбирали кадры для видеоряда, музыкальное сопровождение, создавали текст-аннотацию, отбирали цитаты для сценария. Ролики были смонтированы с опорой на базовый инструментарий, встроенный в программное обеспечение ноутбука каждого нахимовца.

Таким образом, диапазон использования ИКТ в учебном процессе велик: от применения в качестве инструмента учебной деятельности до способов представления учебной информации. Методический инструментарий при использовании электронного обучения и дистанционных технологий дает возможность классу и педагогу взаимодействовать дистанционно и добиваться хороших результатов обучения, вести общую виртуальную деятельность, повышать информационную культуру участников образовательного процесса. Использование ИКТ на уроках русского языка и литературы значительно повышает не только эффективность обучения, но и помогает создать более продуктивную атмосферу на уроке, заинтересовать обучающихся в изучаемом материале.

ГРУППОВЫЕ ДИСКУССИИ С ВЫВЕДЕНИЕМ КОМАНДОЙ ПОПС- ФОРМУЛЫ МЕТАПРЕДМЕТНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

АНИСИМОВА ОКСАНА МИХАЙЛОВНА,

преподаватель,

ФАТЕЕВА ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА,

педагог-организатор

Кадетский корпус (спортивная школа), Военный институт физической культуры, г. Санкт-Петербург

Образованию, как самостоятельному социальному институту, сегодня отведена особая роль в формировании, развитии, воспитании и социализации личности. На выходе мы должны получить личность мыслящую, способную и готовую к самостоятельным действиям и решениям, несущую ответственность как за себя, так и за результаты своего труда. Поэтому каждый день педагогический коллектив задает себе одни и те же вопросы: «Чему учить? и как учить?». И если ответ на первый вопрос мы находим без особого труда, то со вторым приходится повозиться. Ясно только одно - должно быть и интересно, и увлекательно, и познавательно.

Те изменения, которые пронизывают все сферы деятельности и расширяют горизонты вопроса «Чему учить», бросают особый вызов системе образования, требуя от нее «шагать в ногу». И чтобы достойно ответить на этот вызов, мы решили ввести в нашу практику игры-дискуссии с выведением командой ПОПС-формулы метапредметной направленности.

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ, ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И ОБОБЩЕНИЯ. Замысел предлагаемой нами игры из серии «Загадки истории» родился после просмотра документальных фильмов из серии «Не факт» и «Легенды армии» на канале «Звезда», стержнем которой и стала дискуссия (разновидность спора, направленного на достижение истины и использующего только корректные приемы ведения спора. Важной характеристикой дискуссии является аргументиро-

ванность), как метод интерактивного обучения и воспитания, с выведением командой ПОПС – формулы метапредметной направленности. Игра имеет ограничение по времени, включает командную оценку деятельности по определенным критериям. Относится к категории жестких игр, где заранее известен ответ. Деятельность обучающихся направлена на добывание новых и актуализацию ранее приобретенных знаний и навыков. имеет поисковую направленность [1].

Сразу стоит пояснить что такое ПОПС – формула, Case-studies и Vodcast. ПОПС-формула – это инструмент индивидуального контроля качества усвоения знаний, который направлен на рефлексию учащихся. Приём был разработан Дэвидом Майккойд-Мэйсоном, специалистом в области юриспруденции из ЮАР. В английском варианте расшифровка аббревиатуры обозначает Position-Reason-Explanationor-Example-Summary («позиция-причина-объяснение или пример-резюме»), то есть PRES-formula. Case-studies – конкретные учебные ситуации, специально разрабатываемые на основе фактического материала с целью разбора на занятии (мероприятии). Vodcast – видеофайл определенной тематики [2].

Интегрирование нашей модели в практику внеурочной деятельности преподавателей и воспитателей, которую можно назвать «образом мышления педагога», будет способствовать взрослению обучающихся, формированию позитивной мотивации по отношению к учебе. Особо следует отметить, что несомненным ее достоинством является развитие системы ценностей обучающихся, их жизненных установок.

Ожидаемые результаты:

Для обучающегося:

- получение новых знаний, расширение кругозора;
- развитие умений рассуждать, анализировать, аргументировать, предполагать, подтверждать свои высказывания ссылкой на источники, доказывать их достоверность, требовать указания источников противником и оспаривать их достоверность, отталкиваться в своих выступлениях от противоречий в выступлении противника, предвосхищать невысказанные аргументы противника (умение антиципировать);

- активизация творческого (креативного) потенциала;
- готовность к внутреннему диалогу при самостоятельном рассмотрении подобных вопросов.

Для преподавателя:

- педагог-транслятор становится педагогом-творцом, где творческая составляющая является неотъемлемым компонентом его взаимодействия с обучающимся;
- формирование личностных и профессиональных качеств, свойственных креативной личности.

Диагностические возможности игр-дискуссий:

При правильной организации игр-дискуссий можно наблюдать готовность участников к совместной деятельности при работе в группах (командах), публичным выступлениям. Особо интересным диагностическим показателем является готовность школьников учиться на своих ошибках, а также сохранять самообладание в случае неудачного спора. Опыт, полученный во время игры, становится более значимым и продуктивным, чем при механическом накоплении информации.

Стоит обратить внимание на ряд принципов и профессионально-личностные качества педагога, воплощение и наличие которых на практике дадут максимальный результат:

- Педагог должен обладать большой осведомленностью и эрудицией, хорошей фантазией и воображением, быть нацеленным на результат, способным к генерированию новых, оригинальных идей, готовым к практическим действиям и экспериментам.
- Педагог должен уметь формулировать стимулирующие вопросы, прогнозировать развитие дискуссии и корректировать ее ход;
- Педагог должен суметь быть требовательным, энергичным, инициативным, коммуникабельным, способным направить коллектив на решение больших творческих задач, суметь выстроить общение и грамотно ор-

ганизовать деятельность обучающихся, с учетом их возрастных и индивидуально-психологических особенностей, особенно при защите группами своих решений, оценке их позиций и аргументации [2].

Перед тем, как интегрировать в свою практику технологии pre-vodcasting и case-study, на которых базируется наша игра, преподаватель должен уделить пристальное внимание подбору, отбору и компиляции информационного материала, с помощью которого возможно реализовать творческий замысел (рекомендуем использовать фото и видеоматериал взятый только из компетентных источников). Важно понимать, что «исходники» придётся высмотреть и выслушать несколько раз и очень внимательно.

Алгоритм подготовки водкаста:

1. Определить замысел и тему;
2. Подобрать материал по теме и отобрать существенное для реализации замысла;
3. Составить примерный план игры (сколько этапов и позиций)
4. Скомпилировать материал (нарезка и монтаж водкаста (ов) из одного или из различных источников)

Алгоритм подготовки кейса:

Кейсы составляют после того, как преподаватель справился с водкастами и определил их место в сценарии.

1. Определить текстовую и наглядную части кейса;
2. Также отобрать самый содержательный материал;
3. В доступной форме предоставить играющим.

Высшим пилотажем можно будет назвать игру, полностью подготовленную и проведенную силами обучающихся, которые смогут подобрать темы, близкие им по духу, почувствовать себя в различных ролях, в том числе и руководящих (роли командира). Поэтому рекомендуем преподавателям, для начала, взять в ассистенты, а чуть позже – и в равноправные партнеры своих воспитанников. Хотелось обратить внимание на то, что при грамотном применении нашей модели игры озвученные сложности смогут трансформироваться в ожидаемые

положительные результаты.

Ресурсное обеспечение при проведении игры.

1. Сценарий игры;
2. Методические рекомендации (требования к преподавателю, к ходу дискуссии);
3. Мультимедийное оборудование (компьютер, проектор, экран, звуковое оборудование).
4. Программное обеспечение для обработки и монтажа vodcast. («Sonyvegas» или «Adobepremierpro»).
5. Презентация по сценарию игры.
6. Case-studies в электронном и (или) печатном виде.
7. Бланки с критериями оценки.

Технология проведения игры.

Дискуссия на тему: «Секрет реактивной установки «БМ-13»

По заданной теме класс (20 человек) делится на 2 группы. Это обусловлено двумя позициями, которые будут обсуждаться.

В каждой группе выбираются: спикеры (1 в группе); оппоненты (2 в группе); эксперты (1 в группе), где «Спикеры» выдвигают свои суждения по проблеме; «Оппоненты» - готовят вопросы по полученной информации, а «Эксперты» формируют общее мнение своей группы, аргументируя правильность своей позиции.

Ход игры:

I. Подготовительный этап:

Ведущий (преподаватель, воспитатель, обучающийся) предлагает командам вodcast, в котором формируется вопрос-позиция. (отправной видеосюжет - «14 июля 1941 года. В направлении белорусской станции Орша движется советская колонна. В составе колонны 7 необычных грузовиков, которые везут невиданное ранее оружие. В 3 часа дня 14 июля на немецкие части обрушился огненный смерч. За 15 секунд было выпущено 112 реактивных снарядов. Они уничтожили полностью станцию Орша вместе с техникой и живой силой противника.

Это был первый залп «Катюши». ...За «Катюшей» началась настоящая охота...
Так в чем же секрет снарядов, которыми стреляла «Катюша»)

Для активизации и включение обучающихся в достаточно сложную игру мы предлагаем вопрос-разминку, который имеет неоднозначные ответы: «Почему установка получила название «Катюша»? – 10 минут

Варианты ответов:

1. песня «Катюша»;
2. Индекс «К» на корпусе;
3. Бойцы любили давать имена любимых девушек своему оружию. (видео - подтверждение)

II. Основной этап:

Ведущий: так в чем же успех нашей БМ-13, которую немцы прозвали «Сталинским органом», а мы и союзники – ласково и нежно «Катюша».

Командам выдаются кейсы, после изучения которых команда «Баллистики» должна разобраться с секретом как самой установки БМ-13, так и с баллистическими характеристиками снарядов, а команда «Химиков» - с химической составляющей снарядов. – 20 минут

После изучения кейсов и обсуждения, каждая команда представляет свою позицию по ПОПС-формуле.

Пример первых прений:

I команда «Баллистики»

II – позиция: «После дублирования самой конструкции немецкие снаряды либо падали перед ней, либо не долетали до цели, поэтому я считаю, что секрет успеха установки скрывается в баллистических характеристиках снаряда.»

O – обоснование: «дальность и точность полета снаряда в том числе зависит от вращения самого снаряда вокруг продольной оси, то есть стабилизации»

II – пример: «В конструкции советского снаряда М-13 для стабилизации использовалось оперение и одно сопло для выхода сгоревшего топлива, немецкие снаряды имели конструкцию с 28 соплами, расположенных под углами до 14 градусов, что делало снаряд менее конкурентоспособным по сравнению с

нашими»

С – следствие: «В связи с этим мы можем сказать, что немцам не секрет успеха наших «Катюш» был связан, в первую очередь, с аэродинамикой реактивных ракет».

2 команда «Химики»

П – позиция: «Я считаю, что секретом успеха установки пороха в снаряде»

О – обоснование: «Потому что Артемьев и Тихомиров в 1928 году изобрел порох на нелетучем растворителе – тротиле, благодаря чему было обеспечено мощное и стабильное горение.»

П – пример: «Я могу подтвердить это тем, что до этого изобретения порох на летучем спиртоэфирном растворителе быстро сгорал и создавал в камере снаряда большое давление из-за чего снаряды чаще, взрывались, чем взлетали, а если взлетали, то спрогнозировать полет не представлялось возможным»

С – следствие: «В связи с этим мы можем сказать, что немцам не удалось наладить производство аналогичных снарядов, так как они не раскрыли секрет ракетного топлива».

Ведущий соглашается с тем, что каждая позиция правильная.

И предлагает следующий кейс в виде видеосюжета, чтобы направить ход дискуссии на объединение позиций обеих команд и предлагает рассказать, как две различные позиции смогли обеспечить уникальность БМ-13. («В документах осталось описание битвы за подмосковную деревню Стерманово в 8 км от волоколамского шоссе. Деревню заняла немецкая 10-я танковая дивизия. Оборудовав свои позиции на господствующих высотах, немцы вели огонь по советским коммуникациям...После залпов Катюши населенный пункт был взят без сопротивления. Применение Катюши производило ошеломляющий и психологический эффект. Представить себе, что значит оказаться под ее огнем очень сложно, что это пережил, говорил, что так страшно ему не было за всю войну»)

На обсуждение командам предлагается 10 минут.

Вторые прения: после обсуждения, ответов на вопросы оппонентов, эксперты команд совместными усилиями готовят общую позицию класса по той же

ПОПС-формуле.

III. Этап рефлексии – подведение итогов: Ведущий благодарит группы за работу, дает оценочное суждение по выдвинутым аргументам и демонстрирует видеосюжет, в котором раскрываются главные секреты темы дискуссии. (Подтверждающее видео).

Критерии оценивания работы группы
(каждый пункт по 5-ной шкале)

№ п/п	Показатели	Оценка
1	Работа спикера	
2	Работа оппонентов	
3	Работа экспертов	
4	Активность участников команды	
5	Позиция – качество выдвигаемых предположений	
6	Обоснование – качество и количество аргументов	
7	Пример – владение материалом	
8	Следствие – умение делать выводы по рассматриваемой проблеме	
Итого:		

ВЫВОДЫ. Способность мыслить, готовность рассуждать всегда была ключом к успешному овладению учебного материала. Репродуктивность при восприятии и усвоении информации в традиционных формах обучения и тестовая форма итоговой аттестации стали проблемой, которая мешает стимулировать обучающихся на плодотворное и результативное решение поставленных задач. Она разрешима только в том случае, если мы прибегнем в нашей с вами работе к подобным играм-дискуссиям, с помощью которых станет возможным, во-первых, активизировать познавательную и творческую активность обучающихся, во-вторых, включить их в образовательный процесс. А самым главным преимуществом подобных игр, на наш взгляд, их направленность на самостоятельное

овладение знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности, что, собственно, и требует от нас ФГОС. Исходя из выше изложенного, следует подчеркнуть необходимость создания в образовательных организациях необходимых психолого-педагогических условий.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мезенцева И.О. Современные педагогические технологии. // учебно-методическое пособие. Новосибирск: ООО «Немо Пресс», 2018.
2. Долгоруков А.М. Casestady как способ понимания. // Практическое руководство для тьютора системы Открытого образования на основе дистанционных технологий. М: Центр интенсивных технологий образования, 2002. С. 21-44.

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ НА ЭТАПЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ КАДЕТ СТАВРОПОЛЬСКОГО ПРЕЗИДЕНТСКОГО КАДЕТСКОГО УЧИЛИЩА

АФУРКЕЕВА АНАСТАСИЯ ВЛАДИМИРОВНА,

педагог-психолог

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Одной из главных задач довузовских общеобразовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации является моделирование военно-профессиональной ориентации кадет, которая будет отвечать современным условиям и обеспечит обоснованный выбор военной профессии и специальности.

Цель военно-профессиональной ориентации кадет представлена через обоснованный выбор военной профессии и специальности, а кроме того, соот-

ветствует традиции, сложившейся в решении проблемы военно-профессиональной ориентации в России [1].

Военно-профессиональная ориентация – неотъемлемая часть образовательной деятельности с воспитанниками Ставропольского ПКУ, т.к. осознанный выбор военной профессии (специальности) способствует гармоничному становлению личности офицера и гражданина, его развитию в общественной среде, более эффективному использованию своих личностных качеств в жизни общества, в деле защиты своего Отечества.

Процесс военно-профессиональной ориентации представляет собой решение задач психолого-педагогического выбора военной профессии и специальности, которые определены для каждого из направлений военно-профессиональной ориентации кадет.

Выбор военной специальности предопределяет (для дальнейшего обучения) вуз или перечень вузов, необходимых для получения соответствующего военного образования, что, в свою очередь, ведет к выбору воспитанников профиля обучения в довузовском общеобразовательном учреждении и предметов по выбору для государственной итоговой аттестации [2].

Для подготовки кадет к осознанному выбору военной специальности на протяжении всего срока обучения в Ставропольском ПКУ осуществляется комплексное психолого-педагогическое сопровождение, направленное на формирование военно-профессиональной мотивации, развитие личностных качеств, необходимых будущему военному, а именно:

- формирование устойчивого интереса каждого кадета к военной деятельности;
- оказание помощи кадетам в выборе военной специальности с учетом призвания и способностей к воинской службе;
- разъяснение требований к профессионально важным, психологическим качествам, физической и образовательной подготовке кандидатов в вузы Минобороны России;

- всестороннее изучение кандидатов на обучение в военном вузе, организацию помощи кадетам по подготовке к сдаче ЕГЭ и поступлению в военные вузы Минобороны России;
- оценка индивидуальных психофизиологических качеств и психологических особенностей, которые необходимы для установления степени их соответствия требованиям конкретной военной специальности (или группы сходных специальностей), как главной составляющей профессионального психологического отбора.

В основе профессионально психологического отбора (ППО) лежит оценка индивидуальных психофизиологических качеств и психологических особенностей в целях установления степени их соответствия требованиям конкретной специальности или группы сходных военных специальностей [3].

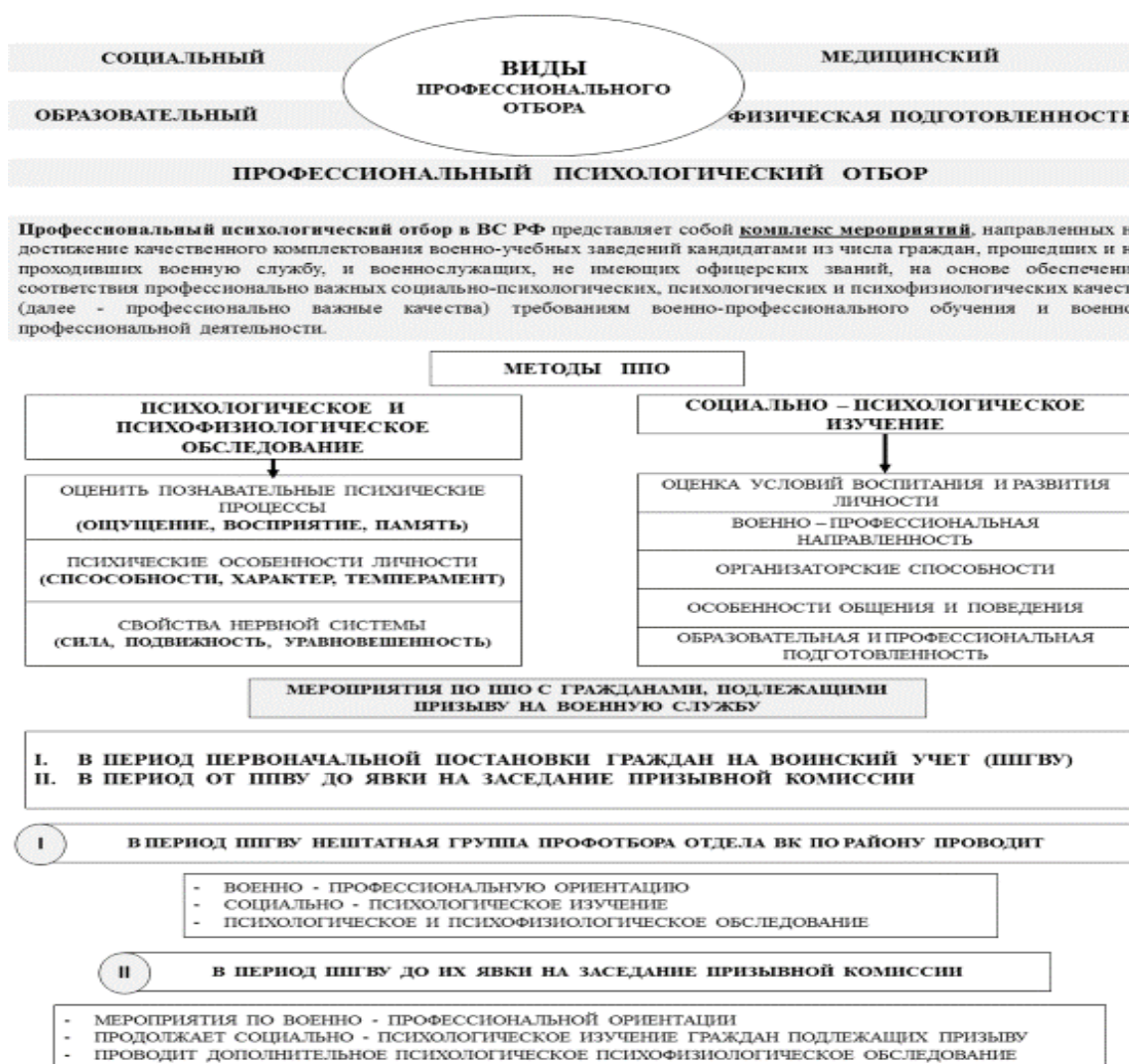


Рис. Организация и методы профессионального психологического отбора.

Как показала практика, в нашем училище созданы максимальные условия для профессионального развития личности каждого кадета: предоставляется свободный выбор деятельности, оказывается своевременная квалифицированная помощь и поддержка, учитываются индивидуальные и возрастные особенности личности, формируется самостоятельность в преодолении трудностей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. <http://naukovedenie.ru>
2. Заслонова Т.Л., Скрыбченко М.А. В профессию офицера: структурно-содержательная модель психологического сопровождения военно-профессионального самоопределения кадет // Вестник военного образования. 2020. №4. С. 114-119.
3. Климов Е. А. Психология профессионального самоопределения: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям: Педагогика и психология, Соц. педагогика, Педагогика. М.: 2004.

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

БЛЕНДАРЕНКО ЮЛИЯ НИКОЛАЕВНА,

преподаватель информатики

*Федеральное государственное казённое образовательное учреждение
«Тюменское президентское кадетское училище», г. Тюмень*

Информатика в большей степени, чем любая другая учебная дисциплина, способствует формированию ИКТ-компетентности, а персональный компьютер является универсальным инструментом, работающим во многих областях человеческой деятельности. Фактически, информатика – это метапредмет, каждая тема которого по себе уже на уровне содержания способствует формированию

УУД [1]. В связи с переходом на ФГОС общего образования каждый преподаватель пересматривает методику обучения, пытается найти приемы и средства, позволяющие формировать универсальные учебные действия (УУД) обучающихся. Целью моей статьи является описание некоторых методов и приемов, реализующих формирование метапредметных УУД на различных этапах урока информатики. Структура урока в режиме метапредметного подхода сильно отличается от традиционного по ряду элементов (по А.В. Хуторскому):

Стадия вызова (тему урока учитель не сообщает в готовом виде, а, используя различные методические приемы, добивается от обучающихся формулировки темы и проблемы урока)

Формулирование творческого задания для обучающихся (основная цель данного этапа состоит в создании образовательной напряженности – т.е. мотивационного компонента урока, обеспечения его занимательности и интересности для обучающихся)

Работа над открытым заданием, создание собственного продукта (обоснование и формулирование собственных версий, точек зрения, методов выполнения предложенного задания)

Демонстрация образовательного продукта (обучающиеся демонстрируют свою продукцию, которую они получили при выполнении творческого задания) [2].

Поэтому преподаватель на своих уроках для формирования метапредметных УУД и мотивации к обучению вообще должен приложить все усилия на развитие познавательных интересов, т.к. в процессе формирования метапредметных УУД обучающиеся получают возможность научиться:


- формулировать правило на основе выделения существенных признаков;
- выполнять задания с использованием материальных объектов, схем;
- проводить сравнение, классификации, выбирая наиболее эффективный способ решения или правильный ответ;
- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;


– строить логическую цепь рассуждений [3].

В своей таблице я покажу некоторые способы и приемы, направленные на формирование метапредметных УУД на различных этапах урока информатики и способствующие развитию познавательного интереса к предмету.

Таблица 1.

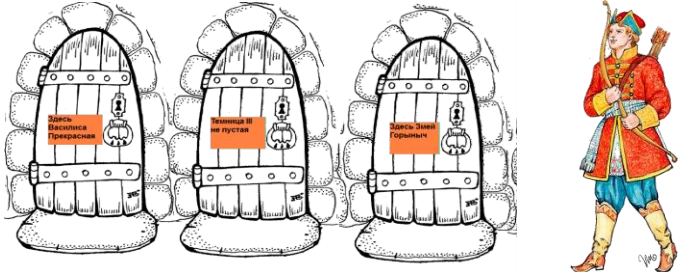

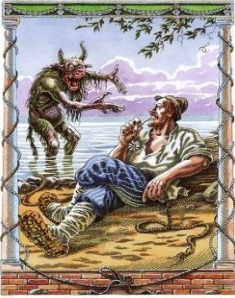
Способы формирования метапредметных УУД на различных этапах урока (по А.В. Хуторскому) информатики

Этап урока	Планируемые метапредметные результаты освоения ООП	Способы реализации
<p>Формулировка темы, целеполагание. Стадия вызова предполагает, что тему урока учитель не сообщает в готовом виде, а, используя различные методические приемы, добивается от учащихся формулировки темы и проблемы урока</p>	<p>Регулятивные УУД: умение самостоятельно определять цели своего обучения</p>	<p>1. СФОРМУЛИРОВАТЬ ТЕМУ И ЦЕЛЬ УРОКА НА ОСНОВЕ АССОЦИАЦИЙ: А) В жизни мы постоянно сталкиваемся со множеством объектов, объединенных по определенным признакам. Например: Семейство бабочек Поле цветов Таблица температур за неделю (Ответ: Массив) Б) Перед вами</p>
		<p style="text-align: center;">ШКАФ</p>  <p>У шкафа есть ящики, каждый ящик имеет свой номер, внутри всех ящиков – одинаковое содержимое. Что такое шкаф, ящики и номера ящиков с точки зрения информатики? (Ответ: Шкаф – это массив Ящики – это индексы Содержимое ящиков – элементы массива)</p>

Этап урока	Планируемые метапредметные результаты освоения ООП	Способы реализации
		<p align="center">2. ОБРАЩЕНИЕ К ОПЫТУ</p> <p>А) Каким общим термином можно назвать представленные перед вами списки действий?</p> 
		<p>(Ответ: Алгоритмы)</p> <p>Б) Вы отправляетесь в кино. Подойдя к кинотеатру, вы обнаруживаете, что сегодня идут два фильма: мелодрама и новый боевик с Сильвестром Сталлоне. Если вы с девушкой, то пойдете на мелодраму, если с другом – то на боевик.</p> <p>(Ответ: Разветвляющиеся алгоритмы)</p>
Формулирование творческого задания для обучающихся		Важно, чтобы творческое задание было направлено на решение обучающимися центральной проблемы урока (образовательной ситуации), а не просто было каким-то развлекательным элементом учебного занятия. Основная цель данного этапа состоит в создании образовательной напряженности – т.е. мотивационного компонента урока, обеспечения его занимательности и интересности для обучающихся
Работа над открытым заданием, создание собственного продукта. Если кадеты еще не владеют	Познавательные УУД	<p>СИСТЕМА ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ: их выполнение развивает способы, действия, которые приобретаются в процессе обучения, появляется привычка мыслить и действовать в соответствии с принципами метапредметности, то есть происходит интеграция знаний, приобретается опыт творческой деятельности</p> <p>А) Тема «Разветвляющиеся алгоритмы»</p>

Этап урока	Планируемые метапредметные результаты освоения ООП	Способы реализации
<p>должными навыками самостоятельной работы, то преподавателю необходимо координировать их деятельность: предлагать алгоритмические предписания (алгоритм выполнения творческого задания), оказывать помощь кадетам в обосновании и формулировании собственных версий, точек зрения, методов выполнения предложенного задания</p>		<p>Сформулируйте известные русские пословицы по их блок-схемам:</p> <p>Препятствие в виде возвышенности</p> <p>Нет Да</p> <p>Умный?</p> <p>Восхождение Обход</p> <p>Драка</p> <p>Закончилась драка?</p> <p>Нет Да</p> <p>Маши Не маши</p> <p>Конец</p> <p>Пословицы в блок-схемах</p> <p>2</p>

Этап урока	Планируемые метапредметные результаты освоения ООП	Способы реализации
		<p>Б) Тема «Системы счисления» ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ: Какое наименьшее число гирь потребуется для взвешивания любого предмета, масса которого равна целому числу фунтов от 1 до 40. Гири разрешено складывать на одну чашу весов. (Задача де Мезириака) ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ: Отгадывая целое число, задуманное в промежутке от 1 до 100 можно задавать вопросы, на которые получаете ответы «да» или «нет». Сколько вопросов минимально необходимо задать, чтобы отгадать это число?</p> <p>В) Тема «Алгебра логики» МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СОФИЗМЫ: - Докажем, что $4=5$? - Докажем, что $5=1$? ЗАДАЧА: ИВАН ПРОТИВ КОЩЕЯ БЕССМЕРТНОГО Иван-царевич пришел к Кощею Бессмертному, чтобы вызволить Василису Прекрасную. Показал ему Кощей три двери в темницы, а на дверях написано: на первой — «Здесь сидит Василиса Прекрасная», на второй — «Темница 3 не пустая», на третьей — «Здесь Змей Горыныч», — и сказал: «Отпущу с тобой»</p>

Этап урока	Планируемые метапредметные результаты освоения ООП	Способы реализации
		<p>Василису, если отгадаешь, за какой она дверью. А все надписи на дверях неверные».</p>  <p>Г) Тема «Программирование»</p> <p>1. Составить программу, подсчитывающую количество жителей в домах.</p>  <p>2. При каждом переходе через волшебный мост мужик, имеющий b рублей, удваивает эту сумму за счет капитала черта (a рублей), стерегущего этот мост, после чего он должен уплатить черту дань в размере c рублей. Процесс этот продолжается до полного разорения одного из участников. Сколько будет совершено переходов моста?</p> 
Демонстрация образовательного продукта		Защита проекта, сравнение с эталоном

Итак, информатика, имея свой уникальный аппарат, позволяет наиболее

наглядно и всесторонне реализовать метапредметный подход, обосновывая его необходимость, многогранность и востребованность.

Всем педагогам нужно осваивать метапредметные технологии, в этом нет никакого сомнения. Метапредметы нужны, во-первых, с точки зрения развития мышления и профессионализма самого педагога. Каждый педагог-предметник должен стремиться стать полипредметником, метапредметником, т.е. при реализации новых образовательных стандартов нужно, чтобы изменился сам учитель, его менталитет.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А., Карабанова О.А., Салмина Н.Г., Молчанов С.В. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли / Под ред. А.Г. Асмолова. М., 2008.
2. Хуторской А.В. Проблемы и технологии образовательного целеполагания. // Интернет-журнал «Эйдос». 2006. 22 августа. <http://www.eidos.ru/journal/2006/0822-1.htm>.7.
3. Хуторской А.В. Работа с метапредметным компонентом нового образовательного стандарта. Практический аспект // Народное образование. 2013. №4.
4. <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-metapredmetnyh-rezultatov-osnovnogo-obschego-obrazovaniya-na-urokah-informatiki>.

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА. ПРИЕМЫ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ

БОДРОВА АННА ЮРЬЕВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностранные языки)

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Санкт-Петербургский кадетский корпус Пансион воспитанниц
Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург*

На современном этапе развития школьного образования активизация познавательной деятельности учащихся приобретает особое значение. Современный образовательный стандарт требует от учителя реализации системно-деятельностного подхода, основной составляющей которого является познавательная деятельность. Английский язык начинает выступать не просто как средство коммуникации, а как средство получения нового опыта и знаний, в том числе по разным дисциплинам, становясь таким образом полем для реализации межпредметной интеграции. Особенно ценными становятся те знания, которые обучаемые получили в ходе самостоятельной работы.

Одной из проблем при активизации познавательной деятельности на уроках английского языка является низкий уровень познавательного интереса. Познавательный интерес – это избирательная направленность личности на предмет и явления окружающей действительности. Именно данный аспект побуждает учащихся к открытию и изучению чего-то нового. Чтобы повысить познавательный интерес, и тем самым активизировать самостоятельную познавательную деятельность, современный педагог имеет в своем арсенале богатый набор различных приемов и методик.

Межпредметная интеграция позволяет достичь высоких результатов по обоим предметам, повысить мотивации к учению, а также повысить интерес к английскому языку и другим предметам.

В данной статье представлены различные приемы межпредметной интеграции на примере проведения урока «Увлекательная география на английском языке». Данное мероприятие было проведено в рамках «Недели науки» в параллели 6 классов в Санкт-Петербургском кадетском корпусе «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации». Целью данного мероприятия было вовлечение обучающихся в исследовательскую деятельность в различных дисциплинах.

Первый этап урока направлен на самостоятельное определение темы урока. На этом этапе эффективной технологией является игровой подход. Обучающимся было предложено два вида деятельности: собрать пазл с названием темы урока для одной группы, а также расставить буквы в правильном порядке для другой. Такой подход развивает у первой группы учащихся умение работать в команде и занимать активную позицию в группе. Вторая группа работает индивидуально. Данное действие направлено на развитие логического мышления и внимания, так как учащиеся должны заметить, что порядок букв в теме урока располагается по порядку 7 цветов радуги. Данный этап должен быть динамичным и задать высокий темп урока. Для стимуляции данного подхода учащимся предлагалось выполнить данный этап на время, используя секундомер.

Основная часть урока была посвящена изучению внутреннего строения вулкана, а также проведению химического опыта. Для активизации самостоятельной познавательной деятельности использовалось функциональное чтение. При его применении английский язык выступает не предметом изучения, а средством познавательной деятельности. Целью данного этапа является актуализация и применения уже полученных лексических и грамматических знаний для решения новой поставленной задачи. На данном этапе задачей обучающихся был поиск ключевых терминов, относящихся ко внутреннему строению вулкана. Для этого происходила работа с текстом на иностранном языке, а также с визуальными и вербальными опорами, которые были представлены в виде большого макета, а также схемами на электронной доске.

Вторым подходом при межпредметной интеграции является создание мини-

проекта. В начале данного этапа все обучающиеся получили детали для создания собственного макета внутреннего строения вулкана. Во время предыдущего этапа работы с текстом учащиеся уже могли проанализировать, как называется каждая деталь, спланировать свою будущую деятельность: в каком именно порядке необходимо приклеивать каждую деталь, а также, куда нужно будет прикрепить каждый указатель строения вулкана. Данный этап урока направлен на активную работу с объектом изучения, развитие мелкой моторики учащихся, а также активизацию кинестетического канала восприятия информации.

На таких межпредметных уроках как химия, физика и география особенно эффективным является элемент экспериментирования. В основу его положен собственный исследовательский поиск, а не усвоение учащимися готовых знаний, преподносимых учителем. Использование опытов и экспериментов является эффективным средством формирования познавательных действий, так как в эксперименте используется система основных приемов мыслительной деятельности, такие как, выделение главного, анализ, определение и объяснение понятия, обобщение и систематизация, моделирование, объяснение результатов опыта.

На уроке «Увлекательная география» эксперимент «Извержение вулкана» знакомил учащихся с реакцией выделения углекислого газа в результате взаимодействия соды и лимонной кислоты. В начале данного этапа учащиеся получили список необходимых веществ и инструкцию. В ходе наблюдения и анализа задачей учащихся было определить, какие элементы являются ключевыми для успешного опыта, а какие вещества являются вспомогательными. Для этого можно использовать схему или таблицу, в которую учащиеся будут заносить свои наблюдения.

Межпредметный подход предоставляет возможность применения не только вышеуказанных приемов, но и ряда других интересных подходов. Так, например, можно использовать методику ролевых игр. В ходе обсуждения и анализа методической стороны урока «Увлекательная география» было выдвинуто предложение использовать игру «Репортаж», в которой учащиеся должны были рассказать на английском языке о данном уроке в виде интервью. Таким образом

учащиеся получают возможность применить полученные знания в продуктивных видах деятельности: монологической или диалогической речи.

В заключение, хотелось бы отметить, что включение уроков межпредметной направленности способно значительно повысить интерес и мотивацию учащихся к изучению не только английского языка, но и других изучаемых предметов, активизирует познавательную деятельность, способствует эффективному освоению предмета в рамках основной программы по английскому языку.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Воровщиков С.Г., Орлова Е.В. Развитие универсальных учебных действий: внутришкольная система учебно-методического и управленческого сопровождения: Монография. М.: МПГУ, 2012;
2. Горностаева З.Я. Проблема интеграции в современном образовании // Открытая школа, 1998.

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

БОЛЬШАКОВА ОЛЬГА АРХИПОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (русский язык и литература)
*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Краснодарское президентское кадетское училище», г. Краснодар*

В современной школе предпочтение отдаётся активным методам обучения. Под активными методами обучения понимаются методы, которые реализуют установку на большую активность субъекта в учебном процессе. По данным исследований, в памяти человека остается 1/4 часть услышанного материала, 1/3 часть увиденного, 1/2 часть увиденного и услышанного, 3/4 части материала, если ученик привлечен к активным действиям в процессе обучения. Обучающиеся должны выбрать такой способ из множества, который поможет им достичь

положительного результата. Именно активные методы обучения помогут создать ситуацию успеха при подготовке к ЕГЭ.

Предлагаемая система дает возможность потренироваться в решении наиболее трудных заданий части 1 Единого государственного экзамена. Она включает в себя несколько этапов:

Первый этап – это систематизация теоретических знаний по каждому заданию ЕГЭ. Начиная с 10 класса, обучающиеся записывают в грамматические тетради все правила по заданиям ЕГЭ. Материал, который надо учить наизусть, представлен в виде таблиц-подсказок.

Второй этап самый сложный, потому что необходимо научить выпускников умению пользоваться теоретическим материалом при выполнении заданий ЕГЭ.

Для этого я разработала систему практических работ, она представлена в форме презентаций. В каждую практическую работу добавляется задание, повторное накануне. Сначала работа выполняется самостоятельно на заданное время, после этого следует взаимопроверка с разбором всех допущенных ошибок. С первого задания последовательно в практическую работу будут включены все задания ЕГЭ. Система практических работ активизирует мыслительную деятельность обучающихся, заставляет учить теоретический материал, способствует лучшему запоминанию слов-исключений, трудных случаев орфографии и пунктуации. [1] Задания подбираются с учетом нарастания сложности.

Третий этап – это этап заключительной подготовки. После того как обучающиеся достаточно отработали тестовые задания, выполнили практические работы, необходимо заставить их еще раз вспомнить теоретический материал.

Наибольшую трудность составляют задания по орфографии №9-№ 15 по новой демоверсии 2019- 2020 учебного года. Чтобы выполнить максимально правильно эти задания, мною была разработана система экзаменационных работ. Что включает в себя этот экзамен? Обязательна проверка теории с осознанным вставлением букв-орфограмм в соответствии с орфографическими правилами.

Экзамен состоит из двух блоков: практический блок и теоретический блок.

Каждый обучающийся тянет билет по проверяемому заданию, а потом выполняет практическую часть экзамена.

Задание № 14

1. Теоретический блок. Билеты. (Письменно отвечают на вопросы)

1.	Правописание не с качественными прилагательными, существительными, наречиями на о и е.
2.	Правописание не
3.	Правописание не с глаголами, с числительными, деепричастиями, с местоимениями (кроме отрицательных), с наречиями не на о и е.
4.	НЕ с отрицательными местоимениями
5.	Не с отрицательными наречиями
6.	Не с производными предлогами (не) смотря на,(не)взирая на, с деепричастиями (не)смотря на, (не)взирая на.
7.	Не с причастиями
8.	Не с краткими прилагательными (не) рад, (не) готов, (не) согласен, (не) должен,(не) намерен

2. Практическая часть. Распределите слова по группам. (После ответа на задания теоретического блока отдельно каждому раздается такой же листок с пустографами, куда необходимо записать слова в соответствии с правилами написания. Примеры можно разместить на презентации)

Правописание не с качественными прилагательными, существительными, наречиями на – о и – е.	
Правописание не с глаголами, с числительными, деепричастиями, с местоимениями (кроме отрицательных), с наречиями не на о и е.	
НЕ с отрицательными местоимениями	
Не с отрицательными наречиями	
Не с производными предлогами (не) смотря на,(не)взирая на, с деепричастиями (не)смотря на, (не)взирая на.	
Не с причастиями	
Не с краткими прилагательными (не) рад, (не) готов, (не) согласен, (не) должен,(не) намерен	

(Не) далеко от речки, (не) (с) кем было поговорить об этом, заносчивость вовсе (не)прочный материал, с детства (не)привыкший к труду,(не)смог избежать столкновения,(не)новый французский роман, а сочинение двухсотлетней давности ,барыне (не)здоровилось, жаль, (не)кому рассказать ,(не) куда пойти ,светило далеко (не)яркое январское солнце,(не)широкий, а узкий пруд сделали

в саду, я(не)намерен сдаваться ,(н..)кому не сказала (н..)одного слова, (н..)смотря (н..) на что, (не) взирая на трудности, (не) зачем переписывать.

Задание № 15.

1.	Правописание н и nn в полных и кратких отыменных прилагательных.
2.	Правописание н и nn в отглагольные прилагательных.
3.	Правописание н и nn в полных и кратких страдательных причастиях.
4.	Правописание н и nn в существительных.
5.	Правописание н и nn в наречиях на - о и - е

2. Практическая часть. Выпишите из предложений только слова с пропущенными буквами, распределите слова по группам.

Правописание н и nn в полных и кратких отыменных прилагательных.	
Правописание н и nn в отглагольные прилагательных.	
Правописание н и nn в полных и кратких страдательных причастиях.	
Правописание н и nn в существительных.	
Правописание н и nn в наречиях на - о и - е	

1.Бурсаки вдруг преобразились: на них явились, вместо прежних запачка(..)ых сапог, сафьянные красные, с серебря(..)ыми подковами; шаровары с тысячью складок и со сборами, перетянулись золотым очкуром; к очкуру прицепле(..)ы были дли(..)ые ремешки с кистями и прочими побрякушками.

2.Обойдя дом с другой стороны, я увидел небольшую каме(..)ую пристройку со стекла(..)ой дверью, окружё(..)ую густым боярышником; крыльцо и скамейка у входа были разруше(..)ы.

3.На углу Гороховой — единстве(..)ый извозчик, старик, в армяке, подпояса(..)ом обрывками вылинявшей вожжи, в рыжей овчи(..)ой шапке, из которой султаном торчит кусок пакли; пузатая мохнатая лошадёнка его запряже(..)а в низкие лубочные санки.

4.Груня глядела в маленькое, криво прорубле(..)ое окошко, прижавшись сморще(..)ым лбом к нестрога(..)ому переплёту око(..)ой рамы.

5.Осе(..)ие улицы были усыпа(..)ы жёлтой и багря(..)ой листвой, напоминавшей пёстротка(..)ый ковёр.

6. Солнце медле (..) о поднималось из осе(1)его марева, село обозначилось верхушками более явстве(..)о.

Таким образом можно повторить все задания ЕГЭ, которые вызывают наибольшую трудность при выполнении.

Опыт показал, что такая система повторения приносит ощутимый результат, обучающиеся начинают осознанно выполнять задания, применяя теоретические правила.

По итогам экзамена 2019-2020 года средний балл по классу составил 86, 9 баллов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Богоявленский, Д.Н. Психологические принципы усвоения орфографии, обучение орфографии / Богоявленский, Д.Н. // Начальная школа. 2003. №4. С.39

ТЕХНОЛОГИИ ТЬЮТОРСТВА И МОДЕРАЦИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В ПАНСИОННЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

БОНДАРЕНКО ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА,

воспитатель учебного курса

ВЕРИСОКИНА ТАТЬЯНА ВИКТОРОВНА

воспитатель учебного курса

*Федеральное государственное казённое образовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Современное общество ставит серьезные цели и задачи перед образовательными учреждениями различного типа. Они заключаются в повышении качества образования и воспитания, прочном овладении основами наук, обеспечении более

высокого уровня преподавания. Вместо простой передачи знаний, умений, навыков от педагога к ученику, приоритетной целью образования становится формирование умения учиться, которое подразумевает развитие способности обучающегося самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, самостоятельно добывать необходимую информацию, контролировать и оценивать свои достижения.

Стандарты ФГОС нового поколения смещают акценты в образовании на самостоятельную познавательную деятельность учащихся, в процессе которой школьник осваивает УУД (универсальные учебные действия), развивается как личность [4]. Эти изменения предъявляют новые требования и к современному педагогу: помимо выполнения образовательно-воспитательных функций, уметь своевременно реагировать на изменения рынка труда, требования социума и меняющегося общества. Это означает, что наряду с традиционными функциями (наставник, воспитатель, организатор учебной деятельности), у педагога появляются новые роли – тьютор, модератор, фасилитатор [1].

Тьюторство зародилось еще в XII веке в старейших английских университетах, где студенты обучались и жили в университетских городках на протяжении всего учебного периода. Молодым людям был необходим наставник, способный помочь сориентироваться в большом объеме предоставляемых образовательных услуг и сопоставить их с личными возможностями и потребностями.

В настоящее время в кадетских училищах, которые являются учреждениями пансионного типа, роль тьютора выполняет не только преподаватель, но и воспитатель с функционалом классного руководителя, поскольку его основная миссия заключается в организации процесса становления личности кадета, обеспечении освоения воспитанниками содержания, средств и способов образовательной деятельности.

В современных условиях развития системы образования выделяют три главные составляющие понимания термина тьюторство [2]:

1. Тьюторство – поддержка (вид педагогической деятельности, нацеленный на формирование самостоятельности и независимости субъекта в решении

образовательных задач).

Тьюторство – сопровождение (помощь, направленная на воплощение индивидуальных образовательных программ, проектных работ, исследовательской деятельности).

Тьюторство – фасилитация (деятельность, направленная на помощь в профессиональном, культурном и личностном самоопределении).

В условиях реализации ФГОС нового поколения данные технологии по праву можно считать эффективными, поскольку они основаны на компетентностно-деятельностном подходе, что позволяет значительно повысить результативность и качество воспитательно-образовательного процесса. Необходимо отметить, что технологии тьюторского сопровождения и модерации приобретают большую актуальность в работе с кадетами старших классов.

Технология модерации способствует повышению результативности и качества образовательного процесса, поскольку формы и методы организации познавательной деятельности направлены на активизацию аналитической и рефлексивной деятельности кадет, развитие исследовательских и проектировочных умений, развитие коммуникативных способностей и навыков работы в команде.

Выделяют основные элементы технологии модерации [3]:

1. **Интеракция** (организации взаимодействия воспитанников). Педагог на этапе планирования воспитательного мероприятия должен предусмотреть и заложить в план механизмы эффективной интеракции, а в процессе самого мероприятия качественно их реализовать.

Коммуникация. Для обеспечения эффективного взаимодействия необходима организация упорядоченного обмена информацией между всеми участниками учебно-воспитательного процесса, двустороннего и многостороннего обсуждения (диалог и полилог), использование различных каналов и форм коммуникации.

Визуализация, которая на всех этапах учебно-воспитательного процесса позволяет материализовать ход обучения и воспитания, создать определенное настроение и атмосферу.

Мотивация. Поддержание тонуса, развитие уверенности в своих силах и позитивного настроения всех участников образовательного процесса, стимулирование познавательной активности и творческого процесса, раскрытие и развитие способностей воспитанников, содействие их эффективному сотрудничеству.

Мониторинг учебно-воспитательного процесса, который включает в себя отслеживание и сверку получаемых результатов каждого раздела занятия с запланированными, а также формальное и неформальное фиксирование хода и результатов образовательного процесса и внесение при необходимости корректив.

В образовательном процессе кадеты ставят перед собой цели, осваивают методы, содержание образования, оценивает полученные результаты. На каждом из этих шагов могут встретиться проблемы, которые трудно решить без посторонней помощи.

Самые распространенные из них:

- затруднения, возникающие у кадет в учебном процессе (непонятно содержание задания или неясен алгоритм выполнения работы; слабо усвоен пройденный материал);
- межличностные проблемы во взаимоотношениях кадет (во время адаптации к условиям Училища или смене коллектива класса; неблагоприятный микроклимат в классе; нарушения дисциплины во время учебных занятий, самоподготовки или воспитательных мероприятий);
- проблемы самооценки (заниженная самооценка - кадеты испытывают неуверенность при выполнении каких-либо заданий из-за боязни неуспеха; завышенная самооценка – кадеты недобросовестно подходят к выполнению поручений и задач в следствие излишней самоуверенности);
- проблемы переноса полученных знаний в практическую плоскость (отрыв теории от практики).

Все эти проблемы могут мешать эффективному усвоению содержания образования. Поэтому основными функциями воспитателя-модератора являются ди-

агностика состояния процесса обучения кадет; осуществление целеполагания; мотивация и вовлечение воспитанников в различные виды деятельности; создания условий для работы в группе; управление деятельностью и ее коррекция; забота об эмоциональном климате и рабочей атмосфере в группе; контроль выполнения задания; рефлексия деятельности (собственной и воспитанников).

Воспитатель-тьютор в кадетском училище осуществляет не только групповые формы работы, но и индивидуальные: организует участие в мероприятиях различного уровня (проектно-исследовательская деятельность, поисковая работа, подготовка выступлений на классных часах); организует индивидуальные и фронтальные консультации по предметам, вызывающим затруднения; актуализирует возможности участия в различных конкурсах и олимпиадах; осуществляет планирование и построение индивидуальной образовательной траектории совместно с кадетами и преподавателями; организация выбора элективных курсов и секций и кружков системы дополнительного образования; организация психологического консультирования и помощи в вопросах профессионального самоопределения; осуществление рефлексии с осмыслением результативности и постановкой задач на перспективу.

Таким образом, спектр обязанностей воспитателя образовательного учреждения пансионного типа очень широк. При этом стоит помнить, что воспитатель – это наставник, который учит самостоятельно решать проблемы (переводить их в задачи); педагог, сопровождающий, поддерживающий процесс самообразования, саморазвития и самоактуализации. Он не должен выбирать цели за кадета, его миссия помочь увидеть воспитанникам альтернативные пути их движения, оказать помощь в развитии необходимых личных черт и компетенций [2].

В условиях реализации ФГОС нового поколения технологии тьюторства и модерации по праву можно считать эффективными, поскольку они основаны на компетентностно-деятельностном подходе, что позволяет значительно повысить результативность и качество воспитательно-образовательного процесса.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Завьялова Т.Б. Использование новых образовательных технологий как средство повышения качества образования // Гуманитарные научные исследования. 2011. № 2 [Электронный ресурс]. URL: <https://human.snauka.ru/2011/10/16> (дата обращения: 22.04.2021).
2. Кокамбо Ю.Д. Тьюторство как новая форма взаимодействия участников образовательного процесса / Ю. Д. Кокамбо, О. В. Скоробогатова // Вестник Амурского государственного университета. 2013. Вып. 60: Сер.: Гуманитар. науки. С. 110-115.
3. Технологии обучения с использованием методов тьюторства, модерации, фасилитации [Электронный ресурс]. URL: https://studopedia.ru/23_47714_tehnologii-obucheniya-s-ispolzovaniem-metodov-tyutorstva-moderatsii-fasilitatsii.html (дата обращения: 22.04.2021).
4. Федеральный государственный стандарт основного общего образования утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413. [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 22.04.2021).

ПРИМЕНЕНИЕ РАФТ-ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

БОРЗУНОВА АНАСТАСИЯ ВЛАДИМИРОВНА,

преподаватель истории и обществознания

ПЛОТНИКОВ АЛЕКСАНДР АЛЕКСЕЕВИЧ,

преподаватель истории и обществознания

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Краснодарское президентское кадетское училище», г. Краснодар*

Важность критического мышления, постоянное самообразование, выбор в пользу тех вещей, которые будут способствовать саморазвитию – об этом писали

еще многие античные мыслители.

Проблема выбора встаёт перед человеком каждый день. Принимать правильные решения каждый раз невозможно, но есть несколько способов увеличить шанс, сделать правильный выбор. Вместо того чтобы выбрать то, что кажется простым и правильным, человек использующий критическое мышление, подвергает все возможные варианты тщательному исследованию и анализу.

Критическое мышление – это способность человека создать некую систему суждений, которая поможет проанализировать и сформулировать свой обоснованный вывод, он исключает всё, кроме самой полезной и нужной информации. Совершенно очевидно, что к критическому мышлению не относятся запоминание и понимание. Когда мы просим обучающихся что-то выучить, например, определенный набор дат и терминов по истории, и создаём условия для того, чтобы обеспечить обучающихся пониманием этих терминов и дат – это не критическое мышление, такой тип мышления через запоминание или непонимание, заучивание называется по разному либо «докритическое мышление» либо «догматическое мышление», но в любом случае на основании такого мышления делать собственные умозаключения, суждения бывает достаточно проблематично, в редких случаях невозможно.

Возможно, у каждого педагога бывали случаи, когда есть дети очень усидчивые, очень трудолюбивые, но которые не всегда готовы формулировать какие-то выводы по существу пройденного материала, которые не способны забежать вперед или смотреть на другие аспекты изучаемой проблемы, но при этом они очень хорошо ориентируются в материале, потому что они заучили и поняли этот материал.

Преподаватели часто отмечают, насколько важно, чтобы их обучающиеся «учились думать, мыслить».

Разнообразные технологии и стратегии, помогают развить критическое мышление. Одна из таких технологий, социоигровой приём – RAFT.

Название приёма произошло от первых букв слов:

R – Role (Роль): необходимо определить роль того, с чьей точки зрения

будет рассматриваться тема или проблема.

A – Audience (Аудитория): выяснить кому, будет адресован текст.

F – Forma (формат): выбирать жанр письменной работы и в соответствии с ним отбираются стилистические средства.

T – Topic (тема): определиться с тематикой и основной идеей текста.

Что представляет из себя метод RAFT? Его цель это – создание письменных текстов определенной тематики, от имени, выбранного персонажа. Причём «исполнитель» роли должен учитывать и все обстоятельства, в которые попадает его персонаж.

Данный приём способствует эффективному погружению обучающегося в предметное содержание. Приобретённые знания помогут ему импровизировать, выстраивать и анализировать свои действия в формируемых обстоятельствах, давать нравственную оценку событиям и личностям.

Для проведения урока с данной технологией, преподавателю необходимо определиться с темой, она должна быть интересной, так как проведение такого урока потребует, как от преподавателя, так и от обучающихся фантазию и немного актерского мастерства. Авторы данного приёма настоятельно советуют фиксировать каждый этап работы на бумаге, поэтому перед уроком нужно подготовить таблицу, её можно нарисовать на доске или же сделать в электронном виде. Важно, что при обсуждении каждого пункта преподаватель фиксирует все суждения так, чтобы они были видны обучающимся на протяжении всего урока, так как постоянно нужно будет обращаться к ним, анализировать, обсуждать, и, возможно, дополнять.

Наличие дополнительного наглядного материала, который позволяет лучше вникнуть в суть вопроса, «окунуться» в окружение персонажа, способствовать воплощению в него, так же будет необходим.

Класс разбивается на группы. Каждая из них работает над определённой темой, «вживается» в поставленные обстоятельства. Обязательно, необходимо проводить соответствующий инструктаж участников на каждом этапе работы.

Из каких пунктов выстраивается данная методика:

1. Определяется форма работы: групповая, парная или индивидуальная.

Дается перечень ролей, из которых обучающиеся выбирают наиболее им интересную. Обучающиеся знакомятся с сутью технологии (если это в первый раз) или повторяют основные правила этого приёма (если он уже применялся). Проводится мозговой штурм для определения аудитории, формата и темы. Для этого преподаватель также даёт списки, из которых обучающиеся имеют возможность выбрать. (Если работа по этой технологии ведётся давно, то списки можно не давать; в этом случае дети все придумывают самостоятельно).

После того как группы (пары или обучающиеся) определились с ролями, аудиторией, форматом и темой, они приступают к формулированию основных идей своего будущего текста (составлению тезисного плана). Далее необходимо собрать нужную информацию, обсудить особенности жанров и подобрать правильные языковые средства. На этом этапе можно и даже нужно пользоваться различными источниками, в том числе дополнительными. Пишутся тексты, которые затем зачитываются и обсуждаются в классе.

Безусловно, выполнение этого приёма можно успешно использовать, прежде всего, на предметах гуманитарного цикла. Впрочем, при определённых усилиях и преподаватели других предметов тоже могут найти привлекательные темы для творческой деятельности обучающихся.

Умения выйти за границы контекста, умение отсеять всё ненужное, умение определить, что является значимым, а что является второстепенным - неотъемлемая часть не только критического мышления, но и мышления системного. Именно эта формулировка всё чаще и чаще фигурируют в описаниях различного рода образовательных результатов. Здесь сложно не согласиться, ведь когда мы говорим, например, о триединых образовательных результатах по ФГОС, и речь идёт о личностных предметных и метапредметных образовательных результатах, то не очень очевидно для педагогов, в чём заключается целостность картинки этого триединства. На наш взгляд, именно целостность реализации триединых образовательных результатов может обеспечиваться как раз развитием системного мышления.

Метод универсальный: может быть использован абсолютно на любом школьном предмете для детей разного возраста.

В качестве примера рассмотрим урок истории в 7-м классе на тему «Восстание под предводительством Степана Разина». Каждому обучающимся даётся индивидуальное задание. Обучающийся должен составить рассказ по РАФТ-технологии. Для лучшего погружения в тему урока и выбранную роль рекомендуется использовать наглядный материал. В данном случае мы выбрали картину В.И. Сурикова «Степан Разин». Обучающимся выбирается роль персонажа. Важно концентрировать внимание обучающихся на необходимости перевоплощения в персонажа, поиска именно того способа воздействия на публику, который отразит особенности его характера, привычек, речи, условий окружающей среды. Лучше всего, если подбор роли ребята сделают по собственному желанию, исходя из своих предпочтений.

Роль	Аудитория	Форма	Тема
Крестьянин	Потомки	Внутренний монолог	мотивация слоев общества принимавших участие в восстании.

Представляем работу кадета 7-го учебного курса по данной теме «В настоящее время мы совершаем поход за «зипуном» с нашим предводителем С. Разиным на корабле. Моя крестьянская жизнь стала невыносимой после «смуты», нескольких войн и бунтов, стала трудной и невыносимой. Голод, нищета среди простых людей заставляет нас это делать. Соборное уложение поставило нас на колени перед боярами и дворянами. Что тут говорить: мы как вещи, нас могут проиграть в карты, подарить на праздник, разлучить с семьей, обращаться как с животным. Увы, это все печально. Высшие сословия не имеет меры и совести, неуважительно относятся к простому народу – это их ошибка, её стоит исправить, а пока ничего не меняется, нам остается только идти за Разиным в поход».

Также важно, чтобы обучающийся в своём рассказе использовал терминологию периода, о котором он пишет.

По данному тексту роль-крестьянин (находящийся в лодке), аудитория –

потомки, форма – внутренний монолог, тема – мотивация слоёв общества, принимавших участие в восстании.

Данный метод помогает развивать критическое мышление у кадет, позволяет погрузиться в ту эпоху бунтов и народных волнений. Как правило, такой приём используется при закреплении изученного материала. В качестве наглядного материала можно использовать как учебник, так и художественную литературу. Продуктом стал сборник рассказов, составленный обучающимися по теме «Восстание Степана Разина».

МОНИТОРИНГ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЕТОДИСТА (ПО СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ) КАК УСЛОВИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ (ОПЫТ РАБОТЫ ФГКОУ СПКУ)

БУКРЕЕВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА,

кандидат педагогических наук, доцент,
член-корреспондент Международной академии наук педагогического
образования, методист отдела воспитательной работы

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Мониторинг в деятельности методиста (по социальной работе) является одним из организационных условий обеспечения качества образования, обуславливая получение оперативной информации средствами диагностики.

Диагностика в работе методиста представляет собой деятельность по выявлению актуального состояния и тенденций изменения социальной ситуации развития субъектов образовательного процесса в ФГКОУ «СПКУ», направленную в конечном итоге на управление качеством указанного процесса.

В заданном контексте целью диагностики является получение объективной информации, необходимой для управления качеством образовательного про-

цесса в СПКУ и повышения эффективности собственно педагогической и социально-педагогической деятельности, в том числе, посредством усиления позитивных тенденций и коррекции негативных.

В качестве объекта диагностики выступают социальные, социально-педагогические и педагогические явления (например, статус семей воспитанников, индивидуально-личностные особенности развития воспитанников, состояние работы по профилактике и преодолению негативных явлений и пр.).

Предметом диагностики, в свою очередь, являются сущностные характеристики указанных выше явлений и закономерности их развития (например, тенденции изменения типичного «портрета» семей вновь принятых воспитанников за последние 5 лет).

К числу задач диагностической деятельности методиста (по социальной работе) можно отнести:

1. определение состояния исходной социальной ситуации развития воспитанников (коллективной и индивидуальной) и ее сущностных характеристик, имеющих ключевое значение для эффективности образовательного процесса в СПКУ;
2. изучение состояния и эффективности реализации прав и законных интересов воспитанников средствами социальной защиты;
3. изучение условий и возможностей сохранения и укрепления физического, психического и социального здоровья воспитанников;
4. диагностику состояния и эффективности деятельности по профилактике и коррекции проблем социальной адаптации воспитанников, профилактики асоциальных явлений и отклоняющегося поведения на уровне училища, структурных подразделений и отдельных должностных лиц;
5. определение потребностей и степени оптимальности оказания методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников;
6. оценку эффективности системы социального партнерства училища и

различных социальных институтов в вопросах организации и осуществления социально значимой деятельности воспитанников, а также определение перспективных зон актуального развития системы социального партнерства;

7. диагностику степени социально-педагогической обеспеченности методического сопровождения образовательного процесса училища.

В своем системном представлении мониторинг в деятельности методиста (по социальной работе) базируется на гуманитарно-целостной концепции диагностической деятельности и может быть представлен несколькими видами (рисунок 1).

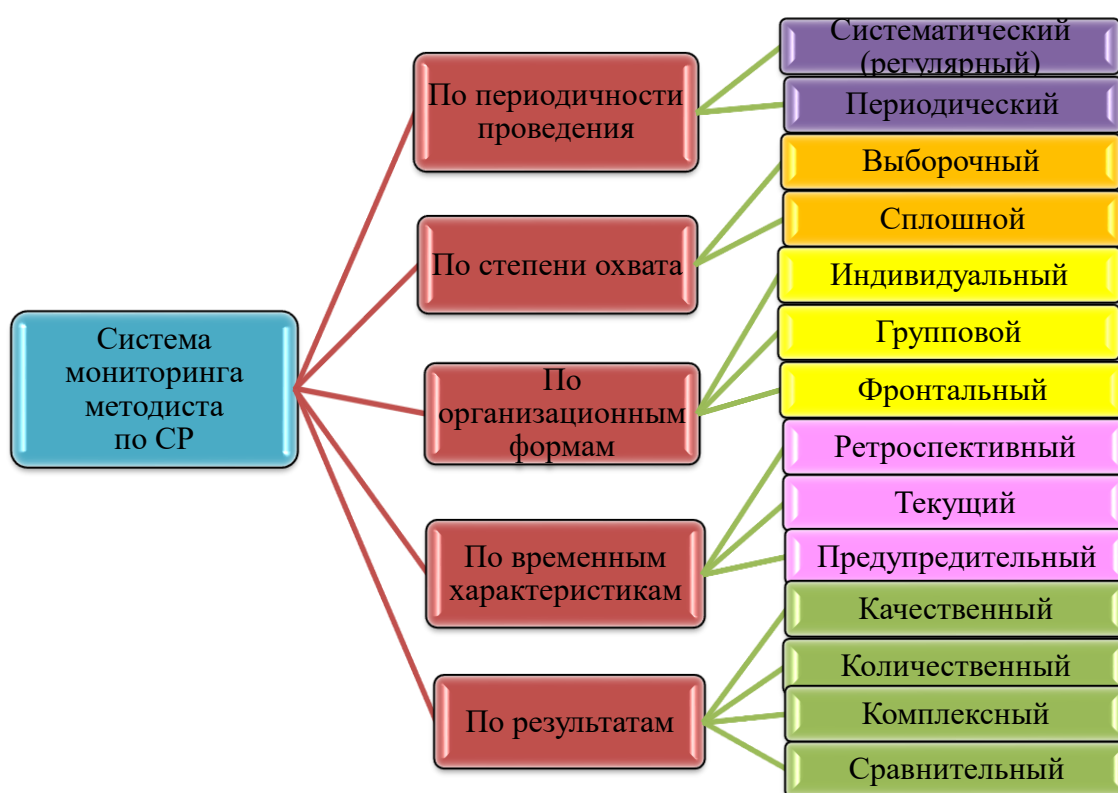


Рисунок 1. Система мониторинга деятельности методиста (по социальной работе)

Систематический (регулярный) мониторинг осуществляется с четко определенной периодичностью в течение учебного года:

1. комплексная диагностика социальной ситуации развития воспитанников училища (составление социального паспорта СПКУ);
2. социально-психолого-педагогическая диагностика социальной ситуации развития воспитанника (заполнение индивидуальной карты воспитанника);

3. подготовка статистической информации для Главного управления кадров Министерства обороны РФ;

4. анализ документов по вопросу закрепления жилой площади, ее месторасположения и состояния либо по вопросу постановки на учет в качестве нуждающегося в жилом помещении воспитанников 11 учебного курса из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;

5. анализ успеваемости воспитанников, имеющих затруднения в учебе, с заслушиванием информации на заседании Совета по профилактике правонарушений СПКУ;

6. анализ работы с воспитанниками группы повышенного психолого-педагогического внимания на учебных курсах с заслушиванием информации на заседании Совета по профилактике правонарушений СПКУ;

7. анализ социально-правового сопровождения воспитательного процесса (наглядных информационно-иллюстративных материалов для уголка правовых знаний учебных курсов, разработанных и составленных методистом;

8. анализ количества и категории воспитанников, достигших 14 лет и подлежащих оформлению паспорта гражданина РФ;

9. анализ количества и категории воспитанников 11 курса из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, планирующих поступать в вузы Министерства обороны РФ (оформление личных дел);

10. анализ количества и социальных категорий воспитанников, планируемых к участию в летнем отдыхе в санаторно-курортных учреждениях Министерства обороны РФ и мероприятия Союзного государства «Военно-патриотическая смена учащихся суворовских военных (Нахимовского военно-морского) и кадетских училищ Беларуси и России» на базе ФГБОУ «Всероссийский детский центр «Орленок»» и др.

Периодический мониторинг обусловлен запросом или потребностью в информации определенного рода, например:

- сравнительный анализ социального статуса семей вновь принятых воспитанников СПКУ как одной из категорий приоритетного внимания за 5

- лет;
- качественный анализ условий жизни, состояния здоровья, успеваемости и психолого-педагогических особенностей воспитанников из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с последующей подготовкой обзорной информации: акт обследования условий жизни и воспитания, психолого-педагогическая характеристика, результаты медицинского обследования, информация о гособеспечении);
 - анализ потребности (количественной и качественной) в получении воспитанниками Полисов обязательного медицинского страхования и Страховых номеров индивидуального лицевого счета;
 - анализ потребности в продлении выплат по потере кормильца воспитанникам, достигшим 18 лет;
 - качественный анализ потребности в соответствии с возрастом и социальной ситуацией конкретного учебного курса в проведении мероприятий по профилактике отклоняющегося поведения, правонарушений и дисциплинарных проступков, курения, употребление психоактивных, алкоголе- и наркосодержащих веществ;
 - качественный анализ потребности субъектов образовательного процесса в консультациях определенного содержания;
 - анализ потребности в социальном сотрудничестве СПКУ с определенными социальными институтами;
 - подготовка информации о мероприятиях в сфере профилактики правонарушений для Главного управления кадров Министерства обороны РФ.

Выборочный мониторинг реализуется в отношении отдельной сферы социально-образовательной среды СПКУ, конкретной категории субъектов образовательного процесса или конкретной проблемы: анализ социального статуса семей вновь принятых воспитанников; социально-психолого-педагогическая диагностика социальной ситуации развития воспитанников; анализ ситуации в области закрепления жилой площади за воспитанниками 11 учебного курса.

Сплошной мониторинг обеспечивает охват всей социально-образовательной среды СПКУ (например, разработка и составление социального паспорта СПКУ), всех категорий субъектов образовательного процесса, различных проблемных ситуаций (анализ потребности в различных профилактических мероприятиях для всех категорий воспитанников).

Индивидуальный мониторинг представлен мероприятиями в рамках формирования индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников: заполнение индивидуальной карты воспитанника, сбор и систематизация информации для проведения индивидуальной работы, анализ потребности субъектов образовательного процесса в определенных консультациях и пр.

Групповой мониторинг включает, главным образом, мероприятия по диагностике проблем и особенностей социальной ситуации развития определенных групп субъектов образовательного процесса: анализ успеваемости воспитанников, имеющих затруднения в учебе, анализ работы с воспитанниками группы повышенного психолого-педагогического внимания на учебных курсах, анализ оснований для получения социальной стипендии воспитанниками из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Фронтальный мониторинг нацелен на всестороннюю диагностику субъекта или объекта образовательного процесса: комплексный анализ работы на учебных курсах по профилактике употребления психоактивных и наркосодержащих веществ в рамках Всеармейского месячника противодействия наркомании, анализ итогов реализации проекта «Вертикаль» по развитию социального партнерства ФГКОУ СПКУ с администрацией Ленинского района города Ставрополя, анализ качества питания в столовой.

Ретроспективный мониторинг позволяет оценить проделанную работу и полученные результаты, например: анализ итогов организации летнего отдыха и оздоровления воспитанников, анализ итогов участия во Всероссийской антинаркотической профилактической акции «Призывник», анализ деятельности методиста с оформлением отчетной документации и др.

Предупредительный мониторинг ориентирован на выявление возможных

трудностей и ошибок и их предупреждение: анализ проблем и готовности социального паспорта класса (курса); анализ степени укомплектованности групп воспитанников для выезда в санаторно-курортные учреждения Министерства обороны РФ; анализ ситуации и разработка рекомендаций воспитателям по различным аспектам и проблемам социальной адаптации воспитанников.

Текущий мониторинг предоставляет информацию о динамике развития объекта диагностики и факторах, влияющих на этот процесс: анализ социально-правового сопровождения воспитательного процесса, анализ совместной работы с органами опеки и попечительства, анализ взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Качественный мониторинг имеет в своей основе оценку состояния и сущностных характеристик объекта диагностики: анализ условий жизни, состояния здоровья, успеваемости и психолого-педагогических особенностей воспитанников из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; анализ потребности конкретного учебного курса в соответствии с возрастом и социальной ситуацией в проведении профилактических мероприятий определенной направленности и пр.

Количественный мониторинг на выходе представлен таблицами, диаграммами, процентными соотношениями и числовыми эквивалентами, например, в документах: социальный паспорт СПКУ, анализ социального статуса семей вновь принятых воспитанников, анализ работы с воспитанниками из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Результаты комплексного мониторинга позволяют увидеть систематизированную разностороннюю информацию об объекте диагностики. Примером данного вида мониторинга может являться: на уровне СПКУ и учебного курса – комплексная диагностика социальной ситуации развития воспитанников, на уровне отдельного субъекта – социально-психолого-педагогическая диагностика социальной ситуации развития воспитанника.

Сравнительный мониторинг демонстрирует разницу в объекте диагностики (временные изменения) или между объектами диагностики (сущностные

отличия). Примерами такого мониторинга могут служить индивидуальные карты одного и того воспитанника, заполненные в течение его обучения в СПКУ (временные изменения) или сравнительный анализ социального статуса семей вновь принятых воспитанников СПКУ как одной из категорий приоритетного внимания за 5 лет (сущностные отличия).

Необходимо отметить, что одно и то же мероприятие мониторинга может принадлежать к различным его видам. Например, комплексная диагностика социальной ситуации развития воспитанников является одновременно мероприятием систематического сплошного текущего количественного комплексного мониторинга, а сравнительный анализ социального статуса семей вновь принятых воспитанников СПКУ – мероприятием периодического выборочного ретроспективного количественного сравнительного мониторинга.

Реализация описанных выше видов мониторинга осуществляется в ходе прохождения следующих обязательных этапов:

1. Подготовительный этап: постановка цели, определение объекта, установка сроков, определение или разработка инструментария.

Практический этап: сбор информации средствами наблюдения, собеседования, тестирования, анкетирования, изучения документов, статистических операций.

Аналитический этап: систематизация полученной информации, качественный и количественный ее анализ, выявление ключевых характеристик и опорных количественных данных, прогнозирование на основе полученных данных возможных траекторий развития объекта.

Итоговый этап: самооценка проделанной работы, формулирование выводов, выработка рекомендаций.

Исходя из вышесказанного, представляется целесообразным отметить, что представленная система мониторинга деятельности методиста (по социальной работе) является результатом обобщения педагогического опыта и представляет собой структурированную совокупность взаимосвязанных, взаимопроникающих и взаимодополняющих друг друга видов мониторинга, дифференцированных по

5 критериям: периодичности проведения, степени охвата, организационным формам, временным характеристикам, результатам.

В целом, мониторинг деятельности методиста (по социальной работе) является систематическим и регулярным мероприятием, элементом системы внутреннего контроля и самоконтроля, по итогам которого формируется сводная база данных количественного и качественного характера. Полученные данные составляют основу для реализации системного подхода в формировании социализированности как базовой личностной характеристики выпускника президентского кадетского училища в условиях современных общественных отношений.

ПРИМЕНЕНИЕ СВЯЗИ МЕЖДУ НАПРЯЖЁННОСТЬЮ ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО ПОЛЯ И ЕГО ПОТЕНЦИАЛОМ ПРИ РЕШЕНИИ ЗАДАЧ ЭЛЕКТРОДИНАМИКИ

ВАЛЕНТЮК РОМАН АНАТОЛЬЕВИЧ,

преподаватель отдельной дисциплины (физика, химия и биология)

КРОЧАК ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (физика, химия и биология)

*Филиал федерального государственного казённого общеобразовательного
учреждения «Нахимовское военно-морское училище» в г. Севастополе
(Севастопольское ПКУ)*

Школьное образование сегодня находится на том уровне развития, когда в учебный процесс стремительно внедряются новые педагогические технологии - «Технология опережающего образования» или теория решения изобретательских задач (ТРИЗ), технология образования в глобальном информационном обществе (ТОГИС), педагогика сотрудничества или «обучение в сотрудничестве» (ОВС), проблемное и развивающее обучение. Изучая различные подходы и технологии, педагог подбирает такие методики управления деятельностью обучающихся, чтобы включить каждого воспитанника в активную познавательную

деятельность, научить сосредотачиваться и экономить время на уроке, наладить обратную связь «учитель-ученик». Для этого хорошо работает технология опережающего обучения, которая позволяет преподавателю видеть перспективу и приближать конечный результат спланированными универсальными учебными действиями. Опережение в обучении может быть и за счёт способов реализации дидактических задач. Например, при подготовке обучающихся к решению задач уже на стадии изучения теоретического материала. Преподавателю целесообразно на конкретных примерах показать особенности применения теории. Такой приём как «комментированное управление» способствует развитию логики рассуждений, доказательности и самостоятельности мышления. При изучении некоторых тем школьного курса физики преподаватель вынужден идти по пути опережающего обучения. Для кинематики мы изучаем «Векторы» раньше, чем это происходит на уроках математики. В профильных классах важно показать и универсальные математические методы – дифференцирование, интегрирование для большего понимания физики.

Классическая электродинамика (в частности, электростатика) является стройной, законченной теорией взаимодействия электрических зарядов. Применительно к школьной программе целый ряд хорошо и давно известных учебников (Кикоины И.К. и А.К., Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б., Пинский А.А. и др.) каждый по-своему с той или иной степенью глубины и наглядности предлагают для изучения материал по электрическим явлениям для обычных и профильных классов. Однако преподавателям физики хорошо известно, что именно разделы электродинамики, связанные с понятием потенциала для электрического поля (и особенно его связь с напряжённостью) вызывают повышенное затруднение у обучающихся с любым уровнем изучения физики.

Рассмотрим несколько ключевых моментов темы «Электродинамика». Известно, что на электрический заряд q , находящийся в электрическом поле, действует со стороны поля сила $\mathbf{F}_{эл} = q \cdot \mathbf{E}$, где \mathbf{E} – вектор напряжённости электрического поля в точке нахождения заряда q . При свободном движении этого заряда

меняется его механическая энергия за счёт работы электрического поля. При рассмотрении энергетики происходящего удобно ввести понятие электрического потенциала как характеристики потенциальной энергией заряда в данной точке поля: $W_{\text{п}}=q \cdot \phi$, где ϕ – потенциал поля в той же точке.

Так как электрическое поле обладает одновременно двумя характеристиками - силовой E и энергетической ϕ в каждой точке пространства, то между этими характеристиками должна существовать жёсткая математическая связь.

В рамках школьной программы по математике невозможно использовать строгую связь между векторной величиной напряжённости E и скалярной величиной потенциала ϕ в одном соотношении. Проще всего подойти к этому следующим образом. В случае малого перемещения Δx положительного электрического заряда q вдоль силовой линии поля из т.А в т.В (см. рис 1) поле совершает работу

$$\Delta A_{\text{эл}} = \mathbf{F}_{\text{эл}} \cdot \Delta \mathbf{r} = F_{\text{эл}} \cdot \Delta r \cdot \cos(\mathbf{F}_{\text{эл}}, \Delta \mathbf{x}) = qE_x \cdot \Delta x.$$

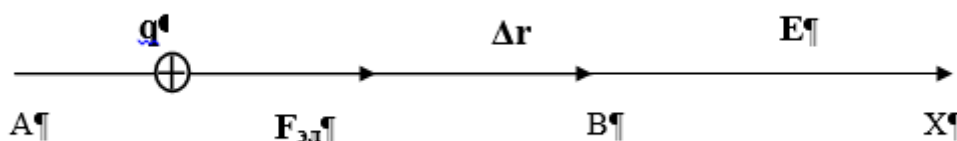


Рисунок 1 – Связь силы и напряжённости поля

По теореме об изменении кинетической энергии тела (заряда)

$$\Delta W_{\text{кин}} = \Delta A(\mathbf{F}_{\text{эл}}) = qE_x \cdot \Delta x.$$

Но для заряда полная механическая энергия должна сохраняться \Rightarrow

$$\Delta W_{\text{мех}} = \Delta(W_{\text{кин}} + W_{\text{пот}}) = 0. \Rightarrow \Delta W_{\text{кин}} = -\Delta W_{\text{пот}} \Rightarrow \Delta W_{\text{пот}} = -qE_x \cdot \Delta x.$$

Но $\Delta W_{\text{пот}} = q \cdot \Delta \phi_{\text{ВА}}$, где $\Delta \phi_{\text{ВА}} = \phi_{\text{В}} - \phi_{\text{А}}$ - изменение потенциала вдоль ΔX .

Тогда $-qE_x \cdot \Delta x = q \cdot \Delta \phi_{\text{ВА}}$, \Rightarrow

$$E_x = -\Delta \phi_{\text{ВА}} / \Delta x \quad (1)$$

Более строго можно показать, что

$$E_x = -\phi'_x \quad (2)$$

т.е. проекция вектора E на данное направление равна минус производная потенциала в том же направлении. Заметим, что если вдоль оси X потенциал

убывает, то $\Delta\varphi/\Delta x < 0 \Rightarrow E_x > 0$, т.е. вектор напряжённости E всегда направлен в сторону уменьшения потенциала.

При отсутствии электрического поля в какой-либо области потенциал в этой области не меняется, т.к. $E_x = 0, \Rightarrow \Delta\varphi/\Delta x = 0, \Rightarrow \varphi(x) = \text{const}$, т.е. вся область является эквипотенциальной (имеющей равный потенциал).

Теперь рассмотрим поведение электрического потенциала и его связь с напряжённостью в некоторых стандартных для электродинамики ситуациях.

1. Распределение потенциала вдоль активного сопротивления в цепи постоянного тока.

Без присутствия электрического поля внутри реального проводника (как правило - металла) движение свободных электрических зарядов быстро прекратится из-за их взаимодействия с узлами кристаллической решётки. Следовательно, для поддержания тока необходимо постоянное наличие электрического поля, обеспечивающего силу $F_{эл}$, действующую на заряды и поддерживающую их направленное движение. В случае однородного проводника постоянного сечения плотность тока i , как следствие, напряжённость поля вдоль проводника должны быть постоянны. Т.к. ток I в проводнике сонаправлен со скоростью движения положительных зарядов, то $E \uparrow \uparrow I$. Следовательно, потенциал вдоль проводника меняется линейно, убывая от т.А к т.В по направлению E и I (см. рис.2).

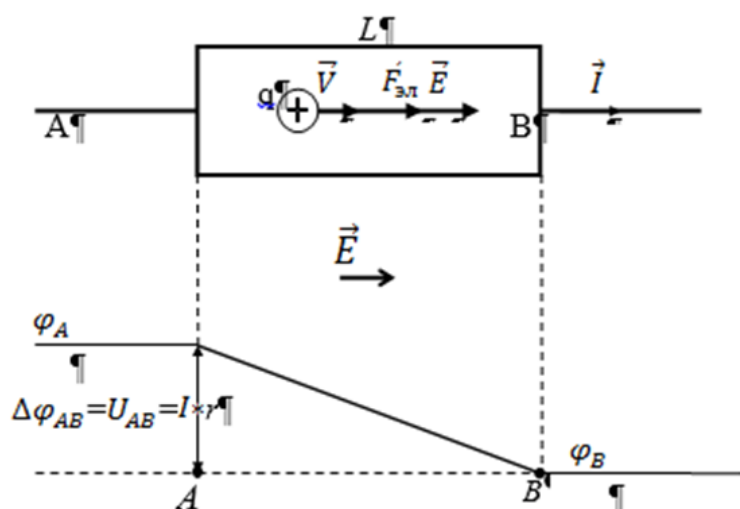


Рисунок 2 – Распределение потенциала вдоль сопротивления

Разность потенциалов $\Delta\varphi_{AB} = \varphi_A - \varphi_B = E \cdot L$, где E - напряжённость поля внутри

проводника, L -его длина. Используя закон Ома для плотности тока $J=E/\rho$, где ρ -удельное сопротивление, и учитывая, что $\rho L/S$ - это сопротивление проводника, получим $\Delta\varphi_{AB}=I \cdot R$, или напряжение на сопротивлении AB : $U_{AB}=|\Delta\varphi_{BA}|=I \cdot R$, что хорошо известно в средней школе.

Легко увидеть, что при движении через сопротивление не по току, а против него, мы в потенциале не теряем, а прибавляем, т.е. $\Delta\varphi_{BA}=I \cdot R$.

Заметим, что в идеальном проводнике с нулевым сопротивлением при токе, идущем через него, свободные электрические заряды движутся по инерции, электрическое поле внутри проводника равно нулю, потенциал не меняется.

2. Распределение потенциала внутри источника постоянного тока.

Сложнее обстоит дело с источником постоянного тока (ЭДС). С одной стороны, внутри этого устройства генерируется разность потенциалов на его полюсах A и B , которая и имеет смысл ЭДС источника, т.е. $\text{ЭДС}=\mathcal{E}=\Delta\varphi_{AB}$. С другой стороны, при работе источника через него проходит ток, и для реальных источников постоянного тока существует сопротивление току реального вещества внутри источника, т.е. его внутреннее сопротивление r . Поэтому внутри работающего источника одновременно происходит изменение потенциала из-за работы сторонних сил (его ЭДС), и изменение потенциала на внутреннем сопротивлении. Однако электрический ток может проходить через источник в обе стороны (если источник в цепи не один). Итоговая разность потенциалов на полюсах источника $\Delta\varphi_{AB}$ будет зависеть от направления движения тока через него.

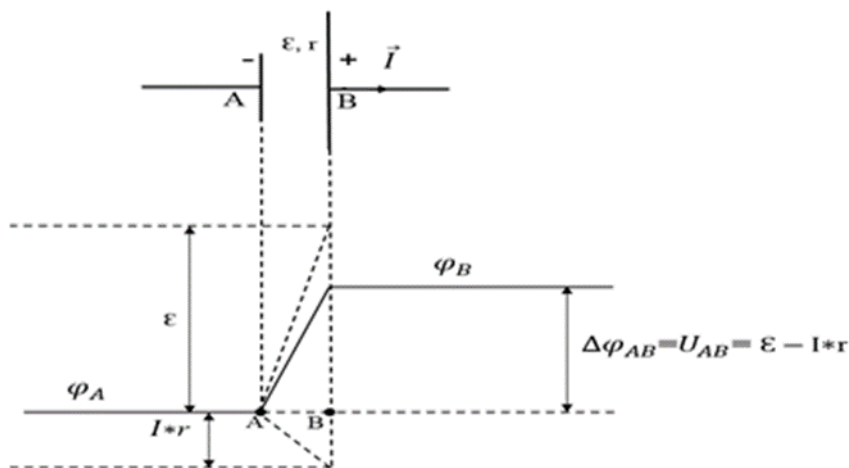


Рисунок 3 – Распределение потенциала внутри источника при движении по току

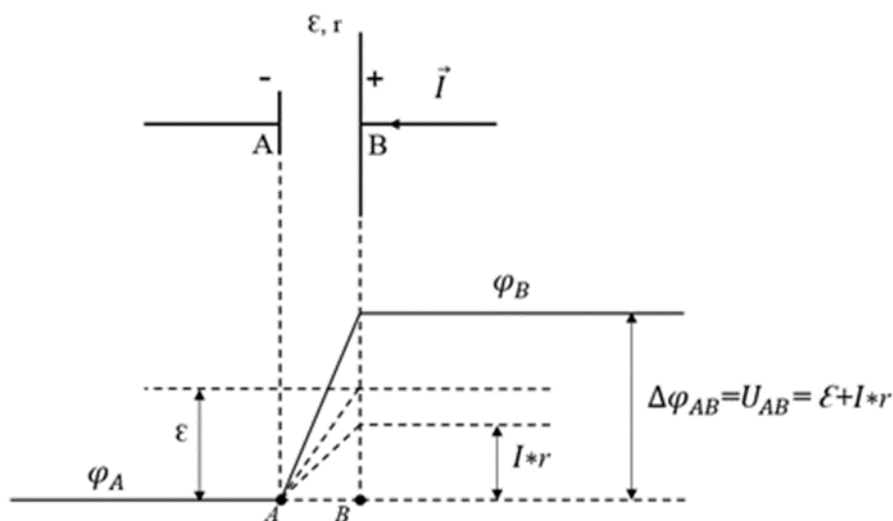


Рисунок 4 – Распределение потенциала внутри источника при движении против тока

На рис 3 и 4 приведены две типичные ситуации. В общем случае $\Delta\varphi_{AB} = \pm \mathcal{E} \pm I \cdot r$. Первые \pm связаны с проходом через источник (если от отрицательного его полюса к положительному - в этом случае к значению входящего потенциала добавляется \mathcal{E} , если в противоположном направлении - вычитается). Вторые \pm связаны с движением через внутреннее сопротивление r источника по току или против него (этот момент обсуждался в части 1). Графически распределение потенциала внутри источника для этих случаев также представлены на рис. 3 и 4.

Хочется предостеречь от стандартной ошибки. Обычно правильным считается, что напряжение на источнике, через который идёт ток, равно $U = \mathcal{E} - I \cdot r$. Как видно из предыдущего, это далеко не так.

Заметим, что в идеальном источнике (т.е. с нулевым внутренним сопротивлением r) изменение потенциала на нём $\Delta\varphi_{AB} = \pm \mathcal{E}$, а напряжение $U_{AB} = |\Delta\varphi_{BA}| = \mathcal{E}$.

3. Распределение потенциала внутри заряженного конденсатора.

Рассмотрим классический плоский заряженный конденсатор (см. рис.5). Между его обкладками существует однородное электрическое поле напряжённостью E , направленное от положительно заряженной пластины к отрицательной. Т.к. $E = \text{const}$, то потенциал внутри плоского конденсатора должен меняться линейно, равномерно убывая в сторону направления вектора напряжённости E . Изменение потенциала $\Delta\varphi_{AB} = Ed$, где d - расстояние между пластинами. Напряжение на конденсаторе $U_C = |\Delta\varphi_{AB}| = Ed$.

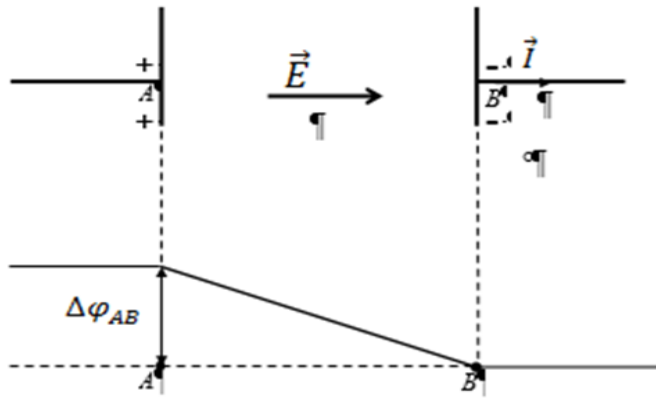


Рисунок 5 – Распределение потенциала внутри конденсатора

Для сферического и цилиндрического конденсаторов логика такая же, но электрическое поле между пластинами этих конденсаторов не является однородным, и падение потенциала будет нелинейным.

4. Примеры, демонстрирующие вышеизложенное.

Все приведённые примеры являются классическими. Большинство из них предлагается для решения в формате ЕГЭ в том или ином виде с обязательным сохранением главной идеи.

Пример №1.

В качестве первого, наиболее простого примера, рассмотрим следующий участок цепи, содержащий два источника постоянного тока с ЭДС $\mathcal{E}_1=6\text{В}$ и $\mathcal{E}_2=20\text{В}$ и внутренними сопротивлениями $r_1=2\text{Ом}$ и $r_2=1\text{Ом}$ соответственно, и сопротивление $R=3\text{Ом}$. Также известно, что на данном участке цепи ток $I=2\text{А}$ направлен от т.А к т.В (см.рис.6). Как и в предыдущем примере, необходимо построить распределение потенциала вдоль всей данной электрической цепи.

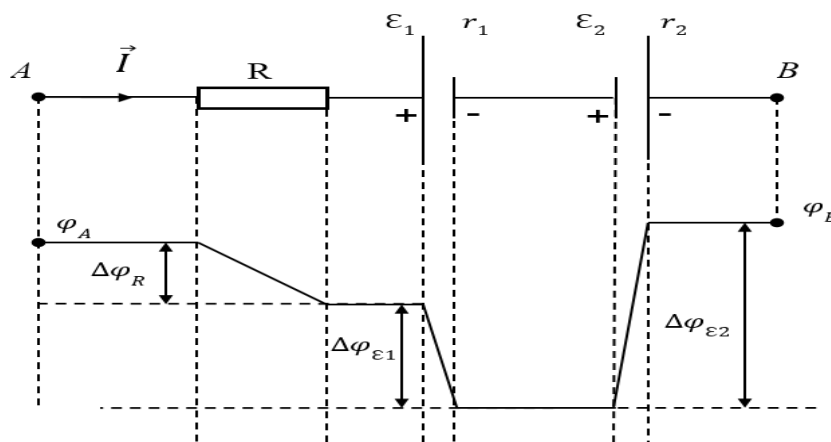


Рисунок 6 – Итоговое распределение потенциала на участке АВ

Зная величину и направление тока, последовательно найдём изменение потенциала на каждом из элементов цепи, двигаясь по току, т.е. от т.А к т.В.

$$\Delta\varphi_R = -I \cdot R = -6\text{В}; \quad \Delta\varphi_{\varepsilon_1} = -\varepsilon_1 - I \cdot r_1 = -10\text{В}; \quad \Delta\varphi_{\varepsilon_2} = \varepsilon_2 - I \cdot r_2 = 18\text{В}.$$

Составим соотношение для изменения потенциала на всём участке АВ: $\varphi_A + \Delta\varphi_R + \Delta\varphi_{\varepsilon_1} + \Delta\varphi_{\varepsilon_2} = \varphi_B$. Тогда $\Delta\varphi_{BA} = \varphi_B - \varphi_A = |U_{AB}| = 2\text{В}$. Итоговое распределение изменения потенциала вдоль участка цепи представлено на рис.б.

Пример №2.

Теперь рассмотрим стандартную задачу, аналогичные которой часто предлагаются на ЕГЭ в последней части задания. Электрическая цепь состоит из двух идеальных источников с ЭДС, равными $\varepsilon_1 = \varepsilon$ и $\varepsilon_2 = 2\varepsilon$, а также трёх сопротивлений R , $2R$ и $3R$, подключенных к источникам, как показано на рис.8. Требуется найти ток I в сопротивлении $2R$. Направим токи I , I_1 и I_2 в соответствующих участках цепи, например так, как показано на рис.7.

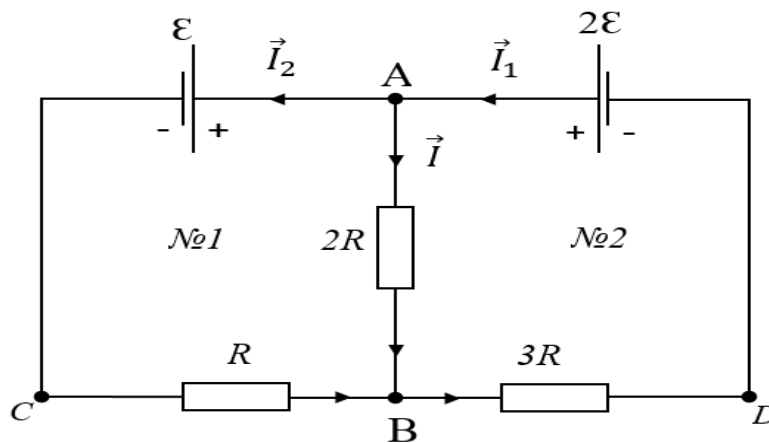


Рисунок 7 – Исходная электрическая цепь

Выберем произвольно точки С и D на схеме. Пройдём из точки С по контуру №1 по часовой стрелке и рассмотрим изменение потенциала по пути следования:

$$\varphi_C + \varepsilon - I \cdot 2R + I_2 \cdot R = \varphi_C. \quad (1)$$

Теперь пройдем из точки D по контуру №2 также по часовой стрелке и рассмотрим изменение потенциала:

$$\varphi_D + I_1 \cdot 3R + I \cdot 2R - 2\varepsilon = \varphi_D. \quad (2)$$

Убрав φ_C и φ_D из уравнений (1) и (2), получим:

$$\varepsilon = -I_2 \cdot R + I \cdot 2R \quad \text{и} \quad 2\varepsilon = I_1 \cdot 3R + I \cdot 2R. \quad (3)$$

Легко заметить, что соотношения (3) можно получить, используя правила Кирхгофа при обходе тех же контуров. С этой точки зрения правила Кирхгофа являются следствием рассмотрения изменения потенциала на тех или иных элементах электрической цепи.

Автор в данном случае не претендует на принципиальную новизну подхода к решению задачи. Однако правила Кирхгофа нужно помнить (понимать, заучить) и при их аккуратном использовании требуется повышенная внимательность при расстановке знаков перед слагаемыми. В этом смысле может быть проще оперировать понятием изменения потенциала?

Что касается данной задачи – добавим к уравнениям (3) соотношение для токов для любого из узлов цепи (например, для узла А: $I_1=I_2+I$), решим систему и найдём необходимый ток I . Это можно проделать самостоятельно в качестве упражнения.

Пример №3.

В цепи, изображённой на рис.8, ЭДС идеального источника $\mathcal{E}=6\text{В}$, ёмкость конденсатора $C=2\text{мкФ}$, сопротивления резисторов $R_1=1\text{Ом}$, $R_2=2\text{Ом}$, $R_3=3\text{Ом}$ и $R_4=4\text{Ом}$. Какой заряд установится на конденсаторе спустя большое время после замыкания ключа?

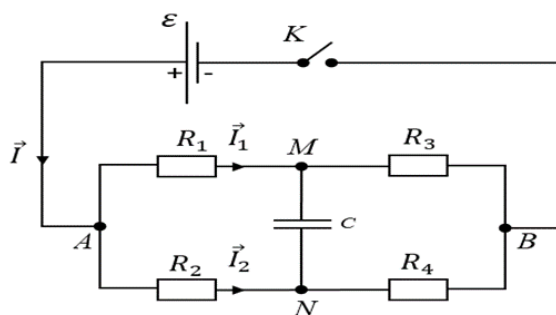


Рисунок 8 – Исходная электрическая цепь

Сразу после замыкания ключа ток будет идти по всем ветвям цепи, но после зарядки конденсатора ток через него прекратится. Установившийся ток в цепи будет циркулировать через две пары сопротивлений, соединённых параллельно. Пусть I - общий ток в цепи, I_1 - ток через сопротивления R_1 и R_3 , I_2 - ток через сопротивления R_2 и R_4 . Общее сопротивление цепи

$$R_{\text{общ}}=(R_1+R_3)\cdot(R_2+R_4)/(R_1+R_2+R_3+R_4)=2,4\text{Ом}.$$

По закону Ома общий ток $I = \mathcal{E} / R_{\text{общ}} = 2,5 \text{ А}$. Т.к. $R_{13} = 4 \text{ Ом}$, $R_{24} = 6 \text{ Ом}$, то токи $I_1 = 1,5 \text{ А}$, $I_2 = 1 \text{ А}$. После этого подготовительного этапа займёмся поиском заряда Q на конденсаторе. $Q = U_C \cdot C = U_{MN} \cdot C = |\Delta\varphi_{MN}| \cdot C$. Рассмотрим изменение потенциала при движении из т.А вначале в т.М, а затем из т.А в т.Н.

$$\varphi_A - I_1 \cdot R_1 = \varphi_M, \quad \varphi_A - I_2 \cdot R_2 = \varphi_N.$$

Тогда $\varphi_M - \varphi_N = (\varphi_A - I_1 \cdot R_1) - (\varphi_A - I_2 \cdot R_2) = I_2 \cdot R_2 - I_1 \cdot R_1 = 0,5 \text{ В}$. Заметим, что т.к. $\varphi_M > \varphi_N$, следовательно, верхняя пластина конденсатора будет заряжена положительно, а нижняя отрицательно. Опираясь лишь на понятие «напряжение», установить знаки зарядов на пластинах затруднительно.

В итоге заряд на конденсаторе $Q = |\Delta\varphi_{MN}| \cdot C = 1 \text{ мкКл}$.

Пример №4.

В цепи, изображённой на рис.9, ёмкость конденсаторов C_1 и C_2 , ЭДС источников \mathcal{E}_1 и \mathcal{E}_2 . Найти напряжение между точками А и В.

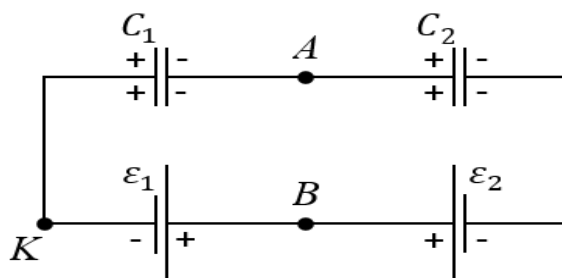


Рисунок 9 – Исходная электрическая схема

Пусть для определённости $\mathcal{E}_2 > \mathcal{E}_1$. После зарядки конденсаторов ток в цепи прекратится. Чтобы найти искомое напряжение, сначала получим напряжение на каждом из конденсаторов. Обращая внимание на то, что источники работают «друг против друга», рассмотрим изменение потенциала вдоль всей цепи. Двигаясь из т.К вдоль элементов цепи по часовой стрелки и возвращаясь в неё же, получим:

$$\varphi_K - U_1 - U_2 + \mathcal{E}_2 - \mathcal{E}_1 = \varphi_K. \quad \text{Тогда } U_1 + U_2 = \mathcal{E}_2 - \mathcal{E}_1.$$

Для нахождения напряжений на конденсаторах U_1 и U_2 по отдельности воспользуемся одинаковостью зарядов на последовательно соединённых конденсаторах, т.е. $Q_1 = Q_2$. Или $C_1 \cdot U_1 = C_2 \cdot U_2$. Отсюда несложно получить $U_1 = C_2 \cdot (\mathcal{E}_2 -$

$\varepsilon_1)/(C_2+C_1)$ и $U_2=C_1 \cdot (\varepsilon_2-\varepsilon_1)/(C_2+C_1)$. Т.к. $\varphi_K-U_1=\varphi_A$ и $\varphi_K+\varepsilon_1=\varphi_B$, то $\Delta\varphi_{BA}=\varphi_B-\varphi_A=(\varphi_K+\varepsilon_1)-(\varphi_K-U_1)=\varepsilon_1+U_1=(\varepsilon_1 \cdot C_1+\varepsilon_2 C_2)/(C_2+C_1)$.

Заметим, что при $C_2=C_1$ и $\varepsilon_2=\varepsilon_1=\varepsilon$ $\Delta\varphi_{BA}=\varepsilon$, а не 0, как может показаться из симметрии. При этом $U_1=U_2=0$, т.к. конденсаторы не заряжены.

В заключении хочется заметить, что понятие электрического потенциала является мощным оружием для решения задач различного уровня сложности как электростатики, так и электродинамики.

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ФИЛИАЛЕ НВМУ (ВЛАДИВОСТОКСКОЕ ПКУ)

ВЛАДЫКО АНАСТАСИЯ ВАСИЛЬЕВНА,

воспитатель

*Филиал федерального государственного казённого общеобразовательного учреждения «Нахимовское военно-морское училище» в г. Владивостоке
(Владивостокское ПКУ)*

Современные технические средства, активно внедрились в систему образования, коренным образом изменив подход к образовательному процессу во многих регионах нашей страны.

В последнее время широкое распространение получила дистанционная форма обучения. В федеральных образовательных стандартах дистанционное обучение рассматривается, как одна из форм организации образовательного процесса. Несмотря на то, что возможности применения электронного обучения или дистанционных образовательных технологий достаточно широки. К таким возможностям можно отнести обеспечение образовательного процесса воспитанников, которые по различным причинам не могут посещать занятия, например, нахимовцы, пропускающие занятия по болезни.

Дистанционное обучение основывается на принципе самостоятельного

обучения и выражается в целенаправленном процессе, интерактивном взаимодействии обучающихся и обучаемых, с помощью различных информационных технологий, обеспечивающих обучающихся необходимым объемом изучаемого материала [2].

Цель дистанционного обучения – предоставить нахимовцам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых информационных технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности воспитанника.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у нахимовцев познавательной самостоятельности и
- активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у воспитанников критического мышления и способности
- конструктивно обсуждать различные точки зрения [1].

Основные формы дистанционного обучения, применяемые в филиале НВМУ (Владивостокское ПКУ):

1. Видео занятия (уроки), для проведения которых обычно используется программа Zoom.
2. Видеоконференции, различные форумы и дискуссии, также используется программа Zoom.
3. Чат – учебные занятия, которые предполагают использование чат-технологий. Такие занятия проводятся синхронно, то есть всем участниками одновременно предоставляется доступ к чату.
4. Вебинары. Под ними понимаются дистанционные уроки, деловые игры, семинары, конференции, лабораторные работы и другие мероприятия, которые проводятся с применением средств телекоммуникаций и других возмож-

ностей сети интернет. Вебинары отличаются от чат-занятий большей продолжительностью работы (несколько дней), а также применением асинхронного метода взаимодействия.

Основными принципами применения дистанционных образовательных технологий являются:

- принцип интерактивности, выражающийся в возможности постоянных контактов всех участников учебного процесса с помощью специализированной информационно-образовательной среды (в том числе электронная почта, видеосвязь, Интернет-конференции, on-line - тесты);

- принцип адаптивности, позволяющий легко использовать учебные материалы нового поколения, содержащие цифровые образовательные ресурсы, в конкретных условиях учебного процесса;

- принцип гибкости, дающий возможность участникам учебного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время; позволяющий использовать воспитаннику необходимые учебные ресурсы для реализации индивидуальных учебных интересов;

- принцип оперативности и объективности оценивания учебных достижений нахимовцев [4].

- Правила, без которых дистанционное обучение не будет успешным:

- предварительного проектирования учебного процесса, методического его обеспечения;

- подготовки педагогов-тьюторов (воспитателей), которые будут вести обучение в дистанционной форме;

- учета психологических особенностей взаимодействия в сетях;

- умелое использование современных педагогических технологий.

И это лишь отдельные, далеко не исчерпывающие детали организации учебного процесса в дистанционной форме, где происходит систематический контакт воспитанников с педагогами и одноклассниками.

Несмотря на множество достоинств, дистанционное обучение имеет и свои недостатки.

Один из главных недостатков дистанционного обучения - отсутствие прямого общения между сверстниками, между учащимся и педагогом. Когда рядом нет человека, который мог бы эмоционально окрасить знания, это значительный минус для процесса обучения [5].

Дистанционное обучение накладывает ряд своих требований на организацию учебного процесса, таких как необходимость в персональном компьютере и доступе в Интернет, высокие требования к постановке задачи на обучение, организации мотивации воспитанника. Для дистанционного обучения необходима жесткая самодисциплина, а результат напрямую зависит от самостоятельности и сознательности нахимовца.

При дистанционном обучении используется широкий диапазон инструментов - интерактивных компьютерных технологий: электронная почта, телефон.

Дистанционное обучение позволяет повысить качество образования за счёт широкого использования электронных образовательных ресурсов и увеличение доли самостоятельного освоения материала, что обеспечит выработку таких качеств, как самостоятельность, ответственность, организованность и умение реально оценивать свои силы и принимать взвешенные решения [3].

Использование дистанционных образовательных технологий в обучении нахимовцев позволит индивидуализировать обучение. Роль педагога заключается в организации индивидуальной и коллективной работы воспитанников, в определении и оперативном решении проблем в обучении, в рецензировании работ обучающихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Андреев А. А. Преподавание в сети Интернет / отв. редактор Солдаткин В. И., Коплан С. Л., Краснова Г. А. и др. М.: Высшая школа, 2003. 792 с.
2. Кондакова М. Л. Методические рекомендации по организации учебного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий в условиях сетевого взаимодействия образовательных учреждений и органи-

заций / Кондакова М. Л., Подгорная Е. Я.; Федер. агентство по образованию, Рос. акад. образования, Некоммерч. партнерство "Телешкола". М.: Мир Спорта, 2005. 55 с.

3. Коротенков Ю. Г. Дистанционное обучение в системе образования / Коротенков Ю. Г. // Школьные технологии. 2005. № 3. С. 66–70.
4. Ольнев А. С. Использование новых технологий в дистанционном обучении //Актуальные проблемы современной науки. 2011. № 1. С. 96.
5. Полат Е. С. Педагогические технологии дистанционного обучения: учебное пособие для вузов / Полат Е. С.; под редакцией Полат Е. С. 3-е изд. М.: Издательство Юрайт, 2020. 392 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ВОСПИТАННИКОВ КАК УСЛОВИЕ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА КАК ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО

ВОРОНИНА ГАЛИНА ИВАНОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностраннй язык)

*Федеральное государственное казённое учреждение «Ставропольское
президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Цель современного образования - формирование у обучающихся умения учиться через развитие способности ставить учебные задачи, искать пути их реализации, самостоятельно добывать информацию и оценивать собственные успехи.

Одной из эффективных педагогических технологий, способствующей достижению этой цели, является проектная технология. Она включает кадет в различные виды деятельности, формирует у них основы культуры исследовательской и проектной работы, ориентирует на развитие их познавательной активности и интеллектуального потенциала.

Во время выполнения учебного проекта или учебного исследования воспитанник включается в активную учебно-исследовательскую деятельность, что способствует развитию различных компетенций. Это, в свою очередь, даёт возможность сформировать универсальную личность с набором определённых личностных качеств, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом. Согласно ФГОС [1] личностные результаты отражают «готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению», показывают «сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности».

Метапредметные результаты освоения обучающимися образовательной программы должны, в частности, отражать «умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы».

В чём заключается сущность проектной компетенции наших воспитанников в процессе изучения второго иностранного языка?

Е.С. Полат [3, с.133) рассматривает проектную компетенцию как интегративную характеристику субъекта, которая выражается в способности и готовности человека к самостоятельной деятельности по разработке и реализации проектов в образовательной области «Иностранный язык».

И.С. Сергеев [5, с. 23] выделяет следующие компоненты проектной компетенции:

- когнитивный – знание сущности проектирования;
- деятельностный – способность и готовность организовать проектную деятельность на родном и иностранном языках;
- социокультурный – знания о национально-культурных особенностях страны изучаемого языка;
- лингвокоммуникативный – уровень владения иностранным языком и способность к коммуникации на нём;

- рефлексивно-оценочный – способность адекватно оценить проектную деятельность и её результат.

Иностранный язык – образовательная область, которая носит изначально интегративный характер не только с предметами гуманитарного, но и естественнонаучного, физико-математического, художественно-эстетического циклов. И здесь задача преподавателя заключается как в демонстрации многогранности соприкосновения изучаемого второго иностранного языка с общеобразовательными предметами через их органическую реальную связь, так и представлении воспитанниками единства окружающего мира.

Развивая таким образом интегративное мышление, обучающийся приобретает умение корректно формулировать вопросы и грамотно проводить ассоциативные параллели. Через это познание формируется основа проектной компетенции и осознаётся её роль в личностном росте.

Особенности формирования проектной компетенции заключаются в том, что большая роль отводится научному руководителю/преподавателю, так как воспитанник не имеет опыта проектной деятельности и не может, например, сформулировать тему учебного исследования:

- необходимо оказать помощь в поиске информации и её обработке;
- помочь в определении гипотезы, в оформлении результатов исследования и в формировании выводов по проекту;
- научить кадета работать с языковым материалом для дальнейшего активного применения и пополнения словарного запаса при выполнении проектной работы на изучаемом языке.

Для плодотворного взаимодействия важно вовлечь воспитанника в актуальное и интересное, прежде всего, для него исследование, не забывая при этом, что проектная деятельность – процесс совместной работы обучающегося и преподавателя, когда создаётся продукт и приобретаются новые знания.

В процессе проектной деятельности наблюдается личностный рост воспитанника, его саморазвитие. Понятие личностный рост многогранно и обширно. Формулируя основной смысл, можно сказать, что это прежде всего приобретение

навыков, которые помогают поднять жизнь на качественно новый уровень, которые, в свою очередь, способствуют развитию обучающегося, с наличием внешнего влияния, в нашем случае, педагога, руководителя исследовательской работы. И в задачи преподавателя входит создание условий для реализации воспитанниками своих возможностей, формирование самостоятельности в процессе поиска информации, её анализа и обобщения.

Рассмотрим формирование проектной компетенции и аспект личностного роста кадета на основе исследовательского проекта: «Лингвистические средства воздействия СМИ на формирование образа современной России на примере публикаций о Второй мировой войне в британской и немецкой прессе», выполненного кадетами 8 курса. Анализ газетных текстов помог осознанию потенциала языковых средств и, следовательно, повышению мотивации к изучению иностранных языков, а также внёс вклад в формирование оценочного суждения заметок и статей западных средств массовой информации:

Проектная компетенция	Личностный рост
<p>Осознание сущности проектирования, выдвижение гипотезы, формулирование проблем и постановка цели и задач.</p> <p>Развитие теоретических знаний рассматриваемых понятий.</p> <p>Поиск и отбор актуальной информации.</p> <p>Способность и готовность выполнить проектную деятельность на родном и иностранном языках.</p> <p>Знания о национально-культурных, исторических особенностях страны изучаемого языка.</p> <p>Навыки коммуникации на изучаемых языках.</p> <p>Умение адекватно оценить проектную деятельность и её результат.</p> <p>Осуществление творческого взаимодействия с участниками проектной группы.</p>	<p>Осознание своей гражданственности и гордости за боевые заслуги жителей родной страны.</p> <p>Применение знаний первого и второго изучаемых языков.</p> <p>Понимание потенциала языковых средств газетных текстов.</p> <p>Расширение представления о существовании разных точек зрения, взглядов на исторические события.</p> <p>Приобретение качеств организатора, активного деятеля по выполнению поставленных задач.</p> <p>Умение выступать с докладом перед аудиторией, доводить свою точку зрения и защищать её.</p> <p>Понимание важности выполненной работы для собственного саморазвития.</p> <p>Способность применения своих знаний в новых условиях.</p>

Формирование проектной компетенции при обучении второму иностранному языку позволяет добиваться хороших результатов в освоении новой языковой системы, активной многоязычной коммуникации и помогает подростку интегрироваться в быстро меняющееся мировое пространство с возрастающей оценкой личностного роста и собственно саморазвития.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: [сайт]. URL: <https://fgos.ru/>.
2. Гуляниц С.Б. Формирование проектной компетенции учителя иностранного языка в вузе: [сайт]. URL: <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-08/dissertaciya-formirovanie-proektnoy-kompetentsii-uchitelya-inostranogo-yazyka-v-vuze>.
3. Полат Е.С. Педагогическое проектирование: от методов к реалиям / Е.С. Полат // Методология учебного проекта: материалы методического семинара. М., 2011. 123 с.
4. Рукосуева О.Ю. Определение сущности и содержания проектной компетенции изучающих иностранный язык / Рукосуева О.Ю. // Инновационные технологии обучения иностранному языку в вузе и школе: реализация современных ФГОС. – Воронеж: издательский дом ВГУ, 2019. 418 с.
5. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников образовательных учреждений / И.С. Сергеев. М.: АРКТИ, 2004. 54 с.
6. Andrea García Cerdán Личностный рост и саморазвитие: техники и стратегии. Перевод с испанского: Иноземцева А.: [сайт]. URL: <https://nsportal.ru/shkola/khimiya/library/2012/01/13/proektnaya-deyatelnost-kak-uslovielichnostnogo-rosta>.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО РЕЖИМА ОБУЧЕНИЯ

ГОЛОВАЧ РОМАН ИВАНОВИЧ,

преподаватель отдельной дисциплины (история, обществознание география),
*филиал федерального государственного казённого общеобразовательного
учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны
Российской Федерации» в г. Мурманске*

Одним из способов обеспечения качества образования в современной образовательной среде и формирования надпредметных компетенций учащихся является активное применение технологии «Развития критического мышления», под которой принято понимать целый комплекс стратегий и приемов учебной работы по видам учебной деятельности независимо от конкретного предметного содержания. Автор не преследует задач анализа истории появления и развития данной технологии и начала ее применения в России, рассмотрения ее базовых принципов и систематизации форм работ на уроке в контексте заявленной технологии. Основное внимание в статье фокусируется на аспектах практического применения технологии на уроках обществознания в условиях режима дистанционного обучения.

Развитие критического мышления на уроках обществознания, безусловно, требует максимальной активизации мыслительных процессов учащихся, внимания и сосредоточенности, умение работать в группе, взаимодействовать с другими субъектами образовательного пространства. Достаточно сложно развить критическое мышление учащихся в соответствии с современными образовательными целями, предлагая стандартные вопросы и задачи, требующие однозначного ответа и репродуктивных действий. В условиях дистанционного режима, когда требуется постоянная поддержка внимания учащихся, их концентрации, заинтересованности к происходящему, а возможности для контроля ограничены,

высока вероятность того, что стандартные формы работы могут оказаться малоэффективными. В связи с этим внедрение активных методов обучения, стимулирующих развитие навыков анализа, проектирования деятельности, целеполагания приобретает еще большую актуальность.

В большинстве случаев технологии развития критического мышления отечественные педагоги предлагают реализовывать на базе определенных учебных ситуаций, в рамках которых учащиеся обнаруживают предмет своего действия, исследуют его и совершают с ним разнообразные учебные действия. При активном ситуационном обучении участникам анализа предъявляются факты (события), связанные с некоторой ситуацией по ее состоянию на определенный момент времени в конкретной социально-экономической системе [3].

Рассмотрим практический пример формирования надпредметных способов учебной деятельности посредством применения технологии критического мышления в условиях дистанционного режима обучения. На этапах мотивации и актуализации и пробного учебного действия урока в седьмом классе «Как мораль влияет на жизнь человека и общества» в преддверии групповой работы при помощи кейс-метода нахимовцам может быть предложена для анализа известнейшая картина Леонардо да Винчи «Тайная вечеря», на которой запечатлена сцена последнего ужина Христа со своими учениками.

В начале занятия всему классу при помощи демонстрации презентации предлагается вспомнить библейский сюжет, который получил отображение на картине. Для демонстрации презентации, видеоматериалов и прочих источников информации в условиях дистанционного режима обучения подходят возможности платформ для организации аудио и видеоконференций Microsoft Teams, Zoom и др. При помощи дополнительных вопросов или без них учитель с учениками актуализируют знание ранее изученного в рамках уроков истории момента, когда Иисус произносит слова о том, что один из апостолов предаст его. Далее ученики должны указать местоположение на картине Иисуса и вспомнить имя человека, предавшего его за 30 серебряников. Для установления коммуни-

кации с участниками конференции необходимо использовать функцию «поднятая рука». Кроме того, в случае возникновения соответствующей необходимости, учитель может отключить микрофон одному, нескольким или всем участникам конференции.

На этапе актуализации и пробного учебного действия анализ библейского сюжета происходит при помощи технологии «мозгового штурма». Сначала нахимовцам задается проблемный вопрос:

- Картина Леонардо да Винчи «Тайная вечеря» изображает один из самых известных и трогательных эпизодов в Евангелии. Согласно богословским выкладкам, именно она открыла путь Господа к кресту, как к последнему сражению со злом и смертью. В этот момент любовь Христа к человечеству проявилась явно и зримо – Он пожертвовал божественным светом, чтобы уйти в смерть и тьму. Разделив хлеб с учениками, Господь тем самым приобщился к каждому из нас, оставил Своё завещание. Но в то же время кто-то может и отвергнуть эту возможность – ведь Бог не только любовь, но и свобода, и это демонстрирует нам поступок Иуды.

Чтобы достойно передать в красках эту глубокую и многозначительную сцену, Леонардо совершил значительную подготовительную работу. Как указано в записках современников, он ходил по улицам Милана в поисках натурщиков. Мастер смешил их, огорчал и удивлял, наблюдал за тем, как люди ссорятся и мирятся, признаются в любви и расстаются – чтобы после отразить это в своём произведении. По утверждениям историков, изучающих творческое наследие эпохи Возрождения, сложнее всего далось мастеру написание Иисуса и Иуды Искариота.

- Как Вы считаете, должны ли просматриваться на картине образы Иисуса Христа и Иуды Искариота? Если да, то, каким образом?

Учащиеся вместе с учителем выдвигают предположение, что Господь должен был предстать перед зрителями как воплощение доброты, любви и благочестия, тогда как Иуда – стать его противоположностью. Далее методом «Корзины идей» ученикам предлагается назвать личностные качества и поступки людей,

которые можно отнести к категориям добра и зла.

На втором этапе мозгового штурма ученикам предлагается осуществить пробное действие в рамках групповой работы, результатом которой должно стать предположение о местонахождении на картине Иуды и объяснение своего выбора. Для осуществления работы класс целесообразно разделить на несколько групп в рамках специальных «виртуальных комнат», из которых они в случае необходимости могут самостоятельно вернуться в «основную комнату». После окончания групповой работы и перед озвучиванием версий ответов учащихся необходимо вновь вернуть в основную группу.

Как правило, нескольким группам удастся правильно ответить на этот вопрос. В качестве объяснения ученики могут привести во внимание следующие факты: Иуда сжимает в руке небольшой мешочек, возможно, обозначающий серебро, и он единственный из присутствующих поставил локоть на стол, что является проявлением невежливости и неуважения.

Технические же возможности распределения участников конференции по виртуальным комнатам имеют индивидуальные особенности в зависимости от выбранной вами платформы и могут быть в некоторой мере ограничены бесплатными возможностями программ (в этом случае предлагается рассмотреть вариант с приобретением платного пакета услуг), количеством участников «виртуальных комнат», возможностями перемещения между «основной» и «виртуальными комнатами».

Анализ хода групповой работы и ее результатов позволяет учителю скорректировать составы групп для остальной работы (составы могут быть определены заранее) и актуализировать внимание учащихся на основных принципах проведения работы в группе.

Далее учащимся задается вопрос и предлагается сформулировать тему урока:

- Как моральные принципы человека могут повлиять на его жизнь и общество в целом?

Ученики предполагают, что внутренний мир человека неизменно влияет на

его слова и поступки, а некоторые из них могут принести как благо для близких человека и всего общества, так и зло. Далее формулируется тема урока.

В тоже время важно, чтобы учащиеся не путали нормы морали и этикета, а также другие социальные нормы, поэтому на следующем этапе работы в группе можно предложить заполнить кластер по предмету регулирования социальных норм и конкретным примерам их действия в обществе.

На этапах выявления места и причины затруднения и постановки проекта нахимовцам предлагается проанализировать классический сюжет из учебной литературы:

- Есть в фильме Алексей Германа «Проверка на дорогах» ключевая сцена. Партизаны заминировали железнодорожный мост, по которому должен пройти фашистский эшелон с оружием. Но когда приходит время давать команду, командир отряда Локотков медлит: под мостом идёт баржа с пленными красноармейцами, ценой их жизнью будет оплачен отнятый у врага эшелон. Иван Егорович пропускает баржу и только после этого, когда мост уже пуст, нажимает кнопку. Комиссар Петушков в ярости: для него каждый, кто оказался в плену, предатель, жалеть его нечего. Но Локотков уверен в своей правоте: на барже — наши люди.

- Как Вы считаете, кто прав в данной ситуации? Какой нравственный выбор совершили бы Вы, если бы были на месте командира партизанского отряда?

Далее учащиеся выстраивают проект урока, в рамках которого они осознают, что для решения данной проблемы необходимо окончательно разобраться в категориях морали и нравственности, изучить понятие «нравственный выбор» и проанализировать ряд ситуаций из истории, литературы и общественной жизни, в которых главные герои находились бы перед сложным выбором, предполагающим возникновение серьезной социальной ответственности.

На первом этапе реализации проекта вновь объединяются в группы в «виртуальных комнатах» и при помощи рабочих листов (необходимо скачать заранее) выполняют задание «Верные и неверные утверждения», в рамках которого актуализируется знание понятий «мораль», «нравственность», «долг» и «совесть».

На втором этапе реализации построенного проекта учащиеся продолжают групповое взаимодействие, анализируя различные ситуации, связанные с принятием нравственного выбора, при помощи метода «зеркало». В каждой ситуации, предлагаемой для анализа, должны четко прослеживаться две антагонистические позиции по сложному проблемному вопросу. Внутри группы учащиеся должныделиться на две части, каждая из которых будет приводить доводы и аргументы в пользу одной конкретной позиции. После учащиеся должны будут поменяться местами в отстаиваемых позициях и занять место по другую сторону сюжета. В процессе дебатов нахимовцы учатся отстаивать свое мнение, рассматривать ситуацию под разными углами, прогнозировать последствия принятия решений, а также знакомятся с «Золотым правилом нравственности» и фиксируют аргументы по анализу ситуаций в рабочем листе.

Что касается самих ситуаций, то здесь хотелось бы несколько отойти от темы урока. Спектр ситуаций, которые могут предлагаться для анализа, настолько широк, что его даже сложно подвергнуть какой-то классификации. Многообразны исторические сюжеты, начиная от одного из самых известных из них – выбора, сделанного Кутузовым в Филях, и заканчивая современными примерами, такими, как подвиг матроса Тихоокеанского флота России Алдара Цыденжапова, погибшего в 2010 году, закрывая утечку топлива на эсминце «Быстрый» или слова лейтенанта полиции Магомеда Нурбагандова «Работайте, братья!», сказанные им непосредственно перед тем, как его расстреляли террористы.

Ситуации, используемые для проблемного анализа и реализации технологии критического мышления, могут быть спроектированы не только при помощи текстовых заданий и иллюстраций, но и посредством представления графической информации, схем, статистических таблиц, видеоряда и др.

В конце урока учащимся предлагается вернуться к его проблеме и самостоятельно в свободной форме ответить на вопросы и объяснить свою позицию письменно в рабочих листах. После окончания урока учащиеся в установленные сроки загружают (отправляют) рабочие листы учителю для проверки.

При анализе полученных ответов необходимо учитывать, что в процессе

реализации технологии развития критического мышления при работе с текстом и проблемными ситуациями акцент смещается на индивидуальное осмысление информации. Поэтому целесообразно в случае необходимости провести пояснение и коррекцию наиболее затруднительных моментов восприятия учебного материала на следующем занятии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гин А. Принципы педагогической техники : пос. для учителей М. : ВИТА, 2001. 88 с.
2. Лучшие практики введения и реализации ФГОС общего образования: сборник статей Межрегиональной научно-практической конференции / под ред. И.В. Муштавинской, О.Н. Крыловой, О.Б. Даутовой. СПб АППО, 2015. 205 с.
3. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений М. : Академия, 2009. С. 39.
4. Пивчук Е.А. Надпредметное обучение в контексте профессиональных задач учителя // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nadpredmetnoe-obuchenie-v-kontekste-professionalnyh-zadach-uchitelya/viewer> (03.04.2021).
5. Тайны картины «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи // Мир Италии. URL: <https://itviaggio.ru/istoriya/tajny-kartiny-tajnaya-vecherya-leonardo-da-vinchi.html> (02.04.2021).

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ МАРАФОН КАК ИНСТРУМЕНТ
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ПОДГОТОВКИ КАДЕТ ФГКОУ
«СТАВРОПОЛЬСКОЕ ПРЕЗИДЕНТСКОЕ КАДЕТСКОЕ УЧИЛИЩЕ»
К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

ГОЛОВКОВА ЕВГЕНИЯ ВАСИЛЬЕВНА,

педагог-психолог

РЯЗАНЦЕВА МАРИНА ВИКТОРОВНА,

педагог-психолог

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Особую значимость и актуальность проблема здоровьесбережения приобретает в период интенсивной подготовки и сдачи экзаменов. Процесс подготовки и сдачи итоговой аттестации характеризуется не только увеличением объема учебной нагрузки (интенсификации предметной подготовки на уроках, посещение дополнительных занятий с педагогами, самостоятельная подготовка вне занятий и т.д.), увеличивается и психоэмоциональная нагрузка, обусловленная несколькими факторами:

во-первых, старшеклассники испытывают чувство тревоги, страх потерять (упустить) шанс самореализации, поскольку от результатов экзаменов зависит дальнейшее успешное моделирование жизни;

во-вторых, наблюдается «всеобщее заражение» паникой не соответствовать ожиданиям окружающих (родителей, педагогов, значимых близких людей) [4].

В связи с выше перечисленными факторами среди кадет старших классов возрастает риск возникновения экзаменационного стресса, который, в свою очередь, может отрицательно сказаться на результатах ОГЭ и ЕГЭ.

Процесс подготовки к Государственной итоговой аттестации приобретает здоровьесберегающий характер, если реализуется комплекс психолого-педагогических условий, одно из которых – формирование готовности старшеклассни-

ков к здоровьесбережению. Опираясь на ведущий вид деятельности старшеклассников – межличностное общение, авторами статьи разработан комплекс групповых психолого-педагогических тренинговых занятий, представленных в программе психологического марафона, цель которого – профилактика экзаменационного стресса у кадет учебных курсов 9-х и 11-х классов.

Программа мероприятия носит комплексный характер и имеет ряд преимуществ в сравнении с другими формами проведения разовых психологических мероприятий.

1. Доступность: принять участие в марафоне может любой кадет 9-х и 11-х классов. В этом смысле марафон – станет объединяющим звеном для старшеклассников.

2. Конфиденциальность —специалисты гарантированно не допустят разглашения каких-либо сведений о содержании индивидуальной беседы в рамках марафона.

3. Структурированность: практическая часть марафона представляет из себя «выжимку» самых главных вопросов по теме, что дает возможность участникам марафона получить структурированный общий обзор темы и главных моментов, получить самое значимое и «работающее» и самому не тратить свои силы и энергию на «изучение» специализированной литературы. Эта возможность дает кадетам в их загруженное время – один из серьезных плюсов.

4. Осознанность: участие в марафоне часто становится «волшебным стартом» в признании существования какой-либо проблемы и необходимости ее решения. Иногда подростки скрывают свое волнение, отрицают, что у них существует какая-либо сложность, и что эта сложность мешает спокойно готовиться к экзаменам. На марафоне кадеты освоят эффективные приемы мобилизации внутренних сил организма, понизят свою тревожность. А это самый большой результат марафона.

5. Вариативность: возможность выбора психолога для индивидуальной консультации и групповой работы.

Мероприятия, подобранные для психологического марафона «Сдаем, а не

сдаемся» ориентированы на формирование готовности старшеклассников к здоровьесбережению, передачу знаний о методах здоровьесбережения (когнитивный компонент готовности) и умений их применять в процессе экзамена (деятельностный компонент готовности) [3].

Когнитивный компонент формируемой готовности включает знания:

- о специфике процедуры Государственной итоговой аттестации;
- методах релаксации и первой помощи при остром стрессе;
- способах снятия нервно-психического напряжения, восстановления психофизиологического комфорта, преодоления усталости и повышения работоспособности.

Деятельностный компонент включает:

- умения противостоять стрессу, выполнять упражнения нервно-мышечной релаксации, аутогенной тренировки, релаксационно-концентрационные и ауторегуляционные дыхательные упражнения.
- самостоятельно контролировать эмоциональное состояние и своевременно применять упражнения на оказание первой помощи при остром стрессе.
- рефлексивные умения включают возможность осуществлять качественный самоанализ психологической готовности, оценивать уровень адекватности самооценки, степень соответствия уверенности в своих силах реальным способностям [1].

Реализуя программу психологического сопровождения кадет на протяжении всего периода обучения, кадеты ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище» получают знания о методах самоорганизации, мобилизации и стабилизации эмоционально-волевой сферы, начиная с 5-го класса. В 9-м и 11-м классе в силу повышенной умственной и психоэмоциональной нагрузки целесообразно проведение серии мероприятий психологической поддержки. Психологический марафон рассчитан на 15 часов и рекомендован к проведению в апреле и мае.

День недели	Название мероприятия	Цель
Понедельник	«Между мыслями и чувствами» (тренинг с метафорическими картами)	Актуализация знаний о чувствах, навыках отслеживания эмоционального состояния
	«Я дышу и значит я живу» (релаксация, дыхательные практики)	Расширение знаний со способами релаксации и снятия эмоционального и физического напряжения
	Самое тихое и безмятежное место, куда человек может удалиться, -- это его душа... Почаще же разрешай себе такое уединение и черпай в нем новые силы. Марк Аврелий	
Вторник	«Игры, в которые играем мы...» (игровой воркшоп)	Научить отделять второстепенные дела от важных решений и сосредоточиться на том, что действительно имеет значение
	«Я дышу и значит я живу» (релаксация, дыхательные практики)	Формирование навыков саморегуляции в стрессовой ситуации
	Не важно, выиграл ты или проиграл, важно то, как ты играл. Тед Тернер	
Среда	«Знание — сила!» (час развития когнитивной сферы, тренажеры, техники по тренировке внимания, памяти, активизации мыслительной деятельности)	Овладения способами добывания знаний. Актуализация знаний о методах эффективной работы с текстом в ходе подготовки к экзаменам
	«В гармонии с собой, в гармонии с телом» (релаксация, дыхательные практики)	Актуализация знаний о дыхательных практиках, которые помогут конструктивно и самостоятельно справляться с переживаниями и

День недели	Название мероприятия	Цель
		волнением в стрессовой ситуации
	Повелителем чувств есть разум, повелителем разума есть дыхание; хозяином дыхания есть нервная система; спокойствие нервов и концентрация зависят исключительно от равномерного, ровного и ритмичного звука вдоха и выдоха.	
Четверг	«Нейрографика, как способ гармонизации эмоционального состояния» (арт-терапевтическое занятие)	Проживание чувств, проработка гнева, страхов, тревожных состояний, преобразование их в положительные эмоции
	Кинотерапия (просмотр фильма обсуждение и рефлексия)	Расширение знаний о способах планирования событий, перемен к лучшему на основе рефлексии реальных ситуаций
Девиз дня	То, что нам иногда кажется суровым испытанием, может обернуться неожиданной удачей. Оскар Уайльд	
Пятница	«Сам себе художник» (арт-терапевтическое занятие)	Актуализация знаний о нестандартных подходах к решению проблем в жизни, умении справиться с причинами проблемы, которые к ним привели
	«Вся правда о ГИА» (откровенный разговор в неформальной обстановке, участники кадеты 9 и 11 классов)	Узнать, из-за чего возникает экзаменационный страх, как его преодолеть, а также помочь тем, кому предстоит сдать экзамены

День недели	Название мероприятия	Цель
Девиз дня	Точку опоры нужно искать внутри себя — только тогда положение будет устойчивым.	
Ежедневно/ дополнительная поддержка	Визуальная демонстрация мотивационных и релаксационных видеоматериалов (роликов) на ТВ-экранах в столовой и холле учебного корпуса. Методическое сопровождение. Методические рекомендации для всех участников образовательных отношений на этапе подготовки к ОГЭ и ЕГЭ «Оказание психолого-педагогической поддержки».	

Программа психологического марафона построена с позиции личностно-деятельного, рефлексивного и ценностно-ориентированного подходов. При ее реализации авторы статьи придерживались принципов развития, связи теории с практикой, психологической комфортности и личной осознанности. Методами обучения служили тренинг, игра, поиск. Методическим сопровождением программы марафона является брошюра «Оказание психолого-педагогической поддержки участникам образовательных отношений на этапе подготовки к ОГЭ и ЕГЭ».

Подводя итог, следует отметить, что практическая реализация разработанной программы психологического марафона нацелена не только на здоровьесбережение старшеклассников, но и на подготовку их к успешной сдаче государственной итоговой аттестации. Психолого-педагогическое воздействие, реализуемое в виде группового тренинга, явилось одним из методов, ориентируемых на развитие личностных качеств, позволяющих старшекласснику переносить значительные интеллектуальные, волевые и эмоциональные нагрузки, обусловленные интенсивной подготовкой к сдаче экзаменов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. https://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/3638.pdf.
2. <https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh->

obedinenii/library/2013/08/26/.

3. https://vestnik.tspu.edu.ru/files/vestnik/PDF/articles/seryogina_e._a._94_98_9_87_2009.pdf.
4. Пряничникова Ю. Экзаменационный стресс и его профилактика // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. Пермь, 2015. С. 184-186.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «ОТКРЫТЫЕ ВОПРОСЫ» ДЛЯ РЕШЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ ЗАДАНИЙ ПО МАТЕМАТИКЕ

ГОРЯЧОВА МАРИНА ВИКТОРОВНА,

кандидат педагогических наук,
преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ)
*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Образовательным результатом освоения кадетами курса математики основного общего и среднего общего образования является правильное решение заданий ОГЭ и ЕГЭ по математике, а также выполнение ИП – индивидуального проекта. При подготовке ко всем этим трём итоговым образовательным результатам по математике могут применяться различные педагогические технологии, в том числе и технология «Открытые вопросы», которой посвящена данная статья.

Начиная с 2020 года первые пять заданий ОГЭ [3] по математике заменили на практико-ориентированные, для решения которых требуется применение как предметных знаний по математике, так и метапредметных подходов. Теоретической основой в данном случае выступает основной нормативный документ в сфере образования – ФГОС [1], в котором цель обучения представлена как формирование личных, предметных и метапредметных компетенций. При этом одной из ведущих технологий обучения должна выступать проектная и исследовательская деятельность обучающихся.

А что же является связующим звеном между обычными учебными заданиями из учебников по математике и проектной или исследовательской деятельностью?

Педагогические поиски в данном направлении привели нас к идеям ТРИЗ-педагогики. Одна из главных целей ТРИЗ-педагогики [4, 5] – научить детей решать открытые (творческие, эвристические, жизненные) задачи. Такой подход позволяет сформировать «решательный» подход к любой ситуации, как учебной, так и жизненной. Выделяют два типа открытых задач: изобретательские и исследовательские, при этом каждый тип является во многом метапредметным или практико-ориентированным.

Чтобы решать практико-ориентированные и исследовательские задачи сначала мы изучили теоретические основы, затем стали воплощать на практике некоторые технологии и приемы, позволяющие решать такие задания. Основная сложность для преподавателя заключается в том, что подобных заданий нет в учебниках математики. Возникает необходимость самим подбирать задания и применять современные образовательные технологии, позволяющие эффективно работать с новыми типами заданий. Много заданий и технологий мы нашли у педагогов, работающих по технологии ТРИЗ [6, 7, 8].

Технология «открытый вопрос» предполагает использование таких вопросов, на которые нет однозначного ответа. Данная технология применяется нами и для индивидуальной работы, и для групповой, тогда лучше её реализовывать в виде «мозгового штурма» при работе с командами обучающихся. В технологии «открытый вопрос» используются такие понятия ТРИЗ, как «идеальный конечный результат» - это подробное рассмотрение и описание полученного результата в наиболее лучшем варианте, идеальном, без анализа того, как этот результат можно получить; и «контрольный ответ» - это один из возможных вариантов ответа на открытый вопрос, его можно использовать в начале работы по технологии «открытый вопрос». Контрольный ответ может показывать, как на практике решали данный вопрос и т.д.

К классической технологии «открытый вопрос» мы добавили новое контекстное наполнение, то есть учли профориентационную направленность (военная составляющая) и метапредметность самих заданий (требования ФГОС), таким образом у нас получились комплексные открытые задания.

Пример «Стрельба по летающим тарелочкам». На стрельбище, где тренируются спортсмены в стрельбе по летящим мишеням («тарелочкам»), накапливается много мусора в виде осколков от пораженных «тарелочек». Это мешает и самим спортсменам, и загрязняет стрельбище, и влияет на экологию. Предложите свои способы, как решить данную проблему.

Контрольный ответ: получается исходя из основного понятия ТРИЗ «идеальный конечный результат»: «тарелочка» должна быть целой до выстрела; осколки должны быть видны при выстреле; через небольшое время после выстрела осколков быть не должно. Вывод: лучше всего сделать «тарелочки» из льда, после попадания в них осколки разлетятся и растают в земле.

Пример. «Свойства параболы». Где сейчас используются свойства графика квадратичной функции? Можно ли свойства параболы использовать в военной технике?

Контрольный ответ: Парабола фокусирует пучок лучей, параллельный главной оси, в одну точку. Часто используется свойство параболы собирать пучок лучей, параллельный главной оси, в одну точку — фокус, или, наоборот, формировать параллельный пучок излучения от находящегося в фокусе источника. На этом принципе основаны параболические антенны, телескопы-рефлекторы, прожекторы, фары. Траектория полета самолетов, снарядов и т.д. происходит по параболе, значит можно изучать характеристики таких полетов.

После освоения нами элементов ТРИЗ-педагогике мы по-новому взглянули на практико-ориентированные задания ОГЭ и ЕГЭ по математике [3]: это же мини исследования, то есть это своего рода открытые метапредметные задания и подходить к методам их решения нужно именно с педагогических позиций исследования и открытых вопросов. Например, маркировка шин на автомобиле (математика, физика, техника, экономика); карта расстояний между городами

(математика, физика, география); террасное земледелие (экономика, математика, география, биология) и т.д.

Практическая реализация технологии «открытый вопрос» при подготовке к ОГЭ, ЕГЭ по математике позволит повысить мотивацию обучения, обучающиеся смогут связывать новую информацию с собственным опытом, расширят области практического использования своей системы знаний, подготовятся к выполнению проектных и исследовательских работ.

Многие элементы технологии ТРИЗ позволяют выйти за рамки урока математики, их можно реализовывать во внеурочной деятельности, а так же применять в проектно-исследовательской работе кадет.

Выполнение кадетами ИП – индивидуального проекта за время обучения в 10-11 классе позволяет им полностью реализовать технологию «открытый вопрос», так как сам тип работы подразумевает исследование, проверку гипотезы, неоднозначность решения и т.п. А пропедевтику для выполнения индивидуального проекта как раз и берут на себя «открытые вопросы», которые лучше использовать в урочной и внеурочной деятельности уже с 5-6 класса при обучении математике.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897.
2. Профессиональный стандарт «Педагог» (приказ Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н).
3. ОГЭ. Математика: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред. И.В. Ященко. М.: Изд-во «Национальное образование», 2020.
4. Гин А.А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя. 2-е изд., - М.: Вита-Пресс, 2000.
5. Гин А.А. ТРИЗ – педагогика. Пособие для учителя. 3-е изд. М.: Вита-Пресс, 2015.

6. Альтшуллер Г. С. Найти идею: Введение в теорию решения изобретательских задач. Петрозаводск: Скандинавия, 2003.
7. Иванов Г.И. Формулы творчества, или Как научиться изобретать: Книга для учащихся старших классов. М.: Просвещение, 1994.
8. <http://www.oodi.ru> общероссийское общественное движение творческих учителей «Исследователь».

«МАЛЕНЬКИЕ КОМАНДИРЫ»

ГРЕВЦЕВА ОКСАНА ВЯЧЕСЛАВОВНА

кандидат психологических наук, педагог-психолог

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Об особенностях и специфике пансионных учебных заведений с моногендерными коллективами написано достаточно много, где дети 11-12 лет сталкиваются с большим количеством стрессогенных факторов, к которым можно отнести; смену окружающей обстановки, специфику организации образовательного процесса, возрастные особенности [1]. Но, еще одной особенностью пансионных учебных заведений МО РФ, является выстраивание межличностного взаимодействия на основе соподчинения, по принципу воинского коллектива. Выстраивание таких взаимоотношений приходится на этап формирования классных коллективов, когда еще нет устоявшихся взаимосвязей. Школьный класс, состоящий из подростков, делится на подразделения с назначением командиров отделений, а класс в целом вместе с командирами подразделений подчиняется командиру класса – это принцип соподчинения детей друг другу.

Такая же иерархия взаимодействий выстроена во взаимоотношениях детей со взрослыми (воспитателями). Данная модель формирует дисциплину в маленьком воинском коллективе (классе). И дает возможность проявить лидерские качества ребенку-подростку на должности командира. Самым сложным периодом

становления маленького командира 11-12 лет становится период адаптации к новым условиям жизнедеятельности в образовательном учреждении пансионного типа, когда на этапе собственной адаптации дети-командиры должны выполнять свой функционал – организовать выполнение поставленных задач, пусть даже под чутким руководством и помощи взрослых. При этом, у самих маленьких командиров нет ни малейших представлений о том, кто такой командир, каким он должен быть, какими качествами обладать, какими функциями он наделен, но есть огромное желание выделиться, заявить о себе и проявить себя в новых условиях по-особенному! Это объясняется мнением Д.Б. Эльконина, который связывает младший подростковый возраст с постепенным обретением чувства взрослости – главного личностного новообразования младшего подростка, когда детям чрезвычайно важно мнение других людей о них, их поступках, особенно важно мнение одноклассников, воспитателей и преподавателей. В моделировании таких сложных соподчиненных социальных взаимоотношений, усваиваются навыки рефлексии последствий своего или чьего-то поведения, социальные нормы взаимодействия людей, нравственные ценности. Именно в силу психологической ценности отношений со сверстниками происходит постепенная замена ведущей учебной деятельности (что было характерно для младшего школьника) на ведущую деятельность общения [1].

Данное психологическое занятие «Формирование лидерских качеств и стиля руководства коллективом у командиров», позволяет маленьким командирам составить представление о том, кто такой лидер-командир, какими качествами он должен обладать, и узнать, сравнить свои представления о лидерстве со своими личностными качествами. Ведь все мы знаем, что по большей части, лидерами не рождаются, а становятся под влиянием или стечением обстоятельств, социального окружения и т.п. Такие занятия, проходящие в атмосфере доверия, в форме дискуссии позволяют формировать и развивать лидерские способности.

**Психологическое занятие «Формирование лидерских качеств и стиля
руководства коллективом у командиров»**

Цель: расширение представлений о лидерстве как способах организации и

управления малой группой.

Задачи:

- активизация лидерского потенциала как совокупности умений самоуправления и управления другими людьми;
- формирование самоанализа лидерских способностей в различных ситуациях;
- овладение техниками лидерского влияния и сплочения группы, развитие лидерских умений.

Быть командиром.

Ведущий ведет диалог с участниками.

Так кто же такой командир?

Командир – руководитель воинского или военизированного подразделения.

Руководитель – это лицо, на которое официально возложены функции управления коллективом и организации его деятельности.

Должен ли командир (руководитель) обладать лидерскими качествами? И что это значит, лидерство?

Кто такой лидер. Существует несколько определений «лидерства», но все трактовки этого понятия сходятся в одном: психология лидерства — это психология сильной и независимой от чужого мнения личности, способной управлять любой ситуацией, быстро принимать решения. Лидер - лицо в какой-либо группе, пользующееся большим, признанным авторитетом, обладающее влиянием, которое проявляется как управляющие действия.

Лидерский потенциал представлен у каждого человека, в той или иной степени. Он заложен в нас с рождения, кто-то развивает его, а кто-то нет. Быть лидером – значит научиться быть им, ведь лидерами не рождаются, ими становятся, обретая определенные личностные качества лидера. Личность воспитывается и формируется в течение всей жизни, беря пример с кого-либо, так с кого же берете пример вы – командиры? [3]

Упражнение 1. «Мой кумир, лидер, с которого я беру пример»

Ведущий. Прошу участников тренинга сесть поудобнее, сосредоточиться и представить себе, как бы они продолжили предложение «Когда я думаю о лидере, то я представляю себе...». Кого рисует память? Чья личность приходит на ум? Расскажите об этом лидере, его стиле общения с другими людьми и определите к какому стилю лидерства принадлежит ваш персонаж, какими чертами лидера он обладает. И заполните первый столбец в Таблице №1. Это может быть реальный человек (полководец, лидер страны и т.п.) или киногерой, а может это герой мультипликационного фильма.

Упражнение 2. «Какими чертами характера должен обладать лидер – командир» (Желательно использовать раздаточный материал).

Ведущий. Напротив каждого определения поставить «+» или « - » в соответствии с вашим мнением, ответьте какими чертами характера должен обладать лидер.

Примеры:

1. Характер
2. Харизма
3. Преданность делу
4. Умение общаться
5. Компетентность
6. Мужество
7. Проницательность
8. Сфокусированность
9. Щедрость
10. Инициативность
11. Умение слушать
12. Страсть
13. Позитивная установка
14. Решение проблем
15. Взаимоотношение
16. Ответственность

17. Уверенность
18. Самодисциплина
19. Готовность слушанию других
20. Способность к обучению
21. Перспективное видение

А какими чертами характера обладает ваш кумир? Заполните второй столбец в Таблице №1.

Упражнение 3. «Стили руководства»

Обсудить с участниками возможные стили руководства

Стиль руководства – это способ общения и взаимодействия руководителя с подчиненными.

Основные стили:

1. Авторитарный стиль (жёсткая манера поведения, лидер берёт на себя ответственность за происходящее)
2. Демократический стиль (ориентация и на достижение цели, и на сохранение отношений с людьми)
3. Гибкий, или ситуационный стиль (лидер гибко меняет стратегии влияния- основывается на учёте своих психологических особенностей).

Заполните третий столбец в Таблице №1.

Упражнение 5. Тест «Какой «Я» лидер?»

Модифицированная версия методики определения стиля руководства трудовым коллективом (В.П. Захарова и А.Л. Журавлева).

Инструкция: «Опросник содержит 16 групп утверждений, характеризующих деловые качества руководителя. Каждая группа состоит из трех утверждений, обозначенных буквами, а, б, в. Вам следует внимательно прочесть все три утверждения в составе каждой группы и выбрать одно, которое в наибольшей степени соответствует Вашему мнению о своем стиле руководства. Обведите кружочком в Бланке ответов соответствующую выбранному утверждению букву.

Тест 1. Вопросы

	а	б	в
1.	Я требую, чтобы о всех делах докладывали именно мне.	Стараюсь все решать вместе с подчиненными, единолично решаю только самые срочные и оперативные вопросы.	Некоторые важные дела решаю фактически без моего участия, мои функции выполняют другие.
2.	Всегда что-нибудь приказываю, распоряжаюсь, настаиваю, но никогда не прошу.	Приказываю так, что подчиненным хочется выполнить.	Приказывать не умею.
3.	Стараюсь, чтобы мои заместители были квалифицированными специалистами.	Мне безразлично, кто работает у меня заместителем, помощником.	Я добиваюсь безотказного исполнения и подчинения заместителей, помощников.
4.	Меня интересует только выполнение плана, а не отношение людей друг к другу.	В работе не заинтересован, подхожу к делу формально.	Решая поставленные задачи, стараюсь создать хорошие отношения между людьми в классе.
5.	Наверно, я консервативен, так как боюсь нового.	Инициатива подчиненных мною не принимается.	Способствую тому, чтобы подчиненные работали самостоятельно.
6.	На критику руководителя обычно не обижаюсь, прислушиваюсь к ней.	Не люблю, когда меня критикуют и не стараюсь скрыть это.	Критику выслушиваю, даже собираюсь принять меры, но ничего не предпринимаю.
7.	Можно сказать, что я боюсь отвечать за свои действия, желаю уменьшить свою ответственность.	Ответственность распределяю между собой и подчиненными.	Я единолично принимаю решения или отменяю их.
8.	Регулярно советуюсь с подчиненными, особенно с уважаемыми воспитанниками.	Подчиненные не только советуют, но могут давать мне указания.	Не допускаю, чтобы подчиненные мне советовали, а тем более возражали.

	а	б	в
9.	Обычно я советуюсь с нижестоящими или равными мне командирами, но не с рядовыми подчиненными.	Регулярно общаюсь с подчиненными, говорю о положении дел в коллективе, о трудностях, которые предстоит преодолеть.	Для выполнения какой-либо работы мне нередко приходится уговаривать своих подчиненных.
10.	Всегда обращаюсь к подчиненным вежливо, доброжелательно.	В обращении с подчиненными часто проявляю равнодушие.	По отношению к подчиненным бываю не тактичным и даже грубым.
11.	В критических ситуациях я плохо справляюсь со своими обязанностями.	В критических ситуациях я, как правило, перехожу на более жесткие методы руководства.	Критические ситуации не изменяют способа моего руководства.
12.	Сам решаю даже те вопросы, с которыми не совсем хорошо знаком.	Если что-то не знаю, то не боюсь этого показать и обращаюсь за помощью к другим.	Я не могу действовать сам, а жду «подталкивания» со стороны.
13.	Пожалуй, я не очень требовательный человек.	Я требователен, но одновременно и справедлив.	О себе могу сказать, что я бываю слишком строгим и даже придирчивым.
14.	Контролируя результаты, всегда замечаю положительную сторону, хвалю подчиненных.	Всегда очень строго контролирую работу подчиненных и коллектива в целом.	Контролирую работу от случая к случаю.
15.	Я умею поддерживать дисциплину и порядок.	Часто делаю подчиненным замечания, выговоры.	Не могу влиять на дисциплину.
16.	В мое присутствие подчиненным все время приходится работать в напряжении.	Со мной работать интересно.	Подчиненные предоставлены сами себе.

Тест 1. Бланк ответов			
Ответ	Фактор	Ответ	Фактор
1. а б в		9. а б в	
2. а б в		10. а б в	
3. а б в		11. а б в	
4. а б в		12. а б в	
5. а б в		13. а б в	
6. а б в		14. а б в	
7. а б в		15. а б в	
8. а б в		16. а б в	

Тест 1. Ключ

№	а	б	в	№	а	б	в
1	д	к	п	9	д	к	п
2	д	к	п	10	к	п	д
3	к	п	д	11	п	д	к
4	д	п	к	12	д	к	п
5	п	д	к	13	п	к	д
6	к	д	п	14	к	д	п
7	п	к	д	15	к	д	п
8	к	п	д	16	д	к	п

Д – (указать кол-во совпадений)

П –

К –

Тест 1. Интерпретация

Директивный компонент — Д

Ориентация на собственное мнение и оценки, стремление к власти, уверенность в себе, склонность к жесткой формальной дисциплине, большая дистанция с подчиненными, нежелание признавать свои ошибки, игнорирование инициативы, творческой активности людей, единоличное принятие решений, контроль за действиями подчиненных.

Попустительский компонент (пассивного невмешательства) — П.

Снисходительность к подчиненным, отсутствие требовательности и строгой дисциплины, контроля, либеральность, панибратство с подчиненными,

склонность перекладывать ответственность в принятии решений.

Коллегиальный компонент — К

Требовательность и контроль сочетаются с инициативным и творческим подходом к выполняемой работе и сознательным соблюдением дисциплины, стремление делегировать полномочия и разделить ответственность, демократичность в принятии решения.

Тест 2. «На лидерство»

Ф.И.О.(воспитанника) _____

Полных лет _____

Класс _____

Дата _____

Вопросы	Ответы		
	Да	Нет	Не знаю
Еще в детстве необходимость подчиняться другим людям была для меня проблемой.			
Думаю, что прогресс в науке и культуре немислим без людей с развитыми потребностями властвовать над другими.			
Думаю, что настоящий мужчина умеет подчинять своей воле женщин.			
Честно говоря, не люблю, когда близкие опекают.			
Согласен с утверждением, что истинная натура женщины - покорность.			
Не все, возможно, догадываются, что брать всё на себя мне приходится из-за постоянных опасений за благополучие близких.			
По-моему, большинство проблем возникает из-за недостатка лидеров с «железной рукой».			
В трудных ситуациях, требующих быстрого решения, мне обычно не надо много времени, чтобы поступить правильно.			
Знаю, что люблю и могу руководить другими людьми.			
Не умею и не хочу открываться до конца не перед кем.			
Мне приятны мечты о «тихой пристани».			
Думаю, что подчиненному необходимо уметь выполнять любые приказы начальника.			
Возможно, это странно, но в отношениях с близкими мне людьми испытываю внутреннее сопротивление,			

Вопросы	Ответы		
	Да	Нет	Не знаю
когда вынужден просить о чем-то.			
Часто бывают ситуации, когда кто-то ждет от меня объяснений, хотя, на мой взгляд, все и так ясно.			
Мне кажется, что мой характер похож на характер отца, который является опорой в семье.			

Количество баллов: _____

150-100 очков: Ваши ответы рисуют образ великого диктатора, который считает, что знает, как есть и как должно быть. И такому поведению Вы легко находите оправдание. Вы умеете убеждать и руководить другими, заставить выполнить работу в срок. Но иногда что-то в тоне, взгляде, жесте Ваших подчиненных говорит: дай передохнуть!

99-50 очков: Гармония и решительность, мудрость и расчет, умение дать мудрый совет - вот Ваши главные достоинства. Если необходимо - руководите, если нужно - уступаете, всегда принимая во внимание чужое мнение и желание. Но только Вам известно, всегда ли Вы добиваетесь цели достойными средствами.

49-0 очков: Ваши ответы характерны для «психологического ужа». Вы способны проглотить любой упрек, даже если это не обязательно, всем пожертвовать, хотя этого никто не требует. Часто, чувствуя собственное бессилие, Вы способны на... решительный поступок. Испытывая беспомощность, ищите в других недостающие Вам черты характера. И в этом находите смысл и надежду на лучшую для Вас жизнь.

Рефлексия

Участникам предлагается заполнить Таблицу №2, внося результаты тестов, и проанализировав свой стиль руководства, черты характера. Далее сделать вывод насколько конструктивен его стиль как руководителя и стиль руководства его Лидера-Кумира, заполнить последний столбец в Таблице №1.

Это упражнение проводится в форме дискуссии и помогает участникам проанализировать свои личностные качества на бессознательном уровне (оцени-

вая своих кумиров») и осознанном уровне (анализируя себя), побуждая к самообразованию и саморазвитию.

Таблица № 1. Твой кумир, лидер с которого ты берешь пример

ФИО кумира (лидера)	Его личные качества	Его стиль руководства	Вывод (Конструктивное или Неконструктивное руководство)

Таблица № 2. Какой «Я» лидер - командир?

ФИО	Твои личные качества (можно использовать упражнения 2)	Твой стиль руководства		Вывод (Конструктивное или Неконструктивное руководство)
		Тест 1.	Тест 2.	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гревцева О.В. Особенности формирования стрессоустойчивости у воспитанников образовательных учреждений пансионного типа: Ав-тореф. дисс. ... канд. психол. наук: 19.00.13. Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2017. 24с.
2. Захарова В.П., Журавлева А.Л. Методика определения стиля руководства трудовым коллективом.
3. Интернет-публикация «Кто такой лидер и какие качества предполагает это понятие» <https://mysihologiya.ru/lichnost/kto-takoj-lider-i-kakie-kachestva-predpolagaet-eto-ponyatie> (Дата обращения 05.04.2021г.).
4. Тест на лидерство <https://relife.blog/test-na-liderstvo/> (Дата обращения 06.04.2021г.).

**ПРОВЕДЕНИЕ ОТКРЫТОГО УРОКА В ДИСТАНЦИОННОМ РЕЖИМЕ
ПО ТЕМЕ: «ОДЕЖДА ГОВОРIT О ЧЕЛОВЕКЕ. РУССКИЙ КОСТЮМ
XVIII ВЕКА»**

ДЕГТЯРЁВА ЛЕСЯ ОЛЕГОВНА,

педагог-преподаватель

КОРОЛЁВ СЕРГЕЙ АНАТОЛЬЕВИЧ,

кандидат педагогических наук, доцент, методист учебного отдела

Филиал федерального государственного казённого общеобразовательного учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Севастополе (Севастопольское президентское кадетское училище)

Современные подходы к преподаванию изобразительного искусства предполагают использование различных художественных технологий, позволяющих реализовать творческое задание на уроке в дистанционном режиме обучения.

Технология эмоционального погружения позволяет, в результате синтеза различных форм воздействия, активизирующих воображение у обучающихся (зрительных, слуховых, осязательных) визуализировать образ современного военного костюма нахимовца, изобразив его на плоскости листа.

Одним из путей активизации мышления воспитанников, позволяющим увидеть различные способы воплощения художественного замысла, является технология сравнения. На уроке проводится сравнительный анализ элементов военного костюма кадета и нахимовца. Объектом сравнения служат: цвет, крой, форма и фактура предметов обмундирования.

Конструирование, как вид изобразительного творчества способствует развитию пространственно-образного мышления, художественных навыков, координирует работу пальцев и мозга, развивает мелкую моторику рук, вырабатывается усидчивость, аккуратность и исполнительская культура.

Выполнение обучающимися индивидуальной задачи, учитывающей их

психофизиологические особенности, сложившийся опыт и жизненные притязания, предполагает дифференциацию. Алгоритм выполнения творческого задания позволяет справиться с поставленной на уроке задачей - создание эскиза современного костюма нахимовца.

Военный компонент в содержании образовательной программы «Изобразительное искусство» имеет специфическую направленность, что выражается через создание практических, декоративно-прикладных творческих работ, связанных с подготовкой к военным праздникам и знаменательным событиям.

Раскрытие темы исторического становления военной формы, атрибутики, развитие «глазомера», зрительной памяти, метапредметно связано с другими дисциплинами и позволяет обеспечить высокий уровень подготовки к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности нахимовцев.

Изучение этой темы в 5 классе посвящено роли декоративного искусства в культурной жизни общества и отражает социальные различия по декору вещи как социального знака, выявляющего и подчёркивающего место человека в социуме.

В рамках данной темы стало актуальным ознакомление нахимовцев с русским военным костюмом XVIII века. Как известно, с приходом к власти Петра I в России началось становление регулярной армии и обеспечение её обмундированием. В период создания им Школы математических и навигацких наук возникают кадетские корпуса, где обучались военной службе в солдатских чинах будущие «младшие» офицеры.

На данном уроке изобразительного искусства «Одежда говорит о человеке. Русский военный костюм XVIII века» формируется мотивация обучающихся к традиции ношения военного костюма. Используемая технология «педагогика успеха» развивает у обучающихся творческие способности.

Занятие проходило на основе учебной платформы «Bitrix». Обучающиеся познакомились с основными этапами формирования одежды русских воинов.

Воспитанникам был предложен просмотр видеофрагмента о создании ре-

гулярной армии, её обмундировании. На примере иллюстраций нахимовцы познакомились с особыми знаками отличия офицеров В ходе урока обучающиеся смогли провести сравнительный анализ между формами кавалериста и «младшего» офицера, узнали, что высшие и низшие чины имеют сходные единицы костюма. Основное внимание нахимовцев было обращено на исторические причины возникновения кадетства в России. Обучающиеся с интересом отмечали, что костюм «младшего» офицера не отличался от костюма кавалериста. В основной части урока основной акцент был сделан на различиях в современной форме кадет и нахимовцев Российской Федерации. На основе просмотренных фотографий воспитанники сделали вывод, что в связи с различием родов войск, национальной принадлежностью форма «младшего» офицера имеет определённые элементы, цветовую гамму.

Для усвоения теоретического материала, было предложено создать эскиз современного костюма нахимовца, опираясь на сведения, полученные ими во время урока. Надо отметить, что воспитанники филиала 5 класса не имеют навыков изображения тела человека, поэтому для преодоления данного затруднения было предложено использовать трафарет мужской фигуры.

Посредством онлайн - трансляции web-камерой был показан алгоритм выполнения данного творческого задания. В практической части урока обучающиеся, следуя примеру преподавателя, композиционно грамотно разместили трафарет тела человека на плоскости листа (рисунок 1).

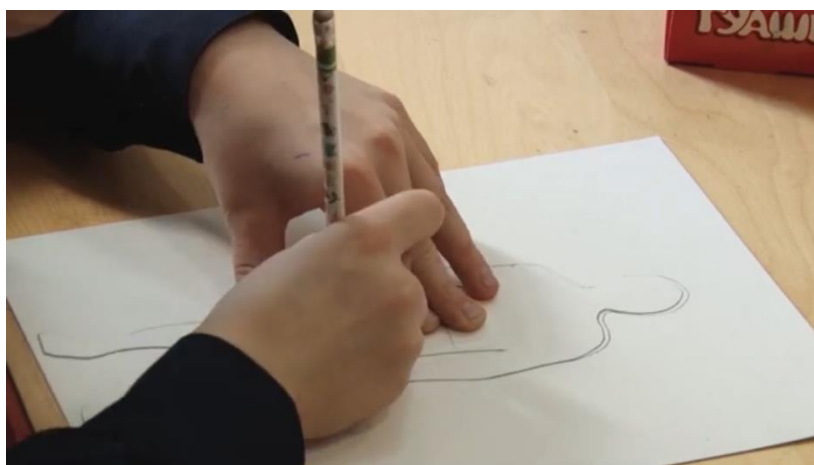


Рисунок 1. Построение композиции

Преподавателем был сделан акцент на аккуратном использовании графических материалов. Воспитанники приступили к созданию своего эскиза военной формы современного нахимовца. Обучающиеся опирались на новые знания, полученные на уроке, а также на иллюстрации кадетской формы.

После выполнения эскиза, преподаватель предложил начать работу над созданием объёма в рисунке, светотени и цветового строя в одежде (рисунок 2). Нахимовцы, следуя представленному через web-камеру алгоритму, смогли по назначению использовать живописные материалы и научились технологически правильно набирать краску на кисти, аккуратно рисовать, очищать художественные инструменты от загрязнений.



Рисунок 2. Создание объёма на рисунке

В ходе выполнения практического задания было произведено уточнение деталей военной формы нахимовца: изображение мелких элементов на поясе, брюках, тельняшке, бескозырке, форменке и гюйсе (рисунок 3).

Затем последовало самостоятельное оценивание своих творческих работ каждым из обучающихся. Критерии к практическому заданию воспитанники филиала применили без затруднений для выставления отметок.

Вывод: Проведение уроков изобразительного искусства в дистанционном режиме не создаёт затруднений для обучающихся. Наличие web-камеры, нестандартный подход к раскрытию темы урока (с военной составляющей), последовательный алгоритм действий мотивируют нахимовцев к успешному освоению новых умений и навыков.



Рисунок 3. Работы нахимовцев

Такой способ работы создаёт положительную динамику развития творческих способностей и помогает каждому из обучающихся повысить результат практической деятельности. Нахимовцы, мотивированные получением высоких результатов оценивания, стремятся выполнить творческую задачу на высоком уровне, не рассчитывая на помощь преподавателя.

Таким образом, обучение в дистанционном режиме позволяет получать 100% качество знаний у обучающихся при высокой активности работы на уроке и накопляемости отличных отметок (до 95%).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бескровный Л. Г. Русская армия и флот в XVIII веке. М., 1958.
2. Брагин А. Обо всём на свете. Серия: Большая детская энциклопедия. Издательство: Аст., 2007.
3. Гарнич Н. Ф. Военное искусство Петра I. М., 1947.
4. Порфирьев Е. И. Пётр I – основоположник военного искусства регулярной армии. М., 1952.
5. Шилов А. В. 100 великих военачальников // А. В. Шилов. М.: Вече, 2002.

Интернет-ресурсы:

6. Воинский устав Петра I: всё об армии и уголовном праве.
<https://histrt.ru/read/articles/voinskii-ustav>
7. История кадетского движения.
https://sledcom.ru/obrazovatelnie_uchrezhdenija_SK/
8. История моды, маски, куклы и театр. Военная форма во время Петра Великого. https://maskball.ru/dress/voennaya_forma_petra_velikogo.htm
9. Морская библиотека им. Адмирала М. П. Лазарева
www.sevmb.com/recomend/slovo_fl/p.1_at702_id499
10. Школа маленьких капитанов <https://www.culture//rulmaterials>

**ВЗАИМОКОНТРОЛЬ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА
ГЛАЗАМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

ДЕГТЯРЁВА МАРИНА НИКОЛАЕВНА,

кандидат педагогических наук, преподаватель немецкого языка

РОМАНОВА ГАЛИНА ВАСИЛЬЕВНА,

кандидат педагогических наук, доцент, преподаватель немецкого языка

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Функция оценивания в рамках учебного процесса заключается, прежде всего, в организации обратной связи, в обеспечении информацией преподавателя о ходе и результатах личностного и предметного роста обучающихся [3, 101]. Организация взаимоконтроля служит цели развития действий внутреннего самоконтроля как важнейшего компонента формирования регулятивных универсальных действий [2, 13].

Некоторые аспекты психологических особенностей взаимного контроля и

оценивания представлены в ряде работ, например, как важный элемент полноценного совместного учебного действия [1].

Нас же интересует позиция самих обучающихся по отношению к взаимному оцениванию как к учебному процессу, которая и определяет действия субъекта и объекта оценивания.

Вопрос эффективности (в том числе и необходимости) исправления ошибок в процессе коммуникации на уроках иностранного языка остается спорным и активно дискутируется в современной педагогической литературе. Некоторые зарубежные исследователи указывают на тот факт, что исправление ошибок учителем негативно влияет на психологическое состояние обучающихся [5, 304; 7, 329-333].

При этом как педагоги, так и психологи сходятся во мнении в том, что ошибки являются естественной составной частью процесса овладения любым иностранным языком, а обучающиеся – важной составляющей процесса совместной работы с ошибками, которая должна не ограничиваться простым исправлением, а инициировать новый двусторонний вид деятельности.

В последнее время этот процесс не ограничивается исключительно двумя сторонами. Преподаватели активно включают в него обучающихся. Казалось бы, взаимный контроль стал неотъемлемой частью урока иностранного языка. Но как обучающиеся относятся к самой идее оценивания своих ответов товарищами? На наш взгляд, знать мнение самих обучающихся необходимо, прежде всего, для повышения эффективности работы по исправлению ошибок. Утверждение о том, что обучающиеся сами желают, чтобы их ошибки были исправлены [4; 6], относится к исправлениям, осуществляемым преподавателем. Мы же поставили перед собой цель изучить мнение воспитанников в отношении взаимного контроля.

Для решения данной задачи нами была разработана анкета. В анкетировании приняли участие 50 воспитанников 7 курса. Перед кадетами были поставлены следующие вопросы:

1. Как ты считаешь, могут ли твои одноклассники объективно оценивать твои ответы?

2. Как ты в целом отнесешься к тому, что на уроке иностранного языка тебя будут оценивать твои одноклассники? Положительно ответившим на данный вопрос дополнительно предлагалось перечислить преимущества такого оценивания, а кадеты, ответившие отрицательно, должны были указать недостатки такого оценивания.
3. Какой ответ (устный, письменный, чтение, аудирование) ты бы доверил оценить одноклассникам?
4. Хотел бы ты, чтобы допущенные тобой ошибки анализировались твоими одноклассниками на уроке?
5. Кто из твоих одноклассников, по твоему мнению, мог бы оценить тебя наиболее объективно?
6. Ответы кого из своих одноклассников ты бы сам хотел оценивать?
7. Сможешь ли ты сам оценивать своих одноклассников объективно?
8. Какую систему оценок ты считаешь самой объективной: немецкую, американскую, французскую, российскую, иную?

Кадетам было пояснено, что вопросы относятся исключительно к оцениванию на уроках иностранного языка. В ходе обработки данных было установлено, что 64% воспитанников положительно относятся к самой идее взаимного контроля, 21% испытывали затруднения с ответом, только 15% являются противниками процесса оценивания еще кем-то кроме преподавателя. При этом 82% кадет считают, что одноклассники правильно оценивают их ответы, только 13% сомневаются в объективности своих товарищей. С учетом статистической погрешности можно утверждать, что именно эти сомнения являются причиной, по которой воспитанники не хотели бы, чтобы их ответы оценивались одноклассниками.

В том случае, если обучающиеся позитивно относились к взаимному контролю, им необходимо было назвать возможные преимущества подобного оценивания, а если отрицательно – недостатки. Лишь 12% кадет не стали указывать преимущества, в то время как 67% перечислили формальные недостатки. Формальные, поскольку характеристики, приводимые кадетами, содержали в себе скорее положительную оценку. Например, «Мне все равно – меня и учитель, и

друзья оценивают объективно» или «Мы уже долго знаем друг друга, и поэтому мы не будем скрывать, как мы оцениваем других». На наш взгляд, данная группа респондентов четко следовала инструкции, в соответствии с которой они должны были отметить только негативные стороны взаимного контроля, если они отрицательно ответили на вопрос о своем отношении к нему. При этом полученные результаты свидетельствовали об отсутствии декларируемой негативной позиции. Вышеизложенное указывает, прежде всего, на отсутствие у информантов какого-либо негативного опыта оценивания со стороны одноклассников.

Один из вопросов нашей анкеты касался проблемы взаимной проверки ответов по разным видам речевой деятельности, представляющей особый интерес, поскольку эмпирические исследования по данному аспекту пока не проводились. Воспитанникам было предложено определить, по какому виду речевой деятельности они доверили бы одноклассникам оценить свой ответ: устная речь, письменная речь, чтение или аудирование. 26% ответили, что одноклассники могли бы оценить их ответ по любому виду речевой деятельности. Только один кадет вообще не доверил бы оценивание своих ответов ни по одному из видов речевой деятельности. Из оставшихся воспитанников 51% уверены, что товарищи объективно оценят устный ответ, 28% – письменный, 26% – чтение. Тот факт, что только 2% воспитанников выбрали ответ «аудирование», вполне объясним. Результаты ЕГЭ подтверждают мнение многих экспертов о том, что аудирование является наиболее сложным видом речевой деятельности. При выполнении заданий именно по аудированию обучающиеся испытывают наибольшие затруднения.

Показательно, что большинство опрошенных (более 60%) указывают на необходимость анализа (обсуждения) своих ошибок сразу после проверки. Как было установлено нами на практике, этот факт является показателем стремления по горячим следам устранить пробелы в знаниях, разобраться в том, что непонятно в изучаемой теме, так и желания ряда кадет удостовериться в том, что их оценили правильно.

Таким образом, наш опыт свидетельствует о том, что, систематизируя и анализируя полученные при анкетировании данные, преподаватель может

- получить информацию о необходимости (или ее отсутствии) обеспечить оценивающего обучающегося готовыми ответами (например, при контроле сложных заданий по аудированию или заданий повышенной сложности);
- спрогнозировать и исключить возможные нежелательные комбинации кадет по линии объект – субъект (контроля) на основе сделанного ими отрицательного выбора, создавая тем самым комфортные условия процесса оценивания;
- очертить круг кадет, лояльно относящихся к ошибкам, допускаемым одноклассниками;
- выявить ретроспективный или перспективный эффект взаимного контроля;
- выделить валидные, с точки зрения оцениваемого, системы контроля и формы оценивания и т. д.

На основании вышесказанного можно сделать вывод о том, что подобного рода анкетирование обучающихся поможет преподавателю выявить и в дальнейшем сгладить негативные моменты взаимного контроля для конкретной группы обучающихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бархаев Б. П. Педагогическая психология. СПб: Питер, 2009. 448 с.
2. Развитие универсальных учебных действий учащихся основной школы в условиях реализации стандартов нового поколения: Учебно-методическое пособие / Авт.-сост. П. М. Горев, В. В. Утёмов. Киров: Изд-во МЦИТО, 2015. 275 с.
3. Технология оценивания образовательного процесса в вузе в контексте компетентностного подхода: учебное пособие для преподавателей и студентов / под ред. А. А. Орлова. М.: Берлин: Директ-Медиа, 2017. 126 с.
4. Gnutzmann, C., Kiffe, M. Mündliche Fehler und Fehlerkorrekturen im Hochschulbereich. Zur Einstellung von Studierenden der Anglistik. In:

- Fremdsprachen lehren und lernen, 1993, № 22. S. 91-108.
5. Haß, F. Fachdidaktik Englisch. Tradition – Innovation – Praxis. Ernst Klett Sprachen GmbH, Stuttgart, 2006. 335 S.
 6. Kleppin, K., Königs, F. Der Korrektur auf der Spur – Untersuchungen zum mündlichen Korrekturverhalten von Fremdsprachenlehrern. Bochum: Brockmeyer, 1991.
 7. Truscott, J. The Case Against Grammar Correction in L2 Writing Classes. Language Learning, 1996, № 46. S. 327-369.

ЦИФРОВОЙ STORYTELLING КАК СОВРЕМЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

ДЕДОВ СЕРГЕЙ ГЕННАДЬЕВИЧ,

преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ)
*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Все большую популярность в последнее время приобретает подход к представлению материала с помощью историй «Storytelling». Понятие происходит от английского и переводится как «рассказывание историй». Метод повествования обладает высоким дидактическим потенциалом и может быть использован для решения ряда педагогических задач: передачи информации, повышения мотивации обучающихся и развития коммуникативных и ИКТ-компетенций.

Storytelling – методика, которая может быть использована для изучения русской истории, химии (например, периодической таблицы), доказательства математических теорем и т. д. Математике в этом смысле даже отведено особое место, потому что по своей природе она имеет структуру. Доказательством в нём служит совокупность идей, тесно связанных между собой. Вплетение их в историю – очень естественный процесс, поскольку каждое доказательство представлено как последовательность действий, логически следующих друг за другом.

В цифровом формате Storytelling – сложный образовательный продукт. Обучающие материалы («истории») в формате интерактивного контента повышают мотивацию обучающихся. Правила, информацию запомнить легче, если они заложены в интересную историю. Актуальность цифрового Storytelling обусловлена совершенствованием эргономики восприятия всех способов представления информации, включая текст.

Цифровая версия Storytelling – комбинированный образовательный инструмент, который сочетает в себе визуальный, образный, аудио и вербальный компоненты. Цифровой Storytelling является актуальным форматом цифровой коммуникации. Существует множество подходов и технических решений для создания подобных продуктов. Цифровое повествование можно представить в формате видео, презентации или мультимедийных HTML-страниц. Преподаватели, использующие технологию Storytelling, сталкиваются с проблемой выбора технологической основы и метода проектирования. Для ее решения необходимо проанализировать методы и технологии создания цифровых «историй», разработать методологию организации работы обучающихся на основе цифрового сторителлинга и выявить круг компетенций, формируемых в процессе данной работы.

Цифровой Storytelling – это метод электронного общения, основанный на организации мультимедийного контента вокруг одной истории. Этот способ коммуникации может быть реализован на основе различных технологических решений. Давайте рассмотрим форматы представления цифровой «истории», сервисы и программы для их создания.

Презентации. Знакомый учителям программный продукт. Вы можете использовать PowerPoint, Prezi, Sway и другие ресурсы для создания проектов.

Видео. Для создания цифровой «истории» можно использовать любой видеоредактор, например, YouTube Editor, Windows Movie Maker.

Видео (нарисованное видео). Сервисы VideoScribe (www.sparkol.com) и Powtoon (www.powtoon.com) позволяют создавать свои собственные изображения или выбирать готовые из библиотеки, настраивать сцены и добавлять озвучивание.

Анимационные «истории». Все элементы видеоролика движутся, добавляется озвучивание. Для быстрого создания таких проектов используют сервисы, предлагающие готовые библиотеки шаблонов, персонажей, изображений и анимационных эффектов и все необходимые инструменты (например, сервис goanimate.com).

Раскадровки и комиксы. Сервис www.pixton.com, в дополнение к многочисленным шаблонам сцен и большой библиотеке изображений, позволяет создавать собственных персонажей, настраивать их мимику, жесты, создавать свои собственные сцены, объединять их в комиксы. Полученные композиции можно использовать как рабочий материал для презентаций и видеофрагментов или как небольшие самостоятельные проекты.

Веб-страницу с добавлением мультимедийного контента целесообразно создавать в конструкторе сайтов, например, WIX или Tilda.

В зависимости изучаемого предмета, количества времени, уровня ИКТ-компетентности обучающихся разнообразие форматов и программ позволяет выбрать технологию построения цифрового Storytelling.

С точки зрения психологии «история» – мощный инструмент систематизации мыслей, приоритетный для нашей памяти.

«Истории облегчают запоминание связей, потому что они создают впечатление, что происходящее одно за другим неизбежно. Каждый из их элементов кажется неотъемлемой частью целого. Истории дают временное представление об общей картине, отдельных моментах и чувство завершенности, когда история закончена. Эту технику можно применить ко всему, что вы хотели бы изучить. В каждом отдельном случае вам нужно разделить элементы. Чем сильнее история связывает доступные факты, чем больше создается ощущение естественности, тем ближе к полному пониманию предмета», – Эд Кук.

Storytelling – инструмент, позволяющий повысить мотивацию, вовлечь обучающихся в учебный процесс и сделать его менее формальным. Математические истины хоть и абсолютны, но то, как мы к ним приходим – вопрос педаго-

гический. Хорошим подходом может быть искусный рассказ с лаконичными, логичными и живыми, как природа, сюжетными линиями. Storytelling помогает мозгу запоминать и понимать математику. Каждому, кто ее изучает, непременно нужна помощь, чтобы разобраться и уловить волну мастерства рассказчика.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Логинова А. В. Цифровое повествование как способ обучения коммуникации на иностранном языке // Молодой ученый. 2015. № 7. С. 805–809.
2. Маняйкина Н. В., Надточева Е. С. Цифровое повествование: от теории к практике // Педагогическое образование в России. 2015. № 10. С. 60–64.
3. Кузовенкова А.И. Сторителлинг как новая медиатеchnология // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2017. № 4. С. 138–143.
4. Хатченс Д. Девять техник сторителлинга / Хатченс Дэвид. М.: Попурри, 2016. 234 с.
5. Стариченко Б. Е. Профессиональный стандарт и ИКТ-компетенции педагога // Педагогическое образование в России. 2015. № 7. С. 6–15.

СТОРИТЕЛЛИНГ КАК СОВРЕМЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

ДЕДОВА ТАМАРА ВАЛЕРЬЕВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (русский язык и литература)
*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

В современном цифровом обществе учителю приходится применять актуальные для данного времени педагогические технологии. Часто говорят, что все новое – это хорошо забытое старое. Одним из давних методов повышения мотивации к учебе является подача материала в виде историй.

На Руси когда-то это называлось «сказительство», но в современный язык уже вошел термин «сторителлинг»: форматы историй, которые рассказывают люди, меняются со временем. Когда-то современно звучали былины, сегодня в истории важна скорость изложения и интерактивность, т.е. возможность ответов на вопросы. Сторителлинг (англ. storytelling: story – история и telling – представление) – это приём передачи информации, образов и навыков путём составления истории. Сторителлинг в образовании – это создание эмоциональных связей, с помощью которых можно управлять вниманием обучающихся, расставлять нужные акценты, заостряя внимание на важных вещах.

При составлении истории следует придерживаться общих правил:

1. Лаконичность истории, которая должна интерпретироваться однозначно.
2. Убедительный рассказ «истории», используя все возможности выразительной речи. Преподаватель должен быть не только интерпретатором, но и автором (творцом), уметь писать и обладать талантом рассказчика.
3. Непринужденность истории, её подтекст был принят аудиторией, а не отвергнут ею.
4. Краткость. Текст истории должен быть кратким. Устное изложение истории должно занимать 5 – 10 минут.
5. Яркий герой, который обязательно заинтересует аудиторию.
6. История не должна иметь открытый финал, поскольку цель преподавателя – не заставить ученика домысливать, что будет с героем дальше, а получить ответы на свои вопросы.
7. Нельзя навязывать своё мнение (это вызовет сопротивление и неприятие). После окончания истории у слушателя должна появиться мысль: «Я хочу».
8. Эмоции класса: преподавателю необходимо вызывать смех, радость, сочувствие, страх, злость, но не оставлять слушателя равнодушным.
9. Каждая история создается для определённой аудитории, нельзя охватить одним рассказом всех детей в классе.
10. Учитель не может дистанцироваться от аудитории, а должен установить с ней максимально дружеские отношения.

Каждая «история» состоит из основных элементов:

1. Главный герой рассказа и персонажи – очень важный элемент. Читатель должен увидеть себя в главном герое, сопереживать ему, чувствовать его эмоции. Обычно герой – это автор истории, близкие люди или вовсе вымышленный персонаж.

2. Место или время – это больше вспомогательный элемент, но как раз детали и погружение в определённую локацию отличают сторителлинг от обычного повествовательного поста. Можно использовать конкретное место или даже дату, но можно и косвенно указать локацию и время, этого тоже достаточно, чтобы передать настроение героя и погрузиться в атмосферу действия.

3. Проблема или конфликт – это кульминационный момент с описанием трудностей или проблем, с которыми столкнулся герой, и их преодоление. Читателю (слушателю) должно быть любопытно, он должен сопереживать герою. Ещё лучше, если персонажи совершают какие-то ошибки, так ситуация становится более жизненной.

4. Развязка. История должна иметь свой конец: хороший или плохой. Читатель должен чётко проследить главную мысль и мораль истории. В конце истории побуждайте слушателей к какому-либо действию. Можно попросить прокомментировать, поделиться мыслями или собственным похожим опытом.

Чтобы создавать «истории» под каждую новую тему самому педагогу, безусловно, нужно много времени и на подбор материала, и на освоение постоянно развивающихся новых технологий. Нужны комплексные готовые решения с возможностью адаптации под конкретный урок и конкретных учеников. Создатели российско-французского проекта Edstories обобщили опыт экспертов образовательных организаций, учителей и методистов из нескольких стран и создали платформу в помощь учителям по основным школьным предметам.

На платформе Edstories представлен материал по основным школьным предметам, контент платформы подобран под курс российской школьной программы, т.е. темы в соответствии с ФГОС. Предлагаются уже готовые, профессионально выполненные короткие (4-5 минут) «истории» со встроенными интер-

активными заданиями. Истории в библиотеке сервиса, которая постоянно пополняется, создаются экспертами международных образовательных организаций и учителями из ведущих школ страны.

Сторителлинг можно эффективно применять как для знакомства с новой темой, так и для закрепления пройденного материала. В качестве домашнего задания такими историями педагогу легко поделиться с учениками, просто отправив ссылку, а ученики охотно такие задания выполняют. Это работает для любой возрастной категории, так как даже взрослые с интересом следят за сюжетом, решая интерактивные задачи. Особенно актуально и доходчиво цифровые истории срабатывают для 5-6-х классов, когда ученики перестраиваются на работу с разными учителями, а межпредметные «сториз» им помогают нащупать связь между предметами.

Методика сторителлинга на уроках русского языка и литературы помогает вызвать у учащихся положительные эмоции, помогает лучше усваивать учебный материал, актуализирует гуманитарные знания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гузенков С. Алгоритмы сторителлинга. Как создавать истории и использовать их в текстах и презентациях / Сергей Гузенков. М.: Издательские решения, 2015. 488 с.
2. Кузовенкова А.И. Сторителлинг как новая медиатехнология // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2017. № 4. С. 138–143.
3. Масленников Р. Стопроцентный сторителлинг / Роман Масленников. М.: АВТОР, 2014. 763 с.
4. Хатченс Д. Девять техник сторителлинга / Хатченс Дэвид. М.: Попурри, 2016. 234 с.
5. Шевцова И. Жизнь как история. Сторителлинг каждого дня / Ирина Шевцова. – М.: Издательские решения, 2012. 135 с.

СОВРЕМЕННЫЕ АУТЕНТИЧНЫЕ ИГРЫ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

ЕВГРАФОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностранные языки)

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Санкт-Петербургский кадетский корпус «Пансион воспитанниц
Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург*

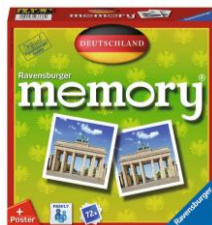
В условиях классно-урочной системы, когда отсутствуют реальные коммуникативные ситуации, формирование иноязычной коммуникативной компетенции возможно лишь при использовании современных аутентичных материалов. Использование аутентичного материала на уроках позволяет сделать процесс изучения более захватывающим и мотивирующим для обучающихся, ведь только сталкиваясь со случаями реального использования языка можно понять, как он работает и зачем он нужен. В практике обучения иностранным языкам часто применяются аутентичные игры.

Принимая во внимание тот факт, что из поколения в поколение дети и взрослые в Германии играют в настольные игры, при обучении немецкому языку важно предоставить обучающимся возможность погружения в культуру этой страны посредством знакомства с оригинальными играми.

Рассмотрим настольные и карточные игры, которые популярны в Германии и которые могут быть использованы на уроках немецкого языка.

Настольная игра немецкого производителя интеллектуальных игр Ravensburger «Мемори» («Deutschland memory®») предназначена для тренировки визуальной памяти и знакомства с культурой Германии. В наборе 72 карточки, по две с одним и тем же мотивом. На карточках изображены достопримечательности и пейзажи Германии, известные люди и изобретения. В игре необходимо разложить карточки рубашкой вверх, а затем переворачивать по две. Если они совпадают, игрок забирает их и получает ещё один ход. Если нет, то ход переходит к другому игроку. Задача – набрать как можно больше карточек.

Все мотивы показаны и объяснены на прилагаемом плакате. Данная игра не только способствует развитию памяти, но и знакомит обучающихся с интересными зданиями и памятниками культуры, а также с очаровательными пейзажами.



Игра «Табл» является отличным средством отработки лексических навыков. В ходе игры необходимо за отведённое время объяснять слова посредством ассоциаций, не используя несколько слов, относящихся к загаданному. Обучающиеся работают в двух командах. Участники одной из них объясняют слова, участники второй – отгадывают.



«Activity» — это одна из самых популярных игр на ассоциации. Помимо игрового поля, песочных часов, рассчитанных на одну минуту, и кубика, комплектация игры подразумевает набор карт с лексическими единицами, которые обучающимся предстоит объяснить тем или иным способом в зависимости от клетки на игровом поле, на которой стоит фигурка игрока. Предложенные на карточках слова игрокам предстоит показать рисунком, с помощью пантомимы, либо объяснить загаданное слово на немецком языке.



Опыт использования на уроках вышеуказанных игр позволяет сделать вывод, что данные игры способствуют развитию творческого мышления воспитанниц. Девочкам всегда удаётся найти альтернативные решения при выполнении

поставленных задач. Интересно и то, что в ходе игры воспитанницы демонстрируют знание значительного количества лексических единиц. В случае необходимости девочки проявляют любознательность и уточняют значения новых для них слов в словаре.

«LÜK» - одна из классических образовательных игр, созданная в Германии. Аббревиатура LÜK обозначает порядок действий при игре - Lernen - Üben - Kontrollieren («учиться, практиковаться, контролировать»).

Игры «LÜK» были разработаны в конце 1960-х годов в издательстве Heinz Vogel и чуть позже переданы компании Westermann, благодаря которой учебные пособия разрабатываются и продаются и сегодня.

Опыт использования на уроках вышеуказанных игр позволяет сделать вывод, что данные игры способствуют развитию творческого мышления воспитанниц. Девочкам всегда удаётся найти альтернативные решения при выполнении поставленных задач. Интересно и то, что в ходе игры воспитанницы демонстрируют знание значительного количества лексических единиц. В случае необходимости девочки проявляют любознательность и уточняют значения новых для них слов в словаре.

«LÜK» - одна из классических образовательных игр, созданная в Германии. Аббревиатура LÜK обозначает порядок действий при игре - Lernen - Üben - Kontrollieren («учиться, практиковаться, контролировать»).

Игры «LÜK» были разработаны в конце 1960-х годов в издательстве Heinz Vogel и чуть позже переданы компании Westermann, благодаря которой учебные пособия разрабатываются и продаются и сегодня.



Для игры необходимо иметь коробку с 24 пронумерованными пластинами

и доступ к одному из многочисленных сборников упражнений. Пластины размещаются по порядку от 1 до 24. В ходе игры необходимо взять пластину с номером «1» и в соответствии с ответом на первое задание поместить её в соответствующее место на поле. Это необходимо сделать со всеми 24 пластинами. Чтобы проверить себя, необходимо закрыть крышку и перевернуть коробку, затем вновь открыть коробку и проверить, верен ли узор, принадлежащий задаче, или некоторые пластины были размещены неправильно.

В ходе данной игры девочки с удовольствием повторяют грамматические правила, упражняются в составлении предложений и, конечно же, работают над обогащением своего лексикона.

Практика показывает, что аутентичные игры позволяют обучающимся без лишних усилий пополнить словарный запас, научиться строить высказывания на иностранном языке, развивать фонетические навыки и поддерживать иноязычную коммуникацию. Главной целью настольных аутентичных игр является осуществление «лингвопознавательной поддержки», которая наиболее целесообразна в процессе обучения иностранному языку [1].

Оригинальные немецкие игры, несомненно, повышают эффективность урока, делают учебный процесс привлекательнее и интереснее и, конечно же, влияют на улучшение результатов воспитанниц. Настольные игры помогают справиться с языковым барьером, со страхом сделать ошибку, делают более комфортным процесс запоминания новых слов и грамматических структур. Во время игры девочки не думают о том, что их будут оценивать, им становится интересно. Играя в настольную лингвистическую игру, воспитанницы концентрируют свое внимание над конкретными задачами, а результатом их деятельности становится усвоение новой лексики, грамматики, общение на немецком языке.

Использование на уроках немецкого языка аутентичных настольных игр является, на мой взгляд, эффективным, продуктивным и результативным.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дубаков, А. В. Использование аутентичных игр в обучении иностранному

- языку / А. В. Дубаков. Текст : электронный // emc21 : [сайт]. URL: <https://emc21.ru/wp-content/uploads/2019/12/Statya-Dubakov-Rents.pdf> (дата обращения: 20.04.2021).
2. Лучшие настольные игры из Германии для всей семьи. Текст : электронный // DW : [сайт]. URL: Лучшие настольные игры из Германии для всей семьи | Культура и стиль жизни в Германии и Европе | DW | 25.03.2020 (дата обращения: 20.04.2021).
3. Первому игроку приготовиться: лучшие настольные игры из Германии. Текст : электронный // Информационный портал germania-online : [сайт]. URL: <https://germania-online.diplo.de/ru-dz-ru/gesellschaft/neuerordner/-/2266086> (дата обращения: 20.04.2021).
4. Was Deutschland spielt. Текст : электронный // www.westermann.de : [сайт]. URL: <https://www.deutschland.de/de/topic/leben/was-deutschland-spielt> (дата обращения: 20.04.2021).
5. LÜK. Текст : электронный // www.westermann.de : [сайт]. URL: <https://www.westermann.de/luek/> (дата обращения: 20.04.2021).

РЕСУРС ИНТЕРАКТИВНОГО УЧЕБНИКА ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

ЕЛИСЕЕНКО АННА АЛЕКСАНДРОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык)

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Санкт-Петербургский кадетский корпус «Пансион воспитанниц
Министерства обороны Российской Федерации» г. Санкт-Петербург*

В современном педагогическом мире мы все чаще оказываемся перед выбором эффективных средств обучения. Наших учеников уже сложно удивить интерактивной доской, планшетами или другими гаджетами, скорее их отсутствие

на уроке вызовет недоумение. Использование новых технологий постепенно превращают обучение в увлекательный и персонифицированный процесс.

Педагоги часто сталкиваются с проблемой подбора необходимой для урока информации. Так как для работы не хватает одного лишь учебно-методического комплекса, хочется использовать дополнительные грамматические материалы, мультимедийные файлы и, конечно, интернет-ресурсы. Чтобы учебный процесс проходил гладко, не приходилось отвлекаться на раздачу дополнительных материалов, переключать компьютерные программы, перескакивать с одного сайта на другой, необходимо было найти новый способ аккумуляции и подачи информации. Таким способом оказалась самостоятельная разработка и использование в урочной и внеурочной деятельности интерактивных учебников.

Интерактивные учебники имеют широкие возможности и являются ресурсным средством обучения, так как преподаватель может создавать их для целого класса, отдельной группы или же для конкретного ученика, выбрав ту тему, которую необходимо проработать дополнительно или же выбрать форму подачи упражнений, наиболее эффективную для обучающегося, учитывать его личностные особенности. В учебник можно встраивать ссылки на интерактивные упражнения с различных сайтов, что делает ее удобной в использовании.

Особенно актуальны и востребованы интерактивные учебники стали в условиях дистанционного обучения, так как представляют собой электронный файл в формате PDF и его легко можно отправить обучающимся по почте, в мессенджерах или разместить на общем ресурсе. Данный файл может содержать видео и аудио контент с рецептивными заданиями на понимание речи на слух. Можно включить и упражнения репродуктивного характера: ознакомительные, ознакомительно-тренировочные (повторение), ознакомительно-поисковые (новое языковое явление учащиеся находят и объединяют сами), тренировочные (повторение речевых действий и операций, а также языкового материала после ознакомления с ними), тренировочно-поисковые (характеризуются следующими заданиями: «В пропусках поставьте неопределенный артикль или предлог ...»),

«Закончите фразы, используя выражения ...», «Переделайте фразы, заменяя прямую речь косвенной» и др.), а так же продуктивные задания (ситуационные упражнения, сочинения и др.). В учебник целесообразно включать ссылки на различные ресурсы по проверке знаний, например, сайт Quizlet для повторения лексики, а также отдельные страницы посвятить повторению правил грамматики.

Необходимо включать задания с разным уровнем сложности, чтобы у ребенка была возможность выбрать наиболее подходящее для него типы и виды заданий. Подобный вид работы создает психологический комфорт и позволяет учащимся без смущения и страха попробовать свои силы и в более сложных упражнениях, самому регулируя и повышая уровень их сложности.

Для того чтобы сделать учебник максимально интересным и привлекательным для обучающихся, необходимо включить в него ссылки на игровые интернет-ресурсы, такие как:

1. Wordwall. Для отработки лексических единиц.
2. British Council. Для отработки грамматических конструкций, а также для использования видео материала в заданиях на аудирование и для работы с текстами.
3. ISL. Для использования рабочих листов для отработки грамматических конструкций.

Контроль правильности выполнения заданий может осуществляться как самими обучающимися, так и преподавателем лично, или с помощью образовательных приложений.

Подводя итоги, хочется отметить, что интерактивные учебники – это синтез форм и методов обучения помогающие педагогу увлечь учеников своим уроком, замотивировать их на активное участие, достижение результатов, коллективную работу и побудить их к осознанному усвоению знаний и навыков. Они не только помогают сделать уроки более интересными, но и развивают активность учеников, пробуждая в них познавательный интерес.

Ниже представлены скан-фото нескольких страниц интерактивного учебника по теме «Are you a bookworm?»:

Read the book review and number the examples of the top tips.

Book club: your reviews!

What's the book about?

The book is about a boy called Charlie. His family is very poor – they don't have much money and they don't have much food.

There is a chocolate factory near Charlie's house. It is Willy Wonka's factory. Willy Wonka invites five children to visit the chocolate factory.



The factory is amazing! One child wins a very special prize. Is Charlie the winner?

My favourite character.

My favourite character is Charlie because he is very kind. I don't like the other children because they are horrible!



Title. Charlie and the Chocolate Factory

Author. Roald Dahl

Charlie
AND THE
CHOCOLATE
FACTORY



My opinion of the book.

This book is great! I love the incredible chocolates and sweets in the factory.



Words to describe the book.

interesting funny sad
amazing magical amazing

Star rating.



I give Charlie and the Chocolate Factory.

5 stars - Fantastic!

4 stars - Very good!

3 stars - OK

2 stars - Bad

1 star - Terrible!



TOP TIPS FOR WRITING BOOK REVIEWS!



- 1. Start with the title and author.*
- 2. Explain the story but don't say the ending.*
- 3. Describe your favourite character.*
- 4. Give your opinion of the book.*
- 5. Use adjectives to describe the book.*



What's the order? *Put the words in the correct order.*

A. a The is about boy Charlie book called
The book is about a boy called Charlie.

B. family poor. His very is

C. chocolate is house. Charlie's There factory a near

D. factory The amazing! is

E. is Charlie. favourite My character

F. children. like don't other the I

G. book great! This is

H. the I incredible love sweets. and chocolates

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова // М.: АРКТИ, 2000. 165 с.
2. Рахманов, И.В. Проблема рецептивного и репродуктивного овладения иностранным языком в школе / И.В. Рахманов // М.: высшая школа, 1954. 84 с.
3. Скалкин, В.А. Основы обучения устной иноязычной речи / В.А. Скалкин // М.: Просвещение, 1981. 154 с.

ОПЫТ КОМПЬЮТЕРНОГО ТЕСТИРОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ОБЖ В ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

КАПРАНЧИКОВ АНДРЕЙ НИКОЛАЕВИЧ,

преподаватель ОБЖ и ОВП

Филиал федерального государственного казённого общеобразовательного учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Мурманске

В апреле 2021 года учебные заведения перешли с дистанционной на очную форму обучения, и уже можно подвести первые результаты.

Особенностью обучения являлось то, что нахимовцы находились в учебных корпусах без увольнительных больше двух месяцев. По требованиям были ограничены дополнительные и спортивные занятия в закрытых помещениях. Преподаватели вели занятия удаленно средствами ИКТ. Все это оказало влияние на самочувствие обучающихся и на их учебную мотивацию. Непривычные формы учебной деятельности, ограниченный опосредованный экраном контакт преподавателей и нахимовцев потребовали пересмотреть способы учебных контрольных мероприятий.

Жизнь подсказывает, что для объективного контроля знаний это нужно делать непосредственно во время занятия, т.е. онлайн. При дистанционном обучении это возможно при использовании информационных технологий и систем. О

значении возможностей ИКТ ёмко высказался А.А. Айрапетов: «...контроль результатов образования с применением информационных технологий способствует оперативному получению достоверной информации о фактическом усвоении обучающимися материала, в том числе во время занятий. ... он создаёт возможность детального представления этой информации преподавателю для оценки учебных достижений и оперативной корректировки процесса обучения и накопления рейтинговых оценок достижений обучающихся по всем модулям и дисциплинам образовательной программы, привитие практических навыков работы с информационными ресурсами, возможность самоконтроля и мотивации обучающихся ...» [1, С. 388].

Таким образом, возникает вопрос об использовании функциональных и технологичных методов контроля знаний, которые позволили бы оптимизировать образовательный процесс.

В педагогике понятие «оптимизация» раскрывается как «лучшее из возможных в конкретных условиях». Для оценки оптимальности методики учебного процесса Ю.К. Бабанский выделяет четыре критерия оптимизации: максимальные результаты в формировании знаний и навыков; минимальная затрата времени обучающихся и преподавателей для достижения определенных результатов; минимальная затрата усилий для достижения определенных результатов за отведенное время; минимальные затраты средств на достижение определенных результатов за отведенное время [2, с. 54].

Если по первому критерию оптимизации при дистанционном обучении возможны иные точки зрения, то с остальными, думаю, согласятся многие, потому что на самом деле традиционные виды контроля и анализ отнимают много времени как преподавателя, так и обучающегося. Освободившееся время более рационально использовать для совершенствования процесса обучения.

По мнению В.В. Михайлова, среди методов оценки качества знаний обучающихся особое место занимает тестирование, в том числе и компьютерное, как высокотехнологичная и эффективная форма организации контроля усвоения зна-

ний. При этом значение имеют форма и методика представления тестовых заданий, согласование их по уровню сложности, как факторы, влияющие на совершенствование контроля [3, с.6].

Множество электронных ресурсов решать актуальную задачу осуществления контроля результатов знаний. Как правило, каждый выбирает для себя наиболее удобные, соответствующие личным критериям преподавателя (компетенции, удобства интерфейса, доступности и пр.). Соответственно, сочетая традиционные методы контроля с компьютерным тестированием, можно добиться наилучших результатов, разнообразя учебный процесс и делая его более оптимальным.

Работа в период дистанционного обучения обнажила многие проблемы, которые либо полностью свели на нет, либо значительно ограничили использование различных электронных ресурсов. Основными проблемами, с которыми столкнулись преподаватели нашего училища, были следующие:

- недостаточная пропускная способность сети интернет;
- ограниченность разрешенных (открытых) ресурсов для использования в образовательном процессе училища;
- частые сбои в работе популярных образовательных сайтов;
- слабая аппаратная часть серверов образовательного учреждения;
- недостаточная защищенность отдельных коммуникационных ресурсов, ограничение по количеству одновременно подключенных участников, а также возможность несанкционированного подключения посторонних участников в процесс осуществления видеоконференцсвязи;
- политика конфиденциальности образовательных ресурсов, которая не обеспечивает безопасности персональных данных участников учебного процесса и др.

При выборе инструмента для компьютерного тестирования необходимо учитывать имеющиеся возможности и ограничения (технические и аппаратные) всех участников учебного процесса. На наш взгляд, инструмент тестирования должен соответствовать следующим требованиям:

- не зависит от качества или наличия интернета, работает офлайн;
- не требует регистрации на каком-либо ресурсе;
- не перегружает память компьютера при работе;
- не имеет ограничений по количеству использования компьютеров, не привязан к конкретному IP адресу;
- не требует обязательной установки на каждом компьютере;
- финансово доступен;
- русскоязычен, прост и понятен при использовании;
- обеспечивает защиту данных от внесения изменений, как самого теста, так и результатов тестирования;
- обеспечивает работу с тестовыми заданиями открытого и закрытого типа.

В процессе поиска такого инструмента оказалось, что программ с такими требованиями не так уж много.

Наш выбор остановился на программе «My TestX». Её использование в течение двух лет, а также в период дистанционного обучения, показало все положительные стороны данной программы. Это бесплатная система тестирования обучающихся предназначена для создания и проведения компьютерного тестирования, сбора и анализа результатов, выставления оценок по указанной в тесте шкале. Программа полностью на русском языке, имеет интуитивно понятный интерфейс, не требует дополнительного обучения для использования, имеет техническую поддержку, подробную инструкцию, а также платную PRO версию с расширенными возможностями, для более требовательных пользователей. Может работать с десятью типами открытых и закрытых тестовых заданий. Из дополнительных возможностей: можно добавить до 4-х формулировок каждого вопроса, что позволит увеличить вариативность заданий и будет способствовать развитию смыслового чтения у обучающихся. При составлении тестов есть возможность использовать рисунки, таблицы, а также звуковые файлы. При выборе параметров тестирования можно выставить критерии оценки по балльной системе или выбрать альтернативное название оценки.

Программа предоставляет возможность проводить различные режимы тестирования:

- обучающий, когда после каждого ответа на вопрос будет показан правильный ответ и ошибка;
- штрафной, когда будут сниматься баллы за неправильные ответы;
- свободный, когда учитываются все ответы, но баллы за неправильные ответы или просмотр подсказок не снимаются. Окно программы можно свернуть, что позволяет просмотреть другие файлы на компьютере. Это можно использовать при самостоятельном изучении или закреплении какой-либо темы;
- монопольный режим - не позволяет сворачивать программу до окончания тестирования. При попытках использования различных команд сочетанием клавиш для сворачивания окна - программа завершает работу, что не позволяет получить положительную отметку с первого раза, о чем требуется предупредить обучающихся.

Преподаватель имеет возможность выбрать - показывать или нет результат тестирования обучающемуся. Если показывать, то можно разрешить посмотреть свои ошибки и правильные ответы. При изучении нового материала это помогает лучше закрепить полученные знания.

В отличие от других инструментов тестирования программа позволяет дополнительно формировать следующие задания для тестирования:

А) задание с ручным вводом текста – (см. рис. 1),

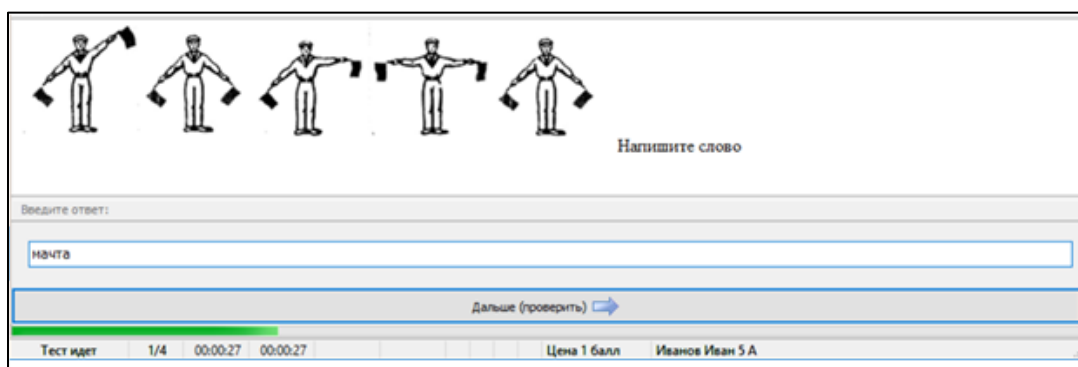


Рис.1 Скриншот программы с возможностью ручного ввода ответа

Б) задание с выбором места на изображении (см. рис. 2),

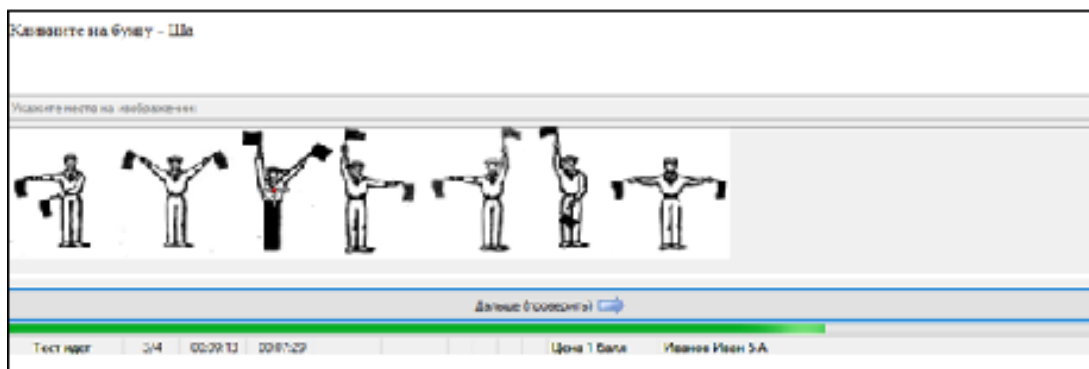


Рис.2 Скриншот программы с возможностью выбора изображения

В) задание с использованием подсказок. Можно использовать различные подсказки, например, шутки, квесты, загадки, иностранный язык, с реализацией межпредметных связей, а также добавлять картинки и звуковые файлы.

Г) задание на соответствие с использованием изображений (см. рис. 3).

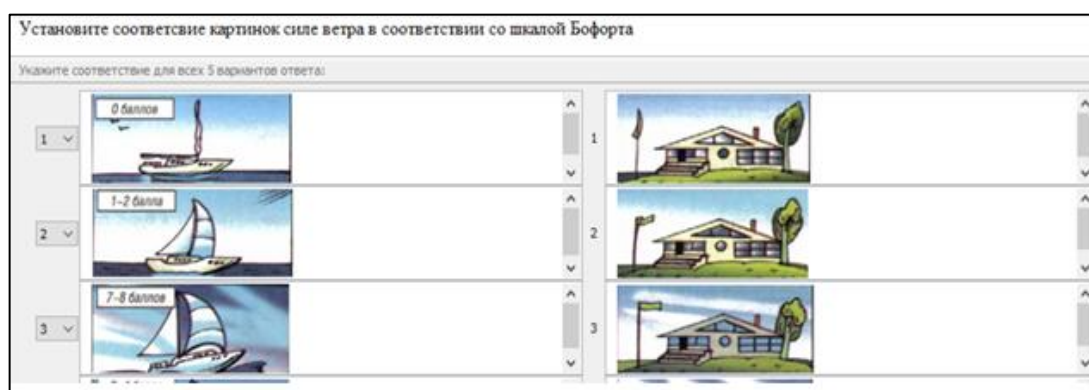


Рис.3 Скриншот программы с возможностью указания соответствия

Д) показывать подробный отчет о ходе тестирования в онлайн режиме, а также можно видеть, какие ответы давались на каждый вопрос, сколько времени потрачено и сколько получено баллов за каждый ответ.

При необходимости можно зашифровать результаты тестирования, что не позволит открыть файл для просмотра без преподавателя. Пароль задается на этапе создания теста. Для анализа усвоения материала и коррекции процесса обучения можно посмотреть графики ответов обучающихся: как общий – всего класса, так и персонально. Это позволяет скорректировать подготовку каждому обучающемуся для устранения пробелов в знаниях: рисунок 4, рисунок 5.

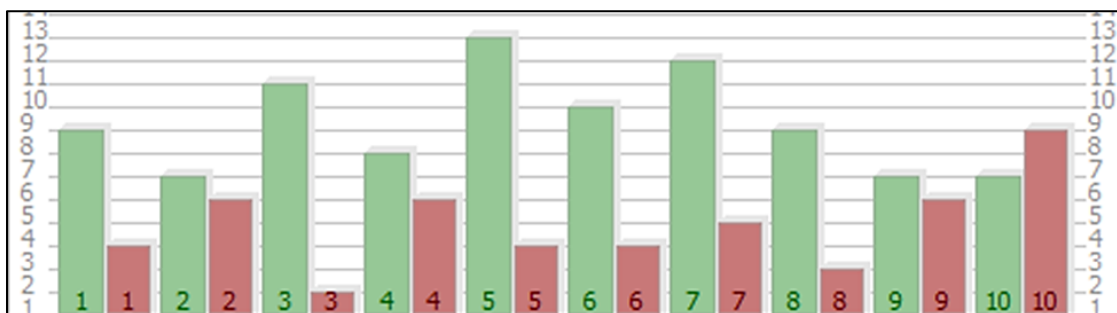


Рис.4 Скриншот программы с общими результатами тестирования

На рис. 4 мы можем видеть, какие из десяти вопросов теста вызвали наибольшее затруднение. Вопросы №2, 9, 10 усвоены менее, чем 50% обучающимися.

Анализ тестирования по заданиям											
Тест: ""											
Кол-во тестируемых: 19.											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Саша	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-
Евгений					+	+	=		-	-	
Эрик		+			+			+			
Андрей			+			+	+			=	
Правильно	8	6	10	7	12	9	11	8	6	6	
Частично	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Ошибка	2	4	0	3	3	1	2	2	4	5	
Пропущено	1	1	1	2	0	2	2	0	1	3	
Подсказок	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Ср. время	00:23	00:35	00:38	00:09	00:25	00:24	00:20	00:22	00:20	00:36	
Ср. балл	0,7	0,5	0,9	0,6	0,8	0,8	0,7	0,8	0,5	0,4	
Рез-сть	73%	55%	91%	58%	80%	75%	73%	80%	55%	43%	

Рис.5 Скриншот программы с индивидуальными результатами тестирования

На рис.5 показаны индивидуальные результаты тестирования, которые можно сохранить в виде протоколов и при необходимости распечатать.

Таким образом, программа удобна тем, что тестирование можно проводить в любом помещении, где есть доступ к локальной сети училища или офлайн; гибкая система настроек позволяет комбинировать режимы тестирования; хорошая защищенность файлов тестирования: можно указать пароли для внесения изменений в файлы тестирования, его открытия, начала тестирования, результатов. При тестировании можно задать порядок следования вопросов и вариантов ответов в них, продолжительность ответов, как на каждый вопрос теста, так и на весь тест в целом, допустимое количество ошибок для прерывания теста, количество раз для прохождения теста, время начала и окончания тестирования, а также необходимость доведения оценки до обучаемого. Это ограничивает вероятность

списывания правильных ответов друг у друга; при технической неисправности или разрядке ноутбука можно распечатать тест заранее или непосредственно в ходе тестирования; можно одновременно проводить несколько тестов, что позволяет создавать несколько вариантов или индивидуальный тест для каждого; в условиях дистанционного обучения можно проводить не только онлайн тестирование, но и размещать файлы с тестированием в домашнем задании в ЛМС или отправлять по электронной почте, и также получать результаты тестирования; если обучаемый подписался чужой или вымышленной фамилией, в файле с результатом тестирования программа прописывает имя каждого компьютера, с которого выполнялось тестирование, что повышает возможности идентификации. Преподаватель в любое время может прервать онлайн тестирование.

Также, на наш взгляд, у программы имеются отдельные неудобные свойства: несовместимость файлов тестов, разработанных в бесплатной версии с файлами PRO версии; работа только с операционной системой WINDOWS; визуальная перегруженность настройками интерфейса программ, что вызывает затруднение при начале работы с программой; необходимость переключения между подпрограммами в процессе работы; отсутствие обновлений бесплатной версии, различные обновленные сборки программы могут быть не совместимы между собой.

По нашему мнению, положительные качества программы в достаточной степени перекрывают имеющиеся недостатки. Полные возможности указаны в инструкции, которую всегда можно открыть в настройках программы во вкладке «Справка или Помощь». Наш опыт использования позволяет сказать, что данная программа значительно облегчает оценивание обучающихся за счет сокращения времени на проверку ответов, оно более объективно и охватывает весь класс или несколько классов. Легко интегрируется в учебный процесс, экономит время составления контрольных заданий-тестов, наглядно представляет результаты, используется в локальной сети, целесообразно используется для всех видов контроля – текущего и итогового.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Айрапетов А.А. Оптимизирующий потенциал компьютерного тестирования в условиях формирования деятельностного компонента профессиональных компетенций // Педагогический журнал. 2016. Т. 6. № 6А. С. 384-395.
2. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. М.: Педагогика, 1977. 256 с.
3. Михайлов В.В. Совершенствование контроля усвоения знаний студентами высших учебных заведений на основе мультимедийной среды тестирования: автореф. дисс. ... канд. техн. наук. М., 2010. 24 с.

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ КАДЕТ

КАРАШПАЙ АНДЖЕЛА АРТУРОВНА,

воспитатель (классный руководитель)

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Кызылское президентское кадетское училище», г. Кызыл*

Одним из требований ФГОС среднего общего образования [1], является становление таких личностных характеристик выпускника, как любовь к своему родному краю и Родине, уважение своего народа, его культуры и духовных традиций. Согласно пункту 69 Устава ФГКОУ «Кызылское ПКУ» обучение и воспитание обучающихся базируется на общечеловеческих ценностях, лучших образцах мировой и национальной культуры, истории Отечества, традициях Вооруженных сил Российской Федерации. Программа воспитания кадет Кызылского ПКУ предусматривает формирование условий нравственного уклада жизни училища, обеспечивающего создание соответствующей социальной среды развития кадет и включающего воспитательную, учебную, внеурочную, социально значимую деятельность, основанную на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм. В этой связи, культурологический подход в полной

мере отвечает требованиям к воспитанию кадет.

Культурологический подход понимается как совокупность методологических приёмов, обеспечивающих анализ любой сферы социальной практики, в том числе сферы образования, в разрезе культурологических понятий, таких как культура, культурные образцы, нормы и ценности, культурная деятельность и интересы и т.д. Культурологический подход изменяет представление об основополагающих ценностях образования как исключительно информационно-знаниевых и познавательных, вводит критерии продуктивности и творчества в деятельность педагога и обучающегося [3, с. 6]. Он подразумевает под собой межпредметную интеграцию, обучающимся даются знания, которые интегрируются из комплекса дисциплин, например, из литературы, обществознания, МХК, изобразительного искусства и т.д., и вооружить его ценностно – практическим опытом, погрузить в практику творческой деятельности. В том случае, если в условиях кадетских корпусов классный час или беседу по Дням воинской славы решено провести с использованием культурологического подхода, тогда история будет считаться интегратором (системообразующим предметом), МХК и обществознание, а может литература и изобразительное искусство выступят как вспомогательные дисциплины, способствующие расширению, дополнению, углублению и уточнению материала. Центральное место в культурологическом подходе занимает концепция человека культурного.

Исходя из этого, культурологический подход в обучении предполагает решение 3 важных задач:

1. привитие обучающимся общечеловеческих ценностей;
2. создание условий для культурного самоопределения и самоидентификации;
3. воспитание уважения и умения ценить культурное наследие.

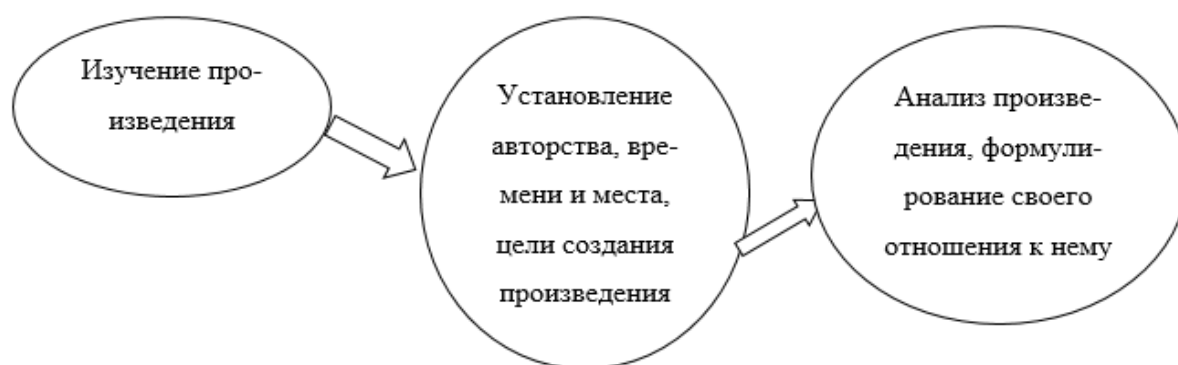
Одним из немаловажных аспектов культурологического подхода на классных часах и беседах является работа с произведениями культуры и искусства, причем нужно научить детей с ними работать нужно с первого года обучения (в Кызылском ПКУ девочки обучаются с 8 класса). В настоящее время культура

располагает значительным числом разнообразных произведений, отражающих историю развития человека, его взгляды, мировоззрение, отношение к тому или иному событию, идеалы и др.

В первый год обучения в основном акцент делается на воспроизводящем и преобразующем уровне, которые предполагают не только пересказ произведения, но и выделение главной идеи. Можно подготовить и дать кадетам адаптированный алгоритм работы. Затем, постепенно усложнять работу с культурными достижениями.

Адаптированный алгоритм работы с произведением культуры

Схема 1



Тема и форма мероприятия	Какие произведения культуры изучены, рассмотрены
Классный час «Александр Невский – защитник земли русской»	Картина «Александр Невский», автор Павел Корин Стихотворение «Святой князь», автор Людмила Лидер
Читательский час Поэзия Серебряного века. А. Блок, стихи на выбор	Романсы и песни в исполнении Ирины Крутовой и Златы Раздолиной
Классный час «Международный день борьбы против фашизма, расизма и антисемитизма»	Фотографии из серии снимков «Хрустальная ночь»
Классный час «Экологические проблемы. Пути решения»	Древнегреческий миф об Эрисихтоне
Урок мужества, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне (1 сентября)	Отрывки спектакля «Журавли» («Дуруялар») музыкально-драматического театра им.Кок-оола, автор Салим Монгуш

Для примера, представляется одно из заданий культурологического подхода на классном часе, посвященном дню воинской славы «Александр Невский – защитник земли русской». Чтобы кадеты в полной мере поняли о том, кто такой Александр Невский, каково его главное достижение в качестве защитника, каково отношение людей разного периода к нему, первой группе дано задание изучить художественное произведение – картину Александра Корина «Александр Невский», второй группе – стихотворение Людмилы Лидер «Святой князь». После изучения отвечают на заранее подготовленные вопросы.

Вопросы для 1 группы:

1. Почему в разгар Великой Отечественной войны, в трудном для страны 1942 году, художник Павел Корин получает заказ советского правительства выполнить портрет князя Александра Невского?
2. Почему правительство заказало портрет именно Александра Невского, а не кого-либо другого?
3. Какое впечатление на вас произвела картина?
4. Почему князь Александр Невский был канонизирован?

Вопросы для 2 группы:

1. Почему в современной России создано стихотворение об Александре Невском как о святом?
2. Каким великого князя видит автор стихотворения Людмила Лидер?
3. Какое впечатление на вас произвело стихотворение?
4. Почему князь Александр Невский был причислен к лику святых?

Отвечая на эти вопросы, кадеты, во-первых, узнают о яркой исторической личности, во-вторых, они формируют свое представление о нем как эталоне патриотизма и преданности своей Отчизне. Таким образом кадеты посмотрели на князя глазами авторов произведений.

Еще один пример... – с элементами театрализации интересный классный час с применением культурологического подхода.

Таким образом, применение культурологического подхода на классных ча-

сах и воспитательных мероприятий дает возможность для межпредметной интеграции, общекультурного развития и достижения воспитательных целей. Такой подход позволяет сформировать тот «портрет выпускника» общеобразовательного учреждения, который определен образовательным стандартом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» // Спс КонсультантПлюс. Дата обращения – 16.04. 2021 г.
2. Алексеева Т. Б. Культурологический подход в современном образовании. СПб: Книжный дом. 2008. 302 с.
3. Гильмуллин М.Ф. Культурологический подход в обучении математике и истории математики // Математический вестник педвузов и университетов Волго-Вятского региона. Выпуск 12: Периодический межвузовский сборник научно-методических работ. Киров: Изд-во Вят ГГУ, 2010. С. 6-14.

ВКЛЮЧЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ КАК МОТИВАТОР САМООРГАНИЗАЦИИ

КАРЕТНИКОВА МАРИЯ ДМИТРИЕВНА,

методист учебного отдела,
преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ)
*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Санкт-Петербургский кадетский корпус «Пансион воспитанниц
Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург*

Как часто педагоги слышат от своих воспитанников, что обучение становится неинтересным? В определенный период практически каждый обучающийся сталкивается с вопросом мотивации, и постоянная погоня за успешным

результатом просто надоедает. Учащиеся 7-8 классов еще мало думают о будущей жизни и профессии, угроза приближающейся итоговой аттестации скорее может демотивировать, чем пойти во благо подростку. Общение является основной потребностью в подростковом возрасте, ребенок хочет говорить и хочет быть услышан как взрослыми людьми, так и сверстниками. Одним из важных результатов освоения основной общеобразовательной программы в соответствии с ФГОС основного общего образования является умение учащегося самостоятельно развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Объединив оба тезиса, мы пришли к идее проекта, который получил название «Наш полезный календарь». Проект разработан в рамках внеурочной деятельности социального направления, хотя может быть адаптирован в том числе и для урочной деятельности.

Социальное направление внеурочной деятельности содействует осознанию обучающимися себя активными членами гражданского общества. Это добровольное посильное участие детей в совершенствовании общественных отношений, преобразовании ситуации, складывающейся в детском, подростковом коллективе и окружающем их социуме.

«Наш полезный календарь» – реальное средство участия школьников в общественной жизни, средство их влияния на происходящие события.

Цель проекта – создание педагогических условий для более эффективной организации жизнедеятельности классного коллектива.

Задача проекта – содействовать

- осознанию обучающимися значимости планирования в жизни, в целом, и жизнедеятельности класса, в частности;
- формированию у школьников потребности в социальной активности и личного участия в наполнении жизни класса нестандартными и социально-ориентированными событиями;
- развитию у детей умения планировать, выстраивать перспективу жизнедеятельности класса.

Актуальность проекта определяется проблемой низкой инициативности

обучающихся, что связано с недостатком опыта участия в социально-значимых событиях в качестве непосредственных организаторов, с недоверием к миру взрослых, отчуждении, проявляющемся в поведении, общении, внутренних переживаниях.

В тоже время подростки максимально подвержены влиянию группы сверстников и стремятся быть полезными окружающим, обретая смысл своего существования.

Проект обеспечивает возможность преодоления этих проблем и приобретения важнейшего для подростков опыта межличностного общения при планировании событий наиболее близких и посильных для них – событий классной жизни. Это позволит участникам усвоить социальные нормы, переоценить ценности, удовлетворить потребность в признании и самоутверждении.

Технологическая основа – коллективная организаторская деятельность (по модели академика Игоря Петровича Иванова), а именно КОД, которая:

- успешно реализуется среди детей, имеющих различный опыт коллективного взаимодействия;
- обеспечивает включённость в процесс обсуждения и деятельности каждого обучающегося, за счёт работы в составе микрогрупп;
- строится на основе интересов и возможностей детей;
- предоставляет им конкретный алгоритм действий и видимый итоговый результат.

Особенность проекта в его универсальности. Это означает, что:

1. для реализации идеи не имеет значения уровень развития классного коллектива,
2. не имеет значения период учебного года – проект можно начать в любой момент,
3. не имеет принципиального значения наличие или отсутствие у обучающихся организаторских умений.

Человеческие ресурсы – педагогические работники и обучающиеся одного класса.

Материальные ресурсы – организованное пространство, подготовленный кабинет, оргтехника, канцелярские принадлежности.

Информационное сопровождение может осуществляться за счет Интернет-сайта, доступ к которому обеспечивается через QR-код.

На сайте все желающие могут не только познакомиться с событиями календаря, но и зарегистрироваться для участия в них, а также скачать методические рекомендации к проведению занятия и сам календарь.

Проект в своей реализации проходит 5 стадий:

1. Этап постановки проблемы – обоснование практической важности планирования жизни.

2. Этап погружения – объединение по группам-локациям («исследуй и моделируй», «твори и дари», «живи и помни») и использование подводящих к тематике обсуждения предметов и заданий.

3. Этап коллективного планирования, а именно работа по микрогруппам над событийным наполнением жизни 8 класса по месяцам (1 микрогруппа планирует 3 месяца) с использованием приёмов эмоциональной поддержки и стимулирования мыслительной деятельности, с параллельной фиксацией идей.

4. Этап общественной презентации – выступление участников микрогрупп с представлением результатов коллективной работы.

5. Этап рефлексии – формирующее оценивание с помощью индивидуальных карточек «Мой выбор», обмен впечатлениями от работы при групповой оценке и неперсонифицированная самооценка готовности действовать.

Остановимся подробнее на локации «исследуй и моделируй». Это локация непосредственно связанная с проектированием и созданием предметно-ориентированных образовательных событий. В нашем случае по математике и физике. За основу взяты некоторые известные даты, такие как 14 марта – день числа «пи», 12 апреля – день космонавтики, а также не привязанный ни к какому событию месяц, в нашем случае это был октябрь.

В результате мозгового штурма с детьми мы пришли к выводу, что с числом «пи» связано много научных фактов, а учащиеся, как правило, боятся всего,

что с ним связано. Для запоминания некоторых нужных фактов, а также для узнавания нового ребята предложили устроить «Пи»-квест – квест по истории открытия числа «пи» и всего, что связано с ним. Дополнительным событием стали соревнования по запоминанию наибольшего количества символов после запятой в числе «пи». Важным является тот факт, что все события проводились учащимися самостоятельно с привлечением учителя только как помощника (проверить корректность вопросов, правдивость информации и т.п.).

Ко дню космонавтики учащиеся решили организовать выставку «Космос будущего», которая включала в себя и конкурс рисунков, и стендовые доклады, и видеоролики, и другие мультимедиа материалы. Выставка планировалась и собиралась целый месяц, по итогам выставки учащиеся голосовали за понравившиеся работы.

Октябрь был посвящен различным интеллектуальным играм, главной из них стала игра «Креатив-бой». Вопросы в игре подбираются интересные и с неожиданными решениями. Первую игру проводит педагог, а далее ребята сами приготавливают аналогичные игры для младших по возрасту учащихся. Таким образом организуется целый турнир.

Итоговым продуктом является календарь на год, созданный обучающимися одного класса, и представляет собой план жизнедеятельности класса на будущий год с указанием конкретных событий, организаторами которых решили стать сами учащиеся. Состоит из двух частей: плана на каждый месяц и заметок, обеспечивающих более полную текущую организаторскую деятельность и возможность анализа дел в течение месяца.

Образовательными эффектами являются:

- повышение инициативности в области социального творчества, естественнонаучной деятельности, гуманитарных наук;
- развитие умений планировать, презентовать, реализовывать намеченные события, анализировать их;
- улучшение навыков сотрудничества и сотворчества в достижении социально-значимых целей;

- снижение эмоционального напряжения и повышение сплочённости детей в классе.

Одним из вариантов названия проекта был «Календарь равнодушных». Планирование жизни класса подтолкнет учащихся к движению по дороге добрых, полезных дел и убедит, что многое они могут делать самостоятельно.

Таким образом, включение обучающихся в проектирование предметно-ориентированных событий является мотиватором развития их самостоятельности, ответственности за свое образование, становления их как субъектов образовательной деятельности.

ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА И ЕЕ ПРИМЕНЕНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

КИРИЛЛОВА ЯНА ВЛАДИМИРОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (русский язык и литература)

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Санкт-Петербургский кадетский корпус «Пансион воспитанниц
Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург*

Требования ФГОС к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы предполагают новые методы и приемы построения уроков. В связи с этим помощником для учителя могут стать задания, разработанные на основе теории множественного интеллекта Говарда Гарднера. Основная идея которой заключается в том, что в человеке сосуществуют несколько самостоятельных типов интеллекта, а от сочетания этих типов зависят способности человека.

Знание преобладающего типа интеллекта и индивидуальных особенностей учеников поможет обеспечить благоприятную среду для обучения. К тому же, применение заданий, основанных на теории множественного интеллекта, позво-

ляет стимулировать познавательную активность на уроках и способствует гармоничному развитию личности.

Согласно теории Гарднера можно выделить несколько видов интеллекта:

1. Лингвистически-вербальный интеллект.

Этот вид интеллекта характеризуется способностью человека оперировать словами, понимать и анализировать свои мысли. Обучающимся с лингвистическим интеллектом можно предложить задания, связанные с написанием сказок, историй, сценариев подготовкой публичного выступления.

2. Музыкальный интеллект.

Если у ученика развиты музыкальные способности, то он может легко раскладывать музыкальные композиции на составляющие, отслеживать инструменты, звучащие в ней. Дети с этим типом интеллекта обладают чувством ритма и музыкальным слухом. При изучении орфоэпических норм ученики в парах могут придумать коротенькие песенки и стихи для запоминания ударений в словах.

3. Логико-математический интеллект.

Это способность логически мыслить и анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи, быстро решать математические задачи. У людей с логико-математическим интеллектом развито абстрактное мышление, они с интересом проводят различные эксперименты. Можно попросить обучающихся провести опрос и представить результаты в виде таблиц, графиков, диаграмм (актуально при изучении лексики), решить лингвистическую задачу. На уроках литературы можно провести дебаты.

4. Визуально-пространственный интеллект.

Одна из основных способностей при этом типе интеллекта – умение мысленно воссоздавать визуальные и пространственные образы, интерпретировать иллюстрации, графики и диаграммы, запоминать карты и ориентироваться на местности. Ученикам можно предложить составить интерактивный словарь, интерактивную карту, подготовить презентацию Power Point. Для запоминания информации дети с визуально-пространственным типом интеллекта могут вести скетчбуки, в которых они не только будут записывать теоретический материал,

но и смогут рисовать визуальные образы, которые возникают в их сознании.

5. Телесно-кинестетический интеллект.

Сильные стороны человека с развитым телесно-кинестетическим интеллектом – высокая двигательная активность, хорошая координация, способность выражать эмоции при помощи тела, ловкость, телесная память, физическая выносливость. Телесно-кинестетики могут жестами и движениями тела изобразить фразеологизм, передвигаться в классном пространстве, инсценировать.

6. Межличностный интеллект.

Отличительными особенностями являются эмпатия и развитые коммуникативные навыки, умение работать в команде, способность разрешать конфликты. Необходимо предоставить этим детям возможность взаимодействовать с другими (взаимопроверка, Я-учитель и т.д).

7. Внутриличностный интеллект.

Человек с таким типом разума способен к самоанализу и саморефлексии, хорошо понимает себя, свои желания, может определить свои чувства и причины их возникновения. Этим детям очень понравятся индивидуальные задания. Блоги, журналы, дневники наблюдений, эссе – помогут им подумать о собственном стиле обучения.

8. Натуралистический интеллект.

Это стремление находиться в гармонии с природой, исследовать окружающую среду. Если у ребенка преобладает натуралистический интеллект, он может с легкостью справиться с классификацией и каталогизацией информации, можно предложить составить картотеку литературных героев. Также необходимо связать этих детей с внешним миром, обратить внимание на дерево за окном, небо. При изучении стихотворений о природе можно попросить «натуралистов» понаблюдать за изменением пейзажа.

9. Экзистенциальный интеллект.

Человек с таким типом интеллекта способен использовать интуицию, ищет ответы на вопросы на «вечные», имеет склонность к рассуждениям, исследованию неизвестного, философское мышление.

Чтобы сделать процесс обучения более эффективным, необходимо учитывать особенности своих учеников.

Можно построить урок так, чтобы дать обучающимся приобрести опыт, который способствовал бы развитию разных типов интеллекта, а также предоставить ребенку возможность изучать новый материал тем путем, который ему наиболее комфортен, понятен и близок.

На этапе изучения новых знаний можно предложить ученикам различные способы получения информации: спонтанно разделить их на группы по предпочтениям. Например, узнаем новую информацию о правописании корней РАСТ-РАЩ-РОС. Предлагаю воспитанницам выбрать один из трех способов:

1. Посмотреть видеоролик, записать основную информацию, проверить себя по учебнику (развитие внутриличностного интеллекта);

2. Поработать с учебником в парах. Прочитать правило, составить схему и алгоритм действий (развитие межличностного и логико-математического интеллекта);

3. Проанализировать текст с пропущенными буквами, понаблюдать за языковым материалом, условиями выбора гласных в корнях с чередованием, впоследствии сформулировать правило самостоятельно (развитие вербально-лингвистического, логико-математического интеллекта).

Технология «Лэпбук» (самодельная интерактивная книга или тетрадь) может быть использована на этапе обобщения и закрепления материала. Работа над лэпбуком может быть индивидуальной, парной или групповой. Состав группы я формирую таким образом, чтобы в каждой из них были воспитанницы с разными преобладающими типами интеллекта, это позволяет оптимизировать работу группы и создать для каждого участника ситуацию успеха и возможность для самореализации. Для того, чтобы оформить лэпбук учащимся необходимо придумать концепцию (визуально-пространственный интеллект), отобрать материал(вербально-лингвистический), сгруппировать его (логико-математический); подготовить задания для закрепления, высказывание для защиты проекта(вербально-лингвистический). При возникновении споров воспитанницы с высоко

развитым межличностным интеллектом легко справляются с их разрешением.

Также для развития разных типов интеллекта можно подготовить дифференцированные задания как для выполнения на уроке, так и домашние. Например:

1. Составить карточку с пропущенными буквами в приставках на -З и -С, где необходимо вставить пропущенные буквы, выделить приставку, посчитать сколько согласных З и сколько С вставили, составить диаграмму, проанализировать условия выбора. (логико-математический интеллект);

2. На карточке слова с пропущенными буквами, нужно самостоятельно вставить буквы, обозначить орфограмму, проверить себя по ключу, проанализировать ошибок (внутриличностный интеллект). Также можно предложить обучающимся проверить карточки друг у друга, выставить баллы (0-1-2) за выполненное задание (межличностный интеллект);

3. При изучении правил правописания слов воспитанницы в группах работают в программе «Объясняшки». Придумывают историю или сказку, опираясь на правило, рисуют мультфильм, озвучивают его, демонстрируют на уроке (вербально-лингвистический, визуально-пространственный, межличностный интеллект);

4. На уроках развития речи можно предложить обучающимся составить монологическое высказывание на экологическую тему или написать маршрут экскурсии по любимому парку (вербально-лингвистический и натуралистический интеллект).

Конечно, разработка заданий для формирования множественного интеллекта, может занять очень много времени. Но такие задания оживят обучение, помогут ученикам осознать свои сильные и слабые стороны, таким образом, они смогут компенсировать недостаток тех или иных способностей за счёт тех, которые у них есть. Школьники смогут осознавать и регулировать познавательный процесс обучения в характерной для них форме. А преподаватели, зная доминирующий тип интеллекта своих учеников, смогут реализовать дифференцированный и персонализированный подходы в обучении.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Говард Гарднер. Структура разума: теория множественного интеллекта. М.: ООО «И.Д. Вильямс», 2007. 512 с.
2. Евстифеева О.В. Школа, где можно учиться своим способом // Эксперимент и инновации в школе. 2012. № 3. С. 5-11.
3. <https://www.idrlabs.com/ru/multiple-intelligences/test.php>

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК СРЕДСТВО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

КЛЕЩАРЬ ЖАННА ВИКТОРОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностраннй язык)

*федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Неотъемлемой составляющей на уроках иностранного языка на сегодняшний день является цифровая образовательная среда, цель которой заключается в создании условий для обеспечения высокого качества образования и расширения возможностей непрерывного образования.

Под цифровой образовательной средой (далее ЦОС) подразумевается не только «применение компьютерных инструментов и информационных технологий в различных образовательных контекстах» [5], но и внедрение в процесс образования технологии e-learning. Данная технология основана на использовании нового поколения учебно-методического контента и взаимодействии обучающихся и преподавателей посредством информационных технологий [1, С. 167-168].

Цифровая среда на уроках иностранного языка – это своего рода конструктор воплощения урока, реализующегося согласно требованиям ФГОС и технических средств обучения. Преподаватель формирует модель воспитанника как индикатора неотъемлемой цепи образовательного процесса путём реализации ФГОС, учитывая

возможности потенциального развития личности. В свою очередь, ЦОС формирует и развивает современную модель педагога для обучающихся.

Использование ЦОС даёт возможность преподавателям иностранного языка индивидуализировать образовательный процесс, способствовать развитию самостоятельности воспитанников, предоставляя им широкий выбор разнообразных инструментов для продуктивной деятельности и решения актуальных задач, возникающих с переходом на новые стандарты.

Как показывает практика, применение цифровой среды значительно расширяет возможности преподавателя каким-либо образом визуализировать изучаемый иноязычный контент. По мнению А.В. Гизатуллиной, «визуализация информации является, на сегодняшний день, совершенно необходимым и эффективным способом представления учебного материала. Потребность в таком подходе тем выше, чем сложнее изучаемый материал» [2, С. 66].

Особенно популярными для изучения иностранного языка являются различные образовательные ресурсы (платформы и приложения), которые обладают рядом преимуществ как для преподавателей, так и для обучающихся: большая наглядность учебного материала; возможность игровой формы работы; индивидуальный темп освоения материала; практико-ориентированный характер заданий; облегченный контроль за успехами учеников; возможность изучения аутентичных материалов; разнообразие заданий (тренажёры, викторины); разнообразие форм проведения урока.

Использование цифровых образовательных ресурсов целесообразно на всех этапах урока (от этапа мотивации (самоопределения) к учебной деятельности до этапа рефлексии учебной деятельности на уроке), поскольку они являются одним из важнейших инструментов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащения арсенала методических средств и приёмов [4, С. 416-417]. Они позволяют преподавателю разнообразить формы работы с воспитанниками.

Весьма удобным в применении является мобильное приложение «Plickers», работающее с применением QR-кодов. Преимущество приложения заключается в

том, что оно позволяет мгновенно оценить ответы всех воспитанников. Следовательно, его можно использовать на этапе контроля уровня сформированности лексических и грамматических навыков, а также контроля правильности понимания прослушанного или прочитанного текста.

Всё большую популярность набирает и информационно-образовательная среда, в которой представлены уроки лучших учителей России, – Российская электронная школа (РЭШ). Это не просто среда, объединяющая воспитанника и преподавателя, но и среда, открывающая доступ к качественному общему образованию.

Активно используется на уроках иностранных языков приложение для создания интерактивных заданий разных уровней сложности – LearningApps.org. В данном приложении воспитанникам можно работать как самостоятельно – создавать собственные задания, так и по заданиям преподавателя, результаты выполнения которых отражаются в аккаунте пользователя.

Существует множество техник для введения и актуализации лексических единиц по определённой теме. Самым распространённым сервисом для этих целей является quizlet.com.

Возможности работы с Quizlet позволяют использовать не только имеющийся в базе материал, но и создать собственный интерактивный материал. Например, карточки, сопровождающиеся иллюстрациями и аудиофайлами. В дальнейшем по ним можно выполнять практические упражнения, играть в игры, закрепляя изучаемый материал.

На учебной платформе MOODLE Гёте-Института создан виртуальный ресурсный центр, являющийся открытой площадкой, которая объединяет в себе информационные, методические, образовательные, коммуникационные и другие ресурсы, необходимые для успешного как преподавания, так и изучения немецкого языка.

При подготовке воспитанников к государственной итоговой аттестации и всероссийским проверочным работам на помощь приходит онлайн-платформа РЕШУ ОГЭ, ВПР. Обучающиеся не только решают различные варианты, но и после решения сразу получают ответы и полный разбор ошибок.

Практически все цифровые образовательные ресурсы объединяет возможность обучаться в любое время и в любом месте, возможность самостоятельно планировать продолжительность занятий, а также возможность выбирать интенсивность обучения. Учитывая все преимущества использования образовательных платформ, можно смело говорить о том, что это одна из востребованных форм получения знаний.

С применением ЦОС учебный процесс на уроках иностранного языка направлен на развитие логического и критического мышления, воображения, самостоятельности, что увеличивает возможность проведения интегрированных уроков, повышает результативность проектной и совместной медиапроектной деятельности преподавателя и воспитанников, а главное способствует интенсивной интеллектуальной деятельности воспитанников и повышению качества образования [3, С. 220].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бондарев М. Г., Бакулев А. В. Смешанное обучение английскому языку для специальных целей с использованием смарт-учебника // Вестник ВГУ. 2017. № 1. С. 167-169.
2. Гизатуллина А.В. Визуализация информации в процессе реализации мультилингвального подхода к обучению иностранным языкам в вузе // Современные проблемы филологии и методики преподавания языков: вопросы теории и практики: Материалы Международной научнопрактической конференции (27 октября 2017 г.): Сборник научных трудов. Елабуга, 2017. С. 64-66.
3. Куркина Н.Р., Стародубцева Л.В. Цифровая образовательная среда как инструмент повышения эффективности управления образовательной организацией // Современные наукоемкие технологии. 2019. № 11-1. С. 220-224.
4. Лосева Т. В. Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках английского языка // Молодой ученый. 2020. № 46 (336). С. 416-417.
5. Погодин В.Н. Образование «в цифре» взгляд изнутри // Вести образования. 2017. № 9 (147).

ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ГИБКИХ НАВЫКОВ (SOFT SKILLS) НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

КНИЕВСКАЯ ТАТЬЯНА ЕВГЕНЬЕВНА,

преподаватель ОД (история, обществознание и география)

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

В настоящее время в России сформирована Единая система оценки качества образования, которая позволяет систематически вести мониторинг качества знаний обучающихся на всех ступенях обучения в школе, своевременно выявлять и решать проблемы системы образования в разрезе предметов, школ и регионов.

Целью данной системы является возможность получения объективных представлений о качестве образования на всех уровнях, а также анализ и учет влияния различных факторов на работу школ. Для реализации указанной цели были разработаны специальные инструменты – Международные сопоставительные исследования качества образования (МСИКО), которые позволяют выявить эффективность образовательных систем в странах –участниках и способствуют принятию решений и проведению реформ на основе полученных результатов.

С 1990-х годов Россия принимает участие в следующих Международных сопоставительных исследованиях качества образования: PISA (международная программа по оценке учебных достижений), TIMSS (международное мониторинговое исследование качества математического и естественнонаучного образования), PIRLS (международное исследование качества чтения и понимания текста), TALIS (международное исследование учительского корпуса по вопросам преподавания и обучения), PIAAC (международное исследование компетенций взрослого населения) [1].

Часть регионов Российской Федерации принимали участие в ICCS (Международное исследование качества граждановедческого образования 14-летних

школьников), которое исследовало знания учащихся и их понимание гражданского права и гражданской позиции, а также деятельность учащихся, связанную с гражданским правом и гражданской позицией) [2].

Участие российских школьников в Международных сопоставительных экзаменах, во Всероссийских проверочных работах, ОГЭ и ЕГЭ позволяют совершенствовать систему образования. Задания разработаны с учетом метапредметного подхода. И даже при таком подходе сохраняется нацеленность на оценку, в большей степени, предметного содержания и умений работать с ним.

2020 год сделал онлайн-образование крайне популярным и востребованным. Наряду с привычными образовательными продуктами, интернет-площадки предлагают курсы по формированию гибких навыков. Спрос на подобные ресурсы велик.

Что же понимается под гибкими навыками (soft skills)?

Гибкие навыки противопоставляются жестким навыкам (hard skills) – это конкретные предметные умения и навыки. В настоящее время нет четкого определения гибким навыкам.

Организация экономического сотрудничества в качестве примеров гибких навыков приводит эмпатию, лидерство, чувство ответственности, принципиальность, самоуважение, самоуправление, мотивацию, гибкость, общительность, организацию рабочего времени и решение проблем [3].

ЮНЕСКО определяет гибкие навыки как термин, используемый для обозначения набора нематериальных личных качеств, черт, атрибутов, привычек и взглядов, которые можно использовать во многих различных типах работы. Поскольку они широко применимы, они также рассматриваются как передаваемые навыки, даже если идея передаваемости часто ставится под сомнение, потому что люди учатся выполнять задачи в определенных контекстах и не могут применять их к другим. Примеры мягких навыков: сочувствие, лидерство, чувство ответственности, порядочность, чувство собственного достоинства, самоуправление, мотивация, гибкость, коммуникабельность, тайм-менеджмент и принятие

решений. Этот термин также используется в отличие от «жестких» навыков, которые считаются более техническими, узкоспециализированными по своему характеру и специфичными для профессии, и которым (как правило) легче научиться, чем мягким навыкам [4].

Минимизированных и максимизированных перечней классификаций гибких навыков огромное количество. Чаще других встречается разделение soft skills на компетенции, личные качества и грамотности.

Гибкие навыки - комплекс неспециализированных социально-психологических навыков, обеспечивающих успешность и эффективность выполнения деятельности.

Формирование гибких навыков – это не принципиально новая задача в педагогике. Подобные навыки важной частью программ классической гимназии и классического университета, предполагающих междисциплинарность. Однако экономическая ситуация конца XIX - начала XX века внесла свои коррективы в образование. Создание конвейеров и автоматизацией труда привели к воплощению в жизнь идеи, что узко специализированное образование является самым эффективным. Система повышения квалификации также была выстроена в этом направлении.

Начало XXI века ознаменовалось возрастающей скоростью изменений во всех областях человеческой жизни. Если посмотреть на экономический ландшафт десятилетней давности, то половина самых крупных компаний относились к промышленности или к добывающей отрасли. С тех пор картина поменялась несколько раз.

В современном мире стало очевидно, что социальная работа и педагогика становятся более востребованными: живое общение и качественное образование становятся всё более важными ценностями.

Наиболее эффективными технологиями формирования гибких навыков на уроках истории и обществознания являются проектные технологии и технологии проблемного обучения.

Проектные технологии позволяют выстроить цепочку гибких навыков:

«Создаю новое» – «Решаю проблемы (задачи)» – «Работаю в команде».

Обучающийся-участник проекта участвует в генерации идей; проектировании (на основе собственной идеи может построить план воплощения идеи на практике и реализовать его); выстраивании неожиданных связей между идеями, объектами или явлениями); защите проекта; обмене информацией; совместном принятии решений (участвует в групповых обсуждениях по принятию решений в проблемной ситуации управление конфликтами); сотрудничество / координация и субординация; лидерство.

«Понимаю себя и других» – комплексный навык, связанный с адекватным восприятием и пониманием себя и других людей (эмоций, намерений, поведения), самого себя, собственных переживаний, смыслов деятельности, принимаемых решений; идентификация эмоций (различает и называет эмоции); понимание эмоций и действий (выявляет и анализирует причины эмоций); социальная адаптация (адаптируется в новом коллективе и ведёт себя в соответствии с целями совместной деятельности); эмпатия (ставит себя на место другого человека, демонстрирует понимание и сопереживание; самоанализ и самоопределение (использует инструменты самоанализа для самоопределения и осознанного выбора).

«Управляю собой» – комплексный навык, связанный с организацией и эффективной реализацией самостоятельной работы, саморегуляцией и самоконтролем: выражение эмоций (регулирует способ выражения эмоций); эмоциональная регуляция и самоконтроль (владеет способами самоконтроля и регулирования эмоциональных реакций и поведения); нормы и правила поведения (следует моральным и социальным нормам, совершая морально нравственный выбор); самоорганизация (ставит цели и владеет инструментами

планирования, организации обучения и саморазвития); многозадачность (владеет методами успешного решения нескольких задач одновременно, расставляет приоритеты в условиях многозадачности).

Можно выделить несколько приемов формирования гибких навыков.

РАФТ. Роль – Аудитория – Форма – Тема. Обучающийся выбирает для себя роль и пишет авторский текст (не от своего лица, а от лица выбранного героя

истории, например, московского князя Ивана Калиты). Тема авторского текста может быть задана преподавателям.

В процессе написания текста обучающийся учится критически осмысливать информацию, интерпретировать ее, понимать суть, адресную направленность, цель информирования. Для робких, неуверенных в себе обучающихся, данный прием – способ научиться представлять информацию перед коллективом сверстников и педагогом. Выбор темы может быть как индивидуальным, так и в парах, и в малых группах с распределением ролей или предоставлением разных вариантов презентаций исторического явления.

Приемы работы с терминологией. Гибкий прием, в котором помимо слов могут использоваться рисунки, схемы и пр. Вокруг вводимого исторического понятия можно выстраивать карту с заданными полями: значение, другая форма, синоним, специальное словоупотребление, ассоциация, антоним, употребление термина в предложении в тексте учебника или книги, собственное предложение.

Ромашка Блума (Ромашка вопросов). Вопросы связаны с классификацией уровней познавательной деятельности: знание, понимание, применение, анализ, синтез и оценка. Шесть лепестков вокруг темы шесть типов вопросов:

1. Простые вопросы (требующие знание фактов).
2. Уточняющие вопросы (обратная связь: «То есть ты говоришь, что...?», «Если я правильно понял, то...?», «Я могу ошибаться, но, вы сказали о....?»).
3. Интерпретационные, объясняющие вопросы (часто начинаются со слова «Почему...» и направлены на установление причинно-следственных связей). Творческие вопросы (с частицей «бы» и элементами условности, предположения, фантазии, прогноза).
4. Оценочные вопросы (направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов).
5. Практические вопросы (направлены на установление взаимосвязи между теорией и практикой).

Применение элементов дискуссии на уроках способствует формированию

мягких навыков. Особый интерес представляет фасилитированная (свободная) дискуссия. Обучающиеся участвуют в коллективном обсуждении, которое выстраивается с опорой на определенную систему последовательно задаваемых учителем вопросов. Такой подход помогает перейти от знаний к интерпретации.

Для организации подобной дискуссии необходимы:

1. Группа обучающихся с близкими по уровню компетенциями.
2. Учитель (ведущий), готовый к сотрудничеству с детьми и умеющий создать благоприятную атмосферу.
3. Стимул, который представляет собой тему, интересную для всех участников.
4. Стратегия, состоящая из специально подобранных вопросов и техники «Парафраз» (изложения своими словами).
5. Результат, который может быть выражен в виде находки, догадки, ощущения у учащихся внутреннего комфорта и уверенности в своих силах, открытия нового в себе, в другом человеке, в объекте обсуждения.

Пример. Последовательность вопросов учителя при обсуждении исторического источника – художественного произведения (картина Ивана Билибина «Суд во времена Русской Правды»): что вы видите на переднем плане картины? – что вы видите на заднем плане картины? – кто-нибудь может что-то добавить? – предположите, что происходит на этой картине? – как вы думаете, кто это? – что вы можете сказать о людях на картине? – предположите, где это происходит? – когда это могло происходить? – о чем могли говорить эти люди? – о чем думает человек в центре картины? – что чувствует этот человек? – с помощью чего художнику удалось передать такое настроение, аргументируйте ответ? – что вы чувствуете, глядя на эту картину? – где, по вашему мнению, находился художник, когда создавал это произведение? – какую задачу ставил перед собой автор картины при ее создании? – как могла бы называться эта картина? – что вас больше всего заинтересовало в этой картине? – какими впечатлениями от увиденного вы хотели бы поделиться?

На уроках обществознания возможна работа с классическими нравственными дилеммами, которые могут выполняться как индивидуально, так и коллективно.

Одной из главных составляющих в формировании гибких навыков является эмоциональная привлекательность урока, работающего на развитие эмоционального интеллекта, эмпатии, коммуникативной и социальной компетенции.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Международные сопоставительные исследования
<https://fioco.ru/ru/osoko/msi/>.
2. ICCS <https://rcokio.ru/itstss/>.
3. OECD Future of. Education and Skills 2030. Conceptual learning framework. SKILLS FOR 2030//https://www.oecd.org/education/2030-project/teaching-and-learning/learning/skills/Skills_for_2030_concept_note.pdf.
4. Мягкие навыки//Международное бюро образования
<http://www.ibe.unesco.org/en/glossary-curriculum-terminology/s/soft-skills>.
5. HOW TO BOOST SOFT SKILLS RECOGNITION <https://ec.europa.eu/esf/transnationality/content/how-boost-soft-skills-recognition>.
6. Федоров О. Развитие навыков XXI века на уроках истории.
<https://rosuchebnik.ru/material/razvitie-navykov-xxi-veka-na-urokake-istorii/>.

РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ СРЕДСТВАМИ ПРЕДМЕТОВ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ЦИКЛА

КРУПКО АННА ИВАНОВНА,

преподаватель (руководитель дисциплины) отдельной дисциплины (русский язык и литература)

ТАБАРЧАК ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык),
филиал федерального государственного казенного общеобразовательного учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Мурманске

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, устанавливая требования к результатам освоения учащимися основной образовательной программы основного общего образования, выделяет метапредметные результаты, включающие универсальные учебные действия и способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике. Один из важнейших метапредметных результатов обучения - умение читать и понимать различные тексты, включая и учебные; работать с информацией, представленной в различной форме; использовать полученную информацию для решения различных учебно-познавательных и учебно-практических задач, т.е. читательская грамотность.

Для оценки сформированности навыков смыслового чтения и работы с текстами нами были созданы варианты комплексной работы на основе текстов о русской и английской филологии и межкультурной коммуникации. Содержание комплексной работы расширяет представление учащихся об изучаемых предметах, помогает обнаружить межпредметные связи и применить информацию на практике.

Предлагаемые в комплексной работе тексты – источники информации – представляют следующие три вида ситуаций:

- учебная ситуация – текст, который сообщает информацию, необходимую для решения образовательных задач;
- общественная ситуация – текст с выходом на социальную активность школьника, общественные объединения (группы), участниками которых являются учащиеся, а также на информацию о событиях в стране и мире;
- личностная ситуация – может отражать досуг, занятия по интересам и др.

Тексты могут включать рисунки, диаграммы, графики, карты, таблицы со словесными подписями.

Учащемуся предлагается прочитать тексты и выполнить задания к тексту, а также задания, непосредственно не связанные с текстом. При ответе на одни задания необходимо выбрать из предложенных вариантов один или несколько ответов, в других требуется дать свободный, самостоятельно сконструированный краткий или развёрнутый ответ.

В работе оценивается сформированность трёх групп умений. 1-я группа умений включает в себя работу с текстом: общее понимание текста и ориентацию в тексте. Среди основных умений, которые необходимо продемонстрировать при выполнении заданий данной группы, можно выделить следующие: определение основной идеи текста, поиск и выявление в тексте информации, представленной в различном виде, а также формулирование прямых выводов и заключений на основе фактов, имеющих в тексте.

2-я группа умений включает в себя также работу с текстом: глубокое и детальное понимание содержания и формы текста. Основные умения, которые необходимо продемонстрировать при выполнении заданий, включают анализ, интерпретацию и обобщение информации, представленной в тексте, формулирование на её основе сложных выводов и оценочных суждений.

3-я группа умений включает в себя использование информации из текста для различных целей: для решения различного круга задач без привлечения или с привлечением дополнительных знаний.

В работе используются разнообразные типы и формы заданий:

- задания с выбором одного или нескольких правильных ответов;

- задания со свободным кратким ответом (требуется записать краткий ответ в виде числа или слова (слов) на отведённом месте или подчеркнуть или обвести часть текста);
- задания со свободным развёрнутым ответом (требуется записать полный ответ, объяснение к ответу).

Комплексная работа для оценки читательской грамотности обучающихся 8 класса. Предметная область «Филология»

Прочитайте внимательно предложенный текст.

Перевод бессловесного языка

В процессе общения смысловую нагрузку несут не только слова, но и паузы, телодвижения и жесты, которые в большинстве культур неодинаковы и поэтому порой приводят людей к непониманию.

Жест, совершенно естественный в одной стране, в другой может быть воспринят как оскорбление. Русские вообще жестикулируют гораздо энергичнее, чем американцы. В англосаксонской традиции, которая отличается сдержанностью и умеренностью, обильной жестикуляции в разговоре, как правило, избегали, и в результате многие особенности поведения русских и европейцев долгое время оставались для американцев непонятными. Сейчас в США отношение к невербальной коммуникации стало несколько меняться, поскольку в страну прибывает огромное число людей славянского, итальянского, латиноамериканского происхождения, то есть представителей тех культур, в которых мимика и жесты - неотъемлемый элемент общения.

У русских набор жестов гораздо богаче, чем у американцев, у которых, однако, есть несколько своих собственных жестов, не всегда понятных русским.



Указательный и средний пальцы образуют латинскую букву "V" (начальная буква "V" Victory - победа). Жест означает, что какое-то дело, мероприятие прошло успешно.



Указательный и большой палец соединенные в кольцо — еще один жест, показывающий, что все в полном порядке (по-русски — «очко»). В результате появления американской рекламы на русских телевизионных экранах в России этот жест стал популярен. Как заметил Григорий Крейдлин, автор книги «Невербальная семиотика», «сегодня... у нас в стране многие молодые люди широко применяют жест "кольцо" в значении "все хорошо"».



Утереть лоб тыльной стороной ладони - знак того, что окончилось какое-то неприятное, нелегкое дело: (сдан экзамен, закончена тяжелая работа). Или - ожидаемая неприятность вообще не случилась.



Поднять руку, обратив ее к собеседнику тыльной стороной ладони, и повернуть ладонь, растопырив пальцы, означает, что говорящий сомневается в услышанном.



Скрещенные указательный и средний пальцы (средний сверху, остальные пальцы сжаты в кулак) выражают надежду на успех. Человек при этом говорит: *Keep your fingers crossed* (держи пальцы скрещенными, то есть «поболей за меня»).

Кроме того, у русских существует несколько жестов, которые в Америке не известны и могут произвести странное впечатление. Ниже приводятся лишь те из них, которые особенно часто являются причинами ошибок.



Американец не понимает человека, грозящего ему указательным пальцем, и в ответ сильно раздражается. За этим жестом скрытая легкая угроза, предупреждение. Человек, грозящий пальцем собеседнику, имеет в виду: «я тебе», «смотри у меня», «не смей этого делать!».



В не меньшей мере выводит из себя американца и покачивание перед его носом указательным пальцем из стороны в сторону, что означает: «нет», «ни в коем случае», «не разрешаю». Оба этих жеста считаются в США очень грубыми и встречаются очень редко.



Оченьстораживает людей в США привычка целого ряда русских людей тыкать в сторону указательным пальцем с целью подчеркнуть какую-то мысль.



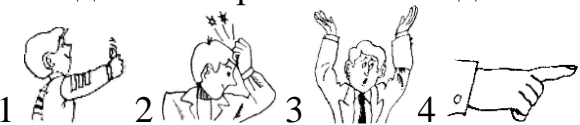

Этот жест точно соответствует русскому жесту: «Во!», при котором рука сжата в кулак, большой палец выставлен вверх в знак одобрения или восхищения — жест, который непонятен в США. Кроме того, частица «Во!», сопровождающая этот жест, адекватно не переводится.



Поскольку американцы стараются представить себя в наилучшем свете, им приходится не по душе и широкий набор русских самоуничижительных жестов (например, стучать себя по лбу), означающих: «Какой я дурак!» Американец в подобной ситуации прикоснется ладонью к щеке, что означает: «Боже мой, я про это совсем забыл!» (По Л. Виссон) [1]

Используя прочитанный текст, выполните следующие задания:

1.	Дайте определение «бессловесного» языка.
2.	Установите соответствие значений данным жестам: 1) Легкая угроза. 2) Одобрение. 3) Все в полном порядке. 4) Неприятность не случилась 
3.	Почему отношение американцев к «языку без слов» стало меняться?
4.	Объясните, почему бессловесный язык является благодатным полем для неправильного понимания собеседника.

5.	<p>«Почему американец считает покачивание перед его носом указательным пальцем из стороны в сторону оскорбительным?» Обведите номера ответов на данный вопрос.</p> <p>1) Американец считает этот жест строгим запретом. 2) Американец считает, что его распекают, как расшалившегося ребенка. 3) Американец полагает, что так ему указывают на какие-то его недостатки. 4) Американцу этот жест намекает, чтобы он занялся своим делом, и не лез в дела других людей.</p>
6.	<p>Какие жесты, по вашему мнению, могут быть неправильно поняты носителями русского языка?</p>
7.	<p>Какие из русских жестов покажутся американцу самоуничижительными, идущими вразрез его желанию показать себя в наиболее выгодном свете? Обведите номера ответов на данный вопрос.</p> <div style="text-align: center;">  <p>1 2 3 4</p> </div>
8.	<p>Что, по вашему мнению, может относиться к невербальной коммуникации?</p>
9.	<p>Подумайте и опишите, какие еще русские жесты могут показаться американцу непонятными.</p>
10.	<p>Напишите речь русского профессора, который выступал в суде, защищая русского эмигранта от американской соседки, которая неправильно истолковала этот жест.</p> <div style="text-align: center;">  <p>«привести рукой по горлу»</p> </div>

**Комплексная работа для оценки читательской грамотности обучающихся 9 класса.
Предметная область «Филология»**

Прочитайте внимательно предложенный текст.
 Зачем нужны знаки препинания?
 Знаки препинания (запятые, тире, двоеточия и др.) появились намного позже, чем была изобретена письменность. Без пунктуации (от лат. *punctum* — «точка») люди прекрасно обходились если не тысячи, то сотни лет. Зато современный человек вынужден тратить годы на овладение этой премудростью. А может быть, напрасно? Конечно, не обойтись без пробелов — их важность воспета даже школьным фольклором: *Наполеон носеяллён, поляки пели журавлями*. Пусть живёт и здравствует орфография: если каждый будет писать слова по-своему, люди перестанут друг друга понимать. Может, даже появится какой-нибудь ужасный *щасвирнус*, как в книге Алана Александра Милна «Винни-Пух и все-все-все».

Но если все пробелы на месте и правила орфографии соблюдены, кажется, и

без знаков препинания всё будет понятно: *брат и сестра были поразительно похожи оба худые и высокие только если Настя была просто невзрачной то Саша откровенно некрасивым.*

Однако случаи, когда знаки препинания необходимы, не исчерпываются знаменитым *Казнить нельзя помиловать.*

Предложения, понять которые однозначно можно только с помощью знаков препинания, встречаются в речи довольно часто: *Положи свои вещи! — Здесь? — У бабушки в шкафу, на нижней полке. — Места нет; Положи свои вещи здесь, у бабушки. В шкафу на нижней полке места нет; Положи*

свои вещи здесь, у бабушки, в шкафу, на нижней полке. — Места нет.

Подобных случаев мы обычно не замечаем, потому что писать без знаков препинания никому и в голову не приходит, а в устной речи на помощь приходят интонация, паузы, логическое ударение. Итак, оказывается, жить без знаков препинания хотя и можно, но неудобно.

Дети учатся говорить бессознательно, радуя родителей коротенькими предложениями (младенческое *Мама!* означает примерно «*Я хочу, чтобы мама была со мной*», а *Бака!* — «*Смотрите, там собака*»). А вот когда они — сознательно — учатся писать, то начинают с отдельных слов. Кажется, стоит научиться записывать слова — и воспроизвести на бумаге произнесённое предложение будет легко.

Однако в речи кроме слов есть ещё интонация, логическое ударение, тембр голоса, выразительное протягивание гласных. Если необходимо передать сухую информацию (кто, когда, с кем, куда, зачем и т. п.), можно обойтись простейшей записью слов (например, в телеграмме). Но чтобы записать выразительную, эмоциональную речь, передать настроение (собственное или своего героя), автору придётся либо стать невыносимо многословным (ведь каждый вздох, слёзы в голосе, изумлённо поднятая бровь должны быть описаны словами), либо потерять слишком многое. Можно сказать, что на попытке преодолеть оковы письменной речи выросла вся художественная литература. Поэтому пишущие искали способ ввести в текст дополнительную информацию, которую нельзя, да и не нужно выражать словами, ведь она касается уже не слова, а высказывания в целом. Так появились знаки препинания, своеобразный комментарий к тексту.

Поскольку комментарий к собственному тексту — вещь достаточно индивидуальная, правила пунктуации оставляют гораздо больше свободы, чем правила орфографии. Но есть случай, когда излишняя вольность будет только мешать: например, при обозначении знаками препинания связей в предложении.



КАЗНИТЬ НЕЛЬЗЯ ПОМИЛОВАТЬ

От расстановки знаков препинания может зависеть человеческая жизнь. Всем известна знаменитая фраза *Казнить нельзя помиловать.*

Оказывается, в истории произошёл подобный случай. Русской императрице Марии Фёдоровне удалось переписать запятую в резолюции её супруга, императора Александра III: «*Простить нельзя, отправить в Сибирь*» на «*Простить, нельзя отправить в Сибирь*». Узник был спасён.

Школьников обучают только обязательной, нормативной пунктуации — вероятно, потому она и кажется такой скучной... А ведь знаки препинания могут стать средством выражения состояния пишущего, как, например, у писателя Евгения Ивановича Замятина в «Мы»: «*Не записывал несколько дней. Не знаю сколько; все дни — один. Все дни — одного цвета — жёлтого, как иссушенный, накалённый песок, и ни клочка тени, ни капли воды, и по жёлтому песку без конца*». (По С. Евграфовой) [2]

Используя прочитанный текст, выполните следующие задания:

1. Что такое пунктуация?
2. Почему автор называет школьным фольклором фразы *Наполеон посеял лён, поляки пели журавлями*?
3. Как можно понять фразу *Наполеон посеял лён, поляки пели журавлями*? Запишите варианты.
4. Почему автор текста называет *щасвирнус* «ужасным»?
 - 1) Во фразе не поставлены знаки препинания.
 - 2) Слова написаны слитно.
 - 3) Допущены орфографические ошибки, автор это осуждает.
 - 4) Герои книги Алана Александра Милна «Винни-Пух и все-все-все» боялись Пятнистого Щасвирнуса.
5. Фраза *Казнить нельзя помиловать* приведена как пример того, что:
 - 1) знаки препинания необходимы.
 - 2) знаки препинания не нужны.
 - 3) знаки препинания могут изменить смысл высказывания.
 - 4) знаки препинания не помогают понять смысл высказывания.
6. Что, по мнению автора, имеется в устной речи, в отличие от письменной?
7. Где, по мнению автора, можно обойтись без знаков препинания?
8. Какова идея данного текста?
 - 1) Знаки препинания нужны, чтобы как можно точнее передать мысль автора в письменной речи.
 - 2) Необходимо изучать пунктуацию, чтобы не допускать ошибок при расстановке знаков препинания.
 - 3) Жить без знаков препинания можно, но неудобно.
 - 4) Правила пунктуации соблюдать не обязательно.
9. Ответьте на вопрос, вынесенный в заглавие текста. Зачем нужны знаки препинания, по мнению автора?
10. Согласны ли вы с утверждением автора: «...А ведь знаки препинания могут стать средством выражения состояния пишущего, как, например, у писателя Евгения Ивановича Замятина в «Мы»: «*Не записывал несколько дней. Не знаю сколько; все дни — один. Все дни — одного цвета — жёлтого, как иссушенный, накалённый песок, и ни клочка тени, ни капли воды, и по жёлтому песку без конца*»? Как вы думаете, какие эмоции героя помогают выразить знаки препинания в приведенном примере из произведения Е. Замятина?

Результаты выполнения комплексной работы можно использовать в качестве индикаторов сформированности метапредметных результатов в области осознанного чтения и работы с информацией. Полученные результаты помогут определить индивидуальную траекторию обучения учащихся и организацию в рамках отдельных предметных областей коррекционной работы с учащимися, демонстрирующими низкий уровень читательской грамотности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Виссон Л. Русские проблемы в английской речи: Слова и фразы в контексте двух культур. Пер. с англ. М., 2005. 192 с.
2. Энциклопедия для детей. Т.10. Языкознание. Русский язык. / Глав. ред. М.Д. Аксёнова. М.: Аванта+, 1999. 239 с.

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: О СМЫСЛАХ И ПРИЕМАХ

КУЗНЕЦОВ КИРИЛЛ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ,

преподаватель отдельной дисциплины (иностранные языки)

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Санкт-петербургский кадетский корпус «Пансион воспитанниц
Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург*

В обыденном сознании грамотность понимается как способность человека прочесть написанный текст, с одной стороны, и записать устную речь, - с другой. Примерно также определяет грамотность и официальная наука. В частности, В.И. Даль называл грамотным человека, который может писать и читать [1], а в словаре Ф.А. Брокгауза и И.А. Эфрона грамотным также называется человек, которые обладает навыками письменной и устной речи [2].

История ликвидации безграмотности насчитывает сотни лет, однако, в России основным периодом кампании всеобщего обучения считается первая треть

20 века. Именно в этот период начинается стремительное технологическое развитие, при котором неграмотность воспринималась серьезным препятствием. Программа ликвидации безграмотности оказалась очень эффективной и вопрос был снят до 70-х годов 20 века, когда впервые появляется понятие функциональной грамотности, не теряющее своей актуальности и по сей день. В отличие от традиционной грамотности, под функциональной понимается способность человека принимать участие в разных видах деятельности, в которых грамотность необходима как инструмент эффективного выполнения деятельности [3]. Овладение грамотностью, как базовым навыком сегодня уже не гарантирует успешность человека, а современная система образования, которая традиционно нацелена на обучение грамотности именно в ее традиционном смысле, не может подготовить человека к существованию в новых условиях постиндустриального общества, где ключевым фактором является практикоцентризм. Исследование PISA оценивает степень выраженности именно такого умения – способности решать широкий спектр задач при дефиците информации, которую надо добыть и правильно использовать, опираясь на функциональные навыки чтения, письма, счета, креативной интерпретации потенциального решения. Особенно проблема развития функциональной грамотности связана и с нестабильностью и недолговечностью самих профессий. Сейчас уже невозможно утверждать какие профессии сохранятся в своем сегодняшнем виде через 5-10 лет, а какие трансформируются или перестанут существовать. Все большее значение приобретает компетентностный подход в образовании, который можно осуществить лишь в парадигме «образования через всю жизнь», в отличие от морально устаревающей «образования на всю жизнь». Устойчивая тенденция межпредметного подхода в обучении может быть эффективно реализована именно на уроках иностранного языка, которые по самой своей сути признаны расширять поле сознания учащихся, привлекая смежные учебные дисциплины.

Новый формат обучения следует внедрять на самом раннем этапе – еще с начальной школы. Начиная с 5 класса процесс обучения функциональной грамотности уже является неотъемлемой частью обучения. Иностранный язык в

школе – предмет полифункциональный, ключевой целью которого является овладение языком как средством общения для решения повседневных задач. Традиционная методика предполагала развитие навыков чтения, говорения, письма и восприятия речи на слух как самостоятельных, изолированных от практического использования навыков. В первую очередь, это было связано с отсутствием возможности применения полученных навыков на практике. Развитие современных технологий коренным образом меняет ситуацию. Обучающийся должен уметь не просто написать текст, а оформить его в том виде, который необходим для достижения поставленной учебной цели, найти нужную информацию, визуализировать ее, уметь обосновать и озвучить.

Принципиальным является и то, что активизация этих навыков – комплексный процесс. Создание инфографики на уроках английского языка видится одним из эффективных приемов такого формата обучения.

Инфографика – это результат сочетания графической и текстовой информации в едином пространстве. Инфографика при этом не является целью деятельности, а лишь инструментом обучения основным умениям работы с информацией – поиск, отбор, структурирование, воспроизведение. В качестве инструмента создания инфографики можно использовать кроссплатформенный сервис для графического дизайна canva.com (рис. 1). Сервис представляет собой ресурс, включающий несколько шаблонов для создания визуализаций разного рода – это и классические презентации, и плакаты, и буклеты, и собственно инфографика.

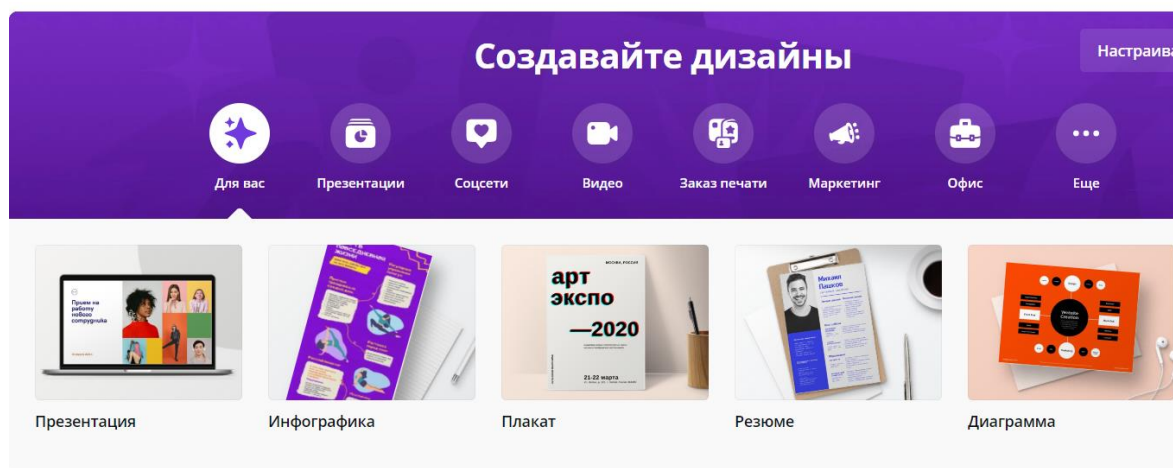


Рис.1 фрагмент интерфейса сервиса.

Обучение работе в канве, как и в любом другом подобного рода сервисе, например, power point, не является самоцелью именно на уроках иностранного языка. Главный смысл заключается в том, чтобы задания носили творческий характер и формировали кроме собственно лингвистических навыков, широкий спектр надпредметных умений.

Задания, выполняемые в данном ресурсе, должны носить проектный характер, где продуктом будет вариант аккаунта социальной сети или резюме известной личности, рекламный проспект архитектурного здания, комикс, флаер нового магазина.

Методика организации деятельности включает 4 этапа:

1. Работа с текстовой или аудиовизуальной информацией. Учащиеся могут посмотреть фильм, прочитать текст, прослушать аудиофрагмент по изучаемой теме – формирование предметных навыков.
2. Работа с шаблоном финальной презентации – знакомство со структурой резюме, аккаунтом социальной сети, жанровыми особенностями рекламных проспектов и так далее – формирование внепредметных навыков.
3. Отбор информации с учетом формата презентации (выбор тематики высказываний, графических фрагментов) – развитие функционального чтения.
4. Финальное структурирование текста – создание резюме, рекламного проспекта, буклета, аккаунта социальной сети, странички официального сайта – формирование ИКТ компетенций.

При изучении страноведческой темы «День Святого Патрика» обучающиеся могут составить возможное резюме Святого Патрика. Для того, чтобы реализовать эту задачу на практике необходимо познакомить учащихся с правилами составления резюме, проработать жизнеописание Святого Патрика, осуществить отбор информации, структурировать ее особым образом, подобрать нужную цветовую гамму (зеленый – традиционный цвет этого праздника) и графически оформить в формате резюме (рис. 2).



Рис. 2 Резюме Святого Патрика

Вариантом упражнения может быть создание инстаграма королевы Елизаветы II. Методика выполнения подобна предыдущему заданию. Учащиеся знакомятся с фактами биографии королевы, конструируют шаблон интерфейса инстаграма и наполняют его текстом и фотографиями. Преимуществами таких заданий является и умение фильтровать информацию, выделять наиболее важные детали, соединять их в континууме единого дискурса (рис.3).

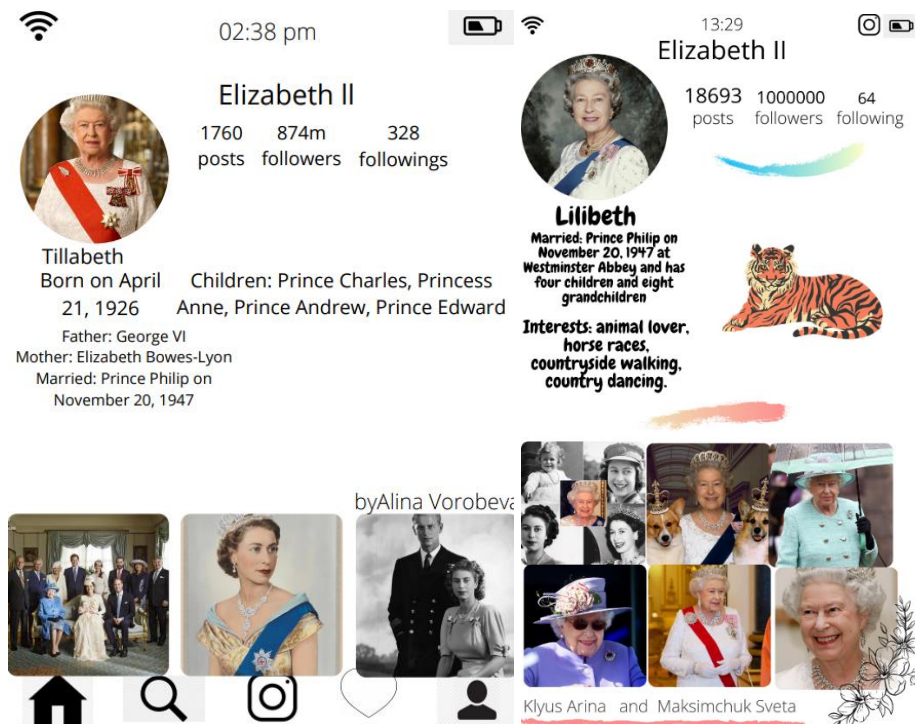


Рис.3. Инстаграм Елизаветы II

Изучая особенности архитектуры Великобритании, можно создать рекламный листок, посвященный музею или дворцу. Выпуск объявления о сдаче Букингемского дворца в аренду – хорошая иллюстрация такого упражнения. Механика и последовательность действий уже знакомы – просмотр фильма или работа с текстом, дающими фактическую информацию о памятнике архитектуры, знакомство с графическими и жанровыми особенностями рекламных объявлений, отбор информации, иллюстраций, финальное конструирование (рис. 4).



Рис. 4 Рекламное объявление об аренде Букингемского дворца

Подобного рода задания можно предлагать в качестве творческих домашних работ при изучении любой темы в рамках курса. Механизм выполнения задания повторяется в каждом новом случае – работа с дискурсом, отбор информации, структурирование информации. Нестандартный формат заданий мотивирует учащихся, сохраняя интерес к процессу, с одной стороны, благодаря яркому образу – реклама, социальная сеть, резюме, буклет, с другой - вследствие привлечения материала смежных областей. Практика показывает, что обсуждение формата резюме интересна, как учащимся 5 класса, так и выпускникам школ. Очевидное преимущество таких заданий и в том, что учащиеся получают возможность не только познакомиться с фактами языковой реальности в рамках

урока, но и сформировать навыки решения реальных проблем своей повседневной жизни настоящей или же смогут применить их в реальных жизненных ситуациях в будущем. То есть, уже в 5-м классе начинается формирование основных навыков функциональной грамотности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка / В. И. Даль. М., 1978. Т. 1. 390 с.
2. Брокгауз, Ф. А. Энциклопедический словарь: в 86 полутомах с иллюстрациями и дополнительными материалами [Электронный ресурс] / Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. Режим доступа: <https://rus-brokgauz-efron.slovaronline.com> [Дата обращения 23.04.2021.]
3. Фролова, П. И. Формирование функциональной грамотности как основа развития учебно-познавательной компетентности студентов технического вуза в процессе изучения гуманитарных дисциплин : монография / П. И. Фролова. Омск : СибАДИ, 2012. 196 с.

ИНТЕРАКТИВ В АКТИВ

ЛУБЧУК ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ)
*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

ЛАМОК ВЛАДИМИР ЮРЬЕВИЧ,

преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ)
*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
"Аксайский Данилы Ефремова казачий кадетский корпус", п. Рассвет,
Ростовская область*

Проблема активизации познавательной деятельности, развития самостоятельности и творчества обучающихся была и остается одной из актуальных задач

педагогики и психологии. Современная ориентация образования на формирование компетенций как готовности и способности человека к деятельности и общению предполагает создание дидактических и психологических условий, в которых обучающийся может проявить не только интеллектуальную и познавательную активность, но и личностную социальную позицию, свою индивидуальность, выразить себя как субъект обучения. Ученые и практики стремятся создать условия преодоления давно наметившегося равнодушия к знаниям, нежелания учиться, развития познавательных, а к концу обучения профессиональных мотивов и интересов, коммуникативных умений и навыков. Весьма часто активизация сводится либо к усилению контроля за работой учащихся, либо к попыткам интенсифицировать передачу и усвоение все той же информации с помощью технических средств обучения, компьютерных информационных технологий, резервных возможностей психики.

Предмет «Информатика и ИКТ» занимает особенное место, как в системе образования, так и в развитии прогрессивной общественности в общем. Данный предмет имеет некоторые отличия от остальных школьных дисциплин и потому представляется много возможностей для работы преподавателей.

Эта особенность предмета разрешает проводить уроки, применяя различные способы обучения, а также использование разнообразных средств и технологий, которые позволяют формировать познавательный интерес воспитанников и, как следствие этого, выводят качество образования на новый уровень.

«Информатика» как предмет очень универсален, так как, считается, что именно при изучении его возможно использование интерактивных методов. Всё это происходит потому, что информатика как наука изменяется с каждым днём, она непосредственно связана с усовершенствованием и развитием научно-технического прогресса и становится в принципе невозможным и нецелесообразным пользоваться только традиционными методами обучения.

Интерактивные методы обучения – что это?

Интерактивное обучение позволяет решить сразу несколько задач: разви-

вадет коммуникативные умения и навыки, помогает установлению эмоциональных контактов между участниками процесса, обеспечивает реализацию воспитательных задач, поскольку заставляет работать в команде, прислушиваться к мнению каждого.

В зависимости от уровня познавательной активности обучающихся в учебном процессе различают пассивное и активное обучение.

При пассивном обучении учащийся выступает в роли объекта учебной деятельности: он должен усвоить и воспроизвести материал, который передается ему преподавателем или другим источником знаний. Обычно это происходит при использовании лекции-монолога, чтении литературы, демонстрации. Обучающиеся при этом, как правило, не сотрудничают друг с другом и не выполняют каких-либо проблемных, поисковых заданий.

При активном обучении учащийся в большей степени становится субъектом учебной деятельности, вступает в диалог с преподавателем, активно участвует в познавательном процессе, выполняя творческие, поисковые, проблемные задания. Осуществляется взаимодействие обучающихся друг с другом при выполнении заданий в паре, группе.

Активный метод обучения – это форма организации взаимодействия обучающихся и педагога, при которой педагог и обучающиеся взаимодействуют друг с другом в ходе занятия и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники занятия.

Интерактивные методы ориентированы на взаимодействие обучающихся не только с педагогом, но и друг с другом и на доминирование активности обучающихся в процессе обучения.

Понятие «интерактивный» происходит от английского «interact» («inter» – взаимный, «act» – действовать). Следовательно, «интерактивные методы» можно перевести как «методы, позволяющие обучающимся взаимодействовать между собой». Интерактивный – использующий средства и устройства взаимодействия компьютера с пользователем; диалоговый – такое понятие записано в Большом современном толковом словаре русского языка. Следовательно, это понятие

можно рассматривать в обучении, как способность находится в режиме беседы, диалога с кем-либо (человеком) или чем-либо (например, компьютером). Действительно, интерактивное обучение – это диалоговое обучение, осуществляющее взаимодействие преподавателя и воспитанника.

Целью интерактивного обучения является общее развитие кадет, предоставление каждому из них оптимальных возможностей в личностном становлении, в расширении возможностей самоопределения и самореализации в профессиональной сфере.

Главный принцип интерактивного обучения – принцип сотрудничества субъектов образовательного процесса, предполагающий учёт личностных и возрастных особенностей и потребностей обучающихся, осуществление их психолого-педагогической поддержки в процессе обучения, что приводит к обогащению опыта, актуализации и развития, самообразования.

Задачи, которые решает интерактивное общение:

Развивает коммуникативные умения и навыки, помогает установлению эмоциональных контактов между обучающимися.

Решает информативную задачу, так как обеспечивает обучающихся необходимой информацией, без которых невозможно реализовать совместную деятельность.

Решает воспитательную задачу, так как формирует отношение к людям.

Развиваются общие учебные умения и навыки (анализ, синтез).

Релаксация.

Личностно-ориентированный подход в сочетании с деятельностным, развивающим подходами к обучению – методологическая основа интерактивного обучения. Особенность интерактивного обучения – организация внутри групп интенсивного диалога, при необходимости сменяющегося на полилог. Диалог происходит внутри групп, а в результате общения между группами возникает полилог. Все это придает личностно-ориентированную, развивающую и творческую направленность содержанию и процессу обучения в целом.

Интерактивные методы строятся по следующим схемам взаимодействия

Преподаватель не только привлекает воспитанников к процессу обучения, но и воспитанники, взаимодействуют между собой, а это имеет влияние на мотивационную составляющую самого воспитанника. Преподаватель является помощником, задачей которого является создание условий для инициативы самих кадет.

При использовании интерактивных методов обучения ставятся следующие задачи:

- Научить самостоятельно искать, анализировать информацию и правильно выработать решение в тех или иных ситуациях.
- Научить работать в команде: а это и уважение чужого мнения, и проявление толерантности к мнению других.
- Научить формировать собственное мнение, опирающееся на определенные факты.

При применении на уроках методов интерактивного обучения от преподавателя необходимо большей творческой подготовки занятий, чем при других вариантах уроков.

Для достижения цели урока можно применять различные интерактивные формы обучения или их комбинацию.

Методы и приемы интерактивного обучения, применяемые во время занятий:

«Мозговой штурм» – список вопросов и ответов, или различных идей и предложений по данной теме, вывод о правильности/неправильности производится после проведения штурма. На уроке по созданию информационного буклета кадетам предлагается создать конструкции будильников для людей, проблемой которых является встать рано утром (либо они не слышат будильника, либо выключают его и продолжают спать). Воспитанники разрабатывают свои модели будильника и при этом учатся создавать правильно буклет. Работа по данному принципу присутствует почти на каждом уроке. Для решения проблемного вопроса учащимся предлагается найти как можно больше путей, идей, предложений, каждое из которых фиксируется на доске. После создания такого «Банка

идей» проводится анализ. В нем существуют определенные правила: правило поднятой руки; высказываются любые идеи; чем больше предложений, тем лучше; высказывания не обсуждаются и не критикуются; поощряется развитие других идей; продолжайте думать, даже когда считаете, что ваша фантазия истощилась.

Кластеры, сравнительные диаграммы, пазлы – происходит поиск основных проблем, определений, слов, связанных с данной темой.

Преподаватель просит записать тему урока (например, способы получения информации) или ключевое слово темы (информация) в центре листа, подумать и записать вокруг данного слова (или словосочетания) всё, что приходит им на ум в связи с предложенной темой. Воспитанники обмениваются своими идеями, работая в парах, затем делятся ими со всем классом, фиксируя их на доске и в тетрадях. В результате работы воспитанники лучше осознают какими способами они могут получать информацию из окружающего мира.

Урок с применением аудио- и видеоматериалов, информационно-коммуникационных технологий. Работа в режиме онлайн (тесты, электронные учебники, обучающие программы, учебные сайты и т.п.). Этот метод применим на любом занятии.

Круглый стол (дискуссия, дебаты) – метод, который предполагает групповое обсуждение воспитанниками проблемы, выдвижение идей для данной ситуации и нахождение пути решения. Продуктивным этот метод может быть при изучении тем таких как авторское право, безопасность и этика поведения в глобальных сетях и т.п.

Деловые игры – широко распространённый метод, применяемый даже в начальной школе. Этот метод основывается на том, что каждый участник игры примеряет на себя особенную роль в той или иной ситуации. Например, игра «Вирусная эпидемия». Ее можно провести на первом уроке темы по компьютерной безопасности. На этом занятии воспитанники только начинают знакомство с основными понятиями. Преподаватель озвучивает ситуацию, сложившуюся в

компьютерном мире о возникновении вирусной эпидемии. В связи с этим организуется пресс-конференция, на которую приглашаются специалисты по компьютерной вирусологии (кадеты-специалисты), которые дают разъяснения общих вопросов по компьютерным вирусам. Кадеты-журналисты по окончании пресс-конференции готовят статью или доклад по теме.

Аквариум – один из видов деловой игры, напоминает собой реалити-шоу. Ситуацию обыгрывают два-три участника, оставшиеся члены группы наблюдают и по окончании действия анализируют не только «происходящее на сцене», но и предложенные ими варианты, идеи. При изучении темы устройство компьютера преподаватель предлагает разыграть кадетам ситуацию покупки нового компьютера или его комплектующих для усовершенствования уже имеющегося компьютера. В результате у кадет будет сформировано понятие основных устройств компьютера их свойств и характеристик.

Метод проектов – воспитанники сами разрабатывают проект по заданной или выбранной ими самими теме и его защищают. Это самый наиболее популярный метод, применяемый на уроках информатики, так как при работе с любым офисным приложением воспитанникам предлагается самостоятельно продумать тему и оформление своего продукта, будь то, презентация, доклад в текстовом процессоре или создание поздравительной открытки в графическом редакторе и т.д. Работу по созданию презентации так же можно использовать для создания интерактивных ресурсов, которые можно применять на уроках при дальнейшем обучении.

Метод Баркемп – это новый формат мероприятий, все участники конференции предоставляют свои материалы (идеи, предложения, доклады, презентации) по данной теме, далее происходит общее обсуждение и поиск самых интересных идей.

Также можно использовать Мастер-классы – занятия в формате практической работы, вебинары интерактивные, уроки, на которых можно объединить лекцию с дискуссией, или разбором, или демонстрацией слайдов или фильмов.

Очень эффективно применять кейс технологию на занятиях с разбором конкретных ситуаций, где воспитанники в общении друг с другом разрабатывают модель решения данной ситуации.

На занятиях с использованием голосования, опроса мнений кадеты, в ходе обсуждения активно включаются в поиск истины, делятся своими мнениями, в ходе высказывания учатся аргументировать свою точку зрения. В ходе такого занятия можно предусмотреть построение шкалы мнений, а можно наоборот предложить воспитанникам уже готовую шкалу и обсудить ее в ходе урока.

Все методы интерактивного обучения делятся на две группы (групповые и фронтальные). В групповых методах используют взаимодействие участников малых групп, в которых может быть от двух до шести кадет, фронтальные же методы не используют деление класса на группы, а предполагают работу всего класса одновременно. Для групповой работы предусматривается временные ограничения, для обсуждения в небольших группах это время три- пять минут, для выступления три минуты, а выступление для фронтальной группы - одна минута.

При подготовке занятий по информатике преподавателю, в зависимости от дидактической цели урока, необходимо правильно сделать выбор метода и форм обучения.

Основой интерактивных подходов в обучении выступают такие интерактивные задания и упражнения, выполнение которых направлено не только на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового.

С помощью интерактивного обучения преподавателю можно решить одновременно на занятии не одну задачу, а сразу несколько и главная их которых является развитие коммуникативных умений и навыков. Интерактивное обучение помогает установить эмоциональные контакты между воспитанниками, обеспечивая воспитательную задачу, так как кадеты учатся работать в команде, прислушиваться к мнению своих одноклассников. Использование интерактивных методов в процессе обучения, как показывает практика, снимает нервную нагрузку воспитанников, а это в свою очередь дает возможность преподавателю менять

формы деятельности кадет, переключать внимание на существенные вопросы темы занятий.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Активные методы обучения. Электронный курс. Международный Институт Развития «ЭкоПро», Образовательный портал «Мой университет», <http://www.moi-universitet.ru>.
2. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. М.: Издательство ИРПО МО РФ, 1995. 336 с.
3. Генике, Е.А. Активные методы обучения. Новый подход / Е.А. Генике. М.: Национальный книжный центр, 2015. 592 с
4. https://spravochnick.ru/pedagogika/teoriya_obucheniya/interaktivnye_metody_obucheniya/

ВОЗМОЖНОСТИ БЕСПЛАТНОГО МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОГО СЕРВИСА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕСТИРОВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ONLINE TEST PAD (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

ЛУКАШОВА ИРИНА НИКОЛАЕВНА,

преподаватель (руководитель дисциплины) отдельной дисциплины
(русский язык и литература)

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Кадетский корпус (спортивная школа)
Военного института физической культуры», г. Санкт-Петербург*

Online Test Pad – это сервис для создания тестов, опросов, логических игр, кроссвордов, диалогов и уроков. Возможности данной платформы оказались крайне полезны во время дистанционного обучения.

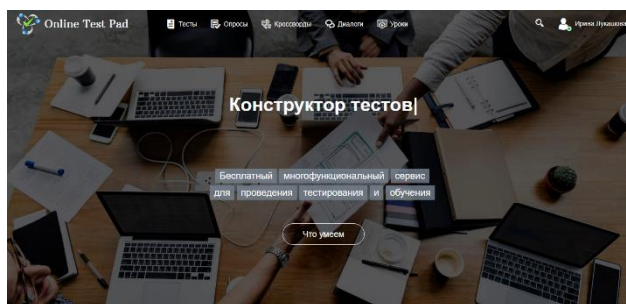


Рис. 1. Стартовая страница сервиса

Среди неоспоримых преимуществ следует отметить простую форму регистрации, гибкие настройки. Так, при составлении теста можно использовать 17 типов вопросов (от одиночного и множественного выбора до установления последовательности и соответствий), ограничивать время прохождения, запретить изменение ответа после подтверждения и многое другое.

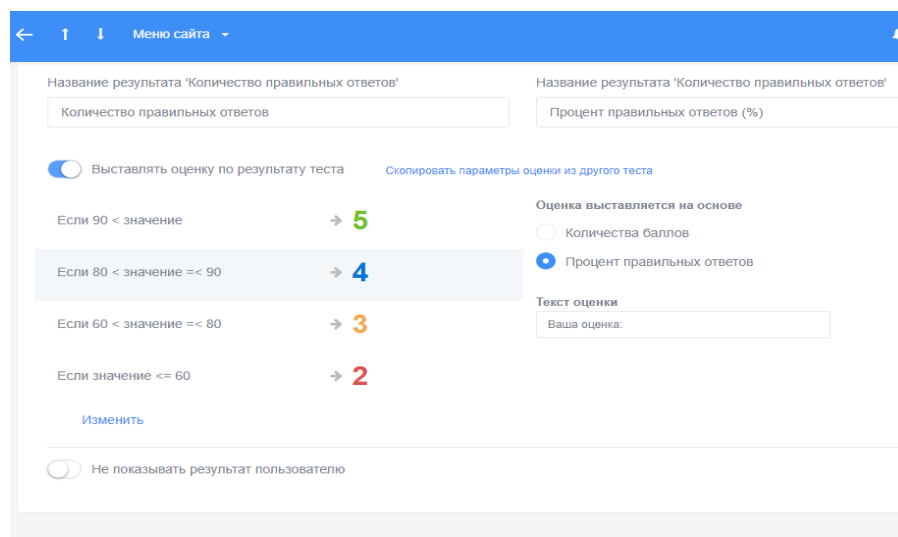
Все материалы предоставляются на бесплатной основе. Также для работы не нужно устанавливать программу на персональный компьютер, требуется только регистрация (для преподавателя, для ученика она отнюдь не обязательна). Чтобы обучающиеся получили доступ к решению теста, достаточно выслать им приглашение.

По окончании работы обучающихся с тестом преподавателю доступен просмотр статистики по вопросам, что позволяет определить проблемные вопросы и наметить пути их решения.

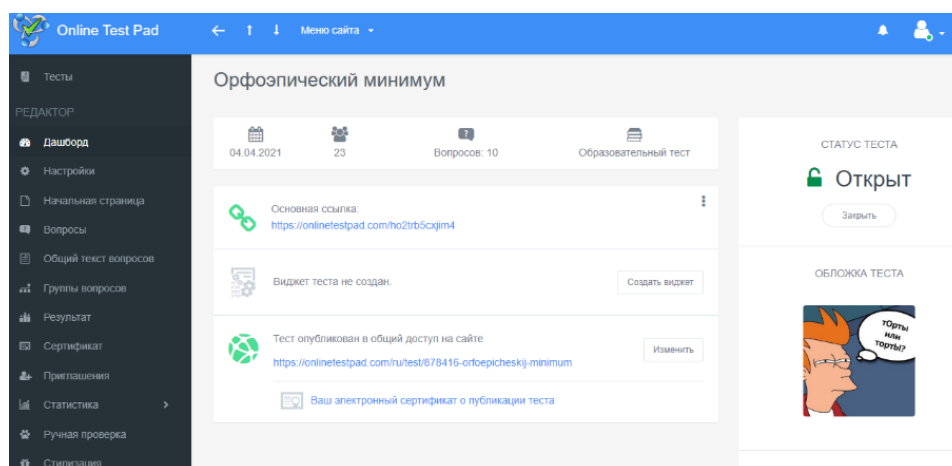
#	Пользователь	IP	Дата завершения	Потрачено времени	Количество правильных ответов	Процент правильных ответов (%)	Ваша оценка:
96179110	Егор Гудов	243.138.179.190	11.04.2021 23:08	00:01:54	10	100	5
96178986		243.138.179.190	11.04.2021 23:09	00:05:56	6	60	2
96178593		243.138.179.190	11.04.2021 22:59	00:01:05	8	80	3
96178493		243.138.179.190	11.04.2021 22:58	00:01:09	9	90	4
96178389		243.138.179.190	11.04.2021 22:56	00:00:53	7	70	3

Крайне удобна возможность выгрузки результатов в Excel. Помимо прочего, тест можно сохранить в формате pdf для дальнейшего использования, также его можно скачать на свой компьютер для прохождения испытания без подключения к интернету, при этом сохранится его полная функциональность.

Несомненно, плюсом данного сервиса следует считать возможность редактирования отметки в зависимости от количества набранных баллов или от процента верных ответов. Границы можно выставлять в зависимости от уровня успеваемости класса (элементы дифференцированного подхода в обучении).



Создать свой тест на платформе Online Test Pad крайне просто, это интересный процесс и вовсе не энергозатратный. При желании свою работу можно опубликовать в общем доступе на сайте. В этом случае любой желающий имеет возможность попробовать свои силы.



Стоит сказать, что создавать свои тесты с целью проверки уровня знаний обучающихся можно не только благодаря сервису, описанному выше. Есть и другие платформы. Например, Мастер-Тест, Let`s test, Конструктор тестов. И только сам учитель определяет, какой интернет-конструктор станет его помощником.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Online Test Pad - Онлайн тесты, опросы, кроссворды.
<https://onlinetestpad.com/>;
2. Мастер-тест - <https://master-test.net/>;
3. Система тестирования Let's test. Конструктор для создания тестов. Онлайн сервис для проверки знаний учащихся и аттестации работников - <https://letstest.ru/>.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛЯЛИН ВЯЧЕСЛАВ ОЛЕГОВИЧ,

кандидат философских наук, доцент, педагог дополнительного образования

ХАЛИЗЕВА ОЛЬГА ВИКТОРОВНА,

воспитатель

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г.Ставрополь*

В современном понятии педагогических технологий существуют большие разночтения. Разночтения связаны с многообразием толкований понятия технология и определяющих его психолого-педагогических установками.

Понятие технология по толковому словарю – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве.

Технологическая схема – условное изображение технологии процесса, разделение его на отдельные функциональные элементы и обозначение логических связей между ними.

Технологическая карта – описание процесса в виде пошаговой, поэтапной последовательности действий с указанием применяемых средств.

Суть этих понятий отражает деление процесса на элементы и описание их

функций и связей. На основании этих утверждений можно сказать, что понятие педагогическая технология отражает педагогический процесс в совокупности его функциональных элементов и дает представление об их связях.

Академик Беспалько В.П. дает такое определение «Педагогическая технология – это содержательная техника реализации учебного процесса» [1].

Педагог – ученый Монахов В.М. трактует понятие «Педагогическая технология» как продуманную во всех деталях модель совместной деятельности педагогов по проектированию, организации и проведению учебного процесса [2].

В одном из своих бюллетеней международное бюро образования ЮНЕСКО определяет понятие «Педагогическая технология» как системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования.

Все перечисленные определения понятия «Педагогическая технология» ограничивают сферу ее применения учебным процессом. Иногда в практике работы учебных заведений термин педагогическая технология часто применяют как синоним понятия педагогическая система. Понятие системы шире, чем технологии. Так на частнопредметном уровне понятие педагогическая технология приравнивается к методике обучения. Однако в технологии более выражена процессуальная, количественная и расчетная компоненты, в методиках подчеркиваются содержательная, качественная и вариативно-ориентировочные стороны. Технология отличается от методики своей воспроизводимостью, устойчивостью результатов, отсутствием многих «если».

Современная педагогика в понятии «педагогическая технология» предлагает рассматривать ее структуру, критерии технологичности, иерархические уровни.

Структура педагогической технологии в максимальной степени связана с учебным процессом – деятельностью преподавателя и обучаемого, ее спецификой, средствами, методами и формами. Поэтому в структуру педагогической технологии входят:

- а) концептуальная основа;

б) содержательная часть обучения: цели обучения (общие и конкретные), содержание учебного материала;

в) процессуальная часть - технологический процесс:

- организация учебного процесса;
- методы и формы познавательной деятельности обучаемых;
- методы и формы работы преподавателя;
- деятельность учителя по управлению процессом усвоения материала учеником;
- диагностика учебного процесса.

Критериями технологичности являются:

- концептуальность. Каждая педагогическая технология опирается на определенную научную концепцию, включая философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей;
- системность. Педагогическая технология должна обладать всеми признаками системы: логикой процесса, наличием элементов и их взаимосвязью, целостностью;
- управляемость, которая предполагает возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средствами и методами с целью коррекции результатов;
- эффективность. Современные педагогические технологии должны гарантировать достижение заданных результатов обучения, быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам;
- воспроизводимость, которая подразумевает возможность применения (повторения, воспроизведения) педагогической технологии в других однотипных образовательных учреждениях, другими субъектами.

Иерархия уровней в понятии «педагогическая технология» подчеркивают системный характер теории и практики обучения. Выделяют три иерархических уровня:

1. **Общепедагогический (общедидактический) уровень** - технология характеризует целостный образовательный процесс в данном учебном заведении, на определенной ступени обучения. Здесь педагогическая технология является синонимом понятия педагогическая система. В нее включается совокупность целей, содержания, средств и методов обучения, алгоритмы деятельности преподавателя и обучаемого, организационные и обеспечивающие мероприятия.

2. **Частнометодический (предметный) уровень.** В значении «частная методика», т.е. как совокупность методов и средств реализации определенного содержания обучения и воспитания в рамках одного предмета.

3. **Локальный (модульный) уровень.** Локальная технология представляет собой совокупность отдельных частей учебно-воспитательного процесса, решения частных дидактических и воспитательных задач (формирование понятий, усвоение новых знаний, технология повторения и контроля материала и др.).

Таким образом, педагогическая технология рассматривается в качестве:

- науки, исследующей наиболее рациональные пути обучения;
- системы принципов, способов, приемов, и средств, применяемых в обучении;
- реального процесса обучения.

В теории педагогики и практике работы образовательных учреждений в настоящее время признано множество вариантов педагогических технологий. Однако ряд технологий по своим целям, содержанию, применяемым методам и средствам имеют похожие компоненты. В связи с этим возможно установить признаки, позволяющие их классифицировать. Наиболее подробную классификацию дал Селевко Г.К. в работе 1998 г. «Современные образовательные технологии» (таблица 1). [3]

Таблица 1

Педагогические технологии

Классификационные признаки	Название технологий
Уровень применения	Общепедагогические, частнометодические (предметные), локальные
Философская основа	Материалистические, идеалистические, метафизические, антропософские, теософские, прагматические, экзистенци-

Классификационные признаки	Название технологий
	листские, свободного воспитания, авторитарные и др.
Научная концепция усвоения знаний	Ассоциативно-рефлекторные, бихевиористские, гештальттехнологии, интериоризаторские, развивающие, нейролингвистического программирования, суггестивные
Содержание и структура	Общеобразовательные, профессиональные, гуманистические, технократические, светские, религиозные и др.
Организационные формы	Классно-урочные, индивидуальные, групповые, коллективного обучения, дифференцированного обучения и др.
Доминирующий метод	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, программированное обучение, игровые, компьютерные, проблемно-поисковые и др.
Категория обучающихся	Массовая школа, продвинутого образования, компенсирующие, технологии работы с трудными или одаренными учениками

Чтобы описать педагогическую технологию, необходимо раскрыть характеризующие ее параметры. К таким параметрам относят:

- название технологии, отражающее основные качества, принципиальную идею, существо применяемой системы обучения;
- концепция – краткое описание ведущих идей, принципов технологии, целевые установки, позиции обучаемого в педагогическом процессе;
- особенности содержания образования – объем и характер содержания образования, дидактическая структура учебного плана, программы, изучаемого материала, формы преподавания и усвоения;
- процессуальная характеристика: особенности применения методов и средств обучения; мотивационная характеристика; управление процессом обучения (диагностика, планирование, коррекция); организационные формы обучения;
- программно-методическое обеспечение: учебные программы и темати-

ческие планы, учебные и методические пособия, дидактические материалы, наглядные и технические средства обучения, диагностический инструментарий.

Основными требованиями, предъявляемыми к педагогической технологии (принципами) являются:

- целенаправленность и целостность;
- достижимость запланированных результатов обучения;
- воспроизводимость (повторяемость) технологии;
- зависимость планируемой эффективности от ее системности, структурированности и активности ее элементов.

Таким образом, педагогическая технология является инструментом достижения целей обучения. Она должна быть посильной для каждого преподавателя и обладать возможностью реализации любым образовательным учреждением.

Поскольку описание любого учебно-воспитательного процесса представляет собой описание некоторой педагогической системы, то, естественно, что педагогическая технология — это процесс обучения и воспитания, реализуемый на практике в определенной технологии обучения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. Беспалько В.П. М.: «Педагогика», 1989. 191 с.
2. Монахов В.М. Технологии методической визуализации компонентов образовательной системы, формирующие целостную картину качественного функционирования ФГОС Монахов В.М. Современные информационные технологии и ИТ – образование. 2015. Т.1. №11. С. 96-101.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256с.

МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНЫЕ АСПЕКТЫ САМООПРЕДЕЛЕНИЯ КАДЕТ К ВОЕННО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МАРДИРОСОВ АЛЕКСАНДР ЭДУАРДОВИЧ,

старший воспитатель (начальник) учебного курса, полковник

ЯЗВИНСКАЯ СВЕТЛАНА ДМИТРИЕВНА,

кандидат педагогических наук, воспитатель

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Динамика развития военного дела во всем мире, новые реалии, определяющие развитие Вооруженных Сил России на современном этапе, обуславливают значимость исследований в области подготовки к военной службе, понимания воинского долга и основанных на нём мотивов предпочтения молодыми людьми военно-профессиональной деятельности. Все очевиднее становится необходимость формирования побудительных сил, мотивационной готовности, а также ценностных ориентаций воспитанников довузовских образовательных учреждений МО к профессии военнослужащего.

На сегодняшний день существует достаточное количество исследований, посвященных профессиональному самоопределению и военно-профессиональной направленности личности кадет (И.А. Зубарев, И.А. Кононов, А.И. Мельник, В.А. Осипов, В. И. Пилипенко и др.), изучению процесса формирования ценностно-патриотической ориентации (В.И. Вахрушева, Ю.Ф. Волкова, С.Н. Смирнов, Т.В. Ткаченко, В.Ю. Ромайкин, И.Н. Царев и др.). Однако, как отмечает И.Н. Царёв, существует огромный разрыв между реальной практикой воспитания в довузовских военных образовательных организациях и бессистемностью использования современных психолого-педагогических средств формирования ценностно-мотивационной ориентации кадет. При этом, как подчеркивает автор, существенное влияние на данный процесс оказывает педагогическое сопровождение, в основе которого лежит создание условий для изменения соответствующей

щих потребностей, склонностей и интересов подростка, составляющих его главную мотивационно-ценностную базу предпочтения военно-профессиональной деятельности [4]. А.Ю. Асриев под военно-профессиональной направленностью предлагает понимать сложное, интегративное личностное образование, включающее преобладающие мотивы, потребности, интересы, мировоззрение, проявляемые как положительное отношение к военно-профессиональной деятельности и намерение связать с ней реализацию своих личных профессиональных планов. Он выделяет личностно-целевой компонент, включающий преобладающие мотивы, потребности, склонности, интересы, мировоззрение человека, выражающиеся в увлеченности военно-профессиональной деятельностью (либо одним из ее видов) и сознательном выборе ее в качестве средства реализации собственных профессиональных намерений [2].

На наш взгляд, мотивационно-ценностные предпочтения являются одним из важнейших показателей личностного самоопределения кадет и в целом характеристики личности. Формирование мотивационного компонента и ценностных установок имеет особое значение именно в подростковом и юношеском возрасте, поскольку оказывает решающее влияние на направленность личности и её активную социальную позицию.

Многие авторы с сожалением отмечают, что современные подростки стремятся избрать профессиональный путь, исходя из сравнения выгод воинской службы с достоинствами гражданской карьеры, а не ориентации на профессиональную значимость. Опасность такого подхода в том, что служащий только за материальные выгоды, не обязан быть патриотом, готовым выполнять приказ любой ценой, служить своему Отечеству верой и правдой и выполнять свой воинский долг, рискуя жизнью. Поэтому так важно упорядочить и систематизировать образовательную деятельность учебного заведения на воспитание кадет с точки зрения цели становления мотивационно-ценностного отношения к выполнению воинского долга. Формирование у кадет мотивационно-ценностного отношения к военной профессии рассматривается нами как составная часть целост-

ного педагогического процесса, включающего готовность личности к выполнению своих гражданских обязанностей по защите своего Отечества, преданность и верность идеалу, становление истинного патриота и гражданина, готового с честью выполнить свой военный и гражданский долг во имя и на благо своей Родины. Мотивация и ценностные установки являются стержневой основой личности и, несомненно, влияют на результативность будущей профессиональной деятельности. Важнейшим фактором формирования адекватных мотивационно-ценностных установок многие исследователи называют осознание кандидатами особенностей военной профессии со всеми её плюсами и минусами [3]:

1. военная служба – это ратный труд и воинский быт, который по своим целям и функциям, средам, условиям и регламентации представляет собой особый образ жизни. Это не только сложная, но и опасная деятельность;
2. характер военной службы, потребности обороны и безопасности государства и общества ограничивают права и свободы военнослужащих, налагают на них особые обязанности. В военное время, в условиях чрезвычайного положения права военнослужащих еще более ограничиваются;
3. установленные государством моральные и материальные компенсации за ограничение прав, а также льготы для военнослужащих не возмещают всего ущерба, наносимого ограничениями, и не уравнивают военнослужащих в правах с гражданскими лицами.

Таким образом, сознательность выбора военно-профессиональной направленности, ценность военной службы в конечном счете, определяется адекватностью сопоставления своих личных возможностей и склонностей с этими требованиями и содержанием воинской деятельности.

В исследовании А.П. Андруника и А.Н. Безматерных четко прослеживается три иерархических уровня мотивационно-ценностных установок к военно-профессиональной деятельности, которые определяются следующими критериями [1]:

– причины выбора профессии военнослужащего (первый уровень – мечта стать офицером, осознание себя в роли защитника, второй уровень – желание

приобрести интересную специальность, материальные соображения, третий уровень – избежать военной службы по призыву, получение бесплатного образования);

– отношение к профессии военнослужащего (первый уровень – престиж профессии, дело всей жизни, второй уровень – сомнение, затруднение в ответе, третий уровень – профессия не престижна, как можно скорее её сменить);

– отношение к военной службе (первый уровень – служить до выхода на пенсию, второй уровень – служить до достижения определенных целей (получения жилья, окончания первого контракта и т.д.), третий уровень – уволиться из армии при первой возможности); первый уровень – полное удовлетворение, второй уровень – частичное удовлетворение, третий уровень – полное неудовлетворение).

Исходя из этого, мы выделяем внешние и внутренние мотивы, которые следует формировать в процессе воспитательной работы с кадетами. Для четкого понимания и проработки установлены критерии, которые служат индикаторами мотивационно-ценностной готовности кадет к определению направленности на военно-профессиональную деятельность. Внешние мотивы и ценностные установки определяются следующими критериями:

– дисциплинированность, стремление к добросовестному выполнению своих обязанностей, стиль поведения, обусловленный понятиями «воинская честь», «достоинство», «товарищество», «ответственность за судьбу Отечества»;

– ориентация на процесс воинской деятельности и обладание объективными знаниями в области профессиональной деятельности военнослужащих;

– бережное, уважительное отношение к воинским ритуалам, форме одежды;

– взаимоотношения со старшими, с командирами класса и отделений;

– сформированность исполнительских навыков, связанных с подчинением;

– стремление к позитивным взаимоотношениям в коллективе, уважение, доверие и авторитет среди одноклассников.

К внутренним критериям относятся:

- высоконравственные и патриотические убеждения, олицетворяющие любовь к своему Отечеству, сопричастность к его истории, культуре, достижениям, потребность в достойном, самоотверженном, вплоть до самопожертвования, служении Родине;
- стремление стать военным профессионалом с точки зрения овладения интересной военной специальностью, как «делом настоящего мужчины»;
- способности справедливой самооценки своей деятельности и её результатов, а также самооценка отношения к коллективу, ее адекватность коллективной оценке личности.

И здесь, в значительной степени многое зависит от личности воспитателя, педагога, работающего с кадетами. Авторитет идей, которые закладываются в воспитательный процесс, отождествляется с авторитетом людей, их пропагандирующих. Воспитательное воздействие, в первую очередь, проявляется через формирование у кадет объективного восприятия и понимания места и роли Вооруженных Сил в обществе, их предназначения, сложившихся ценностей воинской службы и особенно её престижа. Результативное проведение различного рода мероприятий в этом направлении обуславливается системой применяемых методов, среди которых ведущими являются:

- формирование у кадет базовых понятий, позитивных суждений, убеждений и оценок, касающихся военно-профессиональной сферы (классный час, рассказ, диспут, беседа, демонстрация кинофильмов и видеосюжетов, прослушивание аудиозаписей, самостоятельный поиск и изучение информации, чтение рекомендованной литературы, наглядные пособия и т.д.);
- организация познавательно-практической деятельности кадет (задания и поручения, выработка навыков, моделирование ситуаций, связанных с исполнением требований военной составляющей учебного заведения);
- стимуляция возникновения стремления поступить в военный вуз (соревнования и конкурсы, военно-патриотические игры, исследовательская и поисковая работа военно-исторического ракурса, средства поощрения).

Таким образом, исходя из вышеизложенного, мы можем сделать вывод, что формирование мотивационно-ценностных установок у воспитанников должно быть нацелено на желание самореализации себя в воинской деятельности, в овладении определённой специальностью и профессиональном совершенствовании в этой области, в развитии необходимых профессионально важных качеств, присущих мужской профессии воина-защитника. Для этого необходимо, осуществлять целенаправленную работу по гражданскому и военно-патриотическому воспитанию с привлечением офицеров запаса и ветеранов боевых действий, активно содействовать в изучении основ воинской службы через социальное партнёрство с воинскими частями и другими специализированными учреждениями военно-прикладной направленности, формировать позитивное отношение к воинской профессии на основе полного представления обо всех особенностях воинской службы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андруник А.П., Безматерных А.Н. Военно-профессиональная мотивация как основа решения задач в воинском воспитании // Современные проблемы науки и образования. 2013. № 3. С. 254.
2. Асриев А.Ю. Технология развития военно-профессиональной направленности личности воспитанников: основы и предпосылки // Материалы Девятой международной студенческой научно-практической конференции. Омск: ОмГПУ, 2006. С. 45-47.
3. Ефимов М.В. Исследование влияния формирования эмоционального компонента психологической готовности на успешность воинского труда и адаптацию к военной службе (на примере солдат молодого пополнения) // Сибирский педагогический журнал. 2008. № 10. С. 310.
4. Царев И. Н. Гражданско-патриотическое воспитание как приоритетное направление деятельности педагогов кадетского военного корпуса // Человек и образование. 2019. № 1. С. 167-172.

ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ КАК ОСНОВНОЕ УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

МАСТЕРСКИХ НАТАЛЬЯ ВАСИЛЬЕВНА,

преподаватель истории и обществознания

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Тюменское президентское кадетское училище», г. Тюмень*

Одним из главных условий формирования ключевых компетентностей обучающихся является внедрение современных педагогических технологий, которые формируются лишь в опыте собственной деятельности, следовательно, образовательная среда должна выстраиваться таким образом, чтобы обучающийся оказывался в ситуациях, способствующих их становлению, чтобы его познавательная активность мотивировала выработку личностного знания.

Представлю примеры двух педагогических технологий, эффективно используемых мною на уроках истории и обществознания при обучении кадет Тюменского ПКУ: технология проблемного обучения и технология критического мышления.

Технология проблемного обучения: создание на уроке проблемной ситуации - состояния интеллектуального затруднения, которое требует поиска новых знаний и новых способов их получения. Проблемные задачи различаются по ситуации неизвестного, по уровню проблемности, по виду «рассогласования» информации, по другим методическим особенностям. Совокупность целенаправленно сконструированных задач, создающих проблемные ситуации, призвана обеспечить главную функцию проблемного обучения – творческое усвоение содержания образования [1].

Например, на уроке истории при изучении темы «Социально-экономическое развитие страны в пореформенный период» кадеты формулируют гипотезу

о том, что оно было успешным, исследуя все составляющие экономического развития: с/х, промышленности, транспорта и финансовой системы, кадеты доказывают, что выдвинутая ими гипотеза верна.

Также возможно использовать факты, идеи, вызывающие удивление, кажущиеся парадоксальными, поражающие своей неожиданностью. Например, говорят, что в Ледовом побоище (1242 год, битва на Чудском озере) никто не кричал «Ура!», а в Куликовской битве (1380 год) «Ура!» раздавалось с обеих сторон. Подумайте, верно ли это и почему? Или почему с провозглашением «нового политического мышления» СССР быстро потерял своих союзников?

Как вариант можно создать ситуацию предположения, которая основана на возможности выдвинуть собственную версию о причинах, характере, последствиях исторических событий. Например, в поселке родовой общины обычно строились большие вместительные дома, площадью до 200 кв. метров. Какие выводы могут сделать археологи, обнаружив остатки такого жилища? Или в период первобытности было много животных, мясом которых могли питаться люди. Однако люди часто голодали и даже погибали от голода. Почему в период первобытности такое могло случаться?

Например, при изучении темы «Великая французская революция» проблемным вопросом может быть «Явилась ли Великая французская революция практическим воплощением идей гуманистов – просветителей?», на уроке по теме: «Личность Ивана Грозного» проблемным может быть вопрос: «Кто он - Иван IV - властный самодержец с диким, необузданным характером, или незаурядная личность с трагической судьбой?», на семинарском занятии: «Личность Петра Великого» проблемным может стать вопрос: «Петр Первый – ВЕЛИКИЙ?»

Раскрывая особенности технологии развития критического мышления мне бы хотелось остановиться на групповых заданиях, в которых выделяют четыре существенных компонента для самостоятельной работы учащихся:

– оно содержит ситуацию выбора, который делают кадеты, ориентируясь на собственные ценности;

- предполагает смену ролевых позиций кадет;
- настраивает на доверие участников группы друг к другу;
- выполняется приемами, которыми кадеты пользуются постоянно (сравнение, систематизация, анализ, обобщение и др.) [3].

Выполняя групповое задание, общаясь между собой, кадеты участвуют в активном построении знаний, в добывании необходимой информации для решения учебной задачи. Они приобретают новое качество, характеризующее развитие интеллекта на новом этапе, способность критически мыслить [2]. 1 этап – «Вызов». Кадет ставит перед собой вопрос «Что я знаю?» по данной проблеме. Хороший прием, который может использоваться на данной стадии - это «мозговая атака». На стадии вызова у кадета должно сформироваться представление, чего же он не знает, «Что хочу узнать?». 2 этап – «Осмысление». На данной стадии кадет под руководством преподавателя и с помощью своих товарищей ответит на те вопросы, которые сам поставил перед собой на первой стадии (что хочу знать). Здесь может быть предложена, например, работа с текстом: прочитать, пересказать, растолковать соседу (группе), заполнить таблицу, составить кластер. 3 этап – «Рефлексия». Размышление и обобщение того, «что узнал» кадет на уроке по данной проблеме.

Например, на уроке истории по теме «Северная война», кадеты использовали в работе один из методов развития критического мышления «Фишбон – рыбная кость», работа проходила по группам, каждая из которых должна была в сотрудничестве составить свой так называемый скелет, выделяя проблему, причины, факты и итоги войны. Такой прием очень эффективен при изучении отдельных войн или при изучении внешней политики государства в конкретный период. Как показала практика составления «рыбной кости» по теме пользуется популярностью, кадеты сами выбирают этот вид работы, когда такой выбор им предоставляется, аргументируя это тем, что готовиться к итоговым работам по большой теме при наличии «скелета» гораздо проще.

Развивать критическое мышление можно и через составление «кластера»

или «интеллект-карты» по теме. Это способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему. Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Иногда такой способ называют «наглядным мозговым штурмом» [1]. Система кластеров позволяет охватить избыточный объем информации. В дальнейшей работе, анализируя получившийся кластер как «поле идей», следует конкретизировать направления развития темы.

Также на уроке можно составлять SWOT – анализ, который предусматривает выделение сильных и слабых сторон какого-либо явления, его возможности и угрозы. Например, на уроке обществознания по теме «Типы экономических систем» очень практично использовать именно этот метод, рассматривая каждую экономическую систему. Выделяется ключевое слово, определяются сильные и слабые стороны, возможности и угрозы.

Таким образом, внедрение современных педагогических технологий на уроках истории и обществознания формирует ключевые компетентности обучающихся: позволяют кадетам изучать материал в доступной, интересной, яркой и образной форме, способствуют лучшему усвоению знаний, вызывают интерес к учебному предмету, учат работать в сотрудничестве, формируют систему универсальных учебных действий.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Артемова Н. Технология проблемного обучения. [Электронный ресурс] URL: <http://nsportal.ru/>.
2. Букова Г. Современные педагогические технологии в образовательном процессе. [Электронный ресурс] URL: <https://urok.1sept.ru/articles/678635/>.
3. Виневская А. Педагогические технологии. Вопросы теории и практики внедрения. Ростов н/Д, Феникс, 2014.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ВОЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ

МИЛИНЧУКОВА ИННА СЕРГЕЕВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык)

БИГУНОВА АЛИНА ВИТАЛЬЕВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык)

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Тюменское президентское кадетское училище», г. Тюмень*

Знание иностранного языка сегодня является не только важнейшей частью общей культуры, но и профессиональной необходимостью каждого военнослужащего. Расширение международного военного сотрудничества, участие в миротворческих операциях ВС РФ за рубежом являются элементами деятельности офицеров различных видов и родов войск.

В связи с вышеуказанными тенденциями современного этапа развития ВС РФ, изучение иностранного языка в сочетании с военно - ориентированной составляющей становится особенно актуальным для довузовских образовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации.

Преподавателям ДОУ МО РФ необходимо осваивать актуальные технологии, методы и подходы, а также разрабатывать и внедрять в практику дополнительные методические материалы (программы, курсы, разработки внеклассных учебных мероприятий и т.п.), нацеленные на повышение эффективности обучения в рамках реализации военной составляющей рабочей программы средней школы по отдельной дисциплине «Иностранный язык» (английский). При этом тематическое наполнение и структура образовательных мероприятий должны быть составлены с опорой на принципы индивидуализации, преемственности и последовательности обучения. Принцип индивидуализации обеспечивает дифференциацию уровней освоения лингвистического материала обучающимися.

Принцип преемственности выражает идею развития предшествующего материала в последующем. Принцип последовательности определяет логику, порядок и системность освоения языкового материала. Кроме того, организация практической деятельности обучающихся должна способствовать реализации коммуникативного и системно-деятельностного подходов к обучению иностранному языку.

Практическая деятельность обучающихся должна быть ориентирована на непосредственное закрепление знаний, формирование навыков и умений с опорой на военную составляющую. Виды деятельности должны отличаться разнообразием форматов и вариативностью контекстуального наполнения, обеспечивающими релевантность ситуаций применения языкового материала обучающимися на практике.

В настоящее время, в рамках решения вышеуказанных задач и, в частности, реализации военной составляющей и профессионального ориентирования обучающихся Тюменского президентского кадетского училища преподавателями отдельной дисциплины «Иностранный язык» применяется технология педагогических мастерских, основанная на применении интенсивных методов обучения и развития личности, позволяющей кадетам приобретать знания в действии, добывать, выстраивать и структурировать знания самостоятельно, а также примерять на себя различные предлагаемые социальные роли внутри класса. В то же время, необходимо отметить, что практика применения интенсивных методов, позволяющих кадетам примерять социальные роли через вовлечение в одно общее дело кадет разных ступеней обучения на основе преемственности в их взаимодействии. Необходимо отметить, что данный подход к организации образовательного процесса является недостаточно сформированным и развитие этого вида деятельности видится нам очень важным.

Приведем примеры применения данной технологии.

В контексте применения технологии педагогической мастерской преподавателями ТПКУ было организовано и проведено внеклассное мероприятие по английскому языку в виде интерактивной игры «Я – дублер», на тему «Я, ты, он,

они, мы – защитники страны», подразумевающей одновременную реализацию занятия непосредственно самими кадетами-дублерами в группах разных курсов.

Данный формат организации учебной деятельности соответствует ключевым требованиям используемой технологии. В рамках мероприятия было предусмотрено выполнение таких видов и форм работы как, коммуникативный практикум, индивидуальная, парная и групповая творческая деятельность, а также интерпретация воспитывающих ситуаций, в том числе ролевая игра, способствующих развитию учебной и профессиональной мотивации кадет, включению обучающихся в активную познавательную деятельность, формированию умения взаимодействовать в команде, развитию умения ориентироваться в непредвиденной ситуации.

Патриотическая направленность темы представленного воспитательного мероприятия способствовала духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, что, в свою очередь, является актуальным решением первостепенной задачи современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа в сфере образования.

Необходимо отметить, что дидактический медиаматериал, используемый в рамках занятия разрабатывался с привлечением кадет-дублеров и других участников мероприятия, в целях принятия обучающимися личной ответственности за продвижение в обучении.

Ход интерактивного учебного мероприятия был ориентирован на достижение игровой цели. Игровой целью занятия являлось решение выдвинутой приглашенным кадетом-дублером проблемной ситуации, суть которой заключалась в необходимости отправить три вида поздравлений кадетам-одноклассникам в честь празднования Дня защитника Отечества на английском языке. Для достижения поставленной цели кадет-дублер организовал разные виды деятельности, в процессе выполнения которых обучающиеся обсудили значимость празднования Дня защитника Отечества, выдвинули предположения о значении понятия «защитник Отечества», изучили прилагательные на английском языке, характе-

ризирующие человеческие качества, познакомились со структурами трех видов поздравлений с пожеланиями на английском языке, адресованных защитникам Отечества, тренировали навыки чтения, говорения, аудирования и письма. В завершение занятия, на этапе рефлексии учебной деятельности кадеты-дублеры перемещались в противоположные группы, таким образом участники мероприятия имели возможность не только отправить поздравления с помощью кадета-дублера, но и сразу получить ответ от соседней группы. Такая коллективная деятельность способствовала развитию веры в собственные силы и личную значимость, формированию чувства удовлетворения от проделанной работы, мотивировала кадет на дальнейшие открытия и оказала положительное влияние на развитие эмоционального интеллекта и групповой сплоченности.



Реализацию военно-ориентированной составляющей в рамках применения технологии педагогической мастерской можно также рассмотреть на примере организации деятельности других мастерских на базе Тюменского президентского училища.

Проектная мастерская «Создание агитационного видеоклипа «Быть военным – мое призвание»», где кадетами разрабатывался анимационный видеоролик «Кадетство – наш выбор». В ходе проектно-исследовательской деятельности среди разновозрастных рабочих групп были определены следующие задачи. Для старшей группы (10-11 курсы): придумать сюжет мультфильма, написать сценарий на английском языке; Для средней группы (6-8 курсы): отснять материал; произвести запись аудио-сопровождения фильма; смонтировать видеофильм; презентовать работу кадетам младшей группы.

Данная идея предполагает нестандартный подход к структурированию поэтапного достижения учебно-познавательных целей участниками разных возрастных групп. Предлагаемый подход ориентирован на решение следующих задач:

- формирование преемственности в кадетском братстве посредством передачи и усвоения социокультурных норм, традиций и ценностей;
- развитие самостоятельной, активной личности кадет;
- формирование социокультурной компетентности кадет через вовлечение в одно общее дело учащихся разных ступеней обучения.

Здесь важным является принцип проблемного обучения через творческое взаимодействие; создания личностной мотивации, ситуации творческого поиска, и рефлексии собственной деятельности; нравственной ответственности каждого за выбор, процесс и полученный результат.

Такая работа способствует сплочению «кадетского братства», а также формированию компетенций, необходимых для жизни вне стен училища.

Подобные виды деятельности формируют ценностно-смысловые установки, отражающие личностные и гражданские позиции в выборе профессиональной деятельности; развивают устойчивую мотивацию к изучению иностранных языков и обеспечивают применение полученных умений в социально-проектных ситуациях.

Продукт проектной деятельности участников мастерской – видеоклип (<https://yadi.sk/i/rPVVHN9uhJ9MMQ>)



Проектная мастерская «Создание настольной профориентационной игры». Продуктом деятельности проектной группы стала настольная игра на английском языке «Верный выбор», ориентированная на профессиональное самоопределение кадет посредством моделирования выбора военной специальности учащимися в контексте личностного самоопределения.

В ходе организации деятельности участников мастерской предусматривалось включение кадет в интерактивную деятельность, способствующую развитию умения ориентироваться в непредвиденной ситуации через моделирование проблемы отбора необходимых ресурсов для создания настольной игры.

Кадеты разделились на две группы, одна из которых включала в себя разработчиков (старшая группа: 9-10 курсы), в состав второй группы вошли участники фокус-группы (средняя группа: 6-7 курс). Были определены задачи, координирующие деятельность последующей по иерархии группы.

Группа разработчиков создали непосредственно дидактическое оснащение игры, т.е. реализовали следующие задачи:

- составили на русском языке и перевели текстовое наполнение игровых карточек на английский язык;
- с помощью онлайн-графического редактора Crello.com спроектировали модель игрового поля и дизайн игровых карточек;

– разработали пользовательскую инструкцию, сопровождающую игру. Основной целью деятельности фокус-группы стало выявление обратной связи от кадет-пользователей игры (Младшая группа: 5 курс). Для этого ими были проведены следующие мероприятия:

- провели анкетирование среди кадет-респондентов 5 курса;
- проанализировали результаты констатирующего эксперимента;
- выявили проблемное направление для последующего проектирования содержания игры;
- апробировали настольную интерактивную профориентационную карточную игру на английском языке среди кадет-респондентов;
- отследили отзывы для перспективной модернизации (корректировки) настольной игры.



Продукт проектной деятельности участников мастерской:

1. инструкция к игре (<https://yadi.sk/i/eKBkdT2CdebPEQ>);
2. набор игровых карточек (<https://yadi.sk/d/6o1DBIZ3yHrq6Q>);
3. игровое поле (<https://yadi.sk/i/MVERSbLxPW2KAQ>).

Таким образом, занятия, организованные в контексте применения технологии педагогической мастерской, носят метапредметный характер, поскольку направлены на формирование способности переносить теоретические социокультурные и предметные знания в практическую жизнедеятельность.

Основываясь на вышесказанном, можно утверждать, что применение технологии педагогической мастерской способствует повышению эффективности обучения иностранному языку в совокупности с военно-ориентированной составляющей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белокрылова О. С. Профориентационные игры для школьников. Методические рекомендации для педагогов и классных руководителей. Жигулевск, 2015.
2. Мацукевич О. Ю., Герасимова И. А., Герасимов А. П. Социально-культурные традиции кадетского образования в России // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2017. № 1 (75). С. 84-95.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ МОДЕРАЦИЯ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ

МИНАЕВА СВЕТЛАНА ВАЛЕРЬЕВНА,

воспитатель

ФАХРАТОВ РАГИБ БАФАЛЫ ОГЛЫ,

воспитатель

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Профессия педагога особенная, выделяемая из ряда других профессий. Целью деятельности педагога-воспитателя является как становление и преобразование личности, так и управление процессом ее интеллектуального, эмоционального и физического развития, формирования ее духовного мира.

Воспитатель в училище организует, проводит и принимает участие в многочисленных мероприятиях, поддерживает неформальное общение со своими воспитанниками, осуществляет руководство ученическим коллективом.

Особенностью профессии педагога - воспитателя является динамичность и многообразие проявлений объекта его деятельности. От воспитателя требуется наличие специальных знаний, умений и навыков. Педагог должен в каком-то смысле опережать время, постоянно учиться, овладевать новыми методами, приемами, технологиями. Одна из таких технологий – технология модерации.

Модерация (Moderare) – в переводе с латинского означает приводить в равновесие, управлять, регулировать.

Модерация – это: совокупность техник и методов по организации взаимодействия в группе с целью принятия решений, способ системного, структурированного ведения мероприятия с прозрачными методами в целях эффективной подготовки, проведения и подведения итогов встречи.

В жизни училища воспитателю приходится ежедневно проводить групповые мероприятия. Навыки данной технологии помогут в эффективном управлении педагогом процессами воспитания и развития.

Руководителя процессом называют модератор. Функция модератора – помочь обучаемому выявить скрытые возможности и нереализованные умения.

В процессе модерации воспитанник усваивает информацию до 90% – так как участники группы самостоятельно формулируют и решают проблемы, поднимаемые во время процесса.

Организуя процесс модерации, важно помнить, что:

- позиция модератора должна быть нейтральной;
- оптимальный численный состав рабочей группы – до 12 человек;(можно класс поделить на подгруппы)
- размеры комнаты должны позволять участникам групповой работы свободно передвигаться, и в то же время хорошо видеть визуализированный материал;
- рабочий процесс должен протекать с использованием таких процессов, как визуализация, вербализация, презентация, обратная связь.
- необходимо стимулировать желание найти оптимальное решение задачи.

В процессе модерации участники постепенно учатся:

- планировать свою деятельность самостоятельно;
- навыкам эффективного общения;
- углублять предметные знания;
- мыслить творчески и представлять свои идеи, не лишая выступления информативности;
- основам исследовательской деятельности (учатся собирать, систематизировать, обобщать информацию, генерировать новые идеи).

В основе модерирования лежит использование специальных технологий, помогающих организовать процесс свободной коммуникации, обмена мнениями, суждениями, подводящих воспитанников к принятию решения за счет реализации внутренних возможностей.

Модерирование нацелено на раскрытие внутреннего потенциала кадета, на выявление скрытых возможностей и нереализованных умений. Основными методами работы педагога-модератора являются такие, которые побуждают воспитанников к деятельности и активизируют их, выявляют существующие у них проблемы и ожидания, организуют дискуссионный процесс, создают атмосферу товарищеского сотрудничества. Воспитатель-модератор выступает посредником, который способствует установлению отношений между его воспитанниками.

Начинающему модератору важно обрести собственный стиль. Стили проведения групповых дискуссий могут быть конструктивными и деструктивными. К конструктивным относятся те, которые помогают установить с группой хороший контакт и способствуют получению нужной информации.

Модератор должен уметь:

- поддерживать нить обсуждения, соотносить ход дискуссии с целью исследования;
- по завершении каждой группы модератор должен уметь всю полученную информацию свести воедино;
- применять комплекс реакций, образующих так называемое активное

- слушание: внимание, понимание, адекватное реагирование, эмпатия;
- уметь отстоять свою лидерскую функцию и лишь после преодоления кризисной ситуации вновь сделать ее невидимой:
 - эффективно использовать время дискуссии, что включает в себя: высокий темп обсуждения, лаконизм высказываний участников, сосредоточение на проблеме обсуждения, отсутствие явных отступлений.

Выделяют следующие этапы модерации:

1. Инициация (начало занятия, знакомство).
2. Вхождение или погружение в тему (сообщение целей занятия).
3. Формирование ожиданий участников (планирование эффектов занятия).
4. Интерактивная лекция (передача информации – если необходимо).
5. Проработка содержания темы (групповая работа участников).
6. Подведение итогов (рефлексия, оценка занятия).

Модерация включает также эмоциональные разрядки (разминки).

Классические методы модерации:

Мозговой штурм – это исходный метод модерации групповой работы. С помощью мозгового штурма можно быстро описать и представить предпосылки к углублению и дальнейшей разработке значимых идей.

В ходе «мозгового штурма» происходит совместное определение и расстановка приоритетов, а результат предоставляет возможность для подготовки и проведения дальнейшего хода заседания. Техника стимулирует группу к быстрому генерированию большого количества идей.

Цель: стимулировать группу к быстрому генерированию большого количества идей.

План метода действия:

1. подобрать группу для генерирования идей;
2. ознакомить группу с правилами проведения мозговой атаки;
3. провести мозговую атаку, зафиксировать все выдвинутые идеи;
4. дать экспертную оценку идей.

Идея метода заключается в том, чтобы отделить процесс генерирования

идей от их критической оценки. Метод не требует специальной подготовки и легко усваивается любыми профессиональными группами.

Универсальность метода позволяет с его помощью решить почти любую проблему и любое затруднение в сфере человеческой деятельности. Благодаря мозговому штурму возможно произвести виртуальное изменение идеи девятью различными способами. Эти способы носят название модификационных операций:

1. Альтернатива.
2. Сравнение.
3. Модификация.
4. Преувеличение.
5. Уменьшение.
6. Замещение (использование других процессов, материалов).
7. Замена.
8. Переворачивание.
9. Комбинация.

Состав участников творческой группы не превышает 5–12 человек.

Прямая мозговая атака. Свободно высказывается все, что приходит в голову, без опаски, что кто-то над этим посмеется. Именно такое состояние позволяет в наибольшей степени подключить подсознание к решению задачи.

Порядок проведения:

1. ознакомление с правилами – 5-10 минут;
2. постановка задачи, ответы на вопросы с целью уяснения задачи – 10-15 минут;
3. генерирование идей – 30-40 минут;
4. перерыв – 10 минут;
5. составление отредактированного списка идей.

Обратная мозговая атака. Составляется наиболее полный список недостатков рассматриваемого явления. На субъект обрушивается ничем не сдерживаем-

мая критика. Все процедуры проведения совпадают с описанными выше правилами прямой мозговой атаки.

Так же существуют комбинированные варианты мозговых атак.

В технологии может применяться метод «горячего стула».

Все участники рассаживаются по внешнему кругу. Во внутреннем круге стоят 4–5 стульев. Эти места займут те участники, которые начнут беседу. При этом один стул остается свободным – «горячий стул».

Разговор участников связан с решением той или иной проблемы, однако высказываться могут только участники внутреннего круга. Кто-то из участников внешнего круга тоже может включиться в разговор, если перейдет из внешнего круга во внутренний и займет «горячий стул». В этот момент один из участников разговора должен покинуть внутренний круг и перейти во внешний, тем самым освободив свое место, которое становится «горячим стулом».

Поводом для такого перехода может служить отсутствие аргументов для беседы, передача полномочий участия в разговоре другому лицу, усталость от общения и др.

Применяя данную технологию необходимо помнить, что подростковые группы составляют особые трудности, так как их обостренное самосознание и иногда нетерпимые высказывания в адрес своих ровесников могут помешать созданию благоприятной рабочей обстановки в группе.

Проведение внеклассных мероприятий на основе технологии модерации приводит к повышению мотивированности обучающихся, стимулированию их познавательной активности и творчества, всестороннему раскрытию и развитию способностей. Эти эффекты применения технологии модерации полностью отвечают современным требованиям к школьному образованию, обеспечивая достижение качественных результатов обучения и удовлетворение всех участников образовательного процесса.

Именно поэтому можно рекомендовать воспитателям ознакомиться и овладеть данной технологией для продуктивной работы с классной группой.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Панина, Т.С. Современные способы активизации обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т. С. Панина, Л. Н. Вавилова; Под ред. Т.С. Паниной. 4-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2008. 176 с.
2. Петров, А.В. Дискуссия и принятие решений в группе: технология модерации / А.В. Петров. СПб: Издательство «Речь», 2005. 80 с.

К ВОПРОСУ О ПРИМЕНЕНИИ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

МИРЗАЕВА ТАТЬЯНА АСЛАНОВНА,

кандидат филологических наук, преподаватель отдельной дисциплины
(иностранный язык)

ОРЛОВА ЕЛЕНА ИВАНОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык)

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Процесс модернизации российского образования, интеграция в общеевропейское образовательное пространство, необходимость сохранения и развития лучших традиций отечественной школы вносят существенные коррективы в систему обучения современных школьников, отдавая приоритет всестороннему развитию личности и созданию творческой атмосферы в обучении. В результате важнейшей частью современного образовательного процесса становится личностно-ориентированное взаимодействие преподавателя с обучающимся, которое требует отказа от готовых методических стандартов, уже не актуальных и строго регламентирующих деятельность преподавателя в пользу эффективного использования новых подходов и технологий в учебном процессе.

Сегодня совершенно очевидным становится то, что компьютер, мобильный телефон, интернет, социальные сети, IT-средства за последние 20 лет изменили до неузнаваемости окружающий мир и стали важными средствами деятельности и значимым средством общения для современных людей. Следуя культурно-исторической теории развития высших психических функций человека Л.С. Выготского, мы понимаем, что цифровые технологии, формируя новую параллельную "цифровую реальность", которая с течением времени только расширяется, становятся для современного обучающегося важнейшими средствами деятельности и общения. И в результате такого повсеместного окружения и длительного взаимодействия с цифровой реальностью современные школьники и студенты обрабатывают и осмысливают информацию принципиально иначе, чем их предшественники. Освоение цифровой реальности как средства деятельности и общения становится для современного обучающегося и его преподавателя одним из ключевых факторов успешной социализации и повышения профессионализма.

Современное поколение обучающихся мы будем называть в своей работе цифровым поколением вслед за американцем Марком Пренски, первым применившим данный термин для обозначения людей, родившихся после цифровой революции и привыкших получать информацию через цифровые каналы. Легко ориентируясь в современной цифровой реальности, это поколение открыто современным технологиям и требует новых методов при обучении, поэтому для современного преподавателя, в частности преподавателя иностранного языка, важно научиться адекватно внедрять инновационные педагогические технологии, активно применяя цифровые информационные ресурсы в процессе обучения и учитывая психологические особенности цифрового поколения обучающихся.

В настоящее время складывается совершенно новая методология изучения иностранных языков, целью которой является формирование коммуникативной компетенции — научить общаться, понимать и уважать другую культуру. И для того, чтобы реализовать современный личностно-ориентированный подход в обу-

чении и создать необходимые условия для формирования коммуникативной компетенции на иностранном языке, преподавателю иностранного языка следует акцентировать внимание на выборе таких методов обучения, которые позволили бы каждому обучающемуся проявить себя и были для него современными и интересными. За счет того, что предмет «Иностранный язык» является ресурсом систематического пополнения знаний в разных предметных областях благодаря обширной тематике языкового материала, используемого в процессе обучения, современный преподаватель решает задачу развития личности обучающегося и способствует формированию и развитию его коммуникативных умений и навыков.

В связи с тем, что большинство преподавателей и обучающихся принадлежат к разным поколениям и по-разному смотрит на мир, сегодня для их успешной коммуникации следует строить процесс обучения на основе как классических, так и инновационных технологий, таких, как: развивающее обучение, проектирование, проблемное обучение, уровневая дифференциация, тестовая система, игровое обучение, погружение в иноязычную культуру, обучение в сотрудничестве, самовоспитание и автономия, интеграция, а также - здоровьесберегающие, исследовательские, информационно - коммуникативные и личностно - ориентированные технологии. Очень важно использовать интерактивные формы проведения занятий, основанные на принципах активности обучаемых и обязательным наличием обратной связи как одним из средств успешного развития личности, создавая среду общения, в которой обучающийся может открыто взаимодействовать с другими участниками образовательного процесса.

Так как современное поколение обучающихся гораздо эффективней воспринимает информацию, преподносимую с применением цифровых технологий, важно применять в обучении различные современные цифровые ресурсы и инновационные педагогические технологии, благодаря которым процесс обучения становится для обучающихся более привлекательным и эффективным. В этом случае возникает диалог между преподавателем и обучающимся, ведь они говорят на «одном языке». Кроме того, современные информационно-коммуникаци-

онные технологии в обучении несут в себе огромный мотивационный заряд, который является очень важным фактором в обучении вообще и изучении иностранного языка, в частности. Ресурсы интернета помогают преподавателю иностранного языка создавать на уроке ситуации реального речевого общения, где обучающиеся могут спонтанно и адекватно реагировать на поток информации, что стимулирует создание оригинальных высказываний, а не использование языковых шаблонов.

При планировании учебного процесса педагогу, в частности, преподавателю иностранного языка, необходимо учитывать то, что процесс обучения должен быть привязан к реальной жизни, ибо обучающиеся цифрового поколения отличаются большой прагматичностью и ориентируются, прежде всего, на результат. В своей практике преподавания мы активно используем цифровые образовательные ресурсы для решения различных задач, как то: предъявление нового учебного материала, повторение и закрепление пройденных лексических единиц, проведение промежуточного и итогового контроля усвоения знаний, создание игровых учебных ситуаций, максимально приближенных к реальным, помощь в подготовке к ГИА, подготовка и выполнение обучающимися заданий олимпиад различного уровня, тематических и научно-исследовательских проектов и др.

Рассмотрим интересные, на наш взгляд, примеры применения современных технологий и цифровых (электронных) образовательных ресурсов в преподавании иностранного языка. Для создания тематических учебных проектов аудиторных и внеклассных, к примеру, актуально использовать систему подкастинга, которая является многофункциональной и при обучении иностранным языкам с ее помощью можно развивать несколько видов речевой деятельности: умения монологической речи, аудирования, письменной речи. Термин Podcasting образован из частей слов iPod и английского слова broadcasting (трансляция передач). Удобство подкаста заключается в том, что просматривать видеоролики и прослушивать аудиофайлы можно в удобное для пользователя время.

В процессе работы с подкастами обучающиеся учатся целенаправленно

слушать текст, выделять его тему и основную идею, делить текст на логические части, сравнивать аудиотексты по разным параметрам, выражать свое понимание текста в разных формах, анализировать содержание текста и выражать собственное мнение об услышанном. Скачав на указанных сайтах подкасты и разработав к ним задания, преподаватель может способствовать успешному развитию аудитивных и речевых навыков обучающихся, а они, в свою очередь, могут создавать свои собственные подкасты на любые интересующие их темы. В своей практике преподавания мы используем множество готовых аутентичных аудио- и видео-подкастов на специальных сайтах:

www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/

www.poetryarchive.org/poetryarchive/home.do

www.recap.ltd.uk/podcasting/

www.breakingnewsenglish.com/

<http://learnenglish.britishcouncil.org/en/elementary-podcasts>

<http://mediacenter.dw.de>

Применение подкастов способствует преодолению языкового барьера, так как обучающиеся постепенно перестают бояться делать ошибки, и это воодушевляет в них свободу творчества, а также позволяет сделать обучение иностранным языкам мобильным во времени и пространстве и не ограничивает его только работой на уроке.

Другим мощным инструментом для преподавателя и обучающегося является технология «Цифровое повествование», которая в последние годы занимает заметное место среди образовательных инноваций, широко используемых в современном обучении. В наиболее широком смысле «Цифровое повествование» рассматривается в работах разных авторов как любое повествование, созданное с использованием цифровых технологий: веб-рассказ, интерактивный рассказ, гипертекст, нарративная компьютерная игра, блог, видеорассказ, аудио и видеоподкасты и т.п. Иногда к «Цифровому повествованию» причисляют также снятые цифровой видеокамерой рекламные ролики, а также художественные и документальные фильмы. Основным продуктом применения данной технологии

является цифровой рассказ – мультимедийное произведение, которое может содержать фотографии и другие графические изображения, видео- и аудиозаписи, музыку, текст, голосовое сопровождение.

Созданные преподавателем цифровые истории могут быть использованы для иллюстрации темы текущего урока, обсуждения представленных тем, при докладе. Создание цифрового рассказа можно давать обучающимся как самостоятельный индивидуальный или командный вид работы, в процессе подготовки которого они учатся взаимодействовать друг с другом, вместе сочинять истории и оживлять их с помощью цифровых технологий. В результате у воспитанников формируются различные компетенции: информационные (умение работать с различными видами информации: находить, сохранять, создавать письменные и устные тексты, в том числе в составе цифровых рассказов), когнитивные (умение ставить задачи, творчески и критически мыслить и т.д.), коммуникационные, научно-исследовательские (умение собирать и отбирать данные, правильно оформлять цитаты, соблюдая авторские права и др.).

Цифровые рассказы можно создавать при помощи мобильных приложений, на веб-сайтах («Render forest», «Animatron» и др.), на сайтах в различных программах «Pivot», «Adobe animation», «Autodesk Maya» и др., к примеру обзор сервиса [renderforest.com: https://www.youtube.com/watch?time_continue=10&v=l8zz_U4wnRg&feature=emb_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=10&v=l8zz_U4wnRg&feature=emb_logo). Также можно создавать цифровые истории с помощью мобильных устройств (смартфонов, планшетов), используя мобильные приложения «Explain Everything», «Prisma 3D», «FlipaClip» и др., к тому же у них широкий спектр возможностей и функций. Существует много бесплатных веб-инструментов, которые помогают создавать, сохранять и делиться своими придуманными цифровыми рассказами: «StoryMaker (BritishCouncil)», «Storybird», «My Storybook», «Mysterybook», «Storyjumper», «UTellStory», «Toondoo», «Widbook», приложение «Book Creator», «Myhistro», веб-инструменты и приложения для iOS «Buncsee» и «StoryKit (iOS)», приложение для iPad «StoryBots».

Преимущества использования технологии Digital Storytelling (цифровое

повествование) при обучении иностранному (английскому) языку состоят в том, что использование заданий в формате «цифровое повествование» способствуют практическому овладению иностранным языком, развивают ИКТ-компетенцию преподавателя и медиакомпетентность обучающихся. А в рамках самостоятельной и коллективно-групповой учебно-познавательной деятельности, в том числе проектной, учитывая разнообразие жанров, создаёт у обучающихся атмосферу заинтересованности новыми видами работы и, несомненно, повышает мотивацию к изучению иностранных языков.

Цифровые технологии, без которых невозможно уже представить современную жизнь человека, очень активно внедряются в сферу образования и преподавания и, наряду с новыми методами и технологиями преподавания иностранных языков, способствуют преподаватель иностранного языка обязан использовать в своей работе, чтобы добиться главной цели обучения - практического владения иностранным языком и умения осуществлять иноязычное межкультурное общение с представителями иноязычных культур в различных речевых ситуациях. Моделирование реальной аутентичной среды посредством привлечения Интернет – ресурсов служит не только более успешному освоению языка, но и позволяет постичь глубинный закон единства и многообразия культуры. Таким образом, применение в практике преподавания инновационных технологий с использованием современных цифровых устройств существенно обогащают и разнообразят преподавание иностранных языков и способствуют вовлечению обучаемого цифрового поколения в учебный процесс и повышению мотивации к изучению иностранных языков.

Список использованной литературы:

1. Marc Prensky, Digital Natives, Digital Immigrants. From On the Horizon (MCB University Press, Vol. 9 No. 5, October 2001).
2. Selwyn, N. The digital native - myth and reality // Aslib Proceedings: New Information Perspectives. 2009. № 61 (4).

3. Вульфович Е. В. Цифровой рассказ как инструмент формирования коммуникативной компетенции на занятиях по иностранному языку // Сборники конференций НИЦ Социосфера. 2014. № 49.
4. Выготский Л.С. Лекции по психологии. М.: ЭКСМО Пресс, 2000. 1008 с.
5. Палагутина, М. А. Инновационные технологии обучения иностранным языкам / М. А. Палагутина, И. С. Серповская. Текст: непосредственный // Проблемы и перспективы развития образования: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2011 г.). Т. 1. Пермь: Меркурий, 2011. С. 156-159. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/17/578/> (дата обращения: 15.06.2020).
6. Протазанова Н. Г. Отбор и подготовка подкастов для интеграции в процесс обучения иностранным языкам / Н.Г. Протазанова // Ярославский педагогический вестник, 2013. № 1. Том II (Психолого-педагогические науки). С. 168-170.
7. Суханова, А. С. Технология работы с подкастами в обучении иностранному языку / А. С. Суханова. Текст: непосредственный // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2016 г.). Самара: ООО "Издательство АСГАРД", 2016. С. 296-300. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/188/9958/> (дата обращения: 18.06.2020).

ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕХНОЛОГИИ ЭДЬЮТЕЙНМЕНТ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МИРОШНИЧЕНКО ДАРЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностранные языки)

ШУБИНА ЮЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностранные языки)

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Санкт-Петербургский кадетский корпус «Пансион воспитанниц
Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург*

Термин «эдьютейнмент» образован из двух английских слов «entertainment» и «education», соответственно, данная образовательная технология предполагает обучение через развлечение. «Особенностью технологии Edutainment является внедрение современных форм развлечения в систему традиционных лекций, уроков, занятий, семинаров и мастер классов, так как без телевизионных программ, настольных, компьютерных и видео игр, фильмов, музыки, веб-сайтов, мультимедийных программ и т. д. уже невозможно представить современное обучение и общение». [1] Главной задачей преподавателя становится создание непринужденной, неформальной атмосферы и вовлечение обучающихся в свободную развивающую деятельность. Это требует подбора соответствующих средств и приёмов, которые можно разделить на традиционные и современные.

К традиционным средствам могут относиться комиксы, фильмы, музыка и т.п. Самые широко используемые приёмы технологии эдьютейнмент на уроках английского языка – это игры и игровые задания. Они способствуют снятию психологического барьера, обеспечивают естественную активизацию языкового материала и применение знаний в незнакомых ситуациях. Существует множество вариантов игровых заданий, направленных на активизацию в речи лексики и грамматических конструкций, моделирование жизненных ситуаций, а также, игровых форм проведения уроков и занятий.

В качестве примера игрового задания для отработки и активизации лексики и грамматики можно привести «running dictation» (диктант «на бегу»). Одним из его вариантов является написание изученных ранее слов на скорость участниками двух команд. Выполнение заданий с ограничением времени способствует автоматизации навыков, т.к. нет возможности подобрать нужное слово, а командная работа приносит в урок соревновательную составляющую и позволяет провести проверку усвоения материала в увлекательной форме.



Рисунок 1. Проведение диктанта «на бегу» в 2 командах

Игровые приёмы «ассоциации» и «пантомима» позволяют автоматизировать употребление лексики и конструкций, особенно в сочетании с ограниченным временем для ответа. Например, обучающиеся называют установленное количество ассоциаций к какому-либо понятию или изображают его, быстро передавая мяч или пользуясь секундомером.



Рисунок 2. Использование приёма «пантомима» по теме «Погода»

Такой метод технологии эдьютейнмент, как ролевая игра, является необходимым средством для формирования коммуникативной компетенции на уроках иностранного языка. Она представляет собой речевое упражнение с моделированием различных ситуаций общения. При этом, обычный диалог можно без усилий превратить в увлекательное задание, используя дополнительный реквизит.



Рисунок 3. Диалог «Заказ еды»

Эдьютейнмент дает возможность не только применять развлекательные элементы, но и построить урок или занятие целиком в игровой форме. Одной из таких современных и привлекательных форм для обучающихся является квест - этапы урока представляются в виде загадок.



Рисунок 4. Визуализация этапов урока в форме квеста

К современным средствам технологии эдьютейнмент относится применение электронных устройств (планшеты, ноутбуки) и систем. Это могут быть

электронные варианты учебников, обучающие электронные платформы и тренажёры, компьютерные игры и мультимедийные приложения, а также веб-технологии (веб-квесты, блоги, чаты).

Современные подростки свободно владеют навыками работы с компьютерной техникой, и её использование на уроках и занятиях дает обучающимся больше возможностей для реализации своих творческих идей.

Обучающиеся могут делать видеозаписи монологов и диалогов и вести видеоблог. Такая деятельность позволяет выходить на продуктивный уровень речи и анализировать высказывания.



Рисунок 5. Запись видеоблога на уроке

Неотъемлемой частью нашей жизни стало общение в социальных сетях и мобильных мессенджерах. Соответственно, коммуникативные ситуации и задачи, представленные в хорошо знакомых подросткам интерфейсах, являются крайне привлекательными формами заданий и выполняются с удовольствием.



Рисунок 6. Работа с диалогами в интерфейсе мессенджера «WhatsApp»

Ещё одним эдьютейнмент-средством является веб-квест. Эта форма позволяет превратить весь урок или занятие в образовательную игру. Веб-квест предполагает создание сайта с описанием игровой проблемной ситуации, маршрутом, заданиями и опорным материалом.

Такие уроки способствуют развитию самостоятельности обучающихся и приобретению навыков работы с информацией.

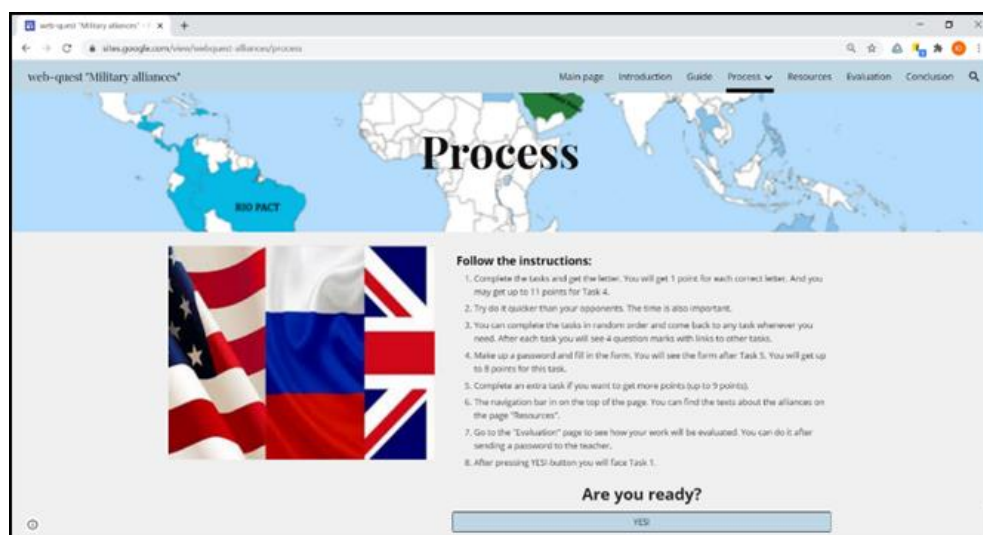


Рисунок 7. Пример страницы сайта с описанием хода образовательного веб-квеста

Несмотря на использование развлекательных приёмов и средств, цель технологии эдьютейнмент не сводится лишь к развлечению. Образовательная ценность урока сохраняется, при этом, задания и формы работы вызывают устойчивый интерес у обучающихся, вовлекают их в активную деятельность без принуждения, создают положительный эмоциональный фон.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кобзева, Н. А. Edutainment как современная технология обучения / Н. А. Кобзева // Ярослав. пед. вестн. 2012. № 4, т. 2 (Психол.-пед. науки). С. 192–195.

ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ ПРИ ПОМОЩИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АРМ ВП

МИХАЙЛОВА ПОЛИНА ВИКТОРОВНА,

педагог-психолог

КУДРЯВЦЕВ АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ,

младший воспитатель

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Основная актуальная тенденция развития профориентационной и профконсультационной работы с подростками и юношами на данном этапе представляет собой содействие и побуждение к собственной активности молодого человека в исследовании собственных ресурсов и возможностей. Специалисты в этой области делают попытку уйти от традиционной диагностико-рекомендательной схемы профконсультации, когда подростка или юношу сначала консультируют с помощью различных методик, а затем, после анализа полученных данных, профконсультант выдаёт клиенту рекомендацию, в лучшем случае – несколько вариантов таких рекомендаций. Психолого-педагогическая помощь воспитаннику в профессиональном самоопределении должна быть направлена на создание условий для самостоятельного решения проблем с помощью специальных методов [1]. Одним из таких методов является использование АРМ ВП в исследовании индивидуально-психологических особенностей каждого кадета и групповой аналитики динамики профессиональной направленности.

Рассмотрим систему профессионального консультирования на примере работы с воспитанниками 7-го курса. Для проведения консультации была выбрана и проведена методика - ВПП -1 (АРМ ВП) [2]. В результате проведённого исследования полученные результаты рассматривались в индивидуальной форме (см. рисунок 1) и групповой форме с подробными рекомендациями всем участникам учебно-воспитательного процесса с целью продолжения работы, направленной

на развитие профессионально важных качеств у воспитанников училища.

Во время индивидуального консультирования с воспитанниками рассматривались особенности их профессиональных предпочтений и по каким индивидуальным характеристикам выявляются те или иные способности.

Рисунок 1. Индивидуальный бланк результатов ВПП для проведения индивидуальной профконсультации воспитанников.



Причём важно учитывать, что с воспитанниками рассматриваются результаты их относительно конкретных воинских специальностей, шкала нервно-пси-

хической устойчивости не рассматривается с кадетами и если результаты по данной шкале вызывают беспокойство специалиста, то назначается дополнительное исследование личности.

Оценка военно-профессиональной пригодности (ВПП) в групповой аналитике предусматривает распределение воспитанников по конкретным воинским специальностям, а также позволяет составить представление о направленности на военную службу в целом. О высокой направленности воспитанника свидетельствует положительное отношение к службе, желание приобрести конкретную специальность за время ее прохождения, наличие определённой жизненной стратегии и реальной цели.

Анализируя результаты исключительно важная роль при планировании выбора военной специальности отводится оценке уровня нервно-психической устойчивости воспитанников, желающих выбрать военную службу своей будущей профессией. Особую важность приобретает она при распределении их на те военно-учетные специальности, которые требуют максимального напряжения психофизиологических резервов организма или (и) связаны с деятельностью в экстремальных, опасных для жизни условиях. В этом аспекте, под нервно-психической устойчивостью (НПУ) понимается интегральная совокупность врожденных (биологически обусловленных) и приобретенных личностных качеств, мобилизационных ресурсов и резервных психофизиологических возможностей организма, обеспечивающих оптимальное функционирование индивида в неблагоприятных условиях профессиональной среды.

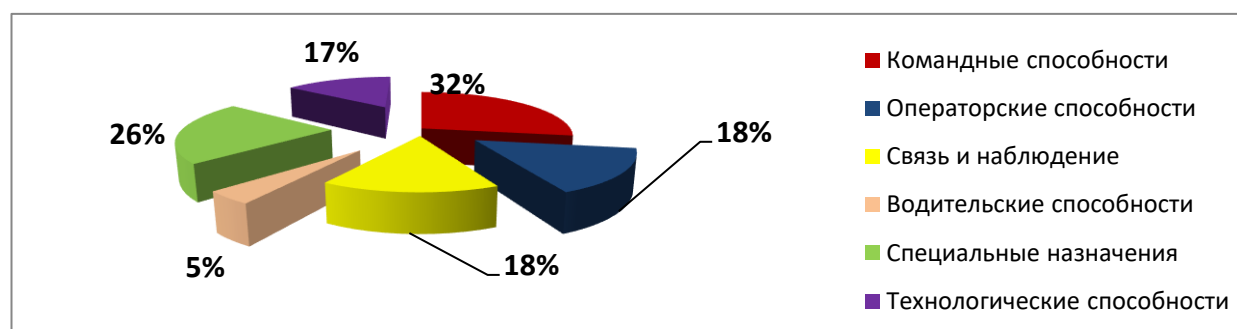
Направленность на военную службу. В данной шкале анализируется отношение воспитанников к службе, желание приобрести конкретную специальность за время ее прохождения, наличие определённой жизненной стратегии и реальной цели.

Анализ результатов показал, что высокий уровень военно-профессиональной направленности у 25% воспитанников и выше среднего у 24% кадет. Для них характерно позитивное отношение к военной службе в целом, выраженный ин-

терес к овладению воинскими специальностями, ярко выраженная мотивация достижения успеха, готовность преодолевать возможные трудности на пути к достижению цели, высокий уровень самооценки, разнообразные интересы, высокая активность.

Рассмотрим особенности военно-учётной специализации у воспитанников 7-го курса по количеству воспитанников с высокими показателями по отдельным шкалам.

Рисунок 2. Диаграмма военно-учётных специализаций у воспитанников 7-го курса.



Таким образом доминирующей специальностью на момент диагностического исследования для воспитанников 7-го курса является «командные способности» (32%), «специальное назначение» (26%).

О высокой направленности на специальности по шкале «командные», свидетельствует дисциплинированность, организаторские способности, опыт работы на руководящих должностях, а также ярко выраженные лидерские качества, но не следует направлять на такие должности воспитанников, склонных к пассивному поведению и подчинению. И если воспитанник при хорошей успеваемости является плохим организатором он не способен отвечать за результат коллективной деятельности.

Направленность по шкале «специального назначения» характеризуется успешностью в тех видах спорта, которые развивают координацию движений (все виды борьбы, плавание, игровые виды спорта и др.), а также склонность к смелым поступкам, преодолению чувства опасности. Кроме того, выполнение обязанностей по этой воинской специальности требует высоких волевых качеств. Отрицательные данные для такой специальности – отсутствие склонности

к силовым и подвижным видам спорта, апатия, невысокие физические и моторные данные, а также повышенная уступчивость в межличностных и внутригрупповых отношениях.

Направленность на «операторские» воинские специальности демонстрирует наличие сходных гражданских специальностей (программист, оператор ЭВМ, корректор и т.п.), высокая успеваемость по математике, информатике, навыки в работе с электронным оборудованием и способность к монотонной деятельности. Отрицательными данными является неусидчивость, преобладание холерического темперамента, возбудимость, а также неловкость и плохая координация.

Направленность по шкале «Связь и наблюдение» определяет пригодность к специальностям, связанным с выделением полезной информации из акустических или визуальных сигналов.

Профессиональная направленность на «водительские» и «технологические» воинские специальности, помимо сходных гражданских специальностей (водитель, крановщик, тракторист, механик, автослесарь и др.), характеризуется склонностью к ремонту и управлению техникой.

Низкая успеваемость именно по техническим дисциплинам, может отсутствовать выраженный интерес к своей гражданской специальности, например, при беседе у воспитанника может быть выявлено полное отсутствие интереса к техническим специальностям и элементарных навыков по ремонту техники.

Таким образом профессиональное консультирование, представляющее собой комплекс мероприятий, направленных на помощь воспитанникам в выборе профессиональной сферы деятельности с учетом их индивидуальных особенностей — интересов, склонностей, способностей, личных характеристик. Профессиональный выбор — выбор профессии, сферы профессионально-трудовой сферы деятельности, учебного профессионального заведения, прежде всего, важен и актуален для обучающихся подросткового возраста. Именно поэтому, профессиональная ориентация должна быть направлена именно на эту категорию

индивидов. Безусловно, профессиональная ориентация в учреждениях пансионного типа начинается раньше, чем в других учреждениях общего образования и это обусловлено изначальной заинтересованностью самих воспитанников к выбору профессии военного профиля.

Наше исследование показало, что организованные систематические консультирования по профессиональной ориентации с использованием возможностей АРМ ВП помогает воспитанникам в самоопределении и становлении личности и способствует развитию своих индивидуально-психологических особенностей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антоничева, Н. Б. Педагогические условия развития системы профильного обучения гимназии: дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01 / Антоничева Нонна Борисовна. Йошкар-Ола, 2012. 297 с.
2. Автоматизированное рабочее место военного психолога (АРМ ВП) М. 2015г.
3. Организация профориентационной работы в общеобразовательных учреждениях. Часть 2. Брянск, 1999 г. С.13-16
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению и специальностям психологии\ С.Л. Рубинштейн. СПб: Питер, 2008. 705 с.
5. Самостоятельная профессиональная ориентация/ Под общ. Ред. В.Д. Рожкова. СПб: ООО «Фортекс», 2002. 136 с. С 55-56

ТЕХНОЛОГИЯ ДИАЛОГОВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КАК ФАКТОР РЕАЛИЗАЦИИ ПАРАДИГМЫ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

ОБОЛЕНСКАЯ ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык)

Филиал федерального государственного казённого общеобразовательного учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Севастополе (Севастопольское президентское кадетское училище)

Реформирование школьного образования и внедрение новых педагогических технологий в практику обучения рассматривается как важнейшее условие интеллектуального, творческого и нравственного развития обучающихся. Это положение реализовано в Федеральных образовательных стандартах нового поколения, где развитие является ключевым словом педагогического процесса, сущностным, глубинным понятием образования, цель которого не просто дать знания и умения, а сформировать определенные качества личности, способной критически мыслить и находить пути решения возникающих в жизни проблем.

Сегодня основные педагогические инновации связаны с применением метода интерактивного обучения. Интерактивный метод обучения - это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие преподавателя и обучающегося. Основное назначение диалогового обучения состоит в том, что в процессе межличностного диалога обучающиеся приобретают умения искать различные способы для выражения своих мыслей и отстаивать свое мнение. Таким образом, коммуникативная направленность диалогового обучения приобретает личностно-значимый контекст.

Учебный диалог – это не только форма и метод обучения, но и неотъемлемый компонент современной педагогической технологии, направленной на развитие духовно- нравственного потенциала личности. Технология диалогового взаимодействия помогает обучающимся самостоятельно открывать знания и способствует формированию ключевых компетенций, необходимых для воспри-

ятия целостной картины мира и понимания своего места в нем на основе творческого и критического мышления.

На уроках английского языка преподавателями филиала НВМУ (Севастопольское ПКУ) используются два вида диалога - побуждающий и подводящий.

Побуждающий диалог состоит из отдельных стимулирующих реплик, которые помогают воспитанникам работать творчески. Главная задача, которую решает побуждающий диалог, состоит в том, чтобы подвести воспитанника к пошаговому формулированию проблемы и продумыванию путей ее решения. Такие приемы как открытые вопросы, рефлексивные задачи, ситуации риска, провокации, ловушки помогают преподавателю включать обучающихся в процесс получения новых знаний и развивать их логическое мышление.

Например, 7 класс, тема «Экология». В начале урока преподаватель предлагает воспитанникам четко сформулировать, что они ожидают от этого занятия, какие цели и задачи должны быть решены в ходе изучения этой темы. Воспитанники, вступая в диалог с преподавателем, формулируют свои мысли, обрамляя их известными фразами такими как: *As far as I understood the problem, My opinion is, I'd like to say* и т. д. Включение воспитанников в побуждающий диалог помогает им сформулировать проблему, а также выдвинуть и проверить гипотезу ее решения.

Хорошим примером побуждающего диалогового включения в тему урока будет, если преподаватель напишет на доске *Ecological issues are important because...* и предложит воспитанникам обсудить в малых группах варианты окончания предложения. Такой вектор подачи материала будет способствовать расширению лингвистических способностей обучающихся, увеличению словарного запаса и преодолению языкового барьера.

Побуждающий диалог важен на каждом этапе урока, но особое значение он приобретает тогда, когда воспитанники сами предлагают проблемную ситуацию. Например, преподаватель сообщает *We have learnt the topic Ecology and now let's think what ecological situations do you want to discuss at the lesson?* Воспитан-

ники выдвигают свои идеи, предлагая обсудить проблемы загрязнения атмосферы, гидросферы, вырубки лесов или проблему антропогенного загрязнения Крымского полуострова.

Во время проведения такого урока преподаватель может предложить игру «Микрофон» и организовать повторение грамматики по теме «Образование вопросов». Воспитанники задают друг другу вопросы на тему экологии, погружаясь в языковой материал, без боязни допустить грамматические ошибки.

Игра «Микрофон» - это также пример включения обучающихся в диалоговое общение, приводящее воспитанников к системе новых знаний, в данном случае систему знаний грамматического строя языка, необходимых для овладения любым иностранным языком, а также пример задания подводящего диалога, цель которого подтолкнуть мысль обучающегося к решению сформулированной им же проблемы определенными средствами языка, т.е. подводящий диалог - это цепь вопросов и заданий, ведущих воспитанника по пути нахождения решения определенной проблемы.

После проведения такого грамматического марафона можно предложить воспитанникам описание картинок на экологическую тему в парах. Работа в парах также предполагает включение обучающихся в диалоговое общение, так как это задание требует определенного соблюдения формата монологического высказывания, при котором один участник сообщает определенную информацию на иностранном языке, а другой не просто прослушивает ответа товарища, а задает уточняющие вопросы, приводит альтернативные примеры, выражает реакцию на услышанное. Работа в парах является эффективным приемом включения обучающихся в диалоговое общение, т.к. такой формат работы способствует развитию критического и логического мышления. Такие задания являются подготовительным этапом к выполнению следующего задания - составления собственного диалога на экологическую тему, например, диалога на тему «Проблема антропогенного загрязнения Крымского полуострова». В данном случае, это задание является примером включения обучающихся в подводящий диалог, потому

что формат диалога предполагает как освещение экологической проблемы обучающимися, так и предложение способа выхода из проблемной ситуации, в данном случае, средствами диалогической речи. Чтобы процесс составления диалога прошел более уверенно, можно предложить воспитанникам учебное видео, стимулирующее их творческое и логическое мышление. После просмотра видео, обучающиеся в группах разыгрывают диалоги и представляют их классу. К этому моменту воспитанники уже полностью готовы к воспроизведению диалогической речи, так как у них уже сформирован определенный багаж лексико-грамматических средств и имеется достаточный запас знаний по данной теме.

Планируя урок, преподаватель так же должен продумать и об учебной рефлексии. К примеру, ее можно провести в режиме полилога, когда один воспитанник делает вывод по изученной проблеме, а другие дополняет и уточняют мнение своего одноклассника, выражая свое личное мнения. В данном случае рефлексия является примером задания, подводящим воспитанников к формулированию практического значения урока по экологии и примером подводящего диалога, который способствовал включению обучающихся в процесс говорения на иностранном языке по экологической проблеме.

Траектория проведения урока в режиме диалогового взаимодействия подтверждает мысль о том, что «Истина не находится в голове отдельного человека, она рождается между людьми, совместно ищущими истину в процессе диалогического общения» [2, с.15].

Проанализировав приведенные выше методы и приемы, можно сделать вывод, что технология диалогового взаимодействия выступает важным инструментом реализации парадигмы развивающего образования, так как является результативной, здоровье сберегающей и может быть реализована на любом предметном материале.

Литература:

1. Багрецова И.Н. Диалоговые технологии как средство формирования коммуникативных компетенций учащихся [Электронный ресурс] / И.Н. Багрецова. Режим доступа: <http://bagresova-irina.at/ua/> <http://>

/nauchimenuya.ucoz.ru/

2. Назарова Т.Н. Научно-методическая деятельность учителя: методические исследования, технологические находки [Текст] / Т.Н. Назарова. М.: Учитель, 2011. 170 с. (Метод. работа в школе).
3. Технология проблемного диалога. «Технология Школы 2100». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://w.scol2100.ru/technolog.php/>
4. Федеральный государственный общеобразовательный стандарт (с изменениями на 31 декабря 2015 года) от 17 декабря 2010 года № 1897 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/902254916>

ТРАНСФОРМАЦИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНТА: СОХРАНЕНИЕ КАЧЕСТВА

ОХРИМСКАЯ МАРИНА АЛЕКСАНДРОВНА,

кандидат педагогических наук, доцент, методист

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Кадетский корпус (спортивная школа) Военного института физической
культуры Министерства обороны Российской Федерации»,
г. Санкт-Петербург*

В условиях дистанционного обучения особое значение приобретают лингвистические особенности речи преподавателя, когда необходимо донести информацию в режиме дистанта, сохраняя качество взаимодействия. Наибольшей эффективностью обладает образный стиль изложения, с использованием метафорических образов, направляющих, мотивирующих, поддерживающих.

Каждый из педагогов обычно использует такой язык, когда говорит о своей работе. Каждое из высказываний содержит метафору. Для простоты я планирую использовать слово метафора для обозначения любого обстоятельства, когда человек использует одну концептуальную категорию, опыт или вещь для описания

или определения другой концептуальной категории. "Сущность метафоры заключается в понимании и переживании одной вещи в терминах другой" [1, 5].

Многих из нас учили на уроках литературы, что метафора-это лингвистический прием, используемый для того, чтобы добавить интерес к речи или письму. Представим ситуацию: преподаватель входит в учительскую, качая головой. - Сегодня мой класс-настоящий зоопарк!" Если то, что мы узнали из литературы, верно, он просто использует фигуру речи, делая свое описание класса более интересным или уникальным. Другие учителя признают, что в классе коллеги, вероятно, шумно и чрезвычайно активно. "Животные" могут быть в ярости и их трудно контролировать. Но действительно ли это просто "фигура речи"—лингвистический прием? Или же подобные утверждения проистекают из чего-то гораздо более глубокого-из понятийной системы учителя?

Лингвист Джордж Лакофф и философ Марк Джонсон предоставляют убедительные доказательства того, что метафоры действительно могут быть нашим основным способом мыслительной деятельности. Они утверждают, что, поскольку ум "воплощен", то есть ум воспринимает мир через тело, в котором он пребывает, люди не могут не концептуализировать мир в терминах телесных восприятий. Наши понятия "вверх-вниз", "внутри-наружу", "вперед-назад", "свет-тьма" и "тепло-холод" связаны с ориентациями и восприятиями, приобретенными нашими телесными чувствами. [2]

Следующие высказывания содержат несколько таких метафор: - Мой класс-настоящий зоопарк!"; - Я пытаюсь связать все эти понятия воедино."; - Некоторые дети просто расцвели."; - Он один из моих лучших учеников."

Лучший ученик представляет вертикальную ориентацию, в то время как отстающий предполагает горизонтальную ориентацию.

Лакофф и Джонсон предполагают, что метафоры, с помощью которых люди концептуализируют абстрактные понятия, влияют на то, как они их понимают.

Метафора: Идеи - это пища. То, что он сказал, оставило неприятный при-

вкус во рту. Я не могу переварить все эти новые идеи. Это пища для размышлений. Он проглотил книгу.

Метафора: Идеи - это растения. Эта идея умерла на корню. Он рассматривает химию как ответвление физики. Математика имеет много ответвлений. Семена его великих идей были посеяны еще в юности.

Метафоры содержат в себе представления о знании и ожидаемой роли ученика. Джон Локк описывал ум при рождении как *tabula rasa*—пустую доску, на которой все знания должны быть записаны другими. Подобные описания преподавания отражают веру в то, что умы учеников - это пустые сосуды. К сожалению, многие педагоги упорно воспринимают воспитанников как вместилища информации, несмотря на обширные исследования, доказывающие, что знания формируются изнутри. Сократ полагал, что образование заключается в том, чтобы "вытягивать" то, что уже есть внутри, а не "вбрасывать" как можно больше "знаний". На самом деле, как многие из вас знают, слово "образование" происходит от латинского слова *educere*, означающего "вести или вытягивать".

В последние годы исследователи в области образования, изучающие метафоры учителей, постоянно приходят к выводу, что метафоры, используемые учителями для описания своей работы, глубоко влияют на их поведение и восприятие.

Урок - это Путешествие. Мы видим, что это отражается в языке учителя, например:

- Идём дальше...
- Некоторые кадеты отстали
- Мы до этого не дошли.

В обучении, метафорой которого является путешествие, объекты знаний находятся в различных местах на ландшафте знаний. Учителя должны быстро перемещать учеников по этому ландшафту, побуждая их "подхватывать" концепции до тех пор, пока они не охватят ландшафт и не прибудут в конечный пункт назначения. Здесь учителя следят за тем, чтобы учащиеся овладели объектами

знаний (понятиями), приобретенными во время путешествия. Тогда пора переходить к следующей цели – начать охват очередного кусочка территории на карте человеческой мысли. В этой интерпретации можно представить путешествие, в котором учитель, ведет автобус, полный учеников, на полной скорости по заранее определенной дороге, чтобы добраться до места назначения - до наступления темноты! (Обратите внимание, что это была метафора, воплощенная в " Ни один ребенок не остался позади!)

В сегодняшней школьной среде, помешанной на тестировании, у этой интерпретации практически нет шансов на успех из-за того, что она обязана охватывать постоянно растущий объем контента, определяемого стандартами, - обеспечение того, чтобы учащиеся обладали предметами знаний, которые им понадобятся для сдачи ЕГЭ.

Одним из наиболее важных аспектов метафоры является роль, которую она создает для себя и других. Если я пастух, мои ученики концептуализируются как овцы. Если я садовник, то мои ученики-растения. Какие бессознательные ожидания создают эти метафоры в сознании учителя? Должны ли овцы быть послушными, удовлетворенно кормящимися на пастбище, выбранном учителем? Садовник ухаживает за полем кукурузы, где каждое растение получает одинаковый уход и должно созревать с одинаковой скоростью. Или садовник ухаживает за ботаническим садом, где целью является уникальное развитие каждого растения?

Для повышения качества образовательного процесса, учителям было бы полезно активно исследовать эти важнейшие компоненты своего мышления. Бессознательные когнитивные процессы учителей, представителей администрации кадетского корпуса, воспитателей должны быть осознаны и проанализированы, тогда мы можем надеяться на существенные улучшения в качестве образования. В дистанционном формате особенно важно при взаимодействии с кадетами опираться на метафорические образы: видеоматериалы, тексты и содержание презентаций, речь преподавателя, должны содержать поддерживающие и воодушевляющие метафоры.

Литература

1. Лакофф, Г. и Джонсон, М. (1980) *Метафоры, Которыми Мы живем*. Чикаго : Издательство Чикагского университета.
2. Ibid, pp 56-60. См. также Лакофф, Г. и Джонсон, М. (1999) *Философия во плоти: Воплощенный разум и его вызов западной мысли*. Нью-Йорк : Основные книги.
3. Noble, A. J. & Smith, M. L. (1994). Старые и Новые Представления о Реформе, Основанной на Измерениях: "Чем Больше Вещи Меняются, тем Больше Они Остаются Неизменными." Национальный центр исследований в области оценки, стандартов и тестирования студентов, Лос-Анджелес, Калифорния (ERIC Document Reproduction Service No. ED 378 228)
4. Манби, Х. (1986). Метафора в мышлении учителей: Исследовательское исследование. *The Journal of Curriculum Studies*, Vol. 18, 197-209.
5. Лакофф, Г. и Джонсон, М. (1999) *Философия во плоти...*, 165.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЁМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПАНОВА ИРИНА АНАТОЛЬЕВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (физика, химия и биология)
*Федеральное государственное казённое образовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

В Ставропольском президентском кадетском училище традиционно существует система патриотического воспитания. Работу в этом направлении планомерно ведут все участники образовательного процесса, в том числе и я, преподаватель химии СПКУ.

Военно-патриотическое направление ориентировано на формирование у обучающихся высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству,

способности к его вооруженной защите, изучение русской военной истории, воинских традиций, боевых и трудовых подвигов жителей в годы Великой Отечественной войны, а также великих советских ученых – химиков, приблизивших нас к Победе.

Таким образом, патриотическое воспитание школьников многогранно. В нашей работе оно пронизывает не только урочную, но и внеурочную деятельность и представлено системой уроков, внеклассных мероприятий, проектных работ обучающихся. Я применяю разнообразные средства и методы, воспитывающие патриотизм.

20 февраля 2020 года, в канун Дня Защитников Отечества, в год 75-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне нами был проведён урок в 8 классе. Тема урока «Химические свойства кислот», ничего героического, но мне захотелось приблизить данную тему к предстоящим праздникам и обычный урок превратился в «Игру в разведчиков». Урок начался с гимна Защитникам Отечества «Вставай, Страна огромная!». Кадеты объяснили, что такое начало урока связано с наступающим праздником и 75-летием Победы. Вспомнили о причастности кадет к этим знаменательным датам. Воспитанникам было предложено провести урок в виде игры в разведчиков. Определили условного противника, доказали, что речь пойдёт о кислотах. Актуализировали знания о кислотах и определили тему и цель урока «Изучить химические свойства кислот».

Выступая в роли разведчиков, кадеты получили «боевое» задание и приступили к его выполнению: «собирали информацию об условном противнике», «планировали действия разведгруппы», проводили «разведку боем» (лабораторную работу по изучению химических свойств кислот). Работа велась в группах по 2 человека. Все результаты фиксировались в «Боевых листках». После сверки всех результатов «разведчики» провели самооценку (по предложенным критериям). Все этапы «разведки боем» фиксировались на магнитной доске – мишени. В конце урока каждый кадет расположил на доске-мишени своё «Знамя победы» в зависимости от степени усвоения новой темы. Большинство знамён оказались

в «десятке». В конце урока преподаватель поздравила всех воспитанников с наступающим Днём Защитника Отечества, подарив книги о героях Великой Отечественной войны.

В основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования лежит системно-деятельностный подход, благодаря которому:

- формируется готовность воспитанников к саморазвитию и непрерывному образованию;
- обеспечивается активная учебно-познавательная деятельность обучающихся;
- проектируется и конструируется социальная среда развития обучающихся в системе образования;
- выстраивается образовательная деятельность с учётом индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Моделируя урок химии в 8 классе, в первую очередь, опиралась на требования ФГОС. «Процесс учения – это процесс деятельности ученика, направленный на становление его сознания и его личности в целом в том, что новые знания не даются в готовом виде. Вот что такое «деятельностный подход» в образовании!» (А.Н. Леонтьев).

В рамках реализации ФГОС я выбрала в качестве основного – «системно-деятельностный подход». Контингент воспитанников 8 класса предполагает смену видов деятельности, активные формы работы, поэтому я остановила свой выбор на игровой форме урока «Игра в разведчиков». Так как урок проходил накануне праздника «День защитника Отечества», да ещё и в юбилейный год 75-летия Победы, я постаралась придать ему межпредметное ценностно-ориентированное содержание, в первую очередь, направленное на воспитание патриотизма, чувства гордости за своих великих предков.

Благодаря выбранной форме урока «Игра в разведчиков», даже на примере

химического содержания, я смогла реализовать не только требования патриотического воспитания, но и такой важный для системы довузовских образовательных учреждений МО компонент урока, как интеграция с военной составляющей.

И, наконец, ставя во главу угла деятельностьную цель, я продолжила на уроке работу над формированием ключевых компетенций воспитанников. На уроке было продемонстрировано то, что деятельностный подход в образовании – не совокупность образовательных технологий или методических приемов, это философия образования, методологический базис. На первом месте стоит становление личности, ее «самостроительство» в процессе деятельности ребенка в предметном мире. Накопление учащимися знаний, умений и навыков в узкой предметной области отходит на второй план.

Под деятельностным подходом понимают такой способ организации учебно-познавательной деятельности обучаемых, при котором они не пассивные «приёмники» информации, а активные участники учебного процесса. Цель – воспитать личность ребенка как субъекта жизнедеятельности, т. е. личность, которая умеет ставить цели, решать задачи, отвечать за результаты, что я и постаралась показать на своём уроке.

Конечно, для довузовских образовательных организаций Минобороны России очень важна интеграция с военным компонентом, что, на мой взгляд, естественно произошло на уроке. Игровая форма работы привлекла обучающихся, и они, решая образовательные задачи, невольно погрузились в героическую эпоху, что позволило мне добиться на уроке всех поставленных задач.

«Воспитание человека – гражданина, человека – патриота, должно быть главной целью всего педагогического процесса» (М.В. Ломоносов). В настоящее время нам всем не хватает на уроках и на внеклассных мероприятиях размышлений о нравственности, о гуманизме, о смысле жизни, о патриотизме, о назначении человека на земле, о ценностях подлинных и мнимых. Поэтому так важно, чтобы каждый учитель уделял внимание воспитательной работе, вносил полноценный вклад с помощью своего предмета в формирование личности выпускника школы.

Исходя из требований, предъявляемых к современному уроку химии, можно сделать вывод, что только использование активных форм и методов обучения позволяет сделать учебный процесс развивающим и воспитывающим.

Основываясь на всём выше сказанном, я выбрала для себя ряд элементов, которые могу применять на своих уроках и внеклассных мероприятиях.

В первую очередь на своих уроках при изучении различных тем, я обращаюсь к истории нашей отечественной науки, которая богата выдающимися именами и событиями. Вот примеры лишь некоторых из них.

1. При изучении именных реакций в курсе химии 9-11 класса, правил и законов в 8-11 классах предлагаю, в качестве индивидуальных домашних заданий, подготовить сообщения (презентации) об ученых-химиках, которые мы заслушиваем на уроках. В сообщениях прошу отражать не только достижения и вехи жизни ученых, но и находить информацию об их личностных качествах, о любимых занятиях и интересах.

2. При изучении темы «Закон сохранения массы веществ» рассказываю об одном из первооткрывателей этого закона - М. В. Ломоносове, выдающемся человеке, который вышел из народа и благодаря своему усердию, целеустремленности сумел много достичь и прославить свое Отечество. В 2021 году исполняется 310 лет со дня рождения этого «великого сына Земли русской». В нашем училище прошёл химико – биологический турнир, посвящённый этой большой дате, приурочен он был к Международному Дню науки 8 февраля 2021 года. Мероприятие включало в себя викторину «Жизнь и деятельность М.В. Ломоносова», просмотр фильма о М.В. Ломоносове и интерактивную игру «По следам Ломоносова». В заключении большого мероприятия воспитанникам была предоставлена возможность посоревноваться в знаниях химии и биологии. В турнире победила команда, набравшая по всем видам заданий наибольшее количество жетонов.

3. Изучая тему «Периодический закон и периодическая система», мы знакомимся с биографией Д.И. Менделеева, останавливаясь на том, что открытию

закона предшествовал длительный и кропотливый труд. В год 150-летия Периодического закона (2019 год) нами был дан открытый интегрированный урок совместно с преподавателем информатики по теме «Периодический закон – всеобщий закон природы». На этом уроке мы уделили особое внимание личности Д.И. Менделеева, ответив на вопрос: «Какими особенными качествами должен обладать учёный, чтобы совершить большое открытие, почему успех сопутствовал только нашему соотечественнику?»

4. Рассматривая тему «Галогены», сообщаю кадетам об изобретении первого противогаза во время первой мировой войны нашим соотечественником Н. Д. Зелинским. «Химия часто одаряла меня величайшими наслаждениями познания еще не разведанных тайн природы – писал Н. Д. Зелинский. Она дала мне возможность послужить людям, облегчить их труд, избавить их от некоторых страданий, порой гибели. Она помогла мне стать человеком, не бесполезным для моей Родины».

5. Три яркие фигуры женщин-химиков составляют неотъемлемую часть истории химии в нашей стране, и их имена не могут быть преданы забвению. Анна Федоровна Волкова, Юлия Всеволодовна Лермонтова, Вера Евстафьевна Богдановская... Кому известны теперь эти имена? А между тем их носили русские женщины, которые первыми в России начали заниматься химическими исследованиями и достигли здесь заметных успехов. Их пионерская деятельность немало способствовала популяризации профессии химика среди русских женщин.

Работа, связанная с патриотическим воспитанием должна вестись как на уроках, так и во внеурочное время. Этот длительный кропотливый труд окупится в будущем мощным развитием и процветанием нашей страны. Ведь нам есть на кого равняться.

С первых дней работы в училище я начала привлекать ребят к проектной деятельности и даже научно-исследовательской работе. Ежегодная научно-практическая конференция научного общества воспитанников «Мир знаний без гра-

ниц», посвящённая Дню российской науки, даёт большие возможности. Победители этой конференции получают право участвовать в Международной научно – практической конференции «Старт в науку».

В 2020 году эта конференция была посвящена 75-летию Победы, проводилась под девизом «Наука – Армии». Мною были успешно представлены три научно – исследовательские работы, выполненные кадетами 8 и 11 классов. Одна работа стала победителем «Разработка полифункциональных материалов на основе наноразмерных металлооксидных композитов и их практическое применение в военном деле», практическая часть этой работы выполнялась на базе СКФУ, кафедре энергетики, электроники и нанотехнологии. Две другие – заняли призовые места (2 и 3).

В связи с 75 – летием Победы особый интерес вызвал проект «Разработка интерактивной Периодической системы «Они тоже ковали победу»». Проект интегрированный, выполнялся совместно с преподавателем информатики, В.Б. Копыловым.

Была поставлена цель работы: «разработать интерактивную Периодическую таблицу, актуализирующую применение различных химических элементов в годы Великой Отечественной войны, посвящённую 75й годовщине Великой Победы и 150 – летию Периодического закона».

Осуществлены задачи:

1. Собрать теоретический материал о применении различных химических элементов в годы Великой Отечественной войны.
2. Подобрать программу для разработки приложения к своему проекту.
3. Написать программный код.
4. Разработать дизайн.

Программное обеспечение:

1. Программная среда Microsoft Visual Studio 2019. Объектно-ориентированный язык программирования Visual Basic.
2. Редактор исходного кода с поддержкой технологии IntelliSense и возможностью простейшего рефакторинга кода.

3. Код CodeLens.

Актуальность данной работы очевидна, особенно для довузовской образовательной организации МО. Хотелось привлечь внимание кадет к тому, что Великая Отечественная война была не только противостоянием двух держав, двух идеологий. Это было противостояние двух разных подходов в развитии экономики и общества, промышленности и науки.

В годы войны химпром был одной из отраслей индустрии, развитие которых было необходимо для бесперебойного снабжения военной промышленности. С первых же дней войны все отрасли химической промышленности были переведены с производства мирной продукции на выпуск химикатов и изделий, необходимых армии и отраслям промышленности, производящим боеприпасы и вооружение.

Интегрированная Периодическая таблица применяется мною на уроках химии и во внеурочной деятельности, она была представлена в 2020 году на августовской конференции учителей химии города, проходившей в режиме онлайн и вызвала большой интерес.

Это лишь некоторые примеры эффективных форм патриотического воспитания при обучении химии и во внеклассной работе. Опыт работы показывает, что уроки и внеклассные мероприятия, на которых используется дополнительный материал, способствующий воспитанию у обучающихся патриотизма, проходят живо, увлекательно. Не обязательно факты должен преподносить преподаватель, необходимо заинтересовать обучающихся, чтобы они и сами смогли приводить примеры из жизни, которые они знают, из военных мемуаров и художественной литературы, из журналов, газет, кинофильмов, телевизионных передач.

В заключении хочу отметить, что возрождение патриотических ценностей в процессе обучения зависит не только от наших возможностей, а самое главное от желания воспитать новое поколение настоящими гражданами страны. А методы, технологии преподаватель, чувствуя на себе ответственность за мо-

лодое поколение и за будущее нашей страны, найдет и подберет сам. Наша задача: воспитать подлинные патриотические чувства к Родине у подрастающего поколения. «Моя любовь к России, - писал А. И. Герцен, - вовсе не животное чувство привычки, вовсе не природный инстинкт, из которого сделали добродетель патриотизма. Я люблю Россию потому, что знаю ее, люблю сознательно, рассудком».

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ
ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОВУЗОВСКИХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

АБРЕКОВА ЛЮБОВЬ ОСМАНОВА,

доктор психологических наук, профессор, директор
*Карачаево-Черкесский филиал Московского финансово-промышленного
университета "Синергия".*

ПОГРЕБНЯК ЛЮБОВЬ ПАВЛОВНА,

доктор педагогических наук, профессор
*Ставропольское региональное отделение Международной академии наук
педагогического образования, академик-секретарь*

Аннотация: в статье рассматриваются технологии, используемые в организации воспитательного процесса.

Ключевые слова: технологии субъективные, деятельностные, средовые, педагогические технологии, воспитательный процесс, технологизация.

Воспитание подрастающего поколения в настоящее время становится важной стратегической задачей развития современного общества, актуальность которой обусловлена необходимостью преодоления последствий гуманитарного кризиса, проявившегося в существенном снижении воспитательного потенциала

российского социума, в росте негативных явлений в молодежной среде, в ценностной дезориентации подрастающего поколения.

Вместе с тем модернизационные процессы в современном российском образовании существенно влияют на подходы к воспитательному процессу в довузовских образовательных организациях Министерства обороны Российской Федерации.

Успешное решение новых, более сложных ответственных задач, поставленных перед довузовскими образовательными организациями Министерства обороны Российской Федерации в прямой зависимости от качества организации и эффективности проведения воспитательной работы в этих образовательных организациях.

В современных условиях чрезвычайно важен технологический подход в организации воспитательного процесса.

Технология – способ осуществления деятельности на основе ее рационального расчленения на процедуры и операции с их последующей координацией и выбора оптимальных средств и методов их выполнения. Типовые задачи технологии – разработка и реализация устойчивых алгоритмов деятельности, способов решения вопросов.

Основными компонентами воспитательной работы выступают целеполагание, выбор способов действия и его инструментация, оценка результатов.

В зависимости от цели в воспитательном процессе при его организации и проведении в довузовских образовательных организациях Министерства обороны РФ используются разные виды технологий:

- субъективные:

индивидуальные – технологии саморазвития личности индивида, его самозащиты, самосохранения, самообеспечения и самореализации;

групповые – связанные с деятельностью с конкретными социально-демографическими группами кадет;

массовые – ориентированные на работу с большими группами.

- деятельностные – совершенствование воспитательного процесса (оптимизация, прогнозирование и т.д.)

- средовые, которые связаны с созданием определенной социальной среды, оказывающей воздействие на кадет.

Гуманный характер воспитания предусматривает построение его содержания и форм на основе глубокого понимания индивидуальных особенностей кадет, уважения, ценностного отношения к личности, заботы о ее гармоническом развитии.

Такой подход в организации и проведении воспитательного процесса в довузовских образовательных организациях Министерства обороны РФ возможен лишь с развивающимися личностно-ориентированными педагогическими технологиями воспитания.

Личностно-ориентированная технология ставит в центр воспитательного процесса личность кадет, обеспечение бесконфликтных комфортных условий ее развития, реализацию ее природных потенциалов.

В рамках личностно-ориентированного воспитания можно выделить следующие технологии: дифференцированного подхода в воспитании; технологию сотрудничества; игровые технологии; технологию проектной деятельности; диалоговые технологии; информационно-коммуникационные технологии и др.

В результате использования данных технологий в воспитательном процессе в довузовских образовательных организациях Министерства обороны РФ кадеты учатся мыслить логически, творчески планировать, прогнозировать воспитательные мероприятия и свои действия, испытывают чувство глубокого удовлетворения, уверенности в своих возможностях и силах.

Важнейшими технологиями в организации и проведении воспитательного процесса в настоящее время являются информационно-коммуникационные технологии.

Информационно-коммуникационные технологии – процессы, методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации и способы осуществления таких процессов и методов.

Информационно-коммуникационные технологии призваны, основываясь и рационально используя современные достижения в области компьютерной техники, новейших средств коммуникации, программного обеспечения и практического опыта, решать задачи по эффективной организации воспитательного процесса в довузовских образовательных организациях Министерства обороны РФ.

В современных условиях реформирования отечественного образования особое внимание уделяется проблеме развития самостоятельности, свободы и творческой инициативе личности. В этой связи актуальным становится поиск таких средств, способов развития личности, которые позволят сформировать гражданина – патриота своего Отечества, социально активную личность, стремящуюся к самовоспитанию и саморазвитию.

В довузовские образовательные организации Министерства обороны РФ приходят дети с разным уровнем воспитанности и культуры. Поэтому перед воспитателями возникает вопрос: с помощью каких технологий возможно формирование всесторонне развитой личности?

В свете принятия федеральных государственных образовательных стандартов широко используется в воспитательном процессе довузовских образовательных организаций Министерства обороны РФ технология проектной деятельности, которая дает возможность формировать у кадет личностные качества: настойчивость в достижении цели, ответственность, аккуратность, умение планировать время и собственные силы, создает условия для формирования коммуникативных навыков и т.д.

Технология проектной деятельности способствует личностному росту, формированию социально активной позиции кадета, развитию творческих способностей личности, формирует благоприятный психологический климат в коллективе, а значит воспитывает поколение социально активных и творческих людей.

Таким образом, использование технологического подхода в организации воспитательного процесса обеспечивает экономию сил и средств, позволяет научно строить воспитательную деятельность, способствует созданию условий формирования полноценной личности, которая могла бы успешно строить свои

взаимоотношения с другими кадетами и руководствоваться принципами гуманизма, толерантности, человечности.

Технологизация воспитательного процесса поможет в решении важных задач воспитания личности, ее социализации и адаптации в меняющемся мире.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ляудис В.Я. Методика преподавания технологий. 5-е изд. СПб: Питер, 2007. С. 74.
2. Федеральный закон от 27.07.2006 № 149-ФЗ (ред. от 18.03.2019 г.) «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».
3. Филатова Е.В. Информационные технологии в системе профессионального образования: концепции, модели // Информатика и образование, 2011. №8. С. 117-118.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ КПКУ

ПОТЕМКИНА ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА,

кандидат философских наук,
преподаватель истории и обществознания,

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Краснодарское президентское кадетское училище», г. Краснодар*

Мы живём в динамически развивающемся и меняющемся мире. Информационные технологии давно стали частью нашей повседневной жизни и начинают влиять на структуру различных видов трудовой деятельности. Педагогическая деятельность не стала исключением.

Много лет назад педагоги осваивали ПК, учились делать презентации, вставлять анимацию. Потом пришёл электронный журнал, который вызывал

столько негативных эмоций. Однако сегодня, особенно ясно стали очевидны достоинства новых технических средств обучения и информационно-коммуникационных технологий.

Особенно остро вопрос о применении технических средств обучения и информационно-коммуникационных технологий встал в период дистанционного обучения, когда возникла задача проведение эффективного и качественного урока вне класса, вне живого общения с кадетами «глаза в глаза».

Перед нами открылся неизведанный (или недостаточно изведанный) мир интернет-платформ, облачных технологий, вебинарных площадок. Были испробованы некоторые из них. Такие, как skype, zoom, pruffme и другие. Наше образовательное учреждение остановилось на менее популярном и потому менее «зависающей» платформе meet.jit.si.

Она позволила подключать достаточное количество учащихся для проведения онлайн уроков и обеспечивала приемлемый уровень сигнала. Важной составляющей онлайн уроков на этой платформе стала возможность не только использовать презентацию, видеть своих учеников, а им – преподавателя, но и возможность пользоваться сторонними ресурсами. Так, на уроках истории и обществознания были незаменимы такие внешние информационные ресурсы, как сайт СдамГИА. Изучив тему урока, сделав обобщающие выводы, мы с ребятами переходили к закреплению материала на сайте СдамГИА во вкладку Решу ЕГЭ или Решу ОГЭ. Для этого достаточно было «перейти» педагогу на данный сайт и «показать» его кадетам. При этом данный ресурс был полезен не только выпускникам, которые готовятся к сдаче ЕГЭ или ОГЭ, но и кадетам 5 курса, которые также закрепляли материал с помощью заданий из каталога Всероссийских проверочных работ.

Если возникали спорные вопросы и необходимость обратиться, например, к Гражданскому кодексу Российской Федерации или Конституции РФ, то и здесь на помощь приходили информационные ресурсы. Педагог открывал нужные страницы в поисковике и обучающиеся могли ознакомиться с содержанием нужных глав и статей кодексов на экране монитора.

Таким образом, онлайн урок проходил динамично, с использованием разнообразных источников информации, без траты времени на поиски нужной страницы в учебнике или кодексе. Позволял получать информацию в обновлённом режиме, что особенно актуально в рамках преподавания предмета «Право», когда сведения в учебниках теряют свою актуальность, а сайт «Консультант-плюс» предоставляет информацию в оперативном режиме со всеми внесёнными изменениями на дату урока.

Сегодня мы вернулись в класс, к живому общению и непосредственному взаимодействию с кадетами в рамках образовательного процесса, но продолжаем использовать часть технологий на уроках: для поиска необходимой информации, примеров, мнений аналитиков, экспертов или историков, что важно в рамках гуманитарных дисциплин. Сокращается время на поиск нужной информации, подачу материала становится более динамичной, наглядной и доступной.

Опыт дистанционного обучения был полезен, многому научил, позволил увидеть перспективы самообразования педагога, новые возможности для саморазвития и необходимость быть «в ногу со временем», но, при этом, и показал ценность классического живого урока, но уже с применением новых информационно-коммуникационных технологий.

ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ:

1. Zoom / <https://zoom.us/ru-ru/meetings.html>
2. Pruffme / <https://ru.pruffme.com/>
3. meet.jit.si / <https://meet.jit.si/>
4. СдамГИА / <https://ege.sdamgia.ru/>
5. Консультант-плюс / <http://www.consultant.ru/>

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

ПУЧКОВА ИРИНА БОРИСОВНА,

преподаватель русского языка и литературы

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Аксацкий Данилы Ефремова казачий кадетский корпус» Министерства
обороны Российской Федерации, п. Рассвет, Ростовская область*

Перед образованием нынешнего времени ставится задача подготовки ответственного гражданина-патриота, который способен оценивать свои реальные возможности, а также создавать свою деятельность, учитывая интересы окружающих людей. Образование должно сформировать свободную социально-компетентную личность обучающегося с устойчивыми качествами. Обучающийся должен быть способным к саморазвитию и самореализации. В процессе воспитания рекомендуется использовать системный, личностно-ориентированный подход.

Ведущим направлением системы образования должен быть поиск возможностей, обеспечивающих становление и развитие личности, способной быть самоорганизующимся субъектом. Саморазвитие, саморегуляция, самопроектирование, компетентность, конкурентоспособность личности – это приоритеты, на которых базируется основа новой модели образования.

XXI век – век информационных технологий. Это век, когда наблюдается стремительное развитие прогресса. Во всех областях нашей жизни мы сталкиваемся с новейшими инновационными технологиями.

Не обошли стороной инновации и образование. Казалось бы, что может измениться в преподавании, где участвуют обучающийся и преподаватель. Преподаватель учит, обучающийся получает знания – классический стиль образования. Но современность ставит новые задачи, вводит новые параметры в преподавании. Сейчас задача преподавателя не научить чему-либо обучающегося, а помочь ему найти себя в будущем, стать самостоятельным, творческим и уверенным.

В функциях современного педагога можно выделить деятельность по применению инновационных образовательных технологий на учебных предметах.

Для реализации познавательной и творческой активности обучающихся, для повышения качества образования есть возможность использования различных современных образовательных технологий, которые ориентированы на индивидуализацию, дистанционность, мобильность обучающихся, вариативность образовательного процесса.

Свой подход и особенности в применении инновационных технологий, формирующих общие компетенции, имеет каждая дисциплина, в частности: и русский язык, и литература, которые между собой взаимосвязаны. Рассмотрю некоторые, широко применяемые мной на уроках образовательные технологии.

Технология личностно-ориентированного обучения

Формирование и развитие интеллекта и речи обучающихся, развитие творческого и критического мышления является основной задачей личностно-ориентированной технологии, которая заключена в педагогических мастерских, модульном обучении, методе проектов, а также в обучении как исследовании.

Учебную и научно-практическую значимость имеет самостоятельная исследовательская деятельность обучающихся в сотрудничестве и сотворчестве с преподавателем-наставником. Она актуализирует и вовлекает обучающихся во все виды речевой деятельности, на уровне информационно-смысловой обработки совершенствует умение функциональной грамотности.

В качестве примера можно привести краеведческую научно-исследовательскую работу обучающихся 8 класса по теме «Памяти павших будьте достойны!», посвящённую подвигу отважного лётчика Жовтоножко Григорию Александровичу, освобождавшему Ростовскую область.

Хочется остановиться на одной из наиболее перспективных, на мой взгляд, технологий – технологии развития критического мышления.

При помощи данной технологии обучающимся представится возможность быстрее и глубже осваивать новый, ранее не изученный материал. Эта техноло-

гия предполагает каждому обучающемуся с недостаточной мотивацией побывать в ситуации успеха, а сильные смогут развить свои таланты и добиться новых положительных результатов

Использование приёма «чтение с остановками» на уроках литературы помогает развить в детях самостоятельность, ответственность, умение адаптироваться к сложившейся ситуации, монологическую и диалогическую речь, умение работать со словарями и другой справочной литературой. Самое главное — самостоятельно добывать знания, самореализоваться и социализироваться в современном мире.

При чтении с остановками чтение текста осуществляется по частям, каждая часть анализируется, и делаются прогнозы о дальнейшем содержании.

Например, рассказ Л.Н. Толстого «После бала».

«...Когда я вышел на поле, ... услышал доносившиеся оттуда звуки флейты и барабана...» Вопрос: «Предположите, как будут развиваться дальнейшие события, что может произойти?»

Отвечая на вопросы, дети делают предположения о содержании, рассказывают о своих ассоциациях, чувствах, ожиданиях, о том, что подтвердилось из предположений, а что – нет, и объясняют свои ответы. Использование этого приёма открывает возможности для прогнозирования, целостного видения произведения, воспитывает внимание к слову, помогает не упустить ни одной детали важной для понимания идейного содержания рассказа.

Технология концентрированного обучения

Цель концентрированного обучения состоит в сближении обучения с естественными психологическими особенностями человеческого восприятия. Например, уроки в 9 классе. Первый день «погружения» по русскому языку посвящается «Сложноподчинённым предложениям». На этом уроке можно использовать предложения для анализа из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»: «Видали вы когда-нибудь глаза, словно присыпанные пеплом, наполненные такой незабываемой смертной тоской, что в них трудно смотреть? Вот такие глаза были у моего собеседника».

«Погружение» по русскому языку предшествует изучению литературы и, выполняя свои задачи, направлено на то, чтобы вызвать интерес к тем текстам и авторам, с которыми обучающиеся встретятся на занятиях по литературе. Для того чтобы вызвать желание читать ту или иную книгу, читаются интересные эпизоды, используются рассказы о жизни писателя или поэта.

Использование информационно-коммуникативных технологий в преподавании любого предмета таит в себе неограниченные возможности. Эта технология помогает решить различные педагогические задачи, которые заключаются в активизации познавательной деятельности через обучение в сотрудничестве и дифференциации личностно-ориентированного подхода.

Формирование и развитие ключевых компетенций невозможно, с моей точки зрения, без применения ИКТ в процессе преподавания русского языка и литературы. Внедрение информационно-коммуникативных технологий в образовательную среду урока позволяет повысить интерес обучающихся, активизировать мыслительную деятельность и эффективность усвоения материала. Разнообразный иллюстративный материал, мультимедийные и интерактивные модели, проекты, виртуальные экскурсии поднимают процесс обучения на качественно новый уровень. При дистанционном обучении активно использовала задания интерактивной рабочей тетради «Skysmart» на основе пособий для самостоятельной работы, разработанных Издательством «Просвещение», а также возможности интернет-сервисов учебного портала «ЯКласс».

Диапазон возможностей информационных технологий гораздо шире и зависит от фантазии, творчества и технической подготовленности преподавателя. В любом случае можно сделать вывод о том, что применение информационных технологий в преподавании русского языка и литературы повышает мотивацию современного обучающегося к занятиям, стимулирует его познавательный интерес и повышает эффективность групповой и самостоятельной работы. В рамках информатизации образования проводятся многочисленные конкурсы, фестивали, проекты и т.д. Например, кадеты 7 класса приняли участие во Всеармейской заочной научно-практической конференции «Жуковские чтения – 2021»,

посвящённой памяти народного подвига в Великой Отечественной войне.

Использование ИКТ на уроках русского языка может позволить учителю наполнить уроки новым содержанием, осуществить дифференцированный подход к учащимся с разным уровнем готовности к обучению, организовать одновременно детей, обладающих различными способностями и возможностями, развивать творческий подход к окружающему миру, организовать урок в соответствии с современными требованиями.

Таким образом, используя широкие возможности глобальной сети Интернет можно сделать процесс обучения более интересным и увлекательным, а значит и более качественным.

Использование современных технологий на уроках русского языка и литературы помогает научить обучающихся чувствовать слово и думать над ним, искать в нем истинный смысл, восхищаться всей «громадой» русского языка, выражать себя в творчестве. А также формирует личность обучающегося, помогает воспитать образованных, нравственных людей, которые способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью.

Однако следует особое внимание уделить тому, что при использовании современных образовательных технологий, безусловно, должно присутствовать чувство меры. Не перегрузить, не нагромождать, не навредить, — этот постулат неоспорим. Целенаправленное формирование ключевых компетенций у учащихся возможно только при системном подходе к проблеме.

Не стоит забывать, что живое, эмоциональное слово учителя-словесника никогда не заменит даже самая умная машина.

Современная система образования предоставляет учителю возможность выбрать среди множества инновационных методик «свою», по-новому взглянуть на собственный опыт работы. Именно сегодня для успешного проведения современного урока необходимо осмыслить по-новому собственную позицию, понять, зачем и для чего необходимы изменения, и, прежде всего, измениться самому.

Таким образом, педагог должен понимать, что инновационное образование – способ воспитания гармоничной личности. Для него не подходят «готовые

шаблоны», важно постоянно повышать свой собственный интеллектуальный уровень. Преподаватель, избавившийся от «комплексов», психологических барьеров, готов стать полноценным участником инновационных преобразований. В заключении хотелось бы подчеркнуть, что внедрение современных образовательных технологий не означает, что они полностью заменят традиционную методику преподавания, а будут являться её составной частью.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабич И. Н. Новые образовательные технологии в век информации. Материалы XIV Международной конференции «Применение новых технологий в образовании», 2017. С. 68–70.
2. Никишина И.В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе. Издательство «Учитель», Волгоград, 2018.
3. Тимонина, В.Ю. Диалог о роли компьютера в преподавании русского языка / В.Ю. Тимонина, Л.А. Тростенцова // Русский язык в школе. 2016. №4. С.14.

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КОНТЕКСТЕ ФГОС НА ПРИМЕРЕ КВЕСТ-ИГРЫ

САМОЙЛОВА ЮЛИЯ ВАЛЕНТИНОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык),

ФИЦНЕР ЮЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (история, обществознание),

Филиал федерального государственного казённого общеобразовательного учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Мурманске

В динамично развивающемся современном обществе происходит ряд глобальных изменений, требующих поиска и реализации новых педагогических технологий, которые будут способствовать индивидуальному развитию личности,

творческой инициативы обучающихся, формированию навыка самостоятельного поиска в информационных полях, выработке у воспитанников универсального способа решения проблем, возникающих в жизни. С другой стороны, руководствуясь основными целями и задачами современного образования, изложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте, современный преподаватель также обязан использовать в своей практической деятельности современные образовательные технологии.

Современные социокультурные условия во многом определяют развитие этих технологий. Часто их обновление происходит за счет интегрирования идей из нескольких технологий и использования ресурсов Интернета, технических средств обучения, что позволяет обеспечить высокую личностную вовлеченность в обучение, интерактивное взаимодействие обучающихся, свободный и немедленный доступ к информации и повышение у них познавательной мотивации.

К образовательным технологиям, отвечающим современным требованиям, может быть отнесена квест-технология. Истоки разработки связаны с созданием и применением интерактивных квестов в образовательных целях Берни Додж и Т. Марч (США, 1995).

Слово «квест» происходит от англ. quest – «поиск, искомый предмет, поиск приключений», т. е. означает целенаправленный поиск; наряду с этим смыслом применяется для обозначения определенного типа компьютерных и реальных игр [1].

Согласно Б. Доджу, учебной целью любого квеста является приобретение знаний и их интеграция в систему знаний, а также глубокий анализ и преобразование собранной информации в новое понимание. Разница заключается, в первую очередь, в протяженности проекта, а также в уровне сложности решения задачи, степени проблемности и форме результата [2].

Квест-игру необходимо рассматривать, как четко поставленную образовательную задачу с игровым замыслом, которая имеет руководителя, определенные правила, и реализуется с целью повышения у воспитанников уровня знаний

и умений.

Опираясь на результаты, которые наглядно демонстрирует применение технологии квест-игры в образовательном процессе, можно утверждать, что она способствует не только повышению результативности усвоения учащимися знаний по определенной теме или разделу, стимулированию мотивации к изучаемому предмету, но также с легкостью может быть применима в организации электронного обучения с помощью дистанционных технологий. Это стало возможным, благодаря различным веб-сервисам.

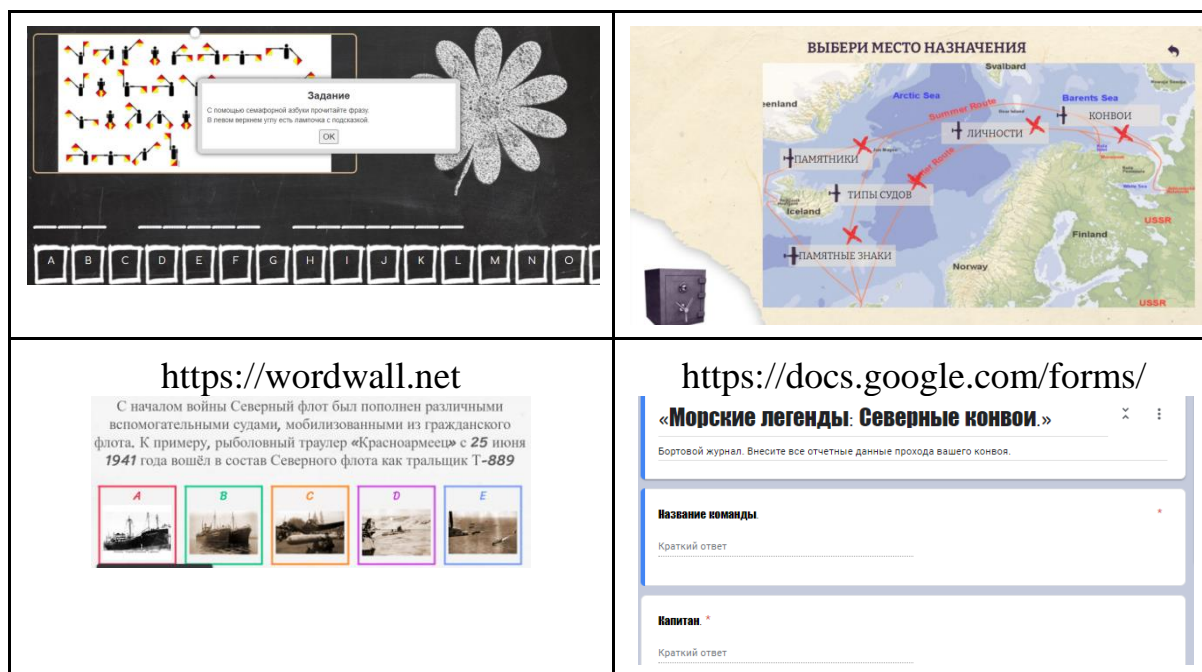
В качестве примера использования квест-технологии в образовательном процессе, представляем разработку внеурочного занятия «Морские легенды: Северные конвои» [3].

Цель данной игры – как можно быстрее провести один из конвоев и доставить ценный груз в порт Мурманск. В течение игры команды выполняют задания, продвигаясь по “северному пути” и сопровождая груз в порт Мурманск. Побеждает та команда, которая наберёт наибольшее количество баллов и первой достигнет пункта назначения.

Особенностью отбора материала для проведения квест-игры является её военно-патриотическая направленность. Все задания связаны с историей нашей страны, родного края, а также решающего значения Северного флота и армии в конкретных исторических событиях.

При создании данной квест - игры были использованы сервисы:

<p>https://earth.google.com (основной ресурс для создания квеста)</p> 	<p>https://www.liveworksheets.com,</p> 
<p>https://learningapps.org</p>	<p>https://www.genial.ly</p>



Отличительной чертой данного внеурочного занятия является бинарность, реализация метапредметных связей, на которых базируется концепция квеста: воспитанникам необходимо использовать знания по истории, английскому языку, а также использовать имеющийся опыт в географии, искусстве. Показать умение ориентироваться в изученном ранее лингвистическом материале в рамках военно-морской тематики, используя некоторые специфические приемы морской коммуникации (семафорная азбука), принимать решение в ограниченный промежуток времени, владение ИКТ – технологиями, проявить аналитические и коммуникативные навыки общения в команде.

Использование подобных технологий в учебном процессе позволяет создавать условия для повышения его качества, гибкости, подвижности и результативности. С точки зрения самостоятельности, критического и творческого мышления, обучение призвано быть развивающим. Для этого необходимы широкое медийное поле деятельности, различные источники информации. Это поможет воспитанникам формировать самостоятельное мышление, быть готовым к поиску собственной аргументации. Таким образом, актуальность использования в современном образовательном пространстве квест-игр очевидна. Данная технология является инструментом, направленным на саморазвитие и самовоспитание

личности нахимовца: творческой, физически здоровой, с активной познавательной и гражданской позицией.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Collins Dictionary. Cobuild. [Электронный ресурс] – Режим доступа <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/quest> (дата обращения: 12.04.2021).
2. March, T. Web-Quests for Learning. 1998 [Электронный ресурс] / T. March. – Режим доступа: <http://www.ozline.com/webquests/intro.html> (дата обращения: 12.04.2021).
3. Ссылка на электронный образовательный ресурс: <https://earth.google.com/web/@66.04739265,13.9503417,713.94894246a,3130197.16348192d,30y,0h,0t,0r/data=MicKJQojCiExUC03SENtWGdqQ2d3NWdXeHU3NzBHQ2RoTDAwWU5LYlg>

СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД В ВОПРОСЕ ВОЕННО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ВОСПИТАННИКОВ КАДЕТСКОГО УЧИЛИЩА

САПРЫКИНА ЕКАТЕРИНА ВАСИЛЬЕВНА,

кандидат педагогических наук, воспитатель

МАКСИМОВА ОЛЕСЯ АЛЕКСАНДРОВНА,

воспитатель

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Краснодарское президентское кадетское училище», г. Краснодар*

Под военно-профессиональной ориентацией молодого человека призывного возраста понимается выработанное и сформированное желание осуществлять осознанное профессиональное самоопределение по отношению к военной

службе, военным профессиям на основе сопоставления представлений о самом себе и требований, предъявляемых человеку воинскими должностями и военно-учетными специальностями [1].

Для воспитателей старшеклассников Краснодарского президентского кадетского училища военно-профессиональная ориентация воспитанников на службу в Вооруженных Силах Российской Федерации – это одна из первоочередных задач.

Ребенок, поступающий в президентское кадетское училище, уже осознает свои интересы и потребности, связанные с выбором профессии. Не исключено, что знание о профессии военного в этом возрасте окружено ореолом героизма, некоторого романтического представления. Как в песне «Стратегия и тактика, строевая практика - Вот она кадетская романтика!». Красивая форма, военные ритуалы, известные военные личности, зачастую выступают предпосылками желания посвятить свою жизнь военной службе. Огромное значение для сознания себя, как человека, призвание которого – служить Родине, на данном этапе имеет родительское одобрение, образ военнослужащего-отца, деда.

С другой стороны, широкая мотивация поддерживается и развивается с помощью системы воспитания училища, слаженной и целенаправленной работы всего педагогического состава. Отношение к процессу обучения как к системе, в которой образовательная и воспитательная, внеурочная и спортивная деятельность основной своей целью имеет военно-профессиональное самоопределение – вот слагаемые успешного развития.

Важнейшим фактором развития военно-профессионального самоопределения обучающихся среднего звена и военно-профессиональной ориентации обучающихся старшего звена должна стать деятельность педагогов-воспитателей класса.

При этом деятельность воспитателя должна опираться на основные принципы системного подхода: целостность, иерархичность, структуризацию, множественность и системность [2].

Согласно принципу целостности, воспитательная работа подчинена общим

целям и задачам формирования военно-профессиональной ориентации.

В процессе обучения и воспитания воспитатели класса через систему внеурочных мероприятий способствуют развитию у кадет чувства патриотизма, гордости за Отечество, воспитанию таких нравственных качеств, как ответственность, верность, честность, дисциплинированность. При этом соблюдается принцип иерархичности – подчинение другим элементам системы воспитания.

Вся работа по формированию военно-профессиональной ориентации имеет четкую структуру. Формирование у обучающихся сознательного выбора воинской специальности осуществляется через систему воспитательных мероприятий, посвященных дням воинской славы, различным родам войск, памятным датам истории нашей страны.

Осуществляется педагогическое сопровождение проектов «Бессмертный полк», «Никто не забыт. Ничто не забыто», «Победа будет за нами», реализация программы воспитательного отдела «Шаг в профессию», акции «Звонок ветерану». Ежегодно, под руководством воспитателей, обучающиеся принимают участие в конференции исследовательских работ в секции «Социальное проектирование».

Большое значение имеет системная работа по развитию направленности на здоровый образ жизни, стремлению к формированию спортивных достижений. Активное сотрудничество с преподавателями и тренерами дополнительного образования, выяснение склонностей и талантов воспитанников способствуют развитию здоровых интересов.

Принципы множественности и системности предполагают использование множество различных методов и способов формирования военно-профессиональной ориентации с помощью системы непрерывной работы по передаче прошлого опыта и развития новых форм воспитательного сопровождения.

«Более 80% выпускников военных училищ продолжают учебу в военных учебных заведениях» - сообщил начальник главного управления кадров Министерства обороны РФ Виктор Горемыкин в интервью «Звезде» [3]. Данные цифры наглядно показывают, насколько важным является выбор дальнейшего служения

Родине для выпускников кадетских училищ. И именно системный подход позволяет провести качественную работу по военно-профессиональной ориентации.

Таким образом, системный подход в педагогическом процессе позволяет отделить и тщательно изучить каждый элемент системы в отдельности, проанализировать и сопоставить их друг с другом, объединив в целостную структуру [2].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мельник, С. В. Профессиональное самоопределение первоначальных трудовых навыков и умений в суворовском училище / С. В. Мельник, А. П. Аширов, А. И. Романова // Образование и воспитание. 2018. № 5 (20). С. 28-30.
2. Системный подход в педагогике [Электронный ресурс] URL <https://ired.ru/obrazovanie>
3. Пешков Александр. Большинство выпускников училищ Минобороны РФ продолжают учебу в военных вузах [Электронный ресурс] URL <https://tvzvezda.ru/news/20196281520-SFNk0.html>

ТЕХНОЛОГИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

СИЗЯКИНА СВЕТЛАНА ПЕТРОВНА,

преподаватель (руководитель дисциплины) отдельной дисциплины (русский язык и литературы)

Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение «Аксацкий Данилы Ефремова казачий кадетский корпус» Министерства обороны Российской Федерации, п. Рассвет, Ростовская область

Творческое взаимодействие преподавателя и обучающегося строится на основе проблемно – поисковых форм работы на уроке. Педагогическое речевое

мастерство преподавателя реализуется при создании действенного высказывания, особенно актуального на уроках русского языка. Творческое взаимодействие осуществляется при помощи мотивационной последовательности, позволяющей обучающемуся заинтересованно и грамотно решить проблему, риторически точно организованную преподавателем.

Эта последовательность обеспечивает, во – первых, активизацию внимания обучающихся привлекательностью самого обращения к ним и диалога; во – вторых, возникновение и поддержание интереса к теме урока как неперемennого условия творческого обучения; в – третьих, зримое, конкретное восприятие учебных положений. Обращение преподавателя к классу должно соответствовать сложившимся к этому моменту установкам самих обучающихся, их потребности в информации.

«Учитель... регулирует процесс общения, стимулирует участие в нем учеников, осуществляет психолого – педагогическое воздействие, опираясь на сложившуюся систему общения, ищет соответствие методики воздействия и системы общения» [3, с.167].

Предлагаемые формы работы – это результат экспериментального обучения, построенного по законам мотивационной последовательности и учебного поиска. Задания и микроструктуры учебного занятия служат развитию чувства языка, повышению качества знаний без приоритетного и зачастую непродуктивного заучивания правил. Значительное повышение грамотности обучающихся достигается благодаря интересу к заданию, его проблемно – творческому характеру. Это предполагает поиск аналогий, моделей, существующих в подсознании обучающегося и выводимых им на уровень сознания в процессе взаимодействия с педагогом.

Поскольку современный урок – это акт совместной творческой деятельности преподавателя и обучающихся, то последние, в свою очередь, должны подготовиться не только к тому, чтобы отчитаться в своих знаниях и умениях за прошлый урок, но и к активному творческому поиску по «добыванию» знаний и выработке новых навыков и умений.

Приведу примеры нетрадиционных заданий, которые предлагаю для самостоятельной работы (так называемое вариативное обучение):

- исследование лингвистического текста учебника;
- разработка наглядных пособий;
- разработка новых вариантов правил;
- разработка кроссвордов, обеспечивающих подготовку к изучению нового материала и повторению основных лингвистических терминов;
- задания на основе исследования материалов газет, радио, телевидения;
- объединение нескольких правил в одну группу и подготовка рассказа об этом объединенном правиле. Пример: «Изучите таблицу. Разработайте алгоритм и подготовьте рассказ о написании мягкого знака после шипящих во всех частях речи.»

Такого рода задания в условиях творческого взаимодействия активизируют у обучающихся самостоятельный поиск новых знаний и формирование общеучебных умений. Необходимость таких заданий продиктована вариативностью учебной деятельности в условиях развивающегося обучения, направленностью от репродуктивных к творческим видам заданий, от контроля – к самоконтролю, от оценки преподавателя – к самооценке обучающегося.

Возможность открытия, обнаружения какой – то закономерности, возможность творческой деятельности – это стимул и смысл учебного процесса, востребованный личностью обучающегося, его интересами и потребностями. Постановка проблемной задачи, ее анализ, поиск принципа решения и самого решения – этапы работы в таком творческом ключе.

Творческие задания, стимулирующие у обучающихся желание выразить себя, - основа личностно – ориентированного обучения, подразумевающего индивидуальный подход. Тематика заданий ориентирована, в первую очередь, на обогащение социально – нравственного опыта кадет, восприятие окружающего мира, на развитие способности самовыражения.

От предложения – заглавия к собственному тексту.

Удобнее всего начать упражнения такого типа с работы над пословицами.

Задания могут быть такими:

- Прочитай пословицу. Передай ее основной смысл. Сформулируй тему.
- Отталкиваясь от данного предложения, «разверни» свою мысль в письменной форме (от 5 до 15 предложений). Помни, что предложение – опора является заглавием твоего будущего текста: в этом заголовке, названии выражена главная мысль. Твой текст может иметь форму небольшого рассказа, поучительной сказки, маленького стихотворения или текста – рассуждения.

Так постепенно ты и научишься одно предложение превращать в собственный авторский текст, связанный с нравственной тематикой.

От цитаты – высказывания к собственному тексту (текст – доказательство).

Это задание, конечно, в большей степени предназначено для старшеклассников.

Известно, что разного рода афоризмы, изречения, цитаты, высказывания – полезный и необходимый материал для работы над сочинением, важное средство аргументации, подтверждение своей мысли.

Систематически выполняя подобные задания, обучающийся, несомненно, шаг за шагом приобретает навыки более свободного письма на ту или иную (свободную) тему, которую он самостоятельно (одновременно с основной мыслью) определяет и формулирует.

Цитат следует давать несколько, чтобы каждый мог найти интересную для себя:

Внимательно прочитай высказывания. Выбери одно из них – по своему усмотрению. Определи тему и сформулируй главную мысль (идею) этого высказывания.

Согласен ли ты с данным утверждением? Вырази свои мысли в небольшом тексте – рассуждении.

Творческие (лингвистические) лаборатории

Такие занятия – это переход в иное психологическое состояние, это другой

стиль общения, положительные эмоции, ощущение себя в новом качестве – первооткрывателя, исследователя.

Например, в форме лингвистической лаборатории можно провести занятие по теме "Глагол как часть речи".

Цель занятия: обобщить знания по теме «Глагол», рассматривая некоторые вопросы углубленно.

Участники: научный руководитель (преподаватель) и сотрудники – лаборанты (кадеты).

В ходе занятия каждая группа лаборантов проводит свой эксперимент.

Цель 1-ой группы лаборантов – узнать новую информацию о видах глагола.

С какой целью мы определяем вид глагола?

О чем говорит нам данная грамматическая категория?

Цель 2-ой группы лаборантов – доказать, что глаголы могут иметь краткую форму.

Задание: определить части речи: хлоп – хлопнуть, бух – бухнуть, прыг – прыгнуть.

В каких произведениях мы встречаем чаще всего краткие глаголы?

С какой целью писатели употребляют краткие формы глаголов?

Цель 3-ей группы лаборантов - продолжить лингвистическую сказку на заданную тему (и т.д.).

В течение эксперимента каждая «лаборатория» «погружает» одноклассников в свой замысел и процесс его реализации.

В конце занятия участники делают вывод, отвечая на вопрос: какие секреты открыл нам глагол?

Коллективное обсуждение является очень важной формой оценки.

Лингвистическая лаборатория – это творческий поиск обучающегося, которого вдохновляет сам преподаватель.

Рассмотреть самостоятельный художественный замысел, уловить цен-

ность собственного взгляда, мнения, по – настоящему проверить кадета в «свободном полете», научить быть самим собой – вот одна из основных задач преподавателя словесности. Работа со словом – своеобразный тренаж интеллекта, гимнастика ума и духа.

Лингвистическая лаборатория – это результат осмысления какой – либо темы, связанной с грамматикой, с изучением конкретного раздела науки о языке, языковых явлений. И качество этого результата определяется глубоко продуманным, комплексным подходом преподавателя к речевому развитию обучающихся на уровне творческого взаимодействия.

Исследования на уроках русского языка в старшей школе не менее увлекательны. Компьютерная лексика и жаргон на страницах молодежных изданий, внедрение латинских символов в русскую графику, бизнес-лексика, политическая метафора в зеркале времени – все это интересно старшеклассникам.

Творческое взаимодействие преподавателя и обучающихся не терпит одноразовости, фрагментарности, суеты, а первые успехи всегда заслуживают поощрения.

Всеми возможными способами нужно воспламенять в ребятах горячее стремление к знанию и учению. Обучающийся будет сгорать от нетерпения учиться, не боясь никаких трудов, если преподаватель сможет развить в нем интерес и творческий подход к учению.

Так зажжем в каждом ребенке искру надежды на дальнейшие успехи!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Воробьев Г.Г. Школа будущего начинается сегодня. М., 1997.
2. Жинкин Н.И. Язык – речь – творчество. М., 2000.
3. Кан-Калик В.А. Педагогическая деятельность как творческий процесс. Грозный, 1994. С. 167.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «ПЕРЕВЕРНУТЫЙ КЛАСС»: ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ

СОЦКАЯ ЕВГЕНИЯ ВИКТОРОВНА,

кандидат философских наук, преподаватель отдельной дисциплины
(иностранные языки),

*Федеральное государственное казённое образовательное учреждение
Санкт-Петербургский кадетский корпус «Пансион воспитанниц
Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург*

Вызовы общества и система модернизации во всех сферах предъявляет новые требования к системе образования и качества получаемых знаний. Задача современной школы состоит во всестороннем развитии личности обучающегося и подготовке его к будущей жизни в условиях современного общества, которое по темпам развития и скорости меняющейся ситуации подразумевает постоянную готовность повышать свою квалификацию через непрерывное образование и способность самостоятельно приобретать новые знания. Новые ориентиры для деятельности системы образования изменяют все ее компоненты, наполняя их новым смыслом и содержанием.

Традиционный учебный процесс, в котором главная роль отводилась педагогу, постепенно смещает свой акцент в сторону совместного обучения, при котором обучающийся активно взаимодействует с учителем и другими обучающимися. Процесс трансформации ускоряется благодаря применению новых педагогических технологий в процессе образования.

Одним из направлений, которое способно качественно изменить обучение и повысить качество образования, является смешанное образование, при котором традиционный подход в обучении сочетается с дистанционными формами взаимодействия учителя и обучающихся. Вариативность при разном сочетании этапов и последовательности взаимодействия между педагогом и обучающимися обусловили появление нескольких форм смешанного образования: объяснительный класс, перевернутый урок, смешанный класс.

Суть перевернутого класса (Flipped Classroom) состоит в сочетании и чередовании онлайн обучения (материал для самостоятельного изучения обучающимся предоставляется педагогом) и последующего традиционно очного формата (обсуждение и практическое закрепление пройденного в рамках урочной деятельности).

Система работы с применением перевернутого класса подразумевает на первом этапе создание учителем (или подбор из базы имеющихся) аудио-, видео-материалов и дополнительных ресурсов, раскрывающих суть изучаемых тем и явлений, которые затем на втором этапе предъявляются обучающимся в дистанционном режиме для самостоятельного изучения и проработки.

Технология работы обучающегося включает просмотр материалов; изучение дополнительных сопроводительных схем, рисунков и текстов к ним. Целесообразно включить в состав рассылаемого задания для самостоятельной проработки раздел первичной проверки уровня усвоения темы (в вопросно-ответной форме, теста и т.д.).

Четвертый этап проходит в рамках урока при обсуждении сложностей, возникших у обучающихся в процессе работы с изучаемым контентом. За этим следует проведение лабораторных и практических видов работ под наблюдением педагога, выполняются исследовательские задания. Данному этапу может предшествовать промежуточная ступень формулирования вопросов самими обучающимися, требующих дополнительных пояснений со стороны педагога.

Последующая внеурочная работа направлена на завершение практических задач, выполнение тестов на понимание, закрепление и обобщение изученной темы.

Описанная последовательность работы демонстрирует комплексное объединение методов очного и онлайн-обучения, при которой объем аудиторной работы не изменяется, однако трансформируется ее содержательный аспект за счет предварительной самостоятельной работы по освоению учебного материала.

Для эффективной работы с технологией «перевернутого класса» необхо-

димо соблюдение нескольких условий. Прежде всего, доступность бесперебойного и устойчивого Интернет-соединения для всех участников образовательного процесса. Несоблюдение этого условия автоматически исключает некоторых обучающихся из числа успевающих по предмету из-за невозможности доступа к учебным материалам.

Большим подспорьем в реализации на практике технологии «перевернутого урока» является LMS (Learning Management System), в рамках которой возможен постоянный доступ к учебным материалам, обратная связь для совместной работы преподавателя и обучающихся. Также обратная связь может быть налажена в социальных сетях или на сайте класса.

Неотъемлемым компонентом успешного применения технологии выступает педагог, который благодаря накопленному опыту и профессионализму подбирает или разрабатывает учебный контент для качественного усвоения темы, продумывает последовательность работы и заданий с учетом уровня знаний и компетенций обучающихся. Однако это не означает невозможность работы начинающих педагогов с данной технологией. Именно она создает условия для углубления профессиональной компетенции молодых преподавателей на всех этапах – планировании, отбору обучающих материалов, продумывании последовательности заданий, составлении проверочных вопросов и тестов.

Также существует точка зрения, что применение технологии «перевернутого класса» ведет к уменьшению и ослаблению роли педагога. Стоит отметить несостоятельность подобных заявлений, так как применение такой модели работы ведет к противоположному эффекту. При составлении и (или) подборе качественных материалов для обучающихся, в дальнейшем происходит перераспределение рабочего времени педагога и появляется возможность расширить работу по углублению, закреплению и обобщению в классе самостоятельно приобретенных обучающимися знаний.

Кроме того, внедрение данной педагогической технологии изменяет роль преподавателя при выстраивании линии взаимодействия «ученик» – «преподаватель», смещая акцент от роли «научителя» или транслятора знаний к функции

тьютора, который направляет работу обучающихся и помогает им найти свой путь познания.

При наличии явных преимуществ рассматриваемой методики, не следует забывать о неготовности работать в рамках данной технологии части учителей, так как объем работы для качественной реализации задуманного на переходном этапе возрастает. Ограниченность технических возможностей снижает интерес со стороны педагогов к данной технологии.

Изменения происходят и второй составляющей учебного процесса – самого обучающегося.

Предоставляемый педагогом учебный контент создает условия для самостоятельной работы обучающегося, который он может изучать, выбирая удобный график и место работы. При таком подходе каждый ученик имеет возможность приобретать знания по собственной траектории, в индивидуальном темпе, следуя своим интересам. Индивидуализация темпа освоения обеспечивается возможностью (при необходимости) многократного обращения к предлагаемым к изучению материалам и постепенного усвоения их содержания. Таким образом, происходит активизация и развитие аналитических способностей всех вовлеченных обучающихся, повышение уровня развитости их критического мышления.

Необходимо также отметить, что самостоятельная внеурочная работа с обучающимися материалами создает прочную основу не только для глубокого понимания сути изучаемых явлений и тем, но и формирования прочной системы знаний. Именно это в дальнейшем служит отправной точкой последующего повышения качества приобретаемых знаний и умений, следовательно, создает ситуацию успеха и способствует развитию мотивационной составляющей у средне- и хорошо успевающих обучающихся.

Если говорить об учащихся с низким уровнем мотивации, то необходимость самостоятельной работы может привести к их выпадению из образовательного процесса. На наш взгляд, такая категория обучающихся требует особо пристального внимания со стороны преподавателя. Стоит продумать дополнительные предварительные этапы разъяснительной и мотивационной работы, которая

поможет изменить отношение обучающихся к предстоящей деятельности.

Формирование умений и навыков самостоятельной работы процесс непростой и длительный, который необходимо строить на основе грамотно организованной педагогической поддержки и учебного контента высокого качества. С учетом принципов постепенности и квантитативности преподаватель может добиться положительной динамики развития самостоятельности обучающихся при приобретении знаний, а также происходит формирование востребованной сегодня компетенций самостоятельного обучения в цифровой образовательной среде.

В рамках технологии «перевернутый класс» многократное обращение к теоретической части учебного контента (на этапе самостоятельной работы, затем в начале следующего учебного занятия при обсуждении изученного и выявлении возникших затруднений, а также в процессе закрепления знаний в контексте их применения при решении практических учебных задач) способствует глубокому пониманию изучаемого материала, его места и роли в системе знаний по предмету и в создании глобального научного мировоззрения.

Еще одной положительной чертой технологии «перевернутого класса» является особым образом организованная работа в рамках учебной деятельности. Совместное с преподавателем обсуждение возникших у обучающихся сложностей носит уточняющий и обобщающий характер, предоставляя возможность каждому принять участие в дискуссии и проявить себя в качестве ответственного субъекта процесса обучения, создавая зону психологического комфорта. В ходе последующей совместной работы по решению практических задач с опорой на приобретенные знания, в группах обучающиеся взаимно обогащаются, повышая собственную предметную компетентность. Наряду с этим, групповая работа способствует формированию коллективной ответственности за результат проделанной работы, и позволяет оценить вклад каждого участника в достижение общей цели. При индивидуальном формате работы акцент переносится на задания, отличающиеся по уровню сложности, и позволяющие учесть персональные образовательные запросы и дефициты обучающихся.

Технология «перевернутого класса» изначально применялась по отношению к взрослым обучающимся – студентам, которые в силу каких-то причин не присутствовали на занятиях. Описанный способ работы позволил им наравне со всеми усвоить весь объем знаний в предметной области и добиться высоких образовательных результатов.

Постепенно рассмотренная технология была освоена преподавателями средней ступени образования, и дошла до начальной школы. На наш взгляд, на уровне средней школы включение технологии «перевернутого класса» в арсенал педагогических приемов и форм работы необходимо проводить дозированно и дидактически продуманно – не все модули и темы учебной программы могут быть качественно освоены в рамках рассмотренной методики. «Перевернутый класс» открывает широкие возможности перед учителями разных предметов и может быть интегрирован в процесс работы для достижения оптимального результата.

В нашем опыте работы технология «перевернутого класса» дает хороший результат и доказывает свою эффективность при обучении грамматическим аспектам английского языка, различным видам письменной деятельности. Перенос теоретических вопросов за рамки аудиторной работы, на уроках обучающиеся имеют возможность структурировать приобретенные знания, отработать и закрепить через деятельность вопросы практического применения изученного материала.

В заключении хотелось бы еще раз отметить, что технология «перевернутого урока», которая объединяет традиционный аудиторный опыт, эмпирическое обучение и специально подобранные цифровые материалы, направлена на получение максимального результата для каждой поставленной цели обучения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гладких Д.С. Использование технологии Flipped classroom при обучении иноязычной письменной речи в старшей школе // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных

языков. – 2018. – № 14. – С. 118-123.

2. Ерицян Л.А. Технология «Перевернутый класс» в обучении межкультурному иноязычному общению студентов среднего профессионального образования // Английский для нефилологов. Проблемы ЕБР-2020: межвуз. сб. науч. трудов. – Воронеж, Изд-во ВГУ, 2020. – С. 51-55.
3. Логинова А.В. Особенности и принципы функционирования педагогической модели «перевернутый класс» // Молодой ученый. – 2015. – № 9. – С. 114-119.
4. Луценко М.Е. Смешанное обучение как инновационная форма организации учебного процесса // Общество знаний: стратегии, процессы технологии: сб. ст. М.: ООО «Импульс», 2018. С. 77-80.
5. Педагогическая концепция цифрового профессионального образования и обучения: монография / В.И. Блинов, И.С. Сергеев, Е.Ю. Есенина, П.Н. Биленко, М.В. Дулинов, А.М. Кондаков; под науч. ред. В.И. Блинова. М.: Изд. дом «Дело» РАНХиГС, 2020. 112 с.
6. Bergmann J., Sams A., Infographic: 4 learning strategies for flipped learning, 2015, [Электронный ресурс]. URL: <https://www.iste.org/explore/In-the-classroom/Infographic%3A-4-learning-strategies-for-flipped-learning?articleid=14> (дата обращения 12.04.21)
7. Makice K., «Flipping the Classroom Requires More Than Video», [Электронный ресурс]. URL: <https://www.wired.com/2012/04/flipping-the-classroom/> (дата обращения 10.04.21)

ПОДКАСТИНГ КАК СРЕДСТВО ПЕРЕДАЧИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА В УСЛОВИЯХ ON-LINE ОБУЧЕНИЯ

СТЕПАНОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА,

преподаватель английского языка

СТЕПАНОВА ДАРЬЯ АНДРЕЕВНА,

преподаватель английского языка

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Тюменское президентское кадетское училище», г. Тюмень*

Изучение иностранного языка направлено на формирование общекультурной компетенции учащихся, которая включает в себя развитие способности и готовности к различного рода коммуникации. Оптимизация образовательного процесса обучения иностранному языку, а также формирование коммуникативной и языковой компетенций происходят за счет различных информационных технологий. Так называемое «мультимедийное обучение» включает в себя такие средства обучения, которые помогают преподавателям и учащимся обмениваться информацией и активизировать свое взаимодействие: плееры, интерактивные доски, ноутбуки, интернет ресурсы и другие.

С возможностью, а иногда и необходимостью перехода на обучение online, безусловно возникают проблемы преподавания материала, контроля усвоенного материала, а также проблемы развития навыков самостоятельной работы учащихся. Поэтому необходим новый подход к процессу обучения, связанный, прежде всего, с мыслительными операциями анализа, синтеза, абстрагирования, идентификации, сравнения, сопоставления, вербального и смыслового прогнозирования.

Сеть Интернет является важным средством интерактивной коммуникации, которая может быть синхронной и асинхронной:

- Синхронная коммуникация включает в себя общение в режиме реального времени (онлайн уроки, семинары);

- Асинхронная – общение, позволяющее обмениваться информацией с задержкой во времени (голосовая почта, голосовой форум, аудио-блоги, подкасты).

Синхронное обучение предполагает работу преподавателя/ тьютора с аудиторией в режиме реального времени, при этом преподаватель может оценить реакцию обучаемых, реагировать на их вопросы, подбирать темп занятия, следить за вовлеченностью обучаемого в процесс.

Асинхронное обучение предполагает работу преподавателя/ тьютора за кадром; сам обучающийся становится ответственным за изучение материала, прохождение курса. В таком случае создаются условия для self-paced learning, т.е. для самостоятельного обучения. Учащийся может сам проходить курс, выбирая для этого удобное время, темп изучения материала.

Подкасты являются разновидностью технологий асинхронного обучения. Подкастами называют различные аудио или видеоматериалы, автоматически распространяемые через Интернет по подписке, их легко скачивать и можно слушать в любое удобное время.

Подкастинг (podcasting) – это способ распространения звуковой или видеоинформации в Интернете.

Подкастинг имеет следующие характеристики:

- **Аутентичность.** Большинство подкастов идет с манускриптами и сопроводительными текстами, примечаниями о степени сложности и дидактическими рекомендациями, а также заданиями к предлагаемому отрывку и могут использоваться на разных этапах изучения иностранного языка. Аутентичность материала обеспечивает процесс обучения «аутентичной ситуацией» и делает его увлекательным и эффективным.

- **Актуальность.** Система подкастинга дает возможность пополнять свой архив новыми видеоматериалами и аудиоматериалами из Интернета. Можно получать актуальную информацию о событиях в мире, во всех сферах и использовать ее на занятиях, подписавшись на получение подкастов.

– **Автономность.** Данная характеристика заключается в том, что учащийся может действовать автономно в соответствии со своими потребностями в учебе, с необходимыми для своего уровня темпами обучения, а также в соответствии со своим уровнем обученности.

– **Мобильность.** Данный аспект выражается в возможности обращения к материалам подкаста в любое время и за пределами учебного заведения, что позволяет работать в соответствии с персональными рецептивными навыками, адаптировать понимание сложного аудио/видео отрывка к индивидуальным особенностям восприятия информации.

– **Многоканальное восприятие.** Большинство подкастов содержат материалы, совмещающие в себе аудио/видео/фото картинки и текстовые материалы. Таким образом, появляется возможность одновременно задействовать разные органы восприятия и расширить рецептивные возможности учащихся.

– **Продуктивность.** Работа с подкастами может идти в двух направлениях: использование воспроизведенных материалов и создание своих собственных. При создании своих аудио/видеоматериалов учащиеся работают с информационной технологией в реальной ситуации.

– **Интерактивность.** Данная характеристика заключается не только в прочитывании, просматривании, прослушивании и просмотре информации, но и в активном взаимодействии между участниками учебного процесса.

Работа с подкастами заключается в реализации трех этапов (также, как и работа с аудированием):

- pre-tasks (предварительные задания),
- tasks (процесс восприятия и осмысления информации подкаста),
- post-tasks (задания для контроля понимания услышанного/ увиденного фрагмента).

В процессе обучения подкасты позволяют прослушивать, просматривать, изучать образовательный контент самостоятельно на ноутбуке/компьютере/планшете. Соответственно, необходимый подкаст можно выбрать по категории в дирекции подкастов.

Объем образовательного контента в настоящее время безграничен, можно найти образовательный материал по любой теме для любого уровня. Поэтому такие источники готовых материалов пользуются большим спросом у преподавателей, а также дают им возможность размещать свои материалы в сети. К этой категории можно отнести и подкасты. Подкаст может содержать все. Что может быть записано в виде аудио- или видеоматериала, это могут быть уроки, внеурочные занятия, лекции.

Выделяют три типа подкастов по содержанию: аудио-подкаст, видео-подкаст, скринкаст. Скринкаст – относительно новое явление, которое заключается в том, что с помощью специальной программы записываются действия на экране компьютера вместе с аудио-комментариями, что идеально подходит для объяснений

Подкасты могут быть созданы преподавателем, самим учащимся или же могут быть аутентичными (рис.1):

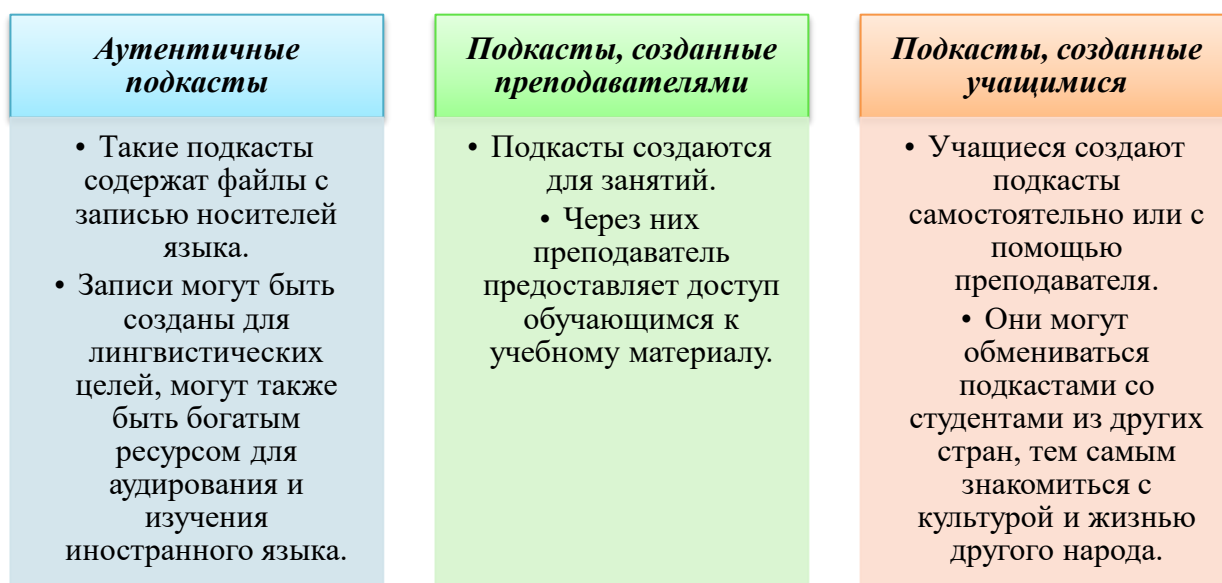


Рисунок 1. Виды подкастов

Именно аутентичные подкасты представляют особую ценность, т.к. в них присутствует «живая» разговорная речь, причём касается и темпа речи, и лексико-грамматических оборотов языка. В таких подкастах можно найти информацию по любым интересам, а также можно услышать разные тембры, разные голоса, разные акценты.

Использование системы подкастинга позволяет решать следующие учебные задачи:

- совершенствовать навыки аудирования на основе аутентичных звуковых текстов сети Интернет, а также текстов, подготовленных преподавателем;
- пополнять словарный запас лексикой современного языка;
- формировать и совершенствовать навыки чтения;
- развивать умения письменной речи;
- совершенствовать навыки говорения на иностранном языке;
- знакомить учащихся с особенностями речевого этикета, речевого поведения, культуры, традиций различных народов в условиях общения;
- формировать устойчивую мотивацию к изучению иностранного языка за счет систематического использования аутентичных материалов и соблюдения принципа реальной ситуации общения.

Могут быть предложены следующие виды деятельности при работе с подкастами:

- прослушивание подкастов, либо отрывков из подкастов с транскриптом;
- прослушивание подкастов с замедленным темпом речи для более легкого распознавания речи на иностранном языке;
- прослушивание подкастов с предварительным выполнением заданий (pre-tasks), подготовленных преподавателем;
- прослушивание подкастов в качестве домашней работы с дальнейшим обсуждением на занятии;
- самостоятельное создание подкастов на предложенную тему.

Одной из самых главных задач использования подкастов в учебных целях является развитие рецептивных аудитивных навыков работы с лексическим и грамматическим материалом и умений понимания иноязычной речи на слух. Понимание речи на слух заключается в следующих умениях:

- определять тему сообщения/текста или главную мысль;

- отделять главное от второстепенного;
- разделять текст на смысловые части;
- устанавливать логические связи;
- воспринимать сообщение в определенном темпе.

Аудирование является самостоятельным видом речевой деятельности и средством обучения говорению, письму, разговорным навыкам.

Темы подкастов могут быть разнообразными. В Интернете можно найти подкасты общей направленности, разработанные для подготовки к международным экзаменам, а также подкасты с разработанными заданиями для учащихся разного уровня.

Для подготовки к международным экзаменам ресурс Flo-Joe предлагает материал по следующим ссылкам (<https://www.flo-joe.co.uk/>): (KET) Cambridge A2: Key; (PET) Cambridge B1: Preliminary; (FCE) Cambridge B2: First; (CAE) Cambridge C1: Advanced; (CPE) Cambridge C2: Proficiency; (IELTS) International English Language Testing System.

Для подготовки к ОГЭ, ЕГЭ по устным темам предлагается ряд подкастов, некоторые из них содержат новостную информацию, информацию про науку, культуру и бизнес, интервью с учеными, с экспертами-путешественниками, с бизнесменами, которые делятся своим опытом и историей успеха, экспертами в области здравоохранения, врачами и спортсменами, которые делятся личным опытом и лайфхаками, интервью с музыкантами, поэтами, художниками; аудиозаписи, содержащие информацию об интернете, медиа, друзьях, будущей профессии, карьере, экологическом состоянии планеты. Каждый выпуск имеет отдельное описание, что позволяет заранее ознакомиться с обсуждаемой темой и выбрать ту, что соответствует интересам.

Технология подкастинга формирует навыки и умения, которые выходят за пределы иноязычной компетенции в рамках языкового аспекта. В результате работы с подкастами у учащихся появляется уверенность в себе, развивается способность работать не только в коллективе, но и индивидуально. Актуальность

использования подкастов заключается в демонстрации мобильности современной системы образования, ее своевременного приспособления к инновационным технологиям и к новым веяниям в системе образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Иванова С.Г., Дмитриева Е.В. Методика использования подкастов в процессе обучения иностранным языкам в университете // Вестник Оренбургского государственного университета. 2016. № 2. С.21-22.
2. <https://pandia.ru/text/80/070/14882.php> 30.03.2021

УПРАВЛЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ НАХИМОВЦЕВ ПРИ ВВЕДЕНИИ И ОТРАБОТКЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ С ПОМОЩЬЮ СЕРВИСОВ WEB 2.0

**ТАБАРЧАК ЕЛЕНА ВАЛЕРИЕВНА,
ДЕЙБУК ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА,**

*преподаватели отдельной дисциплины (иностранный язык),
филиал федерального государственного казённого общеобразовательного
учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны
Российской Федерации» в г. Мурманске*

В реалиях современной действительности, информатизации и компьютеризации современного общества, а также развития роли информационно-коммуникационных технологий в обеспечении образовательных процессов меняются задачи системы образования в различных предметных областях в том числе в предметной области «иностранный язык». Акцент смещается на создание таких условий, которые способствуют непрерывному саморазвитию учащегося в рамках компетентного подхода в образовании вне зависимости от умений саморегуляции и контроля учебной деятельности, без непосредственного вмешатель-

ства учителя. Реализации этих задач способствует использование педагогических технологий и инновационных форм работы в сети Интернет. На сегодняшний день распространение сервисов Web 2.0 позволяет широко применять их в обучении, в частности, самостоятельной деятельности обучающихся.

Основными целями применения информационно-коммуникационных технологий на уроках иностранного языка для введения и отработки лексических единиц являются: увеличение объема лингвистических знаний; повышение мотивации к изучению языка; развитие речевой компетенции: умение понимать аутентичные иноязычные тексты, а также развитие способности и готовности к самостоятельному изучению английского языка.

В подростковом периоде ввиду особенностей взросления учебная деятельность перестает быть ведущей и в результате этого снижается мотивация к обучению. Лучшим выходом из затруднительного положения с отсутствием мотивацией к обучению является внедрение в образование игровых технологий. Главная цель использования геймификации - применение на практике новейших образовательных технологий для привлечения внимания обучающихся к предмету и повышение уровня мотивации к изучению иностранных языков. В этом преподавателю помогают используемые в геймифицированной системе компоненты игры.

Сейчас в сети Интернет существует множество сервисов Web 2.0, направленных на отработку тех или иных умений в игровой форме. Хочется остановиться на некоторых из них.

Quizlet - это крупнейшее в мире сообщество для онлайн-обучения. Платформа обеспечивает увлекательные настраиваемые мероприятия с участием людей со всего мира. Это отличный способ для преподавателей легко найти учебные материалы для обучающихся. Педагоги со всего мира используют Quizlet для создания разнообразных игровых учебных наборов для обучающихся, включающих в себя дидактические карточки, диаграммы, задания по письму, правописанию и сопоставлению, тесты и викторины. Платформа предлагает ряд интерактивных игр, в которых ученики могут соревноваться в одиночку или против

одноклассников, чтобы уничтожить астероиды до того, как они упадут, введя правильный ответ. Учащиеся могут использовать функцию долгосрочного обучения для регулярной отработки навыков, устанавливая цели для отработки тех или иных лексических единиц.

В режиме «Карточки», обучающиеся могут в своем темпе повторять слова, предназначенные для заучивания, кроме этого, Quizlet зачитывает слово и определение вслух, улучшая навык произношения. Quizlet обеспечивает адаптивное обучение, чтобы помочь обучающимся сосредоточиться на наиболее сложных для них задачах. В режиме «Заучивание» Quizlet проверяет по одному заданию за раз. Задания, с которыми обучающиеся справляются хуже, повторяются снова, чтобы помочь им сосредоточить свои усилия на лексике, которую они еще не выучили или которую труднее запомнить. Такой адаптивный метод обучения повышает эффективность и результативность обучения.

Quizlet генерирует настраиваемые рандомизированные тесты для обучающихся, чтобы улучшить их долговременную память. Quizlet может создавать тесты, включающие письменные вопросы, вопросы на соответствие, вопросы с несколькими вариантами ответов, вопросы «верно / неверно» или любую их комбинацию. Тесты можно проходить на компьютере, и они оцениваются автоматически. Это полезно для самооценки учащихся, но реальную пользу для обучения от этого упражнения невозможно переоценить. Самотестирование имеет решающее значение для формирования прочной долговременной памяти усвоенных материалов [2], поэтому чем больше ваши ученики будут проверять себя, тем лучше будут их результаты в будущем.

В режиме «Письмо» и «Правописание» обучающиеся улучшают навыки орфографии в игровой форме, что позволяет избежать монотонного прописывания слов для подготовки к диктантам.

В режиме «Тест» осуществляется проверка усвоения лексических единиц.

Благодаря информационно-коммуникационным технологиям, возможны такие разнообразные виды деятельности, как: упражнения в виде игры на состав-

ление предложений (программы подбора синонимов и антонимов, автоматические словари); упражнения на заполнение пропусков (ошибочный ответ влечет переход учащегося к следующему заданию или предложению с выводом на экран правильного варианта); упражнения в виде кроссвордов, где при написании слова неправильная буква высвечивается другим цветом.

В «Quizlet» есть три игровых режима: «Подбор», «Гравитация», «Live»

Режим игры «Подбор» позволяет обучающимся соотнести слово и картинку, или слово и его толкование. Задача команды или одного обучающегося соотнести слова и картинки за минимальное количество времени. Побеждает та команда, или обучающийся, которые сделали это быстрее всех. Лучший текущий результат отображается на экране, что стимулирует обучающихся и вносит соревновательный элемент в обучение. Таким образом в игровой форме, ненавязчиво, происходит заучивание лексических единиц.

Режим «Гравитация» сделан в форме динамичной обучающей игры, в которой правильные ответы предотвращают столкновение астероидов с вашей планетой. Каждый правильный ответ приближает вас на один шаг к следующему уровню. В режиме «Отслеживание прогресса учеников» учитель может увидеть, какие слова следует повторить.

Режим «Live» позволяет учителю абсолютно автономно, что весьма актуально в дистанционном обучении, подключить свой класс, или отдельных обучающихся к игре (обучающиеся входят в игру по коду, который отправляет учитель, либо через ссылку). Играть можно в режиме команд, где обучающиеся должны проявить умение работать в команде и грамотно выбрать лидера, так как только один член команды может дать ответ. Когда команда дает неправильный ответ, ее счет обнуляется, и им приходится начинать заново. Все возможные ответы распределяются между устройствами всех участвующих обучающихся.

В отличие от режима команд в Quizlet Live, обучающиеся могут играть индивидуально, и им не обязательно сотрудничать и общаться друг с другом, но они все равно будут вознаграждены за точность, а не за скорость. Один неверный

ответ все равно отправит участника в начало игры. В конце игры можно просмотреть вопросы, которые обучающиеся пропустили, чтобы закрепить знания и вспомнить лексику.

Кроме этого, Quizlet помогает обучающимся готовиться к ОГЭ и ЕГЭ при отработке и заучивании тематической лексики, ведь чем больше словарный запас обучающегося, тем легче он справится с тестовой частью. Можно создавать карточки по темам, которые вводят определения слов, помогают будущим выпускникам выучить их и улучшить письмо.

Сервис «Tube Quizard» позволяет изучающим английский язык комплексно развивать лексико-грамматические навыки и обеспечивает необходимое количество повторений для усвоения иноязычных языковых явлений. Ник Эллис - валлийский психолингвист [1], говорит о том, что «основная часть усвоения языка - это неявное обучение на основе его использования». Таким образом, чтобы научиться воспринимать, понимать и употреблять в речи определенное языковое явление, отсутствующее в родном языке, нам необходимо получить достаточное количество примеров, чтобы начать его анализировать: как осознанное (эксплицитное – фокус на осознанное использование языка), так и неосознанное (имплицитное – фокус на значение) обучение.

«Tube Quizard» предлагает большое количество готовых квизов, созданных на основе видеороликов YouTube, для самостоятельной отработки восприятия английского языка на слух. С помощью интуитивно понятного интерфейса можно подобрать квиз по индивидуальным критериям: по уровню сложности (A2 — C2); по типу задания («Грамматика», «Фонетика», «Лексика», «Грамматика в контексте» или «Орфография»); по тематике («Образование», «Новости», «Информационные технологии», «Фильмы и анимация» и т.д.).

Таким образом, можно сделать вывод, что в рамках самостоятельной работы обучающихся такие сервисы Web 2.0, как Quizlet и Tube Quizard помогают преподавателям подобрать такой материал, который соответствовал бы их потребностям и интересам, способствовал бы формированию индивидуального стиля учебной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ellis, N. C. Frequency effects in language acquisition: A review with implications for theories of implicit and explicit language acquisition. *Studies in Second Language Acquisition*, 2002. - №24. - 143–188 p.
2. Karpicke, J. D., Roediger, H. L. The Critical Importance of Retrieval for Learning: *Science*, 2008. - №319. - 966-968 p.

ИНФОГРАФИКА КАК СОВРЕМЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

ТИШКОВА КРИСТИНА КОНСТАНТИНОВНА,

воспитатель

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Кызылское президентское кадетское училище», г. Кызыл*

Современный немецкий дизайнер Мартин Оберхаузер очень красиво и точно сказал, что «Информация прекрасна и жить без неё невозможно. Но она нуждается в ком-то, кто отфильтрует массивы окружающей нас информации и получит в результате что-то читабельное и полезное для использования».

Сегодня не реально представить наш мир без различных гаджетов и стремительно развивающейся глобальной сети Internet. Распространение новейших коммуникационных технологий активно способствуют быстрому формированию кардинально новой среды общения. Вместо с тем непрерывно растёт объём информации, и соответственно возникают проблемы её усвоения и понимания... Неутешительно, но уровень мотивации и интеллектуального развития обучающихся за последние годы резко снизился. Это связано с тем, что освоение знания требует значительных усилий, терпения, когнитивных способностей. Практика показывает, что, к сожалению, большинство учащихся не понимают и не могут даже представить, как изучаемый в школе материал может быть использован в

реальной жизни. Дети «поколения альфа» мыслят теперь иначе. Поэтому, чтобы быть «на волне» с детьми, необходимо трансформировать образование, но, прежде всего, трансформироваться самим.

Современная действительность диктует необходимость овладения новыми педагогическими приёмами и эффективными практиками. Важно понимать, что уровень усвоения научного знания детьми зависит от доступности восприятия, понимания объясняемого педагогом материала.

На минуточку, человеческий мозг устроен таким образом, что окружающий нас мир мы более чем на 90 % воспринимаем глазами, и остальные органы чувств играют лишь вспомогательную роль. Получается, чтобы донести до обучающихся как можно больше информации, можно попробовать её визуализировать, то есть придать ей «смотрибельность». Что-то вроде «пришёл, увидел, победил (усвоил и запомнил действительно полезную информацию, получил нужные знания для практического применения в жизни)».

Вот здесь на помощь может прийти чудо-приём визуализации информации – инфографика, которая совмещает логику построения, яркость образов, объёмность информации и рассматривается как свежее и интересное средство визуализации учебного знания. В процессе работы с инфографикой активизируются все уровни мышления и особенно такие, как анализ, синтез, оценка.

Инфографика соединяет в себе и схематичные выражения, и иллюстрации, и диаграммы, благодаря которым любая информация становится более привлекательной и убедительной.

Инфографический дизайн применяется в образовании давно (например, пособия «Русский язык в таблицах и схемах», учебные плакаты и др.), но важно понимать, что не каждая схема является инфографикой.

Научиться самому и научить детей делать инфографику совсем несложно. Стоит лишь понять, что должна содержать в себе инфографика? Самое главное отличие инфографики от схем и учебных плакатов заключается в наличии смысла, ключевой идеи, которую через визуальные образы педагог или обучающийся хочет донести до потребителя (получателя информации).

Как правило, чаще всего педагоги, открывая новые знания учащимся, направляют их к текстовой информации как источника новых знаний. Но, представьте себе, что любой текст можно преобразовать из текстового варианта в графический. И преподнести детям то же знание, но «под новым и пикантным соусом».

Начните с малого, например, возьмите сказку «Колобок». Благодаря инфографике, вы наглядно сможете показать детям взаимосвязи субъектов и объектов сказки, предметов и фактов, а также времени и пространства.

Нарисуйте на ватмане извилистую дорогу и больше ничего. Заранее подготовьте действующие лица (дед и бабка, колобок, волк, лиса, заяц, медведь), блоки с различными надписями, деревья, домик и пр.

Предложите детям по желанию выходить к доске и прикреплять на ватмане фигуры, восстанавливая цепь событий, переводя сказку из текстового в графический формат. Вы увидите, как процесс создания инфографики по сказке заинтересует и увлечёт ребят.



Рисунок 1. Пример инфографики по сказке Колобок (выполнен кадетами КызПКУ)

Усложняйте задачу от занятия к занятию. Попробуйте взять материал сложнее и вместе с детьми составить еще инфографику, теперь уже для облегчения восприятия каких-то сложных многоуровневых процессов, для объяснения взаимоотношений между элементами, для решения спорных вопросов или обрисовки этапов и алгоритмов решения проблем. Проведите конкурс на создание лучшей инфографики, например, по теме воспитательного мероприятия или изучаемой теме урока. Успех гарантирован!



Рисунок 2. Пример инфографики с использованием минимальных заготовок (выполнен кадетами КызПКУ после просмотра фильма о глобальных экологических проблемах)

Область применения инфографики в образовании не ограничивается только учебным уроком или воспитательным мероприятием. Вполне эффективно инфографику можно применять в проектной и исследовательской деятельности, в самообразовании педагога и учащегося. Что бы вы не планировали продемонстрировать в инфографике, она позволит значительно облегчить процесс понимания и восприятия информации. Сделать процесс передачи и восприятия информации простым и доступным.

И даже если вы не умеете рисовать, учитесь визуализировать свои мысли и идеи. Используйте обширные возможности Интернета, либо просто возьмите лист бумаги, карандаш, и попробуйте нарисовать всё, что чувствуете.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Инфографика – как эффективная педагогическая практика. URL: [https://perm.hse.ru/data/2018/04/24/1150392831/Инфографика - как эффективная педагогическая практика_умр.doc](https://perm.hse.ru/data/2018/04/24/1150392831/Инфографика_-_как_эффективная_педагогическая_практика_умр.doc). (Дата обращения 21.03.2021г.)
2. Материалы КПК «Визуализация учебной информации как средство активизации деятельности обучающихся (от схемы к инфографике)». Дистанционный институт современного образования. <https://diso.ru/>
3. Фролова, М.А. Визуализация образовательного процесса средствами инфографики. URL: <https://research-journal.org/en/pedagogy-en/vizualizaciya-obrazovatel'nogo-processa-sredstvami-infografiki/> (Дата обращения 15.04.2021г.)

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТИВНОЙ МЕТОДИКИ «ЗЕРКАЛО ПРОГРЕССИВНЫХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ» В РАБОТЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

УДОВИЧЕНКО ОЛЬГА ФЕДОРОВНА,

воспитатель

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно-деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка.

Системно-деятельностный подход, лежащий в основе ФГОС, предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного информационного общества, переход к стратегии социального проектирования и конструирования.

В соответствии с новыми Стандартами основной педагогической задачей становится организация деятельности учеников: развитие способности к самоорганизации в решении учебных задач, прогресс в личностном развитии. Достичь нового результата возможно, внедряя современные образовательные технологии.

В рамках введения ФГОС знаковым является наличие в нем воспитательного компонента. Его необходимость обусловлена ростом социального статуса воспитания в российском обществе, приоритетностью задач духовно-нравственного развития личности, усиления воспитательного потенциала школы. Определение конкретных целей и задач воспитания, моделирование воспитательного пространства в целях обеспечения самоопределения личности, создание условий

для ее самореализации; взаимодействие семьи и педагога составляют основу воспитательной работы.

Результаты и эффективность системы воспитания в целом в значительной мере предопределяет планирование. Планирование воспитательной работы является значимым звеном в общей системе деятельности классного руководителя. В результате разработки стратегических направлений развития класса определяются условия и необходимая информация для создания оперативных планов. Для того чтобы оперативный план работал на достижение стратегических целей и стал условием успешного управления деятельностью классного коллектива, необходимо формулировать цели на основе выявленной в ходе анализа внешней и внутренней среды проблемы.

Достичь стратегических целей в воспитательной работе можно, используя метод проектов. Проекты, реализуемые в оперативном планировании, могут выполняться в течение целого года или могут быть краткосрочными, направленными на решение ситуативных задач. Проект представляет собой описание конкретной ситуации, которая должна быть улучшена, конкретных методов и шагов по ее реализации.

По окончании каждого учебного периода (четверти, триместра) по результатам наблюдений и мониторинга мною проводится анализ учебно-воспитательной работы в классе, оценивается степень достижения целевых установок, составляется оперативный план корректирующего характера на следующий учебный период. Одной из наиболее простых и эффективных методик проектирования, позволяющих получить подробный план работы по проблеме, является методика «Зеркало прогрессивных преобразований», предложенная коллективом авторов: Т. В. Светенко, И. В. Галковской и Е. Н. Яковлевой.

Алгоритм работы по данной методике состоит в следующем:

- 1. Постановка проблемы.** Сформулируйте одну конкретную проблему и запишите ее.
- 2. Причины.** Выявите и запишите основные причины её возникновения (причины формулируются со слов «не» и «нет»).

3. **Цель** - это зеркальное отражение проблемы. Если проблема - это ситуация со знаком «минус», то в зеркале отражается все наоборот: ситуация меняется на «плюс», и проблема отражается как цель.

4. **Задачи** - зеркальное отображение причин. Сколько было причин - столько же должно быть поставлено задач, от каждой причины (ситуации «минус») отражается своя задача (ситуация «плюс»).

5. **Мероприятия** - конкретные действия, которые необходимо предпринять для решения каждой задачи.

6. **Результат** - критерий эффективности.

Примеры заполнения методики «зеркало прогрессивных преобразований»

При работе с методикой необходимо избегать:

неконкретности в формулировке задач, нереальности поставленных целей и задач, необязательности исполнения.

Текст можно вносить в шаблон от руки.

Пример №1

Классный руководитель 6 «Г» класса *Удовиченко О.Ф.*

Учебный период III четверть 2019-2020 уч. года

Постановка проблемы: *понижение качества знаний воспитанников класса*

Причины: (формулировки с «не» и «нет»)

<i>Недостаточно высокая мотивация воспитанников</i>	<i>Неумение организовать своё время</i>	<i>Недостаточный уровень развития познавательной сферы воспитанников</i>
---	---	--

Ситуация «минус»

Ситуация «плюс»

Цель: *повысить качество знаний воспитанников класса*

Задачи:

<i>Сформировать у воспитанников мотивацию достижения успеха вместо мотивации избегания неудач</i>	<i>Повысить степень организованности и собранности воспитанников</i>	<i>Научить воспитанников методам и приёмам улучшения памяти и внимания</i>
---	--	--

Мероприятия

<i>Беседа с преподавателями на тему: «Самооценка воспитанников класса и её коррекция»</i>	<i>Классный час «Тайм-менеджмент». Научить воспитанников эффективному использованию времени</i>	<i>Диагностика памяти (слуховой, зрительной, логической, механической) и свойств внимания</i>
<i>Учет положительной учебной динамики воспитанников при их аттестации</i>	<i>Индивидуальные беседы с воспитанниками по поводу их организованности и собранности</i>	<i>Классный час «Память и приемы рационального запоминания». Вручение памяток воспитанникам</i>
<i>Беседы с родителями воспитанников на предмет повышения учебной мотивации их сыновей</i>	<i>Проверка командирами отделений ранцев перед отбоем на предмет наличия всех учебных принадлежностей</i>	<i>Коррекционная проба для улучшения внимания с взаимопроверкой в течение 5 минут перед самоподготовкой</i>

Результат: *по результатам III четверти качество знаний повысилось на 23%. Удовлетворенность всех участников образовательного процесса полученными результатами.*

ПРИМЕР №2

Классный руководитель 7 «Г» класса *Удовиченко О.Ф.*

Учебный период *II четверть 2020-2021 уч. года*

Постановка проблемы: *недостаточный уровень социальной и познавательной мотивации воспитанников для профессионального самоопределения*

Причины: (формулировки с «не» и «нет»)

<i>Не осознаются многими воспитанниками «дальние цели обучения»</i>	<i>Не соотносят некоторые воспитанники обучение в училище с выбором профессии</i>	<i>Нет заинтересованности успешных воспитанников в «глубоком» изучении какого-либо предмета</i>
---	---	---

↓
Ситуация «минус»

↑
Ситуация «плюс»

Цель: *повысить социальную и познавательную мотивацию воспитанников с целью профессионального самоопределения*

Задачи:

Приступить к составлению индивидуальных образовательных траекторий воспитанников	Мобилизовать внутренние резервы воспитанников на достижение результатов, побудить их к активности и деятельности	Повысить познавательную активность воспитанников
--	--	--

Мероприятия:

Изучение профессиональных намерений воспитанников (беседы, наблюдение)	Беседы с преподавателями с целью обсуждения потенциальных возможностей воспитанников	Классный час на тему: «Как развивать мышление».
Диагностика ведущего полушария головного мозга, свойств нервной системы воспитанников	Подготовка проектов малоактивными воспитанниками	Подведения итогов дня и недели (мониторинг успеваемости каждого воспитанника)
Беседы с родителями воспитанников на предмет будущей профессии их сыновей	Оказание своевременной помощи воспитанникам по предметам (посещение консультаций)	Награждение самых активных и старательных воспитанников по итогам учебной четверти (по номинациям)

Результат: *наблюдается повышение социальной и познавательной активности воспитанников; начато составление индивидуальных образовательных траекторий воспитанников.*

Приложение

МЕТОД ПРОЕКТИРОВАНИЯ

«Зеркало прогрессивных преобразований»

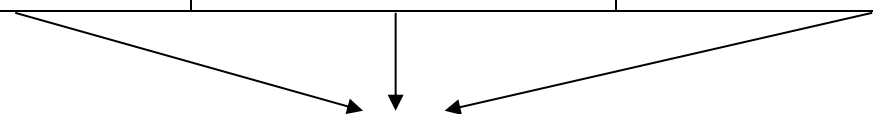
Классный руководитель __ «__» класса _____

Учебный период _____

Постановка проблемы: _____

Причины: (формулировки с «не» и «нет»)

--	--	--



Ситуация «минус»

Ситуация «плюс»

Цель: _____

Задачи:

--	--	--

Мероприятия:

Результат: _____.

**РАЗВИВАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ
КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ
ОТКРЫТОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ**

УМИКАШВИЛИ ЖАННА ВАЛЕРЬЕВНА,

методист учебного отдела

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Краснодарское президентское кадетское училище», г. Краснодар*

В современной системе образования очень много новых методов обучения, которые способны активизировать учебно-познавательную деятельность обучающихся. Но какие из них действительно работают? Очевидно, что критериями активизации учебно-познавательной деятельности выступает устойчивый интерес обучающихся к знаниям и их самостоятельность в осуществлении разнообразных учебных действий. Соответственно, такие методы получают названия либо активных, либо инновационных. Они отличаются, от традиционных, такими особенностями, как «вынужденная активность», принудительная активизация мышления и деятельности, повышение эмоциональной включенности обучающихся и творческий характер занятий. Обязательность включения преподавателя во взаимодействие с обучающимися, а также во взаимодействие обучающихся между собой, способствует формированию коллективных усилий, направ-

ленных на интенсификацию процесса обучения. Это одна из составляющих образовательной среды, которая проектируется и создается субъектами образования (педагогами, обучающимися, их родителями, социальными партнерами учреждения и т. д.), где между образовательными системами (их элементами) начинают выстраиваться определенные связи и отношения, обеспечивающие реализацию личных и социальных целей образования. На мой взгляд, интеграция современных образовательных технологий и инновационных методов обучения используются тогда, когда обучающиеся уже владеют основами необходимых знаний, полученных, как правило, традиционными методами. Но это не означает, что нужно противопоставлять традиционные и инновационные методы обучения. Как правило, их разумное сочетание и использование сильных сторон позволит в процессе обучения перейти от количественных к качественным параметрам.

Использование современных и развивающих образовательных технологий в училище позволяет говорить о формировании образовательной среды, как зоны взаимодействия образовательных систем, их элементов, образовательного материала и субъектов образовательных процессов, основываясь на принципах структурности, целостности, персонализации, самостоятельности, активности. Для этого в содержании основных образовательных программ основного общего и среднего общего образования, рабочих программ по учебным предметам, отражены методологические позиции аксиологического и системно - деятельностного подхода, которые обеспечивают у обучающихся формирование такого понятия, как «образовательная деятельность».

Используя аксиологический подход, мы соотносим образовательную деятельность с критериями ценности, которая и определяется как цель. Следовательно, для создания развивающей образовательной среды, которая обеспечит развитие личности обучающихся, необходимо отразить процесс её конкретизации. В частности:

- ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения междисциплинарных программ и учебных программ

по отдельным учебным предметам и курсам;

- ориентация на достижение результатов духовно-нравственного развития и воспитания (личностные результаты), формирование универсальных учебных действий (метапредметные результаты), освоение содержания учебных предметов и способов действий с этим содержанием (предметные результаты);

- обеспечение комплексного подхода к оценке результатов образовательной деятельности (личностных, метапредметных, предметных).

Если развивающая образовательная среда – это целенаправленное ресурсообеспеченное взаимодействие педагога и обучающихся для достижения ими планируемых результатов освоения основных образовательных программ и организованная педагогом образовательная деятельность с учётом индивидуальных образовательных потребностей и особенностей обучающихся, то возникает логическая цепочка. Цели реализуются через следующие функции: информационно-аналитическую, мотивационно-целевую, контрольно-диагностическую, регулятивно-коррекционную. Назначение этих функций обосновали в своих концепциях П.И. Третьяков и Т.И. Шамова. Авторы считали, что данные функции являются самостоятельными видами деятельности, которые взаимосвязаны и последовательно сменяют друг друга, и создают единый образовательный цикл.

Функции соответственно реализуются через решение задач.

Функция информационно-аналитическая позволит педагогу получить и проанализировать информацию о нормативном и текущем состоянии развивающей образовательной среды.

Функция мотивационно-целевая позволит увидеть значимость и целесообразность создания развивающей образовательной среды, которая способна обеспечит развитие личности обучающихся, и создаст необходимые условия для формирования внутренней мотивации обучающихся к познанию мира.

Функция регулятивно-коррекционная обеспечивает регуляцию развивающей образовательной среды и её корректировку для получения наилучшего результата. Реализация данной функции позволяет педагогу осуществлять более

результативное развитие личности обучающихся в организованной образовательной среде и обеспечить усвоение ими универсальных учебных действий.

Использование данных функций позволяет обучающимся постепенно и реально осознавать свою миссию, приобщаться к выявлению проблем, к планированию и организации образовательной деятельности, постановке целей, фактически участвовать в создании образовательной среды, определять необходимое содержание образовательной деятельности. Соответственно задачи педагога становятся и задачами обучающихся, а это и есть функция всей метасистемы. Следовательно, специфика создания развивающей образовательной среды будет проявляться в самоорганизации автономных и взаимно зависимых систем, а деятельность педагога, как организатора образовательной деятельности, и обучающихся, деятельность которых направлена на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ сконцентрирована и направлена на формирование аксиологического содержания образовательной деятельности.

Отношения между субъектами образовательной деятельности, прежде всего, связаны с процессом передачи информации её содержательных аспектов. Как следствие такие отношения является информационным компонентом взаимодействия, которые возникают в условиях, когда субъекты имеют определённый набор знаний, имеют представления о нормах, правилах, ценностях и располагают собственной информацией. В нашем случае организация информационного пространства педагога и обучающихся определяется их знаниями программного предметного содержания и опытом их практического применения. При существующих различиях информации, которой владеют педагог и обучающиеся, их информационные пространства являются открытыми, сформированными стихийно. Но в информационных пространствах субъектов присутствует «норма» (требования ФГОС ООО и СОО к планируемым результатам освоения основной образовательной программы) Как следствие, для обучающихся эта «норма» присутствует как ценность, т.е. ориентация на достижение планируемых образовательных результатов, а для педагога эта «норма» присутствует как

метод, средства для реализации обучающимися этой цели. В этом заключается активность среды, которая определяет отношения педагога и обучающихся, и их формы организации деятельности. В этих отношениях активность обучающихся проявляется в выборе ими формы реализации своей индивидуальности в соответствии со своими возможностями. Результатом этого анализа становятся нового обращения к образовательному пространству. Активность педагога заключается в том, что он в соответствии со своими потребностями, знаниями и опытом определяет и предлагает обучающимся спектр возможных форм и способов присвоения «нормы», а значит, сам насыщает образовательную среду и подбирает оптимальные варианты. Взаимодействие субъектов обеспечивает их единство и способствует развитию их индивидуальности. В таком случае, образовательная среда «пропитана» аксиологическим содержанием, раскрывает её ценность, значимость и смысл образовательной деятельности для обучающихся, а также смысл ценностно-ориентированных действий для педагога. Таким образом, развивающая образовательная среда как совокупность отношений между субъектами образовательной деятельности может рассматриваться нами как:

- внешняя и внутренняя коммуникация;
- динамическое окружение с элементами неопределенности;
- сложная система, которая содержит в себе многообразие форм и способов отношений между субъектами;
- наличие условий, позволяющих оптимально удовлетворять потребности и интересы субъектов образовательного процесса;
- открытая система, которая испытывает на себе влияние социальных отношений;
- нелинейная система, где разные субъекты, помещённые в одну и ту же среду, изменяются по-разному;
- признание роли обучающегося как субъекта процесса образования.

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК ОДНА ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

УСТИНОВА МАРИНА ИВАНОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (русский язык и литература)

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

XXI век – век небывалого научно-технического прогресса, охватившего все сферы деятельности человека. Новое время требует от человека не шаблонных действий, а креативного мышления, нестандартного подхода в решении различных задач, способности применения полученных знаний в разных областях деятельности. Новый век диктует современной школе иные педагогические подходы, ставит перед преподавателями глобальные цели и задачи, направленные на формирование личности, способной быстро и эффективно справляться с поставленными задачами в стремительно меняющемся современном мире. Традиционная модель образования, в которой преподаватель обладал монополией на знание, а задача образования сводилась к трансляции этого знания, уже неактуальна. Соответственно одним из приоритетных направлений работы преподавателя новой школы является не «подача» учебного материала воспитанникам, а возможность научить их умению самостоятельно планировать и отслеживать последовательность выполняемых учебных действий, применению полученных знаний в практической деятельности; ориентации на самостоятельную деятельность учащихся, которая предполагает владение определенными умениями: анализом, синтезом, мысленным экспериментированием, прогнозированием; умению получать знания через свою деятельность, обеспечение механизма критического мышления, способности искать пути самостоятельного решения проблемы. Таким образом, необходимо пересмотреть образовательные подходы, процессы и форматы для того, чтобы дать современным учащимся возможность формировать навыки, необходимые для профессионального, общественного и

личного успеха в XXI веке.

Одна из эффективных технологий образования, позволяющая решить современные проблемы, является технология проектного обучения. Данный метод входит в жизнь как требование времени, своего рода ответ системы образования на социальный заказ государства. Под методом проектов понимается система обучения, при которой подросток приобретает знания и умения в процессе самостоятельного планирования и выполнения, постепенно усложняющихся, практических заданий – проектов.

Метод проектов возник в начале прошлого столетия. Основателями его считаются американские ученые Дьюи и Килпатрик. Они предлагали строить обучение на активной основе, через практическую деятельность ученика, ориентируясь на его личный интерес и практическую востребованность полученных знаний в дальнейшей жизни.

В нашей стране первые идеи проектного обучения связаны с именем педагога П.Ф. Каптерева, который считал, что проектное обучение направлено на всестороннее упражнение ума и развитие мышления. В дальнейшем проектное обучение в России развивалось параллельно с разработками американских ученых и связано с именами П.П. Блонского, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкого, В.Н. Шульгина. Однако данная технология стала внедряться в школу непродуманно и последовательно, поэтому в 30-е гг. XX в. стала рассматриваться как «непедагогическая». Но в последнее время в связи с изменениями в современном образовании к этой технологии вновь возник интерес. По определению С. Сысоевой, «... метод проектов является одной из педагогических технологий, которая отражает реализацию личностно-ориентированного подхода в образовании и способствует формированию умения адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни человека постиндустриального общества» [1].

Целью проектной технологии является самостоятельное «погружение» в учебный материал и «постижение» воспитанниками различных проблем, имеющих жизненный смысл. Данная технология предполагает «проживание» учащи-

мися определенного отрезка времени в учебном процессе, а также их приобщение к фрагменту формирования научного представления об окружающем мире, конструирование материальных или иных объектов. Конечным результатом исследования является учебный проект, который понимается как самостоятельно принимаемое учащимися развернутое решение проблемы. В проекте наряду с научной стороной решения всегда присутствуют эмоционально-ценностная и творческая стороны. Именно эмоционально-ценностный и творческий компоненты содержания определяют, насколько значим для учащихся проект и как самостоятельно он выполнен. Большой интерес представляет применение этой технологии на уроках литературы. Как показал опыт, если применять данную технологию с 5 класса, то к концу среднего образования современный выпускник овладевает необходимым инструментом, позволяющим приобретать знания самостоятельно и использовать их для решения новых познавательных и практических задач; приобретает коммуникативные навыки и умения; овладевает практическими умениями исследовательской работы. Использование проектной технологии в работе требует от преподавателя серьезной подготовительной работы. Так, в начале года в 5 классе, а потом в последующих классах на весь год составляю «Карту проектов», в которой прописываю возможные темы будущих проектов, кратко описываю исследовательскую деятельность и виды презентации проектов. В начале года представляю воспитанникам «Карту проектов», совместно обговариваем тематику, можно провести опрос по интересам в виде анкетирования или через создание проблемной ситуации, определяем количество участников проекта, состав групп. Представляю «Карту проектов», созданную совместно с учащимися 5 класса. Этому возрасту в наибольшей степени соответствуют творческие проекты. Для них характерно творческое осмысление воспитанниками художественного текста и создания оригинальных работ. Это может быть совместная газета, альманах, сочинение, видеофильм, литературный журнал, литературная игра, статья и т. д.

«Карта проектов» для 5 класса.

Название проекта	Исследовательская деятельность	Виды презентации проекта (возможные варианты)
1. Почему люди придумывают загадки?	Исследование истории возникновения загадки; виды загадок; их влияние на развитие критического мышления человека	Литературная игра Газета
2. История возникновения частушки.	Исследование жанра частушки, изучения вопроса, как и когда на Руси возникли частушки.	Доклад с презентацией в PowerPoint, выпуск литературной газеты
3. Русская народная тематика в курсе математики	Исследование русской народной тематики и ее применение в математике	Сочинение, сборник задач, отражающих русскую народную тематику
4. Интерпретация образа волка в народных сказках и в баснях И. Крылова	Исследование сказок и басен, в которых литературным персонажем является волк; изучение вопроса о роли образа волка в данных литературных жанрах.	Литературная викторина; литературный журнал
5. А что любил читать А. С. Пушкин?	Исследование биографии А. С. Пушкина; выявление интересующих его литературных приоритетов	Выставка литературных произведений
6. Проблема офицерской чести и достоинства в произведении Л. Толстого «Кавказский пленник»	Исследование понятия «офицерской чести»; исследование рассказа «Кавказский пленник», поиск ответа на вопрос: «В чем заключается честь и достоинства русского офицера»	Научный доклад Сочинение
7. Почему И. Тургенев написал рассказ «Муму»?	Исследование биографии И. Тургенева; исследование истории написания рассказа «Муму»	Виртуальное интервью с писателем Сочинение
8. Мои ровесники в литературных произведениях XIX века, что общего и различного?	Исследование произведений XIX века, где главными героями являются подростки; выявление общего и различного между современным подростком и ровесником, живущим в XIX веке.	Выставка литературных произведений, статья.

На этом заканчивается первый этап работы. Далее идет работа в группах, учащиеся определяют список литературы, выстраивают структуру учебного исследования:

- Проблема
- Гипотеза по решению проблемы
- Цели и задачи
- Способы и средства достижения
- Поэтапное выполнение задач
- Результаты исследования

Пятиклассники только начинают осваивать азы литературного исследования, возможно, итоговые работы не будут отличаться глубиной содержания и научностью, но на этом этапе преподавателю важно поддержать интерес своих воспитанников, научить работать с различными источниками, ставить цели и задачи.

В следующем учебном году исследовательская работа продолжается, какие-то проекты мы переносим в новый учебный год, а те ребята, которые защитили проект, берутся за новый. Чем старше становятся учащиеся, тем сложнее проектные задания. Так, в 7 классе мои воспитанники в течение учебного года работали над научно-исследовательской работой, посвященной 75 годовщине Великой Отечественной войны «Проблема влияния художественной литературы о Великой Отечественной войне на историческую память молодого поколения XXI века».

В ходе исследования была выдвинута гипотеза: в зависимости от возраста (от старшего поколения к младшему) снижается интерес, читаемость, популярность художественной литературы о Великой Отечественной войне, написанной в советский период, что сказывается на ослаблении исторической памяти современного молодого поколения XXI века».

Задачами данного исследования стало:

Определение механизма формирования исторической памяти.

Выявление особенностей формирования мировоззрения и воспитания молодого поколения посредством художественных произведений, написанных с середины 1944 года по 1970-е годы включительно.

Проведение анализа выбранных литературных произведений о Великой Отечественной войне, доступных для восприятия подрастающим поколением.

Разработка анкет для разных возрастных групп с целью получения информации о прочтении и уровне знаний этих произведений; проведение анализа библиотечных фондов Ставропольского президентского кадетского училища и Ставропольской краевой Детской библиотеки им. А. Е. Екимцева на предмет наличия в них книг о Великой Отечественной войне, написанных с середины 1944 года по 1970-е годы включительно.

В ходе работы над проектом учащиеся доказали, что часть литературных произведений о ВО войне, написанных в период с середины 1944 года по 1970-е годы включительно, молодым и средним поколением забыты. Далее воспитанники предложили рекомендации, направленные на популяризацию «забытых» художественных произведений, и разработали учебный продукт: «Аудиокнигу «Топ-10 «забытых книг» о Великой Отечественной войне», в которую вошли 10 книг о ВО войне, написанных с середины 1944 года по 1970-е годы включительно.

Проект имеет практическую значимость, т. к. материалы данной работы могут быть использованы в исследованиях, посвященных исторической памяти начала XXI в., а также использованы при составлении карты памяти россиян, учтены в формировании литературного образования в России на современном этапе и формировании библиотечных фондов учебных заведений, городских и поселковых школ.

Учебный продукт может использоваться на уроках литературы и истории, уроках внеклассного чтения, во внеурочных мероприятиях. С данным проектом кадеты выступили на научной конференции «Старт в науку», где он получил Диплом I степени. Этот факт доказывает, что если преподаватель в своей работе

систематически применяет технологию проектов, то опыт учащихся в исследовательской деятельности растёт; развивается критическое мышление, интеллект, способности анализировать, синтезировать, делать выводы, развиваются метапредметные УУД.

На сегодняшний день технология проектов уже зарекомендовала себя с положительной стороны, она активно применяется в современной учебной среде, есть положительные результаты в преподавании литературы, значит, можно утверждать, что необходимо дальнейшее внедрение ее в современный урок.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Сысоева С. Личностно-ориентированные технологии: метод проектов // Учебник для директора. 2005. № 9-10. С. 25-31.

ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

ФАРАФОНОВ АЛЕКСЕЙ СЕРГЕЕВИЧ

преподаватель информатики

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Тюменское президентское кадетское училище», г. Тюмень*

Любой урок – это не только изучение правил, теорем, исторических дат или обучение навыкам работы с компьютером. Учитель не только преподаёт свой предмет, но и воспитывает духовно-нравственную личность.

Безусловно, с появлением информационных технологий человек изменился. Изменились его стиль и образ жизни, мышление и характер, взаимоотношения с окружающим миром. В современном информационном обществе люди не могут обойтись без гаджетов – компьютеров, планшетов, телефонов. Нам просто необходим доступ в интернет. Привело ли это к духовному упадку нового поколения?

Урок информатики обучает ребёнка владению информационными компетенциями. Однако задача учителя информатики ещё и в том, чтобы воспитать духовность и нравственность. Учитель должен воспитывать людей порядочных, культурных, способных ценить красоту, умеющих сотрудничать и самостоятельно решать поставленные задачи.

Учитель сам может быть примером, а может находить его в темах преподаваемой дисциплины или выбранных формах обучения. Как же воспитывать ученика в рамках урока информатики?

Возьмём для примера урок по изучению программы Excel. Это компьютерная программа, нужная для проведения расчетов, составления таблиц, диаграмм, вычисления простых и сложных функций. Детям можно дать практическое задание – создать в этой программе справочник по теме «Писатели нашего города» или «Достопримечательности Тюмени» и др.

Ещё одна программа – PowerPoint – позволяет учащимся с лёгкостью создавать презентации на разные темы. Это повышает интерес не только к изучению информатики, но и других предметов.

Так дети создают проекты, интегрируя информатику, например, с историей, литературой или искусством. Они учатся создавать презентации, редактировать документы, изучают компьютерную графику. Подготовка докладов, презентаций, проектная деятельность на темы по этим предметам – всё это воспитание нравственности и любви к прекрасному. Благодаря информационным технологиям работы разнообразные и интересные. Учащиеся занимаются поисковой деятельностью. Они учатся собирать и обрабатывать информацию. Помимо знаний, у детей формируется навык социального поведения и интереса к разным источникам познания.

В результате работы над проектами дети повышают уровень духовно-нравственной культуры. Они также овладевают следующими социальными навыками:

1. Самостоятельно добывают знания и применяют их для решения новых практических задач.

2. Работают в группах. При этом примеряют на себя разные социальные роли (лидера, исполнителя и др.).
3. Контактируют друг с другом, знакомятся с разными культурами, разными точками зрения.
4. Собирают и обрабатывают нужную информацию, факты. Анализируют их с разных точек зрения, выдвигают гипотезы, делают выводы и заключения.

Когда ребёнок приобрёл эти навыки, он оказался более приспособленным к жизни. Он легче адаптируется к изменяющимся условиям, ориентируется в разнообразных ситуациях.

Можно сделать вывод, что информационная культура – это важная составляющая общей культуры личности.

Духовно - нравственное воспитание на занятиях информатики – это целостное развитие личности обучающегося, формирование его мировоззрения, педагог воспитывает отношение к науке, вкус и интерес к познанию окружающего мира.

ЦЕННОСТНЫЙ ПОДХОД К ПРОЕКТИРОВАНИЮ СОДЕРЖАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ОСНОВНОЕ УСЛОВИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

ЧАПЛЫГИНА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (история, обществознание и география)
*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь.*

В обществе XXI века наблюдается приоритет гуманитарного миропонимания, растёт внимание к проблеме индивидуальности человека, стремлению повысить творческий потенциал личности и в соответствии с этим, значимость исторического образования возрастает. Современному человечеству для развития

необходимо решать нетипичные задачи, что исключает действие по образцу, сохраняя базовый ориентир - гуманизм. В основе гуманистической личности лежит ценностное сознание, необходимость формирования которого определяется духовно-практической значимостью, возможностью утверждения истинных человеческих достоинств, как основы формирования личности. Образовательные технологии обеспечения качества образования в современной открытой образовательной среде.

Историческое образование представляет собой систему духовно-практического освоения человеком реальности, иначе его содержание утрачивает не только целостность, но и присущий ему воспитательный потенциал. С введением ФГОС нового поколения, в историческом образовании делается акцент на ценностные компоненты, однако в ряде случаев оно еще остается системой передачи объективных знаний о фактах и закономерностях, что нарушает становление ценностного сознания личности обучаемого. Вследствие этого, в центре содержания современного исторического образования должны стоять актуальные ценностно-смысловые проблемы, такие как, например, построение в сознании кадет целостной картины мира человека изучаемой эпохи, т.к. в ней фиксируется отношение личности к культуре и жизни как ценности. Такой подход к историческому образованию, способствует тому, что «транслируемый» опыт выступает не просто как совокупность уже достигнутых результатов, который надо усвоить, а как средство пробуждения в ребёнке будущего творца культуры, самоактуализации подрастающего поколения. Содержание учебного предмета должно быть подчинено развитию личности, восприятию человека себя как высшей ценности через идею личной ответственности перед миром и Отечеством, осознание сохранения единства ценностей прошлого, настоящего и будущего, единства традиций и новаций.

Современное историческое образование понимается как «сложная» «живая», гуманитарная система, включенная в аксиологическую среду, которая определяется как совокупность условий, стимулирующих активность лич-

ности по присвоению универсальных гуманистических ценностей. Для практической реализации ценностного компонента учебного исторического знания необходимо использовать следующие содержательные линии: историческое время, развитие, пространство, человек в истории, что предполагает постановку перед учащимся лично значимых проблем, требующих собственного осмысления, выводов. Какие человеческие качества проявляют исторические деятели? Что такое человеческое достоинство в историческое время? На каких примерах учиться? Так, например, изучая в 5 классе походы Александра Македонского, ценностный аспект событий поможет осмыслить поступок полководца во время битвы при Иссе. Изучая военную историю всегда можно поставить проблемы: Почему произошла та или иная трагедия? На каких примерах учиться? Откуда берутся герои и предатели? Главная задача преподавателя вовлечь кадет в учебный процесс, перевести их обучение на субъективную основу с установкой на саморазвитие личности. Эффективно использовать метод портфолио, метод социального проектирования, которые позволяют учебную деятельность кадет нацелить на реализацию социально – значимых проектов. Уже в пятом классе можно определить темы: «Судьба моей семьи в судьбе страны. По страницам Великой Отечественной войны», «Сила слабых. Женщины-матери Великой Отечественной войны». Данные виды деятельности способствуют более глубокому осмыслению информации, ее «прохождению» через чувственный компонент, отражает позицию кадета, его личностное отношение к историческим событиям, побуждает готовность к активным действиям на благо Отечества. Метод критического мышления является эффективным методом реализации ценностного компонента учебного исторического знания. В рамках реализации ФГОС нового поколения уже в 5 классе можно использовать метод инсерт. Он предполагает интерактивную систему записи для эффективного чтения, размышления и воспроизведения. Кадетам предлагается система маркировки текста. Во время самостоятельной работы с текстом, кадет отмечает «+» информацию ему знакомую, знаком «смайлик» информацию не известную, но интересную, знаком «?» - не

понятную. Затем систематизирует информацию в таблицу. Здесь можно применить таблицу «Знаю. Хочу знать. Не знаю». Во время коллективного обсуждения всех частей таблицы, кадеты дополняют свои знания и соответственно меняют записи в графах таблицы. К концу урока остается минимум непонятной информации, но и возрастает интерес к ранее неизвестным фактам, что стимулирует кадет к дальнейшему поиску информации, углублению знаний.

Таким образом, ценностный подход к проектированию содержания исторического образования призван фиксировать материал на основе базовых национальных ценностей. Итог, развитие самосознания личности, свободное ее приобщение к опыту ценностного самоопределения, присвоение личностью универсальных гуманистических ценностей. Реализация ценностного компонента учебного исторического знания направлен на активное использование на практике активных методов преподавания, главной составляющей которой, является самостоятельная исследовательская – творческая работа кадет, способствующая формированию научного мировоззрения и ценностной сферы личности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Крицкая Н.Ф., Подавалова И.В. Процесс формирования гражданственности на уроках истории и обществознания // Преподавание истории в школе. 2009. № 4. 4. Крючкова Е.А. Формирование оценочных умений в 5-6 классах основной школы // Преподавание истории в школе. 2015. № 3.
2. Мельникова Е.Л. “Проблемный урок, или как открывать знания с учениками”. Пособие для учителей. М., 2012.
3. Надеева Е.П. Развитие ценностных ориентаций учащихся в процессе исторического образования // Преподавание истории и обществознания в школе. 2005. № 5.
4. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. М., 2011.
5. Технология развития критического мышления на уроке истории http://history-helpmy.blogspot.com/2010/04/blog-post_5385.html

РАБОТА С ИСТОРИЧЕСКИМИ ИСТОЧНИКАМИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ШУСТОВА ИЛОНА ВЛАДИМИРОВНА,

преподаватель истории

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Санкт-Петербургский кадетский корпус «Пансион воспитанниц
Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург*

Школьники России принимают активное участие во множестве различных международных исследований направленных как на определение уровня их успешности по отдельным дисциплинам, так и качества образования в целом. Самыми известными из них являются PISA, TIMSS и PIRLS. В исследовании оценивается, главным образом, способность использовать полученные знания, умения и навыки для решения самых различных жизненных задач. Основными направлениями исследования является оценка навыков чтения и уровня знаний в области математики и естественных наук. Каждое задание PISA – это отдельный текст, в котором описывается некоторая жизненная ситуация. К тексту прилагаются задания, требующие понять и решить проблему, лежащую как вне рамок предметной области, так и вне изучаемого учебного материала. Современный мир делает школе запрос на специалистов, которые хотят и могут осваивать новые знания и использовать их в новых обстоятельствах. То есть современность требует функционально грамотных специалистов.

Что же такое функциональная грамотность?

Определение функциональной грамотности заложено в самом вопросе, на который и отвечает исследование PISA: «Обладают ли учащиеся 15-летнего возраста, получившие обязательное общее образование, знаниями и умениями, необходимыми им для полноценного функционирования в современном обществе, т.е. для решения широкого диапазона задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений? [4]

Советский и российский лингвист и психолог А.А. Леонтьев отмечает, что функционально грамотный человек – это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношениях. [2]

Новый словарь методических терминов и понятий определяет функциональную грамотность как способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В отличие от элементарной грамотности как способности личности читать, понимать, составлять короткие тексты и осуществлять простейшие арифметические действия. Функциональная грамотность – есть уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде. [1]

Получается, что функциональная грамотность – это важнейший индикатор общественного благополучия, а функциональная грамотность школьников – важный показатель качества образования в данном обществе. Чисто академических знаний уже недостаточно. Сегодня важно не только знать, но и уметь применять эти знания.

Исторический источник – это все, откуда можно получить информацию о развитии человеческого общества. Все то, что может содержать информацию, полезную для историка. Источники – это и окружающая человека естественно-географическая среда, и физико-биопсихические свойства самого человека, во многом предопределяющие и объясняющие деятельность и отдельных индивидуумов, и общества в целом. (С. О. Шмидт, С. М. Каштанов, В. В. Кабанов и др.) [3]

Виды исторических источников:

1. Вещественные. К ним относятся археологические находки, печати и гербы, все виды денег, флаги, награды и т.д.

2. Письменные. Это все документы и тексты, существующие в письменной форме.

3. Устные источники. Основную их часть составляют фольклорные произведения – народный эпос, народные песни, сказания, былины, пословицы, устаревшие слова и т.д.

4. Это источники новейшего времени – фотодокументы, кинодокументы, аудиоматериалы и видеоматериалы.

Работая на уроке с различными видами исторических источников, преподаватель способствует формированию у обучающихся нескольких видов функциональной грамотности.

Во-первых, это информационная грамотность, т.е. обучающийся получает возможность научиться осуществлять самостоятельно поиск информации, необходимой для решения поставленной перед ним задачи из различных источников, перерабатывать, систематизировать и представлять ее различными способами.

Например:

– Урок истории, 8 класс. Тема «Внутренняя политика Павла I». Занятие начинается со знакомства с двумя противоположными точками зрения на царствование Павла I, оставленных его современниками. Совместно ставится задача – определить противоречия, как в самой личности, так и в деятельности императора. Для работы предлагаю воспитанницам разделиться на группы. Каждой дается свой документ («Из Закона о порядке престолонаследия 5 апреля 1797 года», «Манифест о трехдневной барщине» и т.д.). Результат работы - это таблица, в которой наглядно представлены противоречия в деятельности императора. Данная деятельность позволяет обучающимся самим сделать выводы и проследить причины поступков императора.

– Урок истории, 6 класс. Тема «Северо-Западная Русь между Востоком и Западом». Для работы воспитанницам предлагаются описание битв и схемы сражений. Ставится задача – разобрать ход сражений и определить причины, приведшие к победе Александра Невского. Возможен ли был другой исход?

– Урок истории, 5 класс. Тема «Древняя Греция». Обучающимся предлагается рассмотреть карту и определить природно-климатические условия данного государства (территории) и на основе этого определить, какие занятия были ведущими у населения в данной местности. Обучающиеся прослеживают причинно-следственную связь между географическим положением государства, его климатом и занятиями населения. Данный вид работы проводится на всех уроках, начинающих изучение нового государства или территории.

– Урок истории, 7 класс. Тема «Культура России в XVII веке». Воспитанницам предоставляются иллюстрации памятников архитектуры XVII века. Предлагается дать самостоятельно характеристику архитектурного стиля, в котором они строились. Обучающиеся рассматривают иллюстрации, выделяют общие черты. Таким образом происходит знакомство с новым для них архитектурным стилем - Нарышкинским барокко. В 8 классе при изучении темы культуры начала XVIII века обучающиеся сравнивают его с архитектурой петровского времени и выделяют черты Петровского барокко.

Во-вторых, это читательская грамотность или смысловое чтение. Данный вид функциональной грамотности выделяется как один из элементов информационной грамотности и является важнейшим метапредметным результатом обучения.

Например:

– Урок истории, 6 класс. Тема «Возникновение и распад империи Карла Великого». Воспитанницам предлагается текст из работы Эрхарда «Жизнь Карла Великого». Ставится проблемное задание – составить устный рассказ – характеристику Карла Великого. Для этого необходимо ответить на ряд вопросов. Воспитанницы должны выделить из текста цели, которые ставил перед собой Карл Великий, и способы, которыми он их достигал. Определить результаты и последствия его деятельности. Выделить личные качества правителя. Данная работа помогает проследить влияние поступков правителя на само государство.

– на уроках по темам войн или восстаний предлагаю обучающимся, как один из вариантов изучения темы, самостоятельную работу с текстом учебника –

прочитать текст параграфа и заполнить таблицу (дата/событие, сражение/результат). Это дает им возможность самостоятельно систематизировать материал учебника и проследить причинно-следственные связи событий.

В-третьих, это коммуникативная грамотность, т.е. свободное владение обучающимися всеми видами речевой деятельности. Умение понимать и воспринимать устную и письменную речь, самостоятельно высказывать и аргументировать свои суждения.

– для формирования данного вида функциональной грамотности я организую работу в группах, где обучающиеся совместно выполняют работу над решением поставленной задачи, учатся высказывать свое мнение и приводить аргументы, опираясь на различные виды источников. Ввожу в урок элемент дискуссии с опорой на высказывания современников изучаемого периода.

Например:

– начиная изучать эпоху Петра I, я предлагаю воспитанницам познакомиться с высказываниями о нем представителей различных сословий. Воспитанницы приходят к выводу, что отношение к нему и как к человеку и как к императору было очень неоднозначным. Встает вопрос – почему? На завершающем уроке по данной эпохе мы возвращаемся к данным высказываниям. Теперь воспитанницы самим могут дать оценку личности и деятельности Петра I. Ответить на вопрос – почему. Привести аргументы с опорой на полученные знания.

– На уроке истории в 6 классе по теме «Гуситское движение в Чехии» предлагаю обучающимся самим устроить суд над Яном Гусом. Выступить в роли его обвинителей и его самого. Этот прием дает возможность школьникам встать на позиции разных сословий и понять причины их поступков.

В-четвертых, это деятельностная грамотность. Обучающиеся должны научиться ставить и словесно формулировать цели деятельности, планировать и, при необходимости, изменять их, осуществлять самоконтроль, самооценку и самокоррекцию.

Работа по формированию данного вида функциональной грамотности ведется на каждом уроке, на этапе целеполагания. Высказывания, фотографии или

сама тема урока служит способом научить воспитанниц ставить вопросы, на которые нужно ответить в ходе изучения данной темы. Умение правильно задавать вопросы является целым искусством, и может многократно увеличить понимание какой-либо темы или улучшить взаимоотношения с другими людьми.

Также формировать деятельностную грамотность помогает работа по выполнению тестовых заданий различного уровня.

Функциональная грамотность в современном мире стала одним из базовых факторов, способствующих активному участию людей в социальной, культурной, политической и экономической деятельности, а также обучению на протяжении всей жизни. А жизнь постоянно ставит человека перед вызовами, которые ему необходимо решать.

Современный урок невозможен без проведения аналогий для анализа современной ситуации. Эти вызовы нельзя осознать без освоения школьниками значимых исторических, социальных, культурных и духовно-нравственных ценностей, которые можно усвоить лишь в системе личностно-значимой деятельности на уроках. Приемы, описанные выше, помогают преподавателю формировать различные виды функциональной грамотности обучающихся, развивать их основные умения и навыки, воспитывать их самооценку, повышать учебную мотивацию. И здесь преподаватель должен выступать лишь в роли консультанта, организатора и помощника обучающегося, а не просто передавать информацию.

Функциональная грамотность – это уровень образованности, который может быть достигнут обучающимися за время обучения в школе, и предполагается, что в будущем они смогут стать людьми, которые самостоятельно способны определять проблему и находить пути ее решения, что сделает их отличными специалистами в выбранной ими области деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Икар, 2009. 448 с., С. 342
2. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла /

под ред. А. А. Леонтьева. М.: Баласс, 2003. С. 35.

3. Русина, Ю. А. Источниковедение новейшей истории России : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с. 8.
4. PISA 2018 Assessment and Analytical Framework. Paris: OECD Publishing, 2019.

ПРИМЕНЕНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ВОСПИТАННИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ

ЯКОВЛЕВА ОЛЬГА ПАВЛОВНА,

методист лаборатории инновационных образовательных технологий

ХАРИТОНОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА,

преподаватель математики

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Тюменское президентское кадетское училище», г. Тюмень*

Концепция развития математического образования в Российской Федерации акцентирует внимание на том, что математика занимает особое место в науке, культуре и общественной жизни, являясь одной из важнейших составляющих мирового научно-технического прогресса. Изучение математики играет системообразующую роль в образовании, развивая познавательные способности человека, в том числе к логическому мышлению, влияя на преподавание других дисциплин. Качественное математическое образование необходимо каждому для его успешной жизни в современном обществе.

Концепция математического образования в Российской Федерации делает упор на то, что нет детей, неспособных к математике и понятие «ребенок неспо-

собный к математике» должно потерять смысл и исчезнуть из лексикона учителей, родителей, школьников и общества.

Низкая учебная мотивация связана с общественной недооценкой значимости математического образования, перегруженностью образовательных программ общего образования, а также оценочных и методических материалов техническими элементами и устаревшим содержанием, с отсутствием учебных программ, отвечающих потребностям обучающихся и действительному уровню их подготовки.

Повышать мотивацию изучения математики, нужно посредством развития «живого» интереса воспитанников к данному предмету. Преподаватель должен включать в свою работу нестандартные образовательные методы и технологии.

Преподавателю важно поведать детям о математической «составляющей» крупнейших достижений цивилизации, о математической «начинке» привычных, каждодневных вещей. Особую роль приобретает создание сред, условий и ситуаций, содействующих развитию логико-математических и коммуникативных способностей.

Рассмотрим на простом примере.

Задумывались ли многие, что поедание пиццы имеет математическую составляющую? Скорее всего нет, но на самом деле, чтобы взять ломтик пиццы и не уронить начинку надо изогнуть ломтик, отогнув края вверх так, чтобы поверхность стала цилиндрической.



Рисунок 1. Гауссова кривизна ломтика пиццы

Дело в том, что цилиндрическая поверхность, как и коническая, — очень простая, она получается сворачиванием плоского листа бумаги. Если бы можно

было изгибанием без растяжений отогнуть носик у цилиндрически согнутого бумажного треугольника, то получилась бы поверхность, похожая на седло.

Математический ключ к объяснению того, что это невозможно, - теорема, утверждающая, что важная характеристика поверхности, называемая гауссовой кривизной, не меняется при изгибании - это инвариант. У «плоских» поверхностей (цилиндр, конус) гауссова кривизна нулевая, а у седловидной поверхности - отрицательная. Значит, превратить изгибанием цилиндрическую поверхность в «седло» не удастся.

Как следствие - цилиндрически согнутый ломтик пиццы застрахован от неожиданного перегибания и падения начинки. Так геометрическая теорема позволяет беззаботно наслаждаться пиццей [2].

На данном примере мы видим, что математические законы помогают нам найти правильное решение не только при решении задач на уроках, но и в повседневной жизни. Подобных примеров множество, и задача педагога в данном случае зародить у детей интерес и желание изучения «сложной» математики через «простые» повседневные вещи, которые окружают нас постоянно.

Развивать интерес воспитанников к изучению математики можно при помощи применения нетрадиционных образовательных техник. Рассмотрим несколько интересных и доступных способов как можно разнообразить учебный процесс и добавить в него творческую составляющую и новизну:

1) Применение бумагопластики для формирования представления об объемных геометрических фигурах, а также развития математического и логического мышления воспитанников

Бумагопластика - это способ моделирования из бумаги объемных композиций. Само название техники говорит о том, что работа в ней основывается на одном из свойств бумаги - способности «запоминать форму» или пластичности.

Рассмотрение геометрических форм в процессе складывания модели в технике бумагопластики значительно облегчает усвоение математических понятий и свойств фигур. Такой подход оживляет и заметно облегчает освоение абстракт-

ных геометрических понятий, убеждает в правильности классических утверждений, побуждает к дальнейшим исследованиям, конструированию. Кроме того, мыслительная деятельность сочетается с ручной работой, происходит развитие глазомера, развивается способность устной передачи знаний и чертежные навыки. Можно смело говорить, что использование данной техники способствует развитию творческого, логического и математического мышления.

Работа с данной техникой требует несложной подготовки - необходимо подобрать развертки геометрических фигур и обеспечить кадет необходимыми инструментами (клей, ножницы, линейка, карандаш).

Развертки можно подготовить самостоятельно или скачать готовые из электронных источников. В качестве рекомендации можно привести электронный ресурс <http://zvzd3d.ru/>, где подобрано большое количество бумажных моделей многогранников.

Дети с удовольствием вовлекаются в процесс изучения геометрических фигур и изготовления моделей.



Рисунок 2. Применение бумагопластики на занятии

2) Использование игры танграм

Танграм — это древняя китайская головоломка. Задача игры складывать фигуры из представленных элементов. Самых разновидностей таких фигур очень много. Игра состоит из 7 частей: двух больших треугольников, одного среднего треугольника, двух маленьких треугольников, квадрата и параллелограмма.

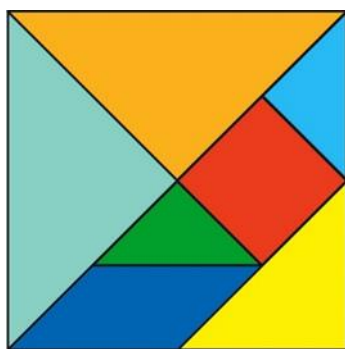


Рисунок 3. Танграм

Танграм развивает множество способностей. Одна из целей танграма заключается в обучении детей самостоятельному поиску решения. Складывая фигурки в том или ином порядке, воспитанники пробуют различные варианты, выбирая оптимальную композицию в соответствии с заданными правилами. Очень большой отклик вызывает у ребят составление фигурок на военную тематику. С помощью танграма возможно смоделировать людей, оружие и различные варианты военной техники.



Рисунок 4. Фигуры вертолета и корабля собранные с помощью танграма

3) Математическое искусство Эшера

Знакомство с необычными картинками дает возможность воспитанникам увидеть и обосновать связь математики с художественными образами в творчестве Мориса Эшера. Тем самым, проявляется многогранность и многоликость математической науки и ее связь со многими, на первый взгляд, несвязными сферами, например, с искусством.

Каждая картина художника доказывает или иллюстрирует именно научные принципы. Например, «Рисующие руки» не что иное, как бесконечность, а «Водопаде» используются созданные Эшером невозможные фигуры. В данном случае два треугольника, грани которых соединены таким образом, что вода бесконечно движется по кругу: падает вниз, поднимается и вновь падает, и снова, и снова.

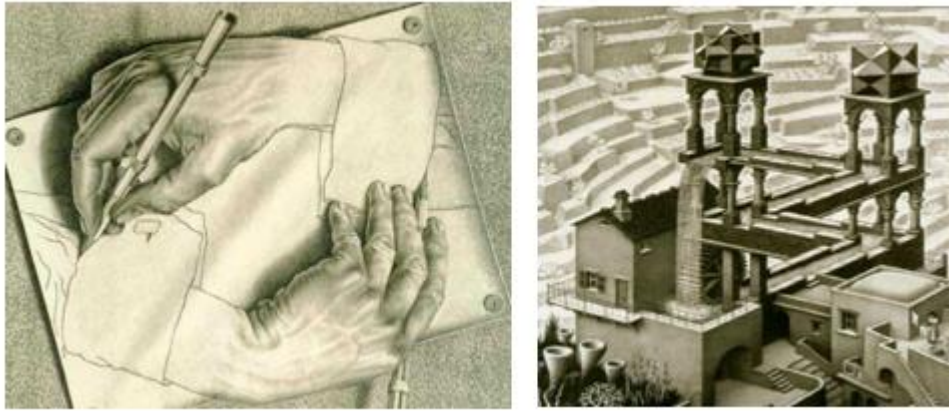


Рисунок 5. Примеры картин М. Эшера

В картинах Эшера можно проследить множество математических явлений: симметрию, асимметрию, смещение, отражение, пересечение, плоские и объемные фигуры и др.

Кадеты с интересом изучают картины и мозаики, ищут закономерности и пытаются объяснить некоторые явления, изображенные на картинах с помощью математических знаний.

Это лишь малая часть технологий, которыми можно разнообразить процесс изучения математики.

В последнее время, важность изучения математики и владения математическими знаниями курируется на государственном уровне. Концепция развития математического образования отводит образовательным учреждениям разного уровня роль «очага» математической культуры в обществе. Согласно Концепции, задача учителя расширяется и предполагает не только подачу необходимого материала и проверку знаний, а пробуждение интереса у детей и формирование твердого желания знать, понимать и не бояться математику!

Список литературы:

1. Концепция развития математического образования в Российской Федерации/ Распоряжение Правительства РФ от 24.12.2013 N 2506-р (ред. от 08.10.2020) «Об утверждении Концепции развития математического образования в Российской Федерации». Электронный ресурс URL:

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_156618/. Дата обращения 08.04.2021 г.

2. Математическая составляющая / Редакторы-составители Н. Н. Андреев, С. П. Коновалов, Н. М. Панюнин; Художник-оформитель Р. А. Кокшаров. 2-е изд., расш. и доп. М. :Фонд «Математические этюды», 2019. 367 с.

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ЭФФЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

ЯЩЕНКО НАДЕЖДА АНДРЕЕВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ)
*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Согласно ФГОС наряду с результатами учебного процесса урок должен обеспечивать развитие навыков XXI века: коммуникации, креативности, критического мышления, командной работы.

В современных педагогических практиках наметились основные направления по развитию этих навыков[1]:

1. Фокус не на деятельности учителя по представлению нового учебного материала, а на стимулировании собственной учебной деятельности школьника
2. Создание мотивирующей образовательной среды (положительные эмоции и амбициозные задачи для каждого ученика, принцип «ученик - владелец процесса, учитель - наставник»)
3. Обучение через исследование: ученик уточняет задачу, ищет информацию, представляет результат, формулирует критерии оценки и вместе с учителем оценивает успешность выполнения задачи
4. Оценивание для обучения: выполняет функцию обратной связи - показывает сильные и слабые результаты, высвечивает ближайшие и долгосрочные

цели учебной работы

5. Персонализированное обучение: темп и методы обучения оптимизированы с учетом особенностей и интересов ученика

6. Учебные задачи и учебный опыт актуальны для ученика

7. Проектное обучение: прежде всего, групповые межпредметные проекты (3–15 человек) длительностью от нескольких дней до целого учебного года.

С точки зрения воплощения в жизнь обозначенных выше направлений мне кажется интересной так называемая сингапурская методика обучения.

Почему именно она? Потому, что уже много лет во всех международных исследованиях качества образования верхние строки уверенно держат сингапурские дети. И «сингапурская» математика воспринимается всем миром как синоним одной из лучших в мире математик.

Сингапурскую математику в СМИ окрестили «математикой ошибок». Учитель в начале любого урока ставит перед учениками задачу, которую они пытаются решить интуитивно, на основе имеющихся знаний, догадок. Считается, что теорию дети могут прочесть в учебнике и сами. Задача учителя - научить детей искать решение среди множества возможных вариантов, не боясь ошибок. Работа методом проб и ошибок (не над ошибками) закладывает позитивный образ математики как науки поиска ответов.

Мне, прежде всего, нравится, что сингапурский метод вовлекает всех участников учебного процесса в постоянное взаимодействие. Почти все задания содержат в себе цель объяснить вслух (рассказать сверстникам или учителю) способ решения задачи. Чем чаще ученик это делает, тем лучше запоминает материал. Кроме того, общаясь на уроке ученики развивают умение работать в команде, способность ясно излагать свои мысли. При этом успешно преодолевают застенчивость.

В чем суть сингапурской методики обучения? Согласно правилам этой системы, обучаемые сидят за столом по четыре человека-партнера: Каждая команда получает задание и выполняет его.

По сигналу составы групп перемешиваются, и образуются новые команды

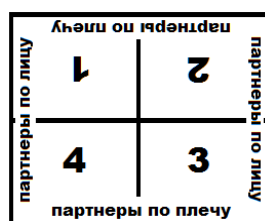
(четверки или пары). Дается новое задание, время ограничивается, дети активно обмениваются информацией и навыками. По сигналу учителя само- и взаимообучение прекращается. Учителем начинается подведение общих итогов.

Сингапурская методика обучения представляет собой набор из около 250 структур, из которых, строится урок. Соединять их друг с другом можно в любой последовательности. Каждая структура имеет жесткие рамки и собственное английское название.

Конечно, применить эту методику со всей строгостью достаточно трудно, но адаптировать некоторые ее структуры к своим урокам вполне возможно.

Чтобы глубже проработать учебный материал на уроке использую некоторые структуры. Приведу примеры.

МЭНЭДЖ МЭТ (Manage Mat) [2] - инструмент для управления классом. Табличка в центре стола позволяет распределить обучаемых в одной команде: партнер по лицу (тот, кто сидит напротив тебя) и партнер по плечу (тот, что сидит рядом); партнер А, Б, для организации эффективного учебного процесса в командах. Можно распределить обучаемых по цветам, у каждого – свой цвет.



КУИЗ-КУИЗ-ТРЭЙД (Quiz-Quiz-Trade) [2] - «опроси-опроси-обменяйся карточками» - структура, в которой кадеты проверяют и обучают друг друга по пройденному материалу, используя карточки с вопросами и ответами по теме.

Пример фрагмента урока: актуализация прежних знаний.

Кадеты работают в парах по плечу. Каждой паре раздаются карточки: четным номерам – вопросы, нечетным номерам – ответы. Проверяют друг друга в знании правил, используя карточки с вопросами и ответами.

Примеры вопросов:

1. Как сложить отрицательные числа?
2. Как сложить числа с разными знаками?

3. Сформулируй правило умножения(деления) чисел с разными знаками.
4. Сформулируй правило умножения(деления) отрицательных чисел.

КОНЭРС (Corners) - «углы» - структура, в которой обучающиеся распределяются по разным углам в зависимости от выбранного ими варианта ответа.

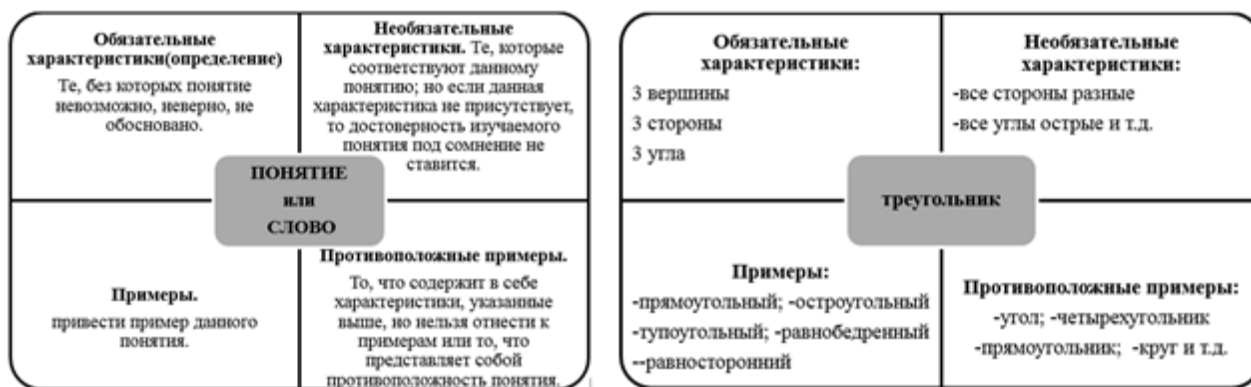
Пример фрагмента урока: поисково-исследовательский. 7 класс. Тема: «Линейные уравнения с двумя переменными и его график». Удобно применять эту структуру по цветам МЭНЭДЖ МЭТ, у каждого участника свой цвет.

Предлагаю открыть учебник на указанной странице и прочитать параграф. Затем найти ответ на вопрос, который записан у кадет на цветной карточке и записать этот ответ прямо в карточку. Время ограничено (5 минут). По сигналу работа заканчивается. По углам класса висят цветные листы с инструкцией.

<p>Инструкция:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Каждый должен зачитать свой вариант ответа. 2.Отвечаем по кругу, начинает тот, кто выше всех. 3.Обсуждаем правильность ответов. 4.Дополняем свои записи. 5.По сигналу возвращаемся на места. 	<p>Варианты вопросов на карточках кадет.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Что является графиком уравнения $ax+by=c$ при $a=b=c=0$? 2.При каких значениях a, b и c уравнение $ax+by=c$ не имеет решений?
---	---

Кадетам предлагается подойти к листу, соответствующему цвету карточки с вопросом. Работа начинается и заканчивается по команде. С помощью этого приема можно также проводить физминутку.

МОДЕЛЬ ФРЕЙЕР (Frayer Model) [2] - структура, помогающая обучающимся глубоко понять и осознать изучаемые понятия. Участники рассматривают какое-либо понятие с разных сторон, записывая его обязательные и необязательные характеристики, примеры и антипримеры. Модель Фрейер применяю До(проверка первоначальных знаний кадет по изучаемой теме) и После(проверка и закрепление понимания новых понятий) введения нового материала. Приведу пример применения этой структуры при изучении темы «Треугольники». 6 класс.



ТИК–ТЭК–ТОУ (Крестики-Нолики) [2] – структура, развивающая критическое и креативное мышление. Обучающимся предлагается в задаче составить предложение с обязательными словами в схеме. Слова можно заменить числами.

Пример фрагмента урока: практический, мотивационно-целевой. 7 класс. Обобщение по теме «Треугольник».

Заранее готовятся 9 карточек с одним словом по изучаемой теме на каждой из них. Карточки раскладываются 3х3. После этого кадеты одновременно самостоятельно составляют предложения из слов на карточках по горизонтали, вертикали и диагонали (по аналогии игры «Крестики-нолики»). В результате должны получиться предложения - определения, свойства, теоремы.

равенство	прямоугольный	равнобедренный
биссектриса	медиана	равносторонний
делит	высота	углы

Могут получиться такие предложения: Треугольники бывают равнобедренные, прямоугольные, равносторонние. В равнобедренном треугольнике медиана не всегда является высотой.

СТЕ 3Е КЛАСС (Stir the Class) [2] – «перемешай класс» - обучающимся разрешается свободно ходить по классу, собирая максимум мыслей и ответов по своему списку. После обязательный общий анализ.

Пример фрагмента урока: практический этап. Дополнительный плюс приема - проведение физминутки не отрываясь от темы урока. 6 класс. Тема «Прямоугольный параллелепипед».

После знакомства с параллелепипедом и его свойствами и решения не-

скольких заданий, дается задача практического содержания: Необходимо оклеить подарочную коробку, имеющую форму параллелепипеда с размерами 20 см на 3 дм и 0,4 м цветной бумагой. Сколько потребуется бумаги для выполнения этой задачи. Ваши практические действия?

Кадеты свободно передвигаются по кабинету, обсуждая решение задачи. По истечении времени занимают свои места, обсуждают полученные ответы, выбирают лучший.

Применяя эти структуры отметила, что на уроке ощутимо возрастает активность каждого кадета, особенно в качестве «учитель». Кадеты учатся сотрудничать, критиковать и принимать критику. Около половины обучающихся в кабинете одновременно учатся говорить и слышать, исправлять чужие ошибки, тем самым закрепляя и корректируя собственные знания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Добрякова М.С., Юрченко О.В., Новикова Е.Г. Навыки XXI века в российской школе: взгляд педагогов и родителей. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. — М.: НИУ ВШЭ, 2018.
2. Сингапурская методика обучения. Основные структуры [Электронный ресурс] <https://www.sites.google.com/site/singaporetechnique>

III. СОЗДАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО – НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ КАЖДОГО

ЕГОРОВ КОНСТАНТИН АЛЕКСАНДРОВИЧ,

преподаватель (руководитель дисциплины) отдельной дисциплины
(математика, информатика и ИКТ)

СОРОКИНА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА,

начальник лаборатории (инновационных образовательных технологий),
преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ)
*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Санкт-Петербургский кадетский корпус Пансион воспитанниц
Министерства обороны Российской Федерации», г. Санкт-Петербург*

Образовательный смысл в жизни ребёнка несут не только учебники и уроки, но также и общение со сверстниками, и внеучебные впечатления, и, конечно же, пространства, которые он осваивает.

Качество образовательной среды влияет на мотивацию обучающихся к обучению, их здоровье и благополучие. Для всех очевидна взаимосвязь между улучшением среды образовательной организации и снижением правонарушений, уровнем безопасности в образовательной организации, также наблюдается прямая зависимость между «дружественностью» пространства и свободой перемещения, исследования и изучения мира. Мы не можем не замечать положительную связь между «персонализацией» пространства и вовлечением в его оформление детей и их самооценкой, мотивацией и поведением.

Большое количество источников рассказывает о необходимости учитывать открытость, мобильность и креативность образовательного пространства при ее организации, но мало кто останавливается на инструментах, с помощью которых

этого можно достичь. В данной статье предлагаются некоторые такие решения.

В организации образовательного пространства необходимо учитывать разнообразие и соразмерность: это и разнообразие зданий при общей стилистике; разнообразие размеров аудиторий; соразмерность помещений человеческому масштабу; визуальная замкнутость пространства.

И в этом случае мы сами в силах изменить назначение маленьких аудиторий, структурировать большие пространства, ввести систему зонирования, оборудовать рекреации для общения и уединения

В современной образовательной организации хочется видеть проницаемость и прозрачность, то есть открытость внутренних помещений, хочется достичь чувства соучастия. Как можно этого добиться с минимальными вложениями? Например:

- можно установить двери со стеклом и использовать арочные проемы;
- использовать жалюзи вместо непрозрачных занавесок;
- установить прозрачные ограждения и внутренние перегородки;
- обрезать зеленые насаждения, придать им форму.



Рисунок 1. Открытость образовательного пространства

Получить желаемое сочетание связности и разделения, то есть внутреннее единство помещений и переходов. Можно реализовать с помощью зонирования и цветовой кодировки, а также дизайнерских решений.

Цветовая маркировка зон особенно хороша при сохранении принципа прозрачности на границах между зонами.



Рисунок 2. Цветовое зонирование пространства.

Разнообразие функций и трансформируемость в свою очередь достигается за счет трансформации фойе и залов, различного назначения аудиторий. К примеру, организация библиотеки-досугового центра. А на помощь к нам придут модульная мебель и мобильные перегородки.

В образовательной организации должно быть все гармонично, а значит и связано с окружающей средой. Она должна быть буквально вписана в ландшафт.

Обустройство дворовой территории – это навесы, тенты, беседки и козырьки. Возможно даже внешнее оформление детскими работами.

Одним из девизов при организации пространства может стать: «Искать новое в привычной». Нужно понимать, что образовательным ресурсом могут обладать такие элементы здания, которые привычно не рассматриваются как образовательные инструменты. Современный тренд – это не только превращение образовательного пространства класса в нечто более сложное, но и превращение лестниц, коридоров, актовых залов – в полноценные образовательные пространства.

Образовательные зоны в коридорах и залах создаются с помощью изоляции участков пространства – с помощью ширм или специальной планировки. У образовательных уголков и стендов огромный потенциал, потому что они постоянно окружают детей, обращают на себя внимание, служат дополнительным источником для самообразования. Чем больше такого будет в школе, тем лучше.

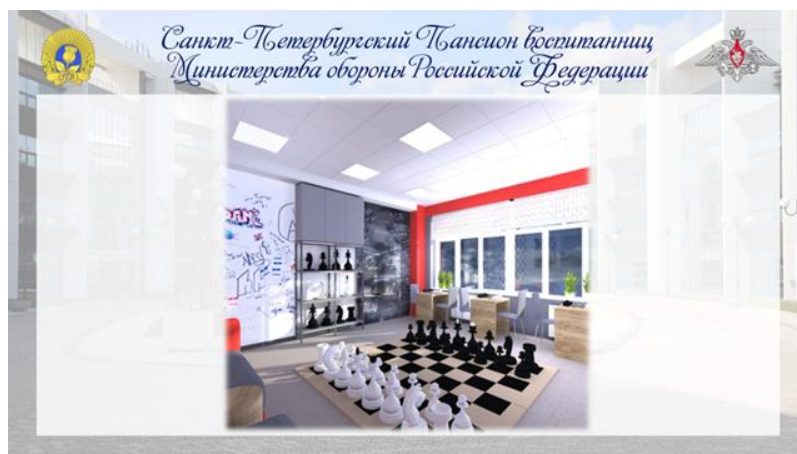


Рисунок 3. Образовательная зона в коридоре.

Посмотрите, как можно, к примеру использовать лестницы легко и просто они могут применяться для усвоения, например, арифметических навыков:



Рисунок 4. Образовательная зона лестниц.

Что касается актовых залов, то традиционно внимание в них уделяется лишь сцене и зрительским местам – ведь это там, как кажется на первый взгляд, и происходит представление. Но тогда не учитывается, что большая часть образовательного процесса при подготовке выступлений происходит и за сценой, и в оставшейся части зала.

И как вы видите, что не всегда для реализации даже самых смелых идей нужно вкладывать большое количество ресурсов.

Хочется сказать всем проектировщикам образовательных пространств: воздержитесь от чрезмерной гонки за трендами. При проектировании обязательно необходимо соблюдать баланс.

ОРГАНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ РАБОТЫ ПО РАННЕЙ ПРОФИЛИЗАЦИИ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

КИРЕЕВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА,

кандидат биологических наук, заведующий методическим кабинетом

КОСТЮЧЕНКО РОМАН АЛЕКСАНДРОВИЧ,

педагог-психолог учебного отдела

Филиал федерального государственного казённого общеобразовательного учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Севастополе (Севастопольское президентское кадетское училище)

Система профориентационной работы филиала НВМУ (Севастопольское ПКУ) направлена на выработку стратегии взаимодействия субъектов образовательного процесса, ответственных за педагогическую поддержку профессионального самоопределения обучающихся с целью согласования и координации их деятельности, поскольку одной из главных задач филиала является начальная военная подготовка воспитанников, которая служит базовой ступенью для поступления в профильные военные ВУЗы.

Необходимыми условиями функционирования системы является поддержание связей филиала с социальными партнерами, влияющими на самоопределение воспитанников, а также планирование работы педагогического коллектива по формированию готовности обучающихся к профессиональному самоопределению в соответствии с концепцией основной образовательной программы общеобразовательной организации.

К обязательным компонентам системы относится реализация военной составляющей в урочной и внеурочной деятельности, в системе дополнительного образования и при организации летней практики профильной направленности.

Педагогические работники формируют у обучающихся общетрудовые, профессионально важные навыки, проводят наблюдения по выявлению склонно-

стей и способностей обучающихся. Преподаватели способствуют развитию познавательного интереса, творческой направленности личности обучающихся, используя разнообразные методы и средства, обеспечивают профориентационную направленность уроков.

Реализация военной составляющей в урочной, внеурочной деятельности, в дополнительных образовательных программах направлена на формирование единой системы профориентационной работы в образовательной организации.

На этапе ранней профориентации в ходе урочной и внеурочной деятельности у обучающихся 5-7 классов формируются представления о собственных интересах и возможностях, приобретается первоначальный опыт в различных сферах социально-профессиональной практики. Этому способствует выполнение воспитанниками профессиональных проб, которые позволяют соотнести свои индивидуальные возможности с требованиями, предъявляемыми профессиональной деятельностью к человеку.

Основная задача - определение личностного смысла в приобретении познавательного опыта и интереса к профессиональной деятельности. Личностный компонент обеспечивает развитие рефлексивных способностей, овладение способами саморегуляции, формирует социальную и субъектную позицию обучающегося.

Военно-профессиональная ориентация учебных программ направлена на формирование у обучающихся психологической готовности на осознанный выбор профессии военного моряка. Программы определяют общую стратегию обучения, воспитания, и овладение воспитанниками знаниями, умениями и навыками, необходимыми для повседневной жизнедеятельности в филиале и подготовке к дальнейшему обучению в высших образовательных учреждениях Министерства обороны Российской Федерации, осуществляющих подготовку кадров для военной или иной государственной службы.

Предметы гуманитарного и социально-исторического цикла призваны формировать глубокое понимание каждым воспитанником своей роли и места в

служении Отечеству, высокой личной ответственностью за выполнение требований военной службы, убежденностью в необходимости формирования определенных качеств и навыков для выполнения воинского долга в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации.

Формирование у обучающихся технико-технологической грамотности, технологической культуры, культуры труда, этики деловых межличностных отношений, развитие умений творческой созидательной деятельности, подготовка к профессиональному самоопределению и последующей социально-трудовой адаптации в обществе происходит на уроках технологии. Реализация военной составляющей осуществляется в следующих вариантах деятельности: проведение мелких ремонтных работ систем жизнеобеспечения, транспортировочных машин и техники, ремонт и изготовление электрических цепей и телефонных линий, диагностика и мелкий ремонт электроприводных устройств.

Введение военного компонента в содержание образовательной программы «Изобразительное искусство» характеризуется специфической направленностью, выражающейся через выполнение практических, творческих, декоративно-прикладных работ, связанных с подготовкой к военным праздникам и знаменательным историческим датам, так обучающиеся осуществляют реконструкцию кадетской формы, знакомятся с историей возникновения и церемонией ведения офицерского балла, разрабатывают шрифты на военную тематику, создают инсталляции и плакаты с элементами военной атрибутики.

Получение нахимовцами первичных знаний и навыков военного дела, необходимых для выбора профессии, происходит на уроках «Основы безопасности жизнедеятельности». На занятиях развиваются такие навыки как исполнительность, собранность, подтянутость, выносливость, аккуратность, чувства товарищества, также они способствуют развитию дисциплинированности обучающегося.

Воспитывающая среда, создаваемая в филиале, отражает специфику отношений, принятых в военной среде – «командир-рядовой», построенных на прин-

ципах единоначалия, что можно считать ключевым фактором в первичной профориентации воспитанников.

На этапе предпрофильной подготовки в 8-9 классах осуществляется уточнение образовательных запросов, групповое и индивидуальное консультирование, анкетирование с целью выявления и формирования адекватного принятия решения о выборе профиля обучения.

Основная задача - формирование образовательного запроса, соответствующего интересам и способностям, ценностным ориентациям обучающихся.

Специфика программ гуманитарного и естественнонаучного цикла предметов состоит в использовании военно-прикладных задач, которые рассчитаны не только на усвоение предмета (на различном уровне сложности), но и на тренировку логики, образного мышления, необходимого для профессии военного. С этой целью планируются занятия, содержащие решение задач на военную тематику, кодированные упражнения с использованием фактического материала о битвах Великой Отечественной Войны, биографических фактах великих полководцев и т.п.

Изучение иностранных языков в филиале НВМУ (Севастопольское ПКУ) формирует у обучающихся иноязычную коммуникативную компетенцию, т.е. способность и готовность осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Таким образом развивается коммуникативная культура, что способствует развитию необходимых в современном мире надпрофессиональных навыков.

Реализация военной составляющей на всех уроках и во внеурочной деятельности направлена на военно-патриотическое воспитание обучающихся через их практическое участие в проектной и исследовательской деятельности, что способствует приобретению определённых навыков, необходимых для дальнейшего обучения на уровне среднего общего образования.

Профильная подготовка в 10-11 классах направлена на решение задач профориентации в максимально возможных видах деятельности воспитанников. Ос-

новная задача - обучение действиям по самоподготовке и саморазвитию, формирование профессиональных качеств в избранном виде деятельности, коррекция профессиональных планов, оценка готовности к избранной деятельности.

С учетом специфики образовательного учреждения и особенностей основной образовательной программы во все учебные предметы интегрированы материалы, раскрывающие роль Вооруженных Сил России по защите интересов Отечества. С целью реализации принципа компетентностного подхода в обучении и осуществления ориентации воспитанников на дальнейший выбор военной (военно-морской) специальности, программы курса «Математика» дополнены задачами с практическим наполнением, в содержание отдельных тем включены вопросы практического применения изученных закономерностей и теорий в военном деле. Так военная составляющая реализуется в следующих формах деятельности: применение тригонометрии в морской и воздушной навигации, применение производной в процессе наведения боевых ракет на цель поражения, использование исследования функций в управлении атомными подводными лодками, барометрическое нивелирование (определение разности высот над уровнем моря двух точек на земной поверхности), применение комбинаторики при расположении подразделений, анализе вариантов комбинаций, применение теории вероятностей в ракетно-артиллерийских войсках, вычисление вероятности уничтожения той или иной военной техники имеющимися средствами поражения.

Проектирование исследований обучающегося на метапредметном уровне опирается как на его личные интересы, склонности к изучению определённых предметов, ориентацию на выбор военно-морской профессии, так и на общекультурный потенциал фундаментальной науки.

Формирование экологического мышления как надпрофессионального навыка осуществляется в рамках естественнонаучного цикла предметов.

В процессе подготовки воспитанников к обучению в профильных высших училищах формируются надпрофессиональные навыки в области информационных технологий. Так, одним из направлений деятельности в этой сфере является

проектирование и реализация баз данных для нужд военных организаций, построение структурных схем сложной военной системы (структуры танкового, мотопехотного батальонов) и т.п. Другое направление - это робототехника, которое реализуется в системе дополнительного образования филиала НВМУ (Севастопольское ПКУ).

Социально-гуманитарному циклу предметов отводится основная роль в процессе воспитания. При этом особое внимание уделено воспитанию у обучающихся беззаветной преданности Отечеству, выработке у них осознания общественного и воинского долга, любви к военной службе и профессии морского офицера, чувства гордости за принадлежность к ВМФ, стремления добросовестно выполнять служебные обязанности, постоянному совершенствованию своих общих и специальных знаний. На уроках русского языка и литературы это осуществляется через языковой практический материал. Тексты, предлагаемые воспитанникам для работы, содержат в себе военную лексику, что позволяет акцентировать внимание обучающихся на военно-профессиональной подготовке. На уроках истории используется громадный воспитательный потенциал исторических примеров героического прошлого и настоящего России. Воспитание духа сотрудничества в процессе совместного выполнения задач, уважительного отношения к мнению оппонента, обоснованности высказываемой позиции, готовности к морально-этической оценке использования научных достижений, способствует формированию интеллектуальной элиты армии и флота России.

Одним из приоритетов государственной политики по обеспечению национальной безопасности страны является повышение престижа военной службы. Ключевая роль в этом процессе отведена предмету «Основы безопасности жизнедеятельности». Совершенствование военно-патриотического воспитания и повышение мотивации к военной службе в современных условиях, получение начальных знаний по основам военной службы и военно-учётным специальностям в необходимом объёме; получение знаний о военно-морском флоте России и его задачах - это часть вопросов, рассматриваемых в рамках предмета. Военная

составляющая способствует получению знаний, формирования навыков и умений, необходимых для дальнейшего успешного обучения воспитанников в военно-образовательных учреждениях ВМФ, привитию им волевых, командирских и методических качеств, позволяющих выполнять обязанности младших командиров курсантских подразделений.

Военно-прикладная направленность физической культуры обеспечивается включением в содержание обучения военно-прикладных физических упражнений и видов спорта, сдачи контрольных нормативов по физической подготовке, а также формированием командно-методических навыков и выполнением строевых приемов. С целью реализации военной составляющей в программы вводятся темы «Преодоление препятствий», «Рукопашный бой», «Основы профессионально-прикладной физической подготовки». В ходе обучения формируются специфические военно-прикладные умения, навыки, обеспечивающие слаженность действий в составе подразделения, воспитываются волевые и физические качества, обеспечивающие успешное освоение навыков, необходимых военному при прохождении службы.

Профильная подготовка в 10-11 классах осуществляется при непосредственном участии преподавательского состава Черноморского высшего военного училища имени П.С. Нахимова. Согласно указаниям главнокомандующего ВМФ России адмирала Н. Евменова высшие учебные заведения, входящие в структуру Военного учебно-научного центра ВМФ, будут активно взаимодействовать с довузовскими военно-морскими учебными заведениями в вопросах профориентационной работы.

Таким образом, основной целью работы педагогического коллектива является военно-патриотическая и общеобразовательная довузовская подготовка воспитанников, которая играет решающую роль в формировании нового поколения профессиональных кадров.

**СТРАТЕГИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
В ФГКОУ «СТАВРОПОЛЬСКОЕ ПКУ»**

КОРАБЕЛЬНИКОВ ЭДУАРД ВЛАДИМИРОВИЧ,

заместитель начальника училища (по воспитательной работе)

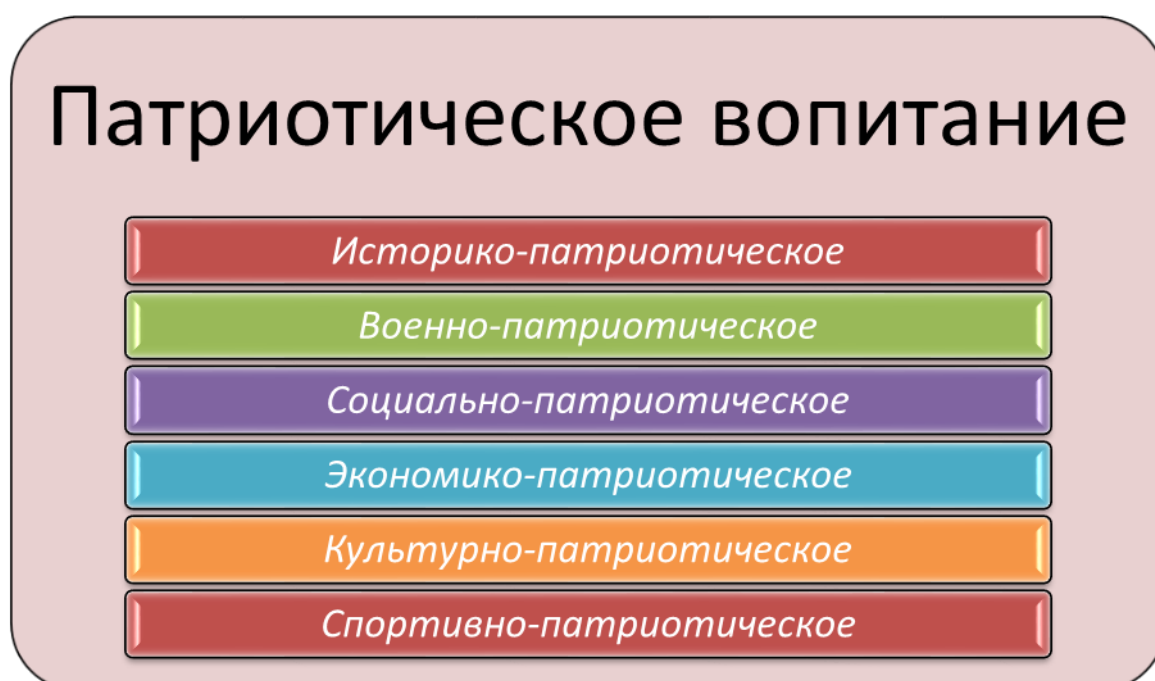
ШИПУЛИНА ЖАННА СЕРГЕЕВНА,

методист лаборатории (технических средств обучения)

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одной из важнейших задач довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации.

В Ставропольском президентском кадетском училище патриотическое воспитание является составной частью образовательной системы и представляет систематическую и целенаправленную деятельность всего педагогического коллектива, родителей воспитанников по формированию у обучающихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей. И определены следующие направления (рис.1):



– Историко-патриотическое воспитание направлено на сопровождение исторической памяти, преемственности поколений, историко-культурного наследия, поддержание и развитие облика, способного к социально-культурной самоидентификации кадет, на основе исторических корней народов России, своей малой Родины, передачу через поколения отношение к памятным датам России. Гражданско-патриотическое воспитание ставит целью формирование конструктивно настроенного гражданского общества, характеризующегося проявлением у кадет правовой грамотности и гражданской ответственности, преобладанием позитивного мнения и готовности к участию в происходящих в стране культурных, политических, экономических и других событиях.

– Военно-патриотическое воспитание связано с утверждением в сознании кадет патриотических ценностей, уважением к военному прошлому России, к Вооруженным Силам России, к воинским традициям, ритуалам, с учетом особенностей регионов страны, формирования у воспитанников ответственного отношения к деятельности, связанной со служением отечеству.

– Культурно-патриотическое воспитание способствует развитию у обучающихся гордости за богатейшую высокодуховную культуру большой и малой родины, приобщает достижения миру искусств, сохраняет культурные традиции, взаимообмен культур народов, проживающих на территории России, международного согласия, в том числе путем активизации процессов общения жителей страны с учеными, литераторами и др.

– Спортивно-патриотическое воспитание формирует чувства гордости за спортивные успехи страны, уважение к выдающимся ветеранам спорта, интерес к победителям и призёрам мировых, всероссийских и региональных соревнований, желание приобщиться к культуре здорового образа жизни, стать активным спортивным болельщиком, заниматься физической культурой и спортом.

– Социально-патриотическое воспитание направлено на развитие социально-активного типа личности, с учётом сформировавшихся в обществе интересов, правил и норм поведения, доверительного сотрудничества в отношении с

другими людьми, в условиях межнационального и межконфессионального многообразия.

– Экономико-патриотическое воспитание раскрывает стремление к защите и продвижению экономических интересов, уважение к труженикам, представление о перспективах развития экономики, ориентире на личный и профессиональный успех

Целью патриотического воспитания кадет СПКУ является становление российской гражданской идентичности воспитанников училища посредством формирования личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации; воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

Задачи патриотического воспитания кадет в образовательной деятельности СПКУ дифференцированы по курсам обучения.

5 классы:

- развивать у кадет начальные представления о понятиях гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностях, готовность к их активному проявлению в различных сферах жизни общества;
- формировать духовно и физически здорового человека, неразрывно связывающего свою судьбу с будущим родного города, края и страны
- воспитывать чувство гордости за героическое прошлое своей Родины и уважения к культуре своей страны

6 классы:

- обеспечивать сохранение преемственности поколений на основе сохранения исторической памяти, примерах героического прошлого народа;
- приобщать к традициям и богатейшей культуре страны

- формировать у воспитанников училища высокое патриотическое сознание, верность Отечеству, готовность к выполнению конституционных обязанностей гражданина
- вовлечение кадет в социально значимую деятельность, направленную на милосердие, благотворительность, развитие общественной активности

7 классы:

- познакомить с Конституцией Российской Федерации в части, касающейся прав и обязанностей гражданина РФ;
- формировать отношение к личному поступку как к акту гражданской ответственности, а также способность к прогнозированию и анализу результата и последствий личного поступка;
- способствовать расширению представлений о многообразии культур, народов, языков на территории Российской Федерации;
- формировать устойчивое представление о России, как о великой стране, опираясь на исторические события и культурные памятники

8 классы:

- развивать инициативу, самостоятельность, а также личную и социальную ответственность подростков,
- способствовать становлению активной гражданской позиции воспитанников;
- создавать условия для обеспечения ориентации на выбор профессии офицера, спасателя, сотрудника правоохранительных органов и силовых структур;
- приобщать подростков к историческому, духовному и культурному наследию России
- воспитывать патриотизм как личностную потребность, развивать готовность к достойному служению обществу и государству;
- формировать нравственно-волевые качества, необходимые при действиях в чрезвычайных и экстремальных ситуациях, службе в ВС РФ, правоохранительных органах, подразделениях МЧС и др.

9 классы:

- вырабатывать у воспитанников умения выстраивать поведение в соответствии с общечеловеческими нормами морали и традициями образовательного учреждения;
- формировать гражданско-патриотическое сознание, активную жизненную позицию, развивать чувство сопричастности к судьбам Отечества, родного края;
- создавать условия для профессионального самоопределения воспитанников, в особенности, в военной сфере.

10 классы:

- обеспечивать приобретение адекватного социального опыта участия в общественной жизни.
- формировать привычку ответственного социального поведения;
- создавать условия для получения позитивного опыта самоуправления, в т.ч. в училище;
- конструировать патриотизм как социально-философскую основу кадетского братства.

11 классы:

- развивать у воспитанников чувство гордости, глубокого уважения и почитания символов государства другой российской, особенно воинской символики и исторических святынь Отечества;
- формировать моральную и психологическую готовность к защите Отечества, верность конституционному и воинскому долгу в условиях мирного и военного времени, высокую гражданскую ответственность, позитивное отношение кадет к военной и государственной службе;
- создавать условия для поступления в ВУЗы Министерства обороны Российской Федерации воспитанников, обладающих высокой мотивацией к прохождению военной и государственной службы;
- создавать условия, в том числе нормативные и правовые, для обеспече-

ния координации и взаимодействия военно-патриотических объединений (клубов) по различным направлениям и формам профильной деятельности в целях повышения эффективности формирования у кадет готовности к защите Отечества и военной службе.

Содержательный компонент патриотического воспитания в системе образовательной деятельности также дифференцирован в соответствии с возрастными особенностями кадет и курсом их обучения в СПКУ (см. таблицу 1).

Таблица 1

**Содержание патриотического воспитания
в соответствии с учебными курсами (примеры)**

Учебный курс	Задачи воспитания	Содержание воспитания
5 классы	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у кадет начальные представления о понятиях гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностях, готовность к их активному проявлению в различных сферах жизни общества; - формировать духовно и физически здорового человека, неразрывно связывающего свою судьбу с будущим родного города, края и страны. - воспитывать чувство гордости за героическое прошлое своей Родины и уважения к культуре своей страны. 	<p>Формирование первоначального осознанного принятия роли гражданина, знания гражданских прав и обязанностей, приобретение первоначального опыта ответственного гражданского поведения. Усвоение знаний об истории и культуре России, родного края, государственных праздниках, приобретение опыта их организации и проведения. Формирование представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны, знание национальных героев и важнейших событий отечественной истории.</p>
8 классы	<ul style="list-style-type: none"> - развивать инициативу, самостоятельность, а также личную 	<p>Формирование понимания конституционного долга и обязанностей гражданина своей Родины, осознанного</p>

	<p>и социальную ответственность подростков,</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать становлению активной гражданской позиции воспитанников; - создавать условия для обеспечения ориентации на выбор профессии офицера, спасателя, сотрудника правоохранительных органов и силовых структур; - приобщать подростков к историческому, духовному и культурному наследию России; - воспитывать патриотизм как личностную потребность, развивать готовность к достойному служению обществу и государству; - формировать нравственно-волевые качества, необходимые при действиях в чрезвычайных и экстремальных ситуациях, службе в ВС РФ, правоохранительных органах, подразделениях МЧС и др. 	<p>принятие роли гражданина, знание гражданских прав и обязанностей, приобретение упорядоченного опыта ответственного гражданского поведения. Складывание системных представлений об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении. Обеспечение понимания и одобрения правил поведения в обществе, уважения органов и лиц, охраняющих общественный порядок. Формирование начальной системы позитивного социального опыта, образцов поведения в современном мире.</p>
<p>11 классы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у воспитанников чувство гордости, глубокого уважения и почитания символов государства другой российской, особенно воинской символики и исторических святынь Отечества; 	<p>Формирование готовности к исполнению гражданского и воинского долга перед страной и обществом. Изучение деятельности местных органов власти, участие во встречах с общественными деятелями, знакомство с деятельностью общественных организаций посредством бесед</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать моральную и психологическую готовность к защите Отечества, верность конституционному и воинскому долгу в условиях мирного и военного времени, высокую гражданскую ответственность, позитивное отношение кадет к военной и государственной службе; - создавать условия для поступления в ВУЗы Министерства обороны Российской Федерации воспитанников, обладающих высокой мотивацией к прохождению военной и государственной службы; - создавать условия, в том числе нормативные и правовые, для обеспечения координации и взаимодействия военно-патриотических объединений (клубов) по различным направлениям и формам профильной деятельности в целях повышения эффективности формирования у кадет готовности к защите Отечества и военной службе. 	<p>с их представителями, добровольного участия в проводимых ими мероприятиях, участие в организации сотрудничества Училища с различными общественными объединениями гражданско-патриотической направленности. Организация работы по воспроизведению и трансляции демократических ценностей, свобод и ответственности, реализации конституционных прав и обязанностей, правовом поведении, последствиях нарушений законности и правопорядка и их предотвращении. Получение системных представлений о деятельности органов охраны правопорядка, участие во встречах с представителями правоохранительных органов, добровольное участие в мероприятиях по поддержанию общественного порядка. Осуществление подготовки и проведения в образовательном учреждении акций, творческих дел, посвященных государственным праздникам Российской Федерации.</p>
--	--	--

Организационные характеристики практического воплощения патриотического образа кадета будущего в воспитательной работе СПКУ могут быть проиллюстрированы, в первую очередь, уровнем характером практической деятельности, в соответствии с которым:

1. на уровне училища организацию и контроль воспитательной деятельности осуществляют начальник училища и заместитель начальника училища по воспитательной работе, а также председатель кадетского самоуправления училища, заместители председателя кадетского самоуправления училища по учебной работе, культурно-досуговой работе, спортивной работе;

2. на уровне отдела воспитательной работы общую координацию воспитательной деятельности в СПКУ осуществляет заведующий отделом воспитательной работы; координацию и организацию воспитательной деятельности по конкретным направлениям в СПКУ осуществляют: методист (по воспитательной работе), методист (по социальной работе), педагог-организатор училища, культурный организатор училища;

3. на уровне учебного курса координацию и организацию воспитательной деятельности на учебном курсе осуществляют: старший воспитатель курса; педагог-организатор курса; председатель кадетского самоуправления курса, заместители председателя кадетского самоуправления курсов по учебной работе, культурно-досуговой работе, спортивной работе;

4. на уровне класса координацию и организацию воспитательной деятельности в классе осуществляют: воспитатели класса; командиры классов; председатель кадетского самоуправления класса, заместители председателя кадетского самоуправления классов по учебной работе, культурно-досуговой работе, спортивной работе.

Подытоживая вышесказанное, считаем необходимым отметить, что описанные в статье организационно-содержательные характеристики патриотического воспитания кадет определяют основные признаки воспитательной деятельности, организуемой и реализуемой в СПКУ:

- целенаправленность собственно воспитательной работы и ее компонентов как способность спланировать достижение поставленной цели с позиции сочетания адаптации и индивидуализации кадета;
- триединство воспитания кадет как единство средства, процесса и результата;

- диалогичность воспитания в различных диадах: «взрослый - ребенок», «педагог-кадет», «кадет-кадет», «общество-кадет», «класс-кадет» и др.;
- оптимальность воспитательной среды, выражающаяся в наличии необходимого и достаточного для решения поставленных задач;
- творческий характер воспитания, позволяющий обеспечить фасилитационный характер воспитательного процесса.

При этом главными условиями успешности воспитательной работы в СПКУ являются:

1. обеспечение в деятельности различных типов воспитательных отношений (авторитарных, свободного воспитания, разумной опеки);
2. создание благоприятной среды для реализации потенциальных возможностей каждого кадета, что должно привести, в конечном итоге, к самоактуализации личности кадета;
3. сочетание различных приемов воспитательного воздействия: авансированного доверия, компромисса, опоры на положительное, оставление наедине с собой, подкрепление положительного, создание ситуации успеха, «Я-сообщение», «Ты-сообщение» и др.;
4. применение оптимальных и адекватных задачам и условиям конкретной воспитательной ситуации методов, форм и технологий воспитания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Доклад Международной комиссии по образованию для XXI века «Образование: сокровище внутри (Learning: The Treasure Within)»: [Электронный ресурс]. URL: <https://ifap.ru/library/book201.pdf>. (Дата обращения: 03.12.2020).
2. Емельянова, И. Н. Теории воспитания: учебное пособие / И. Н. Емельянова. Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета, 2016. 144 с. ISBN 978-5-400-01285-3. Текст : электронный // ИБЦ Тюменского государственного университета [сайт]. URL: http://tmnlib.ru:82/upload/books/PPS/Emelyanova_553_UP_2017.pdf (дата

обращения: 03.12.2020).

3. Мурзина, И. Я. Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание дошкольников и младших школьников в детских садах и школах с кадетским (казачьим) компонентом [Текст] : научно-методическое пособие / И. Я. Мурзина. Екатеринбург : Урал. гос. пед. ун-т., 2016. 144 с.

**ВОСПИТАНИЕ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАННИКА В УСЛОВИЯХ
ДОВУЗОВОСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧЕРЕЖДЕНИЙ
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

МАЛЫШКО АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ,

воспитатель учебного курса суворовцев

ГУРЕЕВ НИКОЛАЙ АНАТОЛЬЕВИЧ,

воспитатель учебного курса суворовцев

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Северо-Кавказское суворовское военное училище Министерства обороны Рос-
сийской Федерации», г. Владикавказ*

В течение последних десяти лет в педагогике и других социальных науках широко обсуждается вопрос о соотношении понятий «социализация» и «воспитание».

Становление и развитие личности происходит на протяжении всей жизни человека, но особенно четко этот процесс прослеживается в детском и подростковом возрасте. Именно в это время закладываются многие факторы, которые будут служить ориентиром дальнейшего развития личности человека. Каждый человек, в процессе реализации себя как личности, исполняет свою социальную роль. И здесь важно, чтобы его социальная роль не вступала в противоречия с обществом, не вносила в общество деструктивные элементы, элементы разрушения. Социализация включает в себя такие социальные механизмы, как обучение, воспитание, освоение социальных ролей, взросление, адаптации.

Процессы и результаты социализации имеют внутренне противоречивый характер, так как в идеале социализированный человек должен соответствовать социальным требованиям и в то же время противостоять негативным тенденциям в развитии общества, жизненным обстоятельствам, тормозящим развитие его индивидуальности. Так, нередко встречаются люди настолько социализированные, фактически растворенные в социуме, что оказываются не готовыми и не способными к личностному участию в утверждении жизненных принципов.

В довузовских образовательных учреждениях МО РФ, бытует мнение о том, что выпускники данных учреждений, проходя полный курс обучения зачастую не получают должной социализации в обществе, мы считаем, что в значительной степени это зависит от вида воспитания.

Под воспитанием понимается целенаправленное развитие каждого растущего человека как неповторимой человеческой индивидуальности, обеспечение роста и совершенствования нравственных и творческих сил этого человека, через построение такой общественной практики, в условиях которой то, что у ребенка находится в зачаточном состоянии или пока только составляет возможность, превращается в действительность. "Воспитывать - это значит направлять развитие субъективного мира человека", с одной стороны, действуя в соответствии с тем нравственным образцом, идеалом, который воплощает требования общества к растущему человеку, а с другой стороны, преследуя цель максимального развития индивидуальных особенностей каждого ребенка [1].

Целенаправленное формирование личности человека предполагает ее проектирование, но не на основе общего для всех людей шаблона, а в соответствии с индивидуальным для каждого человека проектом, учитывающим его конкретные физиологические и психологические особенности. В отечественной педагогической литературе можно выделить несколько наиболее известных попыток общих подходов к раскрытию понятия «воспитание».

Определяя объем понятия «воспитание», многие исследователи выделяют:

– воспитание в широком социальном смысле, включая в него воздей-

ствие на человека общества в целом, отождествляя воспитание с социализацией;

- воспитание в широком смысле, имея в виду целенаправленное воспитание, осуществляемое системой учебно-воспитательных учреждений;
- воспитание в узком педагогическом смысле, а именно - воспитательная работа, целью которой является формирование у детей системы определенных качеств, взглядов, убеждений;
- воспитание в еще более узком значении - решение конкретных воспитательных задач (например, воспитание определенного нравственного качества) [3].

Давая содержательную характеристику воспитания, одни исследователи выделяют умственное, трудовое и физическое воспитание, другие - нравственное, трудовое, эстетическое, физическое воспитание, третьи добавляют правовое, экономическое воспитание.

С точки зрения характера отношений участников процесса воспитания его определяют, как целенаправленное воздействие представителей старших поколений на младшие, как взаимодействие старших и младших при руководящей роли старших, как сочетание того и другого типа отношений [2].

И социализация, и воспитание включают в себя освоение нравственных норм. Но социализация направлена на развитие духовного здоровья общества, а воспитание - на развитие духовности в личности. Стабильность, духовное здоровье общества невозможны без духовного развития личности. От уровня нравственной культуры общества зависит успех или неудача социальных преобразований. Процессы воспитания и социализации неразрывно соединены.

Согласно новым ФГОС, воспитание в школе должно идти только через совместную деятельность взрослых и детей, детей друг с другом, в которой единственно возможно присвоение (а не просто узнавание) детьми ценностей.

Войдя в новый учебный год с 1 сентября 2015 года, мы шагнули в новую эпоху ФГОС, которая принципиально отличается от стандартов 2004 года. Теперь целью обучения стал не предметный, а личностный результат. Важна,

прежде всего, личность самого ребенка и происходящие с ней в процессе обучения изменения, а не сумма знаний, накопленная за время обучения в школе. В качестве основного результата образования выступает овладение набором универсальных учебных действий (УУД), позволяющих ставить и решать важнейшие жизненные и профессиональные задачи, с которыми предстоит столкнуться непосредственно школьнику и выпускнику во взрослой жизни. Овладение этими действиями позволит суворовцам самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения на основе формирования умения учиться, так как универсальные действия порождают мотивацию к обучению и позволяют суворовцам ориентироваться в различных предметных областях познания.

Новый стандарт ФГОС обеспечивает формирование знаний, установок, ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение, укрепление здоровья, заинтересованного отношения к собственному здоровью, знание негативных факторов риска здоровья [6].

Каждое образовательное учреждение может конкретизировать общие задачи воспитания и социализации обучающихся для более полного достижения цели с учётом местных условий и особенностей организации образовательного процесса, потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

В Северо-Кавказском суворовском военном училище (далее СК СВУ) одним из самых важных и влиятельных факторов социализации суворовца остается родительская семья. Семейные условия, включая социальное положение, род занятий, материальный уровень и уровень образования родителей, в значительной мере определяют жизненный путь ребенка.

Кроме сознательного, целенаправленного воспитания, которое дают ему родители, на ребенка воздействует вся внутрисемейная атмосфера, причем эффект этого воздействия накапливается с возрастом. На данное изречение можно возразить тем, что воспитанники проводят большую часть своего времени вдали от семьи получая образование в учреждении пансионного типа, но тем не менее родительская семья остается важнейшим институтом социализации детства. К

моменту поступления в СК СВУ стиль взаимоотношений с родителями уже сложился, и отменить эффект прошлого опыта невозможно.

Однако, по мере того как увеличивается время пребывания подростка в суворовском училище, возрастает удельный вес влияния группы сверстников, которая во многих случаях превышает влияние взрослых.

Общение со сверстниками - это специфический вид деятельности, межличностных отношений и специфический вид эмоционального контакта, обеспечивающий подростку чувство эмоционального благополучия и устойчивости [4]. В училище подросток оказывается в педагогически организованной группе сверстников, имеющей свои ценности, законы, традиции и внешние атрибуты. Группа суворовцев достаточно серьезно воспринимается взрослыми, и принадлежность к ней служит определенным знаком качества в нашем обществе. Воздействие группы сверстников на социализацию подростка происходит посредством определенных психологических механизмов, к которым относятся научение, подражание, заражение и идентификация.

В условиях пансионного проживания, где воспитанник 24 часа в сутки находится в группе сверстников, перечисленные психологические механизмы функционируют с повышенной скоростью и эффективностью. Это можно легко увидеть в процессе работы с коллективом воспитанников. Уже к шестому-восьмому месяцам своего существования коллектив суворовцев начинает функционировать как субъект воспитания. В условиях учреждения пансионного типа влияние группы сверстников на процесс социализации подростка имеет колоссальное значение.

Существует еще один фактор социализации подростков в суворовском училище - военная среда, способствующая формированию кастовых признаков. Специфическая, сравнительно замкнутая социально профессиональная группа, представленная в училище офицерами-воспитателями, преподавателями, командирами, одна из самых значимых в жизни суворовца.

По приказу Министра обороны на службу в учебные заведения назначаются только военнослужащие, имеющие опыт службы в войсковых частях. Этот

опыт делает их «носителями» ценностей офицерского воспитания, и постоянное общение подростка с ними играет большую роль в формировании у него интереса к армии.

Важную роль играют эмоциональный тон взаимоотношений и преобладающий в подразделении тип контроля и дисциплины. Соответственно ему выбираются и основные средства воспитания: от внимания и поощрения до строгости и наказания. Способы контроля со стороны взрослых в суворовском училище различны: одни предпочитают видеть подростка высокоактивным, самостоятельным и инициативным, другие - пассивным, зависимым и послушным.

Таким образом, можно сделать вывод что особенности социализации заключаются прежде всего в том, что образовательный процесс происходит в приближенной к военной среде. Вследствие этого состав референтной группы суворовца качественно иной, чем у обычного школьника. Удельный вес военнослужащих в ней, отношение к суворовскому училищу, профессии офицера, военной службе других значимых лиц оказывает влияние на становление ценностного отношения к армии у подростка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Воспитательный процесс: изучение эффективности / Под ред. Е.Н. Степанова. М., 2001.
2. Гаврилин А.В. Управление школой как воспитательной системой. Владимир, 1993.
3. Жук А.И. Основы педагогики: Учеб. пособие / А.И. Жук, И.И. Казимирская, О.Л. Жук, Е.А. Коновальчик. Минск: Аверсэв, 2003.
4. Жеребцов С. Н. Основы психологии и педагогики. 3-е изд. Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2004.
5. Классному руководителю о воспитательной системе класса / Под ред. Е.А. Степанова. М., 2000.
6. Как перейти к реализации ФГОС второго поколения по образовательной системе «Школа 2000...» / Под ред. Л.Г. Петерсон. М., 2010

IV. ФОРМИРОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ СИСТЕМЫ ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

СОЗДАНИЕ ОПТИМАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ СВОИХ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

АЗАРЕНКО ВИКТОРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

воспитатель учебного курса,

*Федеральное государственное казенное образовательное учреждение
«Краснодарское президентское кадетское училище», г. Краснодар*

Сегодня, как никогда, ключевыми качествами современной личности становятся творчество, креативность, умение отстаивать свои позиции и позиции своей страны, принимать нестандартные решения, быстро адаптироваться к условиям постоянно изменяющегося мира.

Психолого-педагогический анализ стандартов второго поколения позволяет утверждать, что ключевые качества личности, которые в ФГОС определяются как образовательные результаты школьного образования, могут быть обобщены в одно общее определение «творческий потенциал».

Человек не рождается талантливым, талант развивается в течение жизни. Врожденными бывают только задатки. Воспитатель – это человек, который проводит с ребенком довольно много времени, а в условиях обучения с круглосуточным пребыванием больше, чем его родные и близкие. Поэтому именно его внимательность и профессионализм помогают выявить способности ребенка.

Но для того, чтоб выявить способности, необходимы оптимальные для этого условия. Иначе задатки так и останутся задатками. Говоря об оптимальных условиях, речь не идет о чём-то чрезвычайном и необычном. Об оптимальных условиях нужно начинать разговор с самого простого – наличия благоприятной

образовательной среды, взаимодействия воспитателя и воспитанника.

Особое место в создании оптимальных условий для развития способностей имеет воспитательная работа, которая является сложным психолого-социальным компонентом, открытой системой, ведь она не только успешно взаимодействует с ближним и дальним социумом, но и, освоив его, сама становится мощным средством социализации.

Следовательно, обеспечить достижение результатов, заложенных в ФГОС-2, можно, развивая творческий потенциал обучающихся через следующие направления психолого-педагогической работы:

Создание условий для самореализации учащихся:

- создание развивающей творческой среды как особого способа организации взаимодействия всех субъектов процесса самореализации, сочетающей традиционные и развивающие методы воспитания и самореализации ребенка;
- обеспечение свободы в выборе творческой деятельности на основе собственных интересов, ценностей и целей;
- рефлексивная направленность воспитательного процесса, включающая рефлексивную деятельность, как психолога, учителя, воспитателя так и воспитанника, основанную на выработке собственного мировоззрения, реализации своего собственного способа жизни и ответственности за свою субъективность;
- формирование положительного образа «Я». Основная цель развития положительной «Я-концепции» - помочь обучающемуся самому стать для себя источником поддержки, мотивации и поощрения.

Развитие творческой активности:

- обучение воспитанников умениям самостоятельной деятельности: целеполаганию, планированию, самоконтролю, самоанализу;
- организация коллективной творческой деятельности;
- создание эмоциональной основы возникновения творческого процесса;
- использование на уроках и внеурочной деятельности наглядного моделирования и составление логико-смысловых (логико-образных) моделей.

Формирование рефлексии собственной жизнедеятельности:

– создание условий для осознания оснований собственных действий, направленности мышления на самое себя, на собственные процессы и собственные продукты;

– организация совместной деятельности участников воспитательно-образовательного процесса (коммуникация и кооперации), где рефлексия является механизмом выхода в позиции «над», «вне», обеспечивающие координацию действий и организацию взаимопонимания партнеров;

– развитие самосознания обучающихся, нуждающееся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не-Я.

Воспитательно-преподавательский состав заинтересован в том, чтобы обучающимся в училище было интересно, и чтобы все проводимые мероприятия были содержательными. Основными направлениями работы воспитательского коллектива нашего учебного заведения являются:

Модуль 1. «Традиционные общеучилищные мероприятия»;

Модуль 2. «Работа с классом»;

Модуль 3. «Воспитательные мероприятия»;

Модуль 4. «Интеллектуальная деятельность»;

Модуль 5. «Внеурочная деятельность»;

Модуль 6. «Военно-профессиональная ориентация»;

Модуль 7. «Здоровье».

Воспитательная работа в училище является частью образовательного процесса. Особое значение для продуктивной организации воспитательной работы имеет методически правильное планирование, которое начинается с составления плана.

Цель воспитательной работы – создать благоприятные условия для духовно-нравственного воспитания и развития ценностных отношений обучающихся.

Внеучебная воспитательная деятельность – органическая часть жизни учебного заведения и представляет собой систему организованных и целенаправленных занятий, которые помогают детям учиться, вырабатывают у них

навыки общественно-полезного труда, сознательную дисциплину, коллективизм, способствуют нравственному, умственному, физическому воспитанию кадет и помогают реализовать свои творческие способности.

Вся внеурочная воспитательная деятельность осуществляется в условиях надлежащего режима и условий, которые являются важными средствами воспитания учащихся. Внеурочный режим является гибким, что позволяет обеспечивать как массовые мероприятия, так и дифференцированный подход к воспитанникам.

Вся система внеурочного времени воспитанников ориентирована на массовую, групповую и индивидуальную форму воспитательной работы. Массовые формы воспитательной работы опираются на расписание занятий в системе дополнительного образования, которое предусматривает различные формы работы, а именно: игры, самообразовательная работа, выполнение домашних заданий, общественно-полезная работа, экскурсии, прогулки, информационно-просветительская работа и прочее.

Кроме этого в училище проводятся различные воспитательные мероприятия, среди них – конкурсы, фестивали, смотры, выставки творческих работ, воспитательные мероприятия, тематические вечера, лектории, викторины и прочее. В комплексе эти мероприятия способствуют развитию личности ребенка, выявлению и раскрытию его способностей, позволяет построить индивидуальный маршрут работы развития и организовать квалифицированное психолого-педагогическое сопровождение в течение всего времени обучения, а также подобные мероприятия обогащают язык и кругозор воспитанников.

Связь учебно-воспитательного процесса с внеурочной деятельностью – это один из главных принципов всей системы воспитательной работы. Целью внеурочной деятельности является создание условий для позитивного общения обучающихся не только в стенах образовательной организации, но и за её пределами, для проявления инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях.

Экскурсия – одна из эффективных форм внеурочной деятельности, способствующая обогащению знаний обучающихся об окружающем мире и развитию у них эмоциональной отзывчивости, наблюдательности, внимания. Прогулки, знакомства с памятными местами формируют познавательный интерес, потребность получать новые знания. Посещение музейных экспозиций даёт возможность погрузиться в историческое прошлое страны, изучить страницы героических подвигов защитников Отечества, а также является источником научно-исследовательских и творческих работ, учебных проектов обучающихся.

Библиотечные уроки и литературные гостиные в библиотеках города Краснодара способствуют развитию художественно-творческих и познавательных способностей обучающихся, прививают интерес к чтению и книге, формируют читательский кругозор.

Краснодарское президентское кадетское училище является довузовской общеобразовательной организацией Министерства обороны Российской Федерации с круглосуточным пребыванием воспитанников. Поэтому выходной день (воскресенье) в училище является органичной частью целостной системы учебно-воспитательного процесса.

Приоритетной задачей, стоящей перед воспитателями, является эффективная организация свободного времени воспитанников в выходной день, создание воспитывающей социокультурной среды.

Вместе с массовой и групповой формами воспитательной работы во внеурочное время также используется и индивидуальная форма работы. Потребность индивидуального подхода обусловлена тем, что любое воздействие на ребенка проходит через его индивидуальные особенности. Необходимым условием успешности индивидуальной работы является изучение индивидуальных особенностей учащихся. Чтобы влиять на личность надо ее знать. Прежде всего, важно установить доверительные, доброжелательные отношения между воспитателем и воспитанником. Большое значение при этом имеет его авторитет, знание им воспитанников, умение быстро сориентироваться в ситуации, предвидеть последствия своих действий. Такая работа должна быть систематической,

направляться не только на проведение бесед по конкретному поводу, а прежде всего продуманных профилактических мероприятий с воспитанниками и кучинговых занятий. Методика индивидуального воспитательного воздействия зависит от индивидуальных особенностей ученика и его психологического состояния, темперамента.

Внеучебная работа. Важная роль в воспитании обучающихся, расширении и углублении их знаний, развитию творческих способностей принадлежит специально организованной воспитательной работе во внеурочное время. Хорошо организованная внеучебная работа направлена на удовлетворение интересов и запросов детей во внеурочное время. Такая форма работы является логическим продолжением учебно-воспитательной работы, которая осуществляется на уроках. Внеурочная работа в училище осуществляется в системе дополнительного образования по следующим направлениям:

- Социально-педагогическое
- Военно-патриотическое
- Научно-техническое
- Физкультурно-спортивное
- Художественно-эстетическое

Спортивное воспитание. На должном уровне ведется спортивная работа в училище, в частности регулярно проводятся спортивные праздники и спортивные соревнования. Занятия проходят в физкультурно-оздоровительном комплексе, ледовом катке, бассейне и открытых спортивных площадках: футбольное поле, волейбольная и баскетбольная площадка. Ежемесячно проводятся смотры физической подготовленности воспитанников, а также ребята принимают активное участие в сдаче комплекса «Готов к труду и обороне». Надлежащий уровень подготовки показывает свои результаты. Наши воспитанники неоднократно становились победителями спортивных соревнований.

С целью удовлетворения личных потребностей обучающихся, их самореализации и самосовершенствования, максимального развития творческих способ-

ностей, создание оптимальных условий для развития индивидуальных возможностей осуществлен ряд организационных мероприятий:

- поддержка и помощь в самореализации воспитанникам. Так, в середине 8 класса у группы воспитанников появился интерес к стихам на биты, т.е. чтение рэпа, при определённой поддержке со стороны взрослых ребята смогли выйти со своими произведениями на сцену, найти возможность записывать музыку, расширить аудиторию слушателей.

- участие в викторинах, конкурсах, олимпиадах, смотрах, фестивалях в интересующей обучающих области. Так, воспитанники 7 класса пробовали свои силы в написании коротких рассказов и стихотворений, а в мае 2020 года под руководством воспитателя (классного руководителя) подготовили произведения для участия во Всероссийском литературном конкурсе «Герои великой Победы», при этом стали призёрами конкурса. У ребят появилось желание писать более серьёзные произведения и выходить с ними на широкую аудиторию.

Среди способов стимулирования творческих способностей используются такие:

- обеспечение благоприятной атмосферы;
- доброжелательность, поддержка и помощь со стороны воспитателя;
- обогащение окружающей среды воспитанника через внеклассную и внеурочную деятельность;
- поощрение высказывания оригинальных идей;
- предоставление обучающимся возможности активно реализовывать желания, используя материальную базу училища.

Стоит отметить, что реализация творческих способностей воспитанников зависит от многих условий. Среди них и материальные, и психологические, и социальные и пр. Воспитательная работа является той сферой, которая должна объединять и совмещать в себе все эти условия, создавать оптимальный климат для того, чтоб каждый мог себя реализовать.

ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ВОСПИТАННИКОВ, ИМЕЮЩИХ ПРИЗНАКИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ОДАРЕННОСТИ

АФАНАСЬЕВА НАТАЛЬЯ ВАЛЕРЬЕВНА,

педагог-психолог

ШКАТУЛА ВЯЧЕСЛАВ НИКОЛАЕВИЧ,

педагог-психолог, кандидат психологических наук

Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение «Кронштадтский морской кадетский военный корпус Министерства обороны Российской Федерации», г. Кронштадт

В современном мире вопросы формирования творчески активной личности, обладающей способностью эффективно решать новые жизненные проблемы, актуальны как никогда. [2] Психологическое сопровождение одаренных является одной из приоритетных задач системы российского образования.

Важность и значимость совершенствования данного направления вызвана задачами сохранения и развития интеллектуального потенциала молодого поколения страны, формированием профессиональной элиты государства. В связи с этим проблема эффективной организации сопровождения развития одаренных детей вызывает большой интерес в психологических и педагогических кругах.

При всем многообразии подходов в отечественной педагогике и психологии к явлению одаренности в целом под одаренностью принято понимать системное, качественно своеобразное сочетание способностей, развивающееся в течение жизни и обеспечивающее возможность достижения высоких результатов в выполнении той или иной деятельности. [1] Одаренность имеет несколько характерных разновидностей. В данной статье мы рассмотрим специфику организации психологического сопровождения воспитанников, имеющих признаки интеллектуальной одаренности. Интеллектуальная одаренность — умение оригинально мыслить, создавать новое. [3] Следует отличать её от академической

одаренности — способности к обучению в широком смысле слова. Интеллектуально одаренные дети — это дети с врожденными высокими интеллектуальными возможностями, которые подтверждаются высокими показателями специальных тестов, измеряющих уровень интеллекта. Решение стандартных учебных задач у этих детей обычно не вызывает интереса.

Основное различие между интеллектуально и академически одаренными детьми заключается в том, что интеллектуалам свойственны самостоятельность и критичность мышления, потребность в глобальном осмыслении сложных интеллектуальных проблем. Академически одаренные обучающиеся — это всегда гении именно учения, испытывающие потребность в обогащении собственных представлений о мире, наделённые способностью быстро, прочно и качественно усваивать готовые знания.

Психолого-педагогическое сопровождение одаренных воспитанников — сложная комплексная задача, решение которой возможно только при консолидированном взаимодействии всех участников образовательного процесса. Организация сопровождения воспитанников с признаками интеллектуальной одаренности в нашем учреждении осуществляется по схеме: первичная диагностика — формирование банка данных — анализ полученных результатов — поддержка, развитие, корректировка возникающих трудностей — итоговая диагностика — анализ результатов.

С целью осуществления эффективного сопровождения развития воспитанников, имеющих признаки интеллектуальной одаренности, психологической службой Корпуса был разработан особый пакет психолого-педагогических диагностических и коррекционных методик, который обеспечивает диагностический и консультативный аспекты работы по психолого — педагогическому сопровождению образовательной деятельности воспитанников.

Психологическое тестирование включает в себя методики на определение уровня развития интеллекта, общих способностей, социального статуса в коллективе, психологического комфорта и креативности.

Критериями определения интеллектуальной одаренности, на основании

классической психодиагностики интеллекта, являются:

- наличие высоких показателей коэффициента интеллекта (выше 110 по Векслеру, Айзенку, Гилфорду, Кеттеллу)
- выраженная разностороннюю любознательность, наблюдательность, прекрасная память и острота мышления
- глубина знаний и способность к их практическому приложению, склонность к нестандартному решению учебных задач
- умение грамотно излагать свои мысли, аргументировать свою позицию

Педагогическое тестирование направлено на выявление и удовлетворение индивидуальных образовательных запросов одаренных воспитанников; решение проблем, возникающих на основе индивидуальных специфических трудностей обучающихся. Оно осуществляется по следующим направлениям: учебные интересы; учебная успешность; достижения на олимпиадах; социализация (уверенное поведение, позитивная самооценка, высокая самоорганизация и самоконтроль).

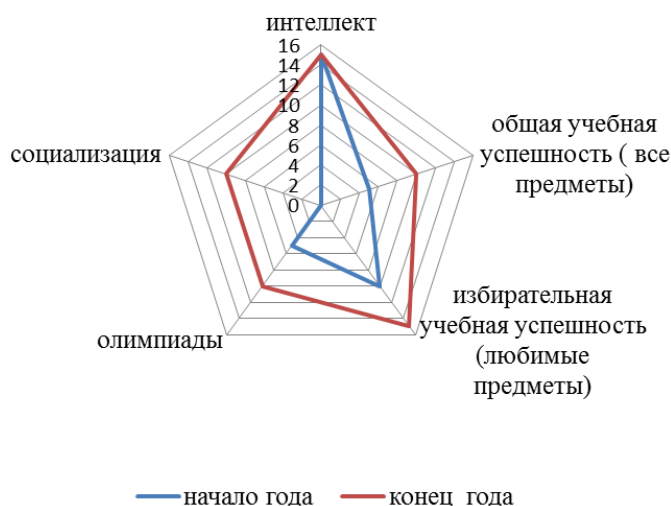
Анализ диагностических данных позволяет выделить трудности, свойственные воспитанникам данной категории. К таким трудностям относятся: склонность к частым перепадам настроения; скука; наличие депрессивных состояний; повышенная тревожность; инфантилизм; склонность ставить нереалистичные цели и недостаток настойчивости при возникновении затруднений; тенденция к самооправданию, перекладыванию ответственности; неприятие руководства, помощи; гиперчувствительность к критике; некоторая надменность и др. При обучении решению стандартных задач, воспитанники, имеющие признаки интеллектуальной одаренности, часто теряют стойкую мотивацию к учебной деятельности, их академические успехи снижаются до минимума, что способствует возникновению учебной дезадаптации, определяя воспитанника в зону риска. [4]

Поэтому основной целью психолого-педагогического сопровождения воспитанников, имеющих признаки интеллектуальной одаренности, мы считаем формирование высших уровней учебной успешности и индивидуальной социализации одаренных детей.

С целью создания в ходе образовательного процесса оптимальных условий для развития и реализации потенциальных способностей воспитанников с признаками интеллектуальной одаренности в учреждении проводится мониторинг уровня учебных достижений воспитанников. В процессе мониторингового обследования фиксируются и анализируются результаты психодиагностики и оценочные результаты индивидуальных достижений одаренных воспитанников, а именно: уровень развития интеллекта; уровень учебной успешности предметам (всем и предпочитаемым); уровень достижений воспитанников в олимпиадах разного уровня; уровень социализации воспитанников.

На основе полученных в ходе психолого-педагогической диагностики результатов педагогами-психологами формируется банк данных воспитанников с признаками интеллектуальной одаренности, позволяющий организовать системную работу с ними.

Результаты каждого воспитанника фиксируются в накопительных таблицах (дважды в год), на их основе выстраивается «карта личного благополучия», которая показывает уровень учебных достижений воспитанника на протяжении учебного года по обозначенным направлениям. Использование «карты личного благополучия» позволяет обобщить индивидуальные объективные данные актуального развития интеллектуально одаренного воспитанника, чтобы максимально точно обозначить зону его ближайшего развития и выстроить индивидуальную программу для дальнейшего эффективного психолого-педагогического сопровождения ребенка.



Банк данных позволяет делать как количественный, так и качественный анализ полученных результатов, формировать группы кадет для дальнейшей работы, отслеживать динамику развития способностей каждого ребёнка, вовремя видеть и корректировать возможные кризисы одаренности. На основе рекомендаций социально-психологической Службы Корпуса осуществляется определение индивидуальной траектории развития каждого одаренного воспитанника.

Представленная модель психолого-педагогического сопровождения, опирающаяся на данные мониторинговых обследований, позволяет оперативно и точно определять основные «мишени» корректирующей работы педагогического коллектива с кадетами, имеющими признаки интеллектуальной одаренности.

Эффективность психолого-педагогического сопровождения одаренных воспитанников предполагает использование комплексного подхода, включающего в себя не только диагностическую, статистическую, развивающую и коррекционную составляющие, но и скоординированную систему промежуточного контроля, анализа и прогноза. Курируют отдельные направления работы различные службы и специалисты корпуса: заместитель начальника корпуса по учебной работе, заведующий учебным отделом, руководитель социально-психологической службы, председатели предметных комиссий, заведующий методическим кабинетом, методисты учебного отдела, педагоги-психологи. Руководители служб и члены административного совета корпуса анализируют работу с одаренными воспитанниками, как в целом, так и по отдельным направлениям.

Развитие ребенка, имеющего признаки интеллектуальной одаренности не должно проходить односторонне, с учетом только его актуальной одаренности. Важно способствовать комплексному развитию одаренной личности в зоне её актуального и ближайшего развития. Педагогические рекомендации по работе с одаренными воспитанниками, разрабатываемые методистами и психологами учебного отдела, включают в себя способы преодоления выявленных трудностей и рекомендации по выстраиванию зоны актуального и ближайшего развития ребенка для достижения прогнозируемого результата. Памятки и алгоритмы, разработанные для обучения одаренных воспитанников научной организации труда

и способам ведения самостоятельной научно-исследовательской деятельности, способствуют формированию навыков самостоятельной исследовательской деятельности кадет, их общему развитию, помогают точно и последовательно сформулировать жизненные цели и определить адекватные средства их достижения.

Стимулирующим фактором является то, что развитие образовательной среды осуществляется с учетом запросов одаренных воспитанников (классы научного профиля, предметные олимпиады, организация факультативных занятий, элективных курсов, индивидуализация обучения). Введение классов научного профиля с 8 класса позволяет реализовывать личностно ориентированный подход в учебном процессе, когда воспитанник имеет возможность выстроить индивидуальную образовательную траекторию, отвечающую собственным интересам и запросам.

Характерной особенностью работы с одаренными воспитанниками в корпусе является направленность реализации одаренности кадет на мотивацию их к дальнейшему обучению в высших военно-морских учебных заведениях. Ведь для Военно-Морского Флота России нужны талантливые командиры, выдающиеся инженеры, ракетчики, артиллеристы, минеры, грамотные и умелые офицеры.

Таким образом, представленная система работы по комплексному психолого-педагогическому сопровождению воспитанников с признаками интеллектуальной одаренности создаёт условия для максимально продуктивной личностной самореализации, что в настоящее время является одной из важнейших стратегических задач.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Зеер Э.Ф. Психология профессионального образования. М.: 2003.
2. Богоявленская Д.Б., Брушлинский А.В., Бабаева и др. «Рабочая концепция одаренности» под редакцией В.Д. Шадрикова. М., 2002.
3. Богоявленская, Д.Б. Психология творческих способностей. М., 2002.
4. Богоявленская, М.Е. Природа «проблем» одаренных: методическое пособие / Электронный ресурс. Режим доступа: [[http://www.den-za-dnem.ru./](http://www.den-za-dnem.ru/)]

ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ РАБОТЫ С ТАЛАНТЛИВЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

БЕКЕШ НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА,

методист учебного отдела

ИВАНОВА ЮЛИЯ ПЕТРОВНА,

педагог дополнительного образования

*Филиал федерального государственного общеобразовательного учреждения
«Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской
Федерации» в г. Севастополе (Севастопольское президентское кадетское
училище)*

Работа с талантливыми воспитанниками занимает одно из ключевых мест в работе педагогов дополнительного образования филиала. Особое внимание уделяется воспитанникам, которые проявляют интерес к объединениям художественной направленности. Многие обучающиеся, поступившие в филиал, в начальной школе занимались в организациях дополнительного образования в объединениях творческой направленности – это хореографические, музыкальные, художественные студии и школы. Эти нахимовцы уже имеют определенные компетенции в этих направлениях и хотят продолжить обучение по программам дополнительного образования художественной направленности в филиале.

Перед педагогами дополнительного образования стоит непростая задача: осуществить педагогическое сопровождение обучающихся таким образом, чтобы каждый воспитанник смог развить свои способности и таланты, обучаясь по программам дополнительного образования.

Работа с талантливыми воспитанниками – это сложный, никогда не прекращающийся процесс, и очень важен в этом процессе подбор соответствующего кадрового состава педагогов дополнительного образования. Это должны быть профессионалы своего дела, обладающие не только знаниями в узконаправлен-

ной специализации, но и умеющие взаимодействовать с воспитателями, преподавателями, педагогами-психологами, родителями (законными представителями) нахимовцев для построения эффективного образовательного маршрута личностного роста обучающегося. Такой педагог должен постоянно повышать свой методический уровень, заботиться о личностном росте, развивать педагогическую гибкость. Кадровый состав педагогов дополнительного образования филиала формируется как из педагогов, которые являются основными работниками, так и из совместителей, которые являются профессиональными актерами, режиссерами, корреспондентами и т.д. Такие педагоги дополнительного образования интересны воспитанникам, они всегда радуют творческими находками и интересными педагогическими приемами.

На протяжении всего времени существования филиала формируется система работы с талантливыми воспитанниками. Отбираются наиболее эффективные методы и приемы, формируется система традиционных мероприятий – как в работе с обучающимися, так и в работе с педагогами.

На данный момент времени можно выделить традиционные мероприятия, которые проводятся ежегодно в различном формате, но имеют четко поставленные цели для организации последующей работы.

Одним из таких мероприятий является «Калейдоскоп дополнительного образования» которое проводится для обучающихся, поступивших в 5 класс, в начале учебного года. Для того, чтобы нахимовцы смогли познакомиться с объединениями дополнительного образования и определиться, по каким программам они хотят обучаться, проводится это мероприятие. Опыт работы показывает, что самыми эффективными формами в рамках мероприятия является проведение мастер-классов с участием нахимовцев, которые уже обучаются в кружках.

Очень часто возникает такая ситуация, что в училище поступают нахимовцы, умеющие на хорошем уровне играть на музыкальных инструментах, обладающие вокальными и хореографическими данными, но не имеющие желания продолжать обучение по программам данных направленностей.

Поскольку практически сразу после прибытия 5-классников в филиал проводится анкетирование воспитанников для выявления направлений занятости во внеурочное время до их поступления, ко времени проведения «Калейдоскопа дополнительного образования» педагоги уже ознакомлены с этими данными и знают, кто из вновь прибывших нахимовцев имеет вокальные, хореографические, инструментальные или художественные таланты. На этих обучающихся педагоги обращают особое внимание и планируют проведение мастер-класса таким образом, чтобы была возможность задействовать этого ребенка, вызвать у него желание показать свои умения в этой области.

Последние два года «Калейдоскоп дополнительного образования» в филиале проводится с участием нахимовцев, обучающихся по программам дополнительного образования определенной направленности. Старшие товарищи рассказывают первокурсникам о своих успехах, показывают, чему они научились в кружке, приглашают спеть, сыграть, станцевать вместе с ними. Такая форма проведения мероприятия оказалась наиболее эффективной. Младшие воспитанники с большим интересом принимают участие в мастер-классах и с удовольствием записываются в объединения художественной направленности. И даже те ребята, которые сперва наотрез отказывались продолжать заниматься танцами или играть на музыкальном инструменте, с удовольствием занимаются по индивидуальной программе, и это не мешает им посещать те кружки, которые они выбрали первоначально.



«Калейдоскоп дополнительного образования». Кружок «Вокальный ансамбль»

Выбрать эффективные формы работы с талантливыми воспитанниками в системе дополнительного образования не всегда просто, и поэтому ежегодно планируются методические мероприятия, на которых педагоги делятся опытом работы с талантливыми и способными нахимовцами, причем на первом этапе такого методического мероприятия подводятся итоги за определенный отчетный период по результатам участия нахимовцев в конкурсах и соревнованиях различного уровня. Такие мероприятия не только оказывают стимулирующее воздействие на педагогов дополнительного образования филиала по работе с талантливыми обучающимися, но и помогают найти новые интересные формы работы для создания ситуации успеха для каждого нахимовца.

ПРИМЕНЕНИЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ И РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ВОСПИТАННИКАМИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

БУГОРСКАЯ НИНА ВЛАДИМИРОВНА

преподаватель отдельной дисциплины (физика, химия и биология)

Филиал федерального государственного казённого общеобразовательного учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства Обороны Российской Федерации» в г. Севастополе (Севастопольское президентское кадетское училище)

Развитие интеллектуального и творческого потенциала как стратегического ресурса имеет первостепенное значение для мирового сообщества. В соответствии с этим одним из основных требований федерального государственного образовательного стандарта к результатам, структуре и условиям освоения основной образовательной программы является образовательная деятельность, выстраиваемая с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся и направленная на развитие интеллектуально-творческого потенциала обучающихся [8].

Учитывая необходимость реализации требований ФГОС, а также степень развития современной информационной среды, проблема выявления и развития одарённости обучающихся становится как никогда актуальной.

С точки зрения психологии одарённость – это наличие способностей, обуславливающих достижение успеха в определенной области [6]. Согласно существующим классификациям одарённости [4], следует учитывать, что одни воспитанники характеризуются высокими достижениями во многих предметных областях или в определённой по сравнению с возрастной нормой, а другие - имеют только потенциал, но не могут реализовать свои возможности в данный момент времени в силу определённых причин. Чаще всего такими причинами становится низкая мотивация и отсутствие современной инновационной образовательной среды. Образовательные программы и методики рассчитаны на "слабых" и "средних" обучающихся [1], продуктивность же одарённых воспитанников в разы больше. Условия частичного использования их потенциала приводит в постепенному выравниванию темпа развития таких воспитанников, "затуханию" одарённости [3]. По данным некоторых авторов, около 30% детей, отчисленных из школы за неуспеваемость, были одаренными детьми, поэтому нельзя забывать, что детей со скрытой одаренностью значительно больше, чем с явной одаренностью [7].

В связи с этим возникает необходимость своевременного выявления одарённых воспитанников и, соответственно, дальнейшего развития их способностей, поскольку одарённость без соответствующих навыков и знаний не повлияет на уровень интеллектуально-творческого потенциала обучающегося.

Обучение одарённых воспитанников наиболее просто организовать в системе дополнительного образования, где освоение программ творческого развития в определённой области происходит индивидуально или в малых группах.

В современной российской школе основной формой организации учебной деятельности является урок, где вариативные возможности ограничены спецификой классно-урочной системы. Таким образом, остаётся открытым вопрос: с

помощью каких подходов может быть реализована эффективная работа с одарёнными детьми при классно-урочной форме организации учебного процесса?

Поскольку одарённые воспитанники способны не только накапливать большой объём информации, но и активно применять её на практике, для выявления одарённых воспитанников, а также эффективной работы с ними в условиях классно-урочной формы организации учебной деятельности целесообразно применение дифференцированного подхода в обучении.

Реализация дифференцированного подхода в обучении требует создания следующих условий:

Оценка индивидуальных особенностей учебной деятельности воспитанников (особенности видов памяти, тип мышления, тип темперамента и т.д.) при помощи психолого-педагогических тестов и мониторинга.

Оценка уровня мотивации воспитанников для создания планомерной работы по её повышению.

Диагностика уровня обученности воспитанников при помощи проверочных работ, включающих задания на определение объёма содержания понятий, умения оперировать понятиями для решения учебных задач, перенос усвоенных понятий в нестандартные ситуации.

Выявление трудностей усвоения материала.

Разделение класса на учебные группы по результатам диагностики.

Планирование форм, методов и приёмов работы с каждой группой [5].

Таким образом, дифференцированный подход в обучении позволяет развивать интеллектуально-творческие способности не только одарённых обучающихся, но и каждого воспитанника на уровне его возможностей и способностей.

В данном контексте особое значение приобретает технология разноуровневого обучения, предполагающая различный уровень усвоения одного и того же учебного материала: его объём и сложность, темп прохождения материала и т.д. Это позволяет каждому воспитаннику овладеть учебным материалом и целенаправленно развивать интеллектуально-творческий потенциал одарённых обучающихся.

Как известно, оптимальным является выделение трёх уровней обученности воспитанников, учитывая индивидуальные особенности каждого обучающегося: минимального (репродуктивного), базового (конструктивного) и повышенного (творческого) [2]. Однако следует отметить, что воспитанники одной группы могут показать разный результат по итогам изучения определённой темы, поэтому группы по своему составу мобильны, т.е. они носят временный и условный характер.

Как составляющая диагностики и коррекции индивидуально-творческих способностей рассматривается технология развития критического мышления, необходимая для активизации познавательной и исследовательской деятельности воспитанников как в отношении стандартных, так и нестандартных ситуаций.

Дифференцированный подход в обучении применим на различных этапах урока. Например, на этапе включения в систему знаний и умений, воспитанникам предлагается решить генетическую задачу.

Учебная задача: Так называемый бомбейский феномен состоит в том, что в семье, где отец имел I (0) группу крови, а мать III (B), родилась девочка с I (0) группой крови. Она вышла замуж за мужчину со II (A) группой крови, у них родилось две дочери с IV (AB) и I (0) группами крови. Появление девочки с IV (AB) группой крови от матери с I (0) группой крови вызвало недоумение. Учёные объясняют это действием редкого эпистатического гена W, который в гомозиготном состоянии подавляет действие генов A и B, обуславливающих группы крови.

Минимальный уровень сложности: возможно ли было рождение девочки с I (0) группой крови в семье, где отец имел I (0) группу крови, а мать III (B)? Ответ подтвердите схемой скрещивания. Ответ на такой вопрос демонстрирует наличие фундаментальных знаний, в данном случае умений составлять элементарные схемы скрещиваний, и обязательного минимума, необходимого для создания цельной картины основных представлений, пусть и неполной. Выполнение данного уровня сложности учебной задачи отвечает минимальным установкам образовательного стандарта и соответствует отметке «3».

Базовый уровень сложности: почему появление девочки с IV (AB) группой крови от матери с I (0) группой крови и мужчины со II (A) группой крови вызвало недоумение? Ответ подтвердите схемой скрещивания. Если воспитанники выявляют связи между объектами и их свойствами, решают познавательные задачи на основе таких методов познания, как анализ, синтез, сравнение и обобщение, то получают отметку «4». Базовый уровень увеличивает объём используемой информации, а, следовательно, и уровень знаний, делает картину полной и требует умений решать проблемные ситуации в рамках курса.

Повышенный уровень сложности: какова вероятность рождения детей с I (0) группой крови от дочери с IV (AB) группой крови от мужчины с таким же генотипом? Ответ подтвердите схемой скрещивания. Решение познавательной задачи повышенного уровня сложности требует умения моделировать, прогнозировать и решать нестандартную ситуацию, открывает перспективы творческого применения. Выполнение данного уровня сложности учебной задачи соответствует отметке «5».

Таким образом, дифференцированный подход в работе с одарёнными воспитанниками является продуктивным, поскольку он повышает качество знаний обучающихся и мотивирует к изучению предмета; активизирует обучение, придавая ему исследовательский характер; развивает интеллектуально-творческие способности воспитанников; позволяет каждому обучающемуся усваивать знания в своем темпе и выполнять задания необходимого уровня сложности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антонова Е.Е. Проблема развития способностей и одарённости в педагогической теории Я.А. Коменского [Текст] / Е.Е. Антонова // Вектор науки Тольяттинского Государственного Университета. 2011. № 1 (4). С. 17-20.
2. Зверева Н.А. Разноуровневое и дифференцированное обучение как фактор повышения эффективности образовательного процесса [Электронный ресурс]. Режим доступа :<https://moluch.ru/conf/ped/archive/191/10700>

3. Лейтес Н.С. Проблема соотношения возрастного и индивидуального в способностях школьника[Текст] / Н.С. Лейтес // Вопросы психологии. 1985. № 1. С. 15.
4. Панов В.И. Психодидактика образовательных систем: теория и практика[Текст] /В. И. Панов. СПб: Питер, 2007. 347 с.
5. Платонова С.М. Детская одарённость. Учебно-методическое пособие[Текст] /С. М. Платонова. — Санкт-Петербург, 2011. -81 с.
6. Психологический словарь [Электронный ресурс]. Режим доступа :<https://www.psychologies.ru/glossary/14/odarennost/>
7. Работа с одарёнными детьми [Электронный ресурс]. Режим доступа :<https://www.xn--d1abkefqip0a2f.xn-p1ai/index.php/component/k2/item/5650-1064/>
8. ФГОС основного общего образования [Электронный ресурс]. Режим доступа :<https://fgos.ru/>

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВАЖЕНИНА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА

ЧЕМАКИНА СВЕТЛАНА НИКОЛАЕВНА,

преподаватели отдельной дисциплины (иностранный язык)

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Тюменское президентское кадетское училище», г. Тюмень*

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС ООО является неотъемлемой частью образовательного процесса и организуется по основным направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования. Внеурочная деятельность в Тюменском президентском кадетском училище реализуется в том числе в рамках предметной области «Иностранный язык». Для осуществления данного вида деятельности преподавателями 5 курса была разработана рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мир, в котором мы живём». Программа имеет общеинтеллектуальную, общекультурную и духовно-нравственную направленность. В соответствии с требованиями ФГОС рабочая программа нацелена на достижение следующих планируемых результатов:

Личностные:

- формирование учебной мотивации и коммуникативной компетентности в процессе образовательной и творческой деятельности;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- формирование целостного мировоззрения.

Метапредметные:

- развитие умения самостоятельно формулировать задачи в познавательной деятельности;
- развитие умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Предметные:

- совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции;
- расширение и систематизация знаний о традициях и культуре страны изучаемого языка и родной страны;
- формирование умения поиска информации и использования иностранного языка как средства для получения информации.

При организации внеурочной деятельности были использованы новые педагогические технологии, направленные на реализацию личностно-ориентированного подхода в преподавании иностранного языка, но особый акцент был сделан на проектную деятельность, которая отличается кооперативным характером выполнения заданий, является творческой по своей сути и ориентирована на развитие личности учащегося. Отличительная черта метода проектов - получение реальных, осязаемых практических результатов, оформленных тем или иным образом.

Так, в ходе реализации программы внеурочной деятельности были осуществлены разнообразные творческие проекты.

Проект «Наш кадетский класс»

Продуктом данного проекта стала выставка визитных карточек классов. Создание творческих работ продолжалось в течение двух недель. Все представленные на конкурс работы соответствовали тематике мероприятия. Кадеты с большим энтузиазмом рисовали, выполняли аппликацию, мастерили и, что являлось главной задачей конкурса, учились составлять небольшой текст о себе. В результате на выставке были продемонстрированы работы в различных техниках.

Следует отметить, что большинство визитных карточек отражали военные профессии, что содействовало профориентации обучающихся с самого начала обучения в кадетском училище. Реализация данного проекта способствовала формированию устойчивой мотивации к изучению иностранного языка, сплочению кадетского коллектива, выявлению и развитию творческих способностей воспитанников.



Рисунок 1. Визитные карточки классов в рамках проекта «Наш кадетский класс»



Рисунок 1. Визитные карточки классов в рамках проекта «Наш кадетский класс»

Квест-игра «На пороге Рождество»

Квест-игра «На пороге Рождество» имела формат интерактивной игры, организованной как командное соревнование с сюжетной линией. Новизна мероприятия заключалась в том, что кадеты самостоятельно подбирали материал, разрабатывали и оформляли задания для следующих станций:

1. «Рождественская гирлянда» (Подбери названия к картинкам).
2. «Рождественские традиции» (Прочитай текст, найди верные утверждения по прочитанному).
3. «Рождественская хлопушка» (Интерактивная викторина).
4. «Рождество в кругу семьи» (Присмотри видео, выбери правильный вариант ответа).
5. «Письмо Санта-Клаусу» (Заполни пропуски в письме с опорой на картинку).

Кадеты подготовили логические и занимательные задания, направленные на развитие лексических навыков и умений в области чтения, аудирования и письма. Продуктом данного проекта стала интерактивная квест-игра «На пороге Рождество», которая способствовала ознакомлению обучающихся с традициями празднования Рождества в Великобритании, формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к традициям и культурным ценностям страны изучаемого языка, развитию навыков в области информационно-коммуникационных технологий, что отвечает современным требованиям внедрения в учебный процесс цифровых образовательных ресурсов. По завершению этапа оформления было проведено соревнование среди кадет 5 курса, что позволило выявить лучших знатоков рождественских традиций в Великобритании.

Материал для проведения квест-игры «На пороге Рождество» размещен в сети Интернет (<https://yadi.sk/d/4d4A2DY5irktWA>) и может быть использован при организации мероприятия в дистанционном формате.

Проект «России славные сыны»

Данный проект был посвящен празднованию 23 февраля и подразумевал сбор и оформление материала, согласно номинациям: «Герои моего родного края», «Славные подвиги кадетского братства».

Кадетам было предложено представить проекты, отражающие информацию об улицах Тюмени, которые носят имена героев Великой Отечественной войны.

В результате кропотливой работы для выставки были созданы плакаты, каждый из которых имел свою идею: улицы на карте города; рисунки, отражающие военную профессию героев; страницы книги; письма из прошлого. Материал проекта содержал информацию о героях войны, их жизни и подвиге, принесшем героическую славу. Текстовая информация на иностранном языке сопровождалась фотографиями, рисунками, иллюстрирующими события Великой Отечественной войны и аппликацией.

Оформленные работы были размещены на выставке в учебных классах.



Рисунок 2. Выставка работ в рамках проекта «России славные сыны»

Проект «Земля – наш общий дом»

Проект был организован в форме экологической акции. Мероприятие преследовало цель: способствовать развитию мотивации учащихся к изучению иностранного языка, формированию экологического сознания, развитию творчества обучающихся.

Классным коллективам было предложено создать для акции творческий продукт, которым мог стать иллюстративный агитационный материал (плакаты, буклеты и т.п.), литературные и музыкальные постановки, отчет о выполненной деятельности по сохранению и защите природы (сбор вторсырья, мероприятия по озеленению и т.п.). Кадеты активно включились в обсуждение идей и подготовку к акции. В процессе работы над проектом удалось выявить творческие способности обучающихся. Одни кадеты воодушевленно пели песни о красоте нашей планеты, другие в стихах призывали с заботой относиться к окружающему миру и сберечь его для последующих поколений. Восприятие детьми проблем экологии нашло отражение в рисунках, выполненных кадетами для выставки. Открытием стало проявление литературных способностей у обучающихся, которые сочинили сказку на экологическую тему и, как настоящие артисты, разыграли ее.

Значение внеурочной деятельности в образовательном процессе сложно переоценить. В области иностранного языка внеурочная деятельность имеет большое образовательное, воспитательное и развивающее значение. Как показывает опыт, эффективным способом организации внеурочной деятельности является проектная работа, которая ориентирована на развитие у обучающихся интеллектуальных, творческих и коммуникативных умений. Обучающиеся с разным уровнем языковой подготовки могут успешно участвовать в проектной работе, проявляя свой талант и способности.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЕ С ВОСПИТАНИЦАМИ КЫЗЫЛСКОГО ПКУ

ВЕРЗАКОВА НАТАЛЬЯ АНАТОЛЬЕВНА,

старший воспитатель (начальник курса)

МИТЮКОВА КСЕНИЯ СЕРГЕЕВНА,

воспитатель учебного курса,

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Кызылское президентское кадетское училище», г. Кызыл*

Рейтинг российского военного образования растет с каждым годом и конкурс при поступлении в высшие учебные заведения Министерства обороны Российской Федерации увеличивается из года в год. И это неудивительно: подрастающая молодежь понимает, что быть военным служащим - это не только престижно, но и стабильно, социально защищено. В то же время - это уверенность в завтрашнем дне, гордость за себя и свою Родину. «Современная Армия - это, прежде всего, грамотные, подготовленные люди, способные применять самые передовые системы вооружения, – отметил Президент Российской Федерации В. В. Путин. – Специалисты, обладающие глубокими знаниями и высоким уровнем общего образования и культуры. Сегодня индивидуальные требования к каждому офицеру и солдату существенно возрастают» [1].

При этом следует отметить, что конкурс среди девушек в военные ВУЗы гораздо выше, чем среди юношей. И это вполне объяснимо: во-первых, не во все ВУЗы Минобороны РФ принимают девушек, а во-вторых, не на все специальности. Основные «женские» военные профессии – это врачи, связисты, экономисты и переводчики. Воспитанницы Кызылского ПКУ останавливают свой выбор именно на вышеуказанных профессиях.

Приём девочек в Кызылское президентское кадетское училище осуществляется с 8 класса. Это именно тот возраст, когда при поступлении подросток уже может определиться, хочет ли он учиться в образовательном учреждении такого

рода и связать в дальнейшем свою судьбу с военной службой. Следовательно, поступая в училище, девушка уже мотивирована и осознано нацеливает свой выбор на ту или иную военную профессию. Поэтому уже с первого года обучения все воспитанницы ориентируются на те учебные предметы, которые будут им необходимы при поступлении в выбранные военные ВУЗы.

Согласно результатам опроса, проведенного среди воспитанниц Кызылского ПКУ, выяснилось, что предпочтения профиля будущей деятельности очень разнообразны. Однако в первых рядах при ранжировании находятся военно-медицинские специальности, системы специальной связи, компьютерная безопасность, информационная безопасность, психология служебной деятельности, перевод и переводоведение, журналистика и правовое обеспечение.

Поэтому, с момента поступления девочек в Кызылское ПКУ начинается целенаправленная системная работа всего коллектива по военно-профессиональному самоопределению воспитанниц, основным направлением которой является комплексное психолого-педагогическое сопровождение девушек. Основной задачей в данном случае является не только пробуждение интереса к военной службе, но и, самое главное, осуществление того, чтобы этот интерес за четыре года обучения в училище не угас, а, наоборот, перерос в осознанный выбор. В то же время, по словам Е.А. Климова, необходимо руководствоваться положением: “Нужно, чтобы человек, избрав профессию, не только смог успешно справляться с работой, но был удовлетворен (трудом, общественным окружением, образом жизни)” [2].

С этой целью в ходе обучения в училище проводится целостная профориентационная работа: классные часы, беседы, как индивидуальные, так и групповые, консультации, тренинги, направленные на военно-профессиональное самоопределение; ведётся работа с родителями в рамках родительского всеобуча по данному направлению; проходят встречи с успешными людьми, курсантами ВУЗов МО РФ, в том числе и с девушками-курсантами; преподаватели на своих уроках показывают, как тот или иной учебный предмет может пригодиться в военном деле. В конце учебного года у кадет проходит летняя практика, имеющая также профориентационную цель: вызвать интерес и попробовать себя в той или иной военной

области. Воспитанницы-выпускницы 2020 года по окончании десятого класса проходили летнюю практику на базе Военно-медицинской академии имени С.М. Кирова, где познакомились с профессией военного врача. Также в рамках летней практики были организованы экскурсии в Военную академию связи имени Маршала Советского Союза С.М. Буденного, Военно-морскую академию имени Адмирала флота Советского Союза Н.Г. Кузнецова. Девочки с большим интересом посещали занятия и открыли для себя новый мир военных профессий.

Итог такой работы оказался не безрезультатным: 5 выпускниц 2020 года поступили в высшие военные заведения Министерства обороны Российской Федерации (1 – в Военно-медицинскую академию им. С.М. Кирова, 4 – в Военный университет МО РФ по специальностям «Экономическая безопасность» и «Перевод и переводоведение») и 1 выпускница учится в Военном учебном центре при Сибирском федеральном университете по специальности «Специальные радиотехнические системы».

Воспитанницы Кызылского президентского кадетского училища уже с первого года обучения начинают привыкать к воинской дисциплине, правильному и бережному ношению формы одежды, четкому исполнению распорядка дня, тем самым, становясь подготовленными и физически, и психологически к обучению в высших учебных заведениях МО РФ и дальнейшей воинской службе.

При этом мы опять же отмечаем, что всё-таки по различным причинам не все девочки будут поступать или поступят в военные вузы, поэтому мы должны учитывать это при проведении профориентационной работы. В качестве решения указанной проблемы, можно предложить ввести в рамках дополнительного образования изучение ряда педагогических дисциплин или создание «педагогического класса». Воспитанницы, обучавшиеся в Кызылском ПКУ, хорошо знают систему кадетского образования и, изучая педагогические дисциплины, возможно, в дальнейшем могли бы поступить в гражданские педагогические ВУЗы, стать высококлассными специалистами и работать в качестве преподавателей или воспитателей в довузовских образовательных учреждениях Министерства обороны РФ. В

нашем представлении педагогический класс должен формироваться из числа воспитанниц, желающих в дальнейшем выбрать профессию педагога военного учреждения. В таких классах будут изучаться, к примеру, такие дисциплины, как основы педагогики, в том числе основы военной педагогики, возрастная психология, особенности гендерного подхода в воспитании, этика педагогического общения, основы воспитательной работы и т.д., а прохождение летней практики можно было бы организовать на базе училища в 5-6 классах в качестве помощников воспитателей.

Формирование подобных классов существует в отдельных учебных заведениях России. Например, между МОУ «Лицей № 9 имени заслуженного учителя школы Российской Федерации А.Н. Неверова Дзержинского района Волгограда» и Волгоградским государственным социально-педагогическим университетом подписано соглашение о создании на базе общеобразовательной организации социально-педагогического класса. Учителя лицея и преподаватели вуза объединились, чтобы со школьной скамьи растить будущих коллег.

Однако следует отметить, что среди довузовских общеобразовательных учреждений МО РФ Кызылское президентское кадетское училище является единственным, в котором обучаются и мальчики, и девочки. Поэтому создание такого класса будет уникальным опытом не только для нашего училища, но и в целом для Министерства обороны Российской Федерации.

Таким образом, профориентационная работа с воспитанницами Кызылского ПКУ училища ведётся в полном объёме, однако существует ряд объективных причин, по которым не все воспитанницы смогут поступить в военные ВУЗы. В данном случае инновационным решением может стать введение профиля «Педагогика» для дальнейшей подготовки воспитанниц к обучению в педагогических ВУЗах с целью подготовки высококвалифицированных педагогических кадров для образовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации. Завершить нашу статью хочется словами Жан-Жака Руссо: «Первоначальное воспитание важнее всего, и это первоначальное воспитание, бесспорно, принадлежит женщинам».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Путин, В. В. Быть сильными: гарантии национальной безопасности для России / В. В. Путин // Российская газета. 20.02.2012. Электронный ресурс. Точка доступа: [<http://rg.ru/2012/02/20/putin-armiya.litml>]. Дата обращения – 23.03.2021 г.
2. Климов, Е.А. Психолого-педагогические проблемы профессиональной консультации. М., 2013. 96 с.
3. Андреева, Л. И. Профессиональное самоопределение школьников в условиях инновационной деятельности общеобразовательного учреждения: авто-реф. дис. д-ра пед. наук: 13.00.08 / Андреева Людмила Ивановна. Тольятти, 2010. 42 с.
4. Васильцов, Ю.А. Педагогическая поддержка военно-профессионального самоопределения старшеклассников: дис. канд. пед. наук. -М., 2005. 187 с.
5. Военно-профессиональная ориентация воспитанников суворовских училищ: «Время выбирать военную профессию: три шага к успеху». Методическое пособие. СПб СВУ, 2016 г. 104 с.

ТАЛАНТЛИВЫЕ ДЕТИ – БУДУЩЕЕ РОССИИ

ЕГОЛАЕВА ЕЛЕНА ВЯЧЕСЛАВОВНА,

ПАНИНА НАТАЛЬЯ МИХАЙЛОВНА,

педагоги-психологи

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Кронштадтский морской кадетский военный корпус Министерства обороны
Российской Федерации», г. Кронштадт*

Проблематика психодиагностики и профессиональной ориентации, формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способно-

стей и талантов обучающихся стоит сейчас очень остро, а объясняется это необходимостью формирования творческого потенциала молодого поколения.

В словаре Ожегова термины «талант» и «способности» определяются синонимично, одно через другое: «способности» - природная одаренность, талантливость, индивидуальные особенности личности, помогающие успешно заниматься определённой деятельностью; «талант» - выдающиеся врожденные качества, особые природные способности, высокая степень одарённости в том или ином виде деятельности. Чаще всего талант проявляется в какой-то определённой сфере.

Одарённость ребенка складывается из многих составляющих, в числе которых есть как генетическая база, так и социальные аспекты. Одарённость трактуется как врождённая особенность нервной системы (её задатки), которая при специально организованной деятельности может развиваться и поэтому проявляется в разных возрастных периодах детства. Это качество психики, которое, развивающееся в течение всей жизни, определяет возможность достижения человеком более высоких и незаурядных результатов.

У этих детей отмечается наличие чрезвычайной любознательности и способность следить за несколькими процессами одновременно. Однако в силу личностных особенностей такие дети наиболее чувствительны к оценке их деятельности, поведения и мышления.

Одарённость как самая общая характеристика сферы способностей требует комплексного изучения, включающее в себя выявление, обучение и развитие одарённых детей. Одна из сложных задач – это выявление одарённости у ребят. Что же выделяет их от остальных? Это креативность, высокая эрудиция, развитая речь и память, богатый словарный запас, высокий уровень абстрактного мышления, хорошая концентрация внимания, целеустремлённость и наличие лидерских качеств. Одарённые дети больше видят, слышат и чувствуют, чем другие в тех же условиях; могут следить одновременно за несколькими событиями. Из их поля восприятия не выпадают интонации, жесты, позы и модели поведения окружающих. Они более чувствительны. Однако следует отметить и другую грань:

гармоничность в развитии различных сторон психики одарённого человека является относительной редкостью. Чаще можно столкнуться с неравномерностью, односторонностью развития, которая нередко не только сохраняется на протяжении всей жизни талантливого человека, но и углубляется, порождая у него ряд психологических проблем.

Около 20 процентов современных дошкольников отличаются исключительно высоким творческим потенциалом. Однако раскрытие этого потенциала может быть задержано и даже загублено на любом этапе развития. Дошкольное образовательное учреждение в жизни ребенка должно стать первым распределительным пунктом, отправной точкой в наблюдении за его динамикой развития и в выборе, в перспективе, подходящей каждой конкретной личности учебной программы. Дети приходят в начальную школу всё менее здоровыми, но всё более несамостоятельными и не подготовленными к постоянно возрастающей учебной нагрузке.

Здесь логично упомянуть о важности в системе работы по развитию детских талантов повышения квалификации педагогических работников, руководителей образовательных организаций, педагогов-психологов, осуществляющих эту работу. Необходимо совершенствовать методики, направленные на раннее выявление, развитие и поддержку талантливых и одарённых обучающихся, а также детей, проявивших выдающиеся способности. Изучать зарубежный опыт, развивать и всё более широко внедрять раннюю профессиональную ориентацию обучающихся. Важно создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся. Отдельно стоит упомянуть значимость социализации и адаптации обучающихся к жизни в обществе, формирование их общей культуры, осознанности, духовности, художественного и музыкального образования, знакомство с российской культурой и традициями.

Важно создавать и совершенствовать развитие инфраструктуры дополнительного образования детей, проектировать систему мер по выявлению и под-

держке творчески одарённых детей и молодёжи в сфере науки, техники и технологий, в том числе посредством организации участия одарённых детей и талантливой молодёжи в мероприятиях различного уровня: конкурсы, олимпиады, конференции, выставки, соревнования, фестивали. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам должна быть направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся; удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни; обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания детей.

Главное, что хотелось бы видеть в наших детях в результате реализации вышеперечисленного комплекса мер – то, что всегда отличало русского человека - высокий творческий потенциал, нестандартное видение проблемы, умение найти выход в любой ситуации. Такой подход позволяет мыслить креативно, нешаблонно, находить оригинальные решения, он применим и востребован во всех сферах жизненной реализации.

В целях создания благоприятной для развития талантов и способностей учащихся среды важно разработать для каждого учащегося индивидуальную приоритизацию школьной программы. Даже самых талантливых детей прежде всего необходимо научить учиться. Знание научной организации труда, умение чётко структурировать учебную деятельность, самодисциплина, особенно в эпоху пандемии и перехода на дистанционное обучение – всё более востребованные навыки.

С подростком важна атмосфера доверия, поддержки, дать ему возможность быть собой настоящим, принимаемым, поддерживаемым в любых проявлениях – это особенно способствует раскрытию природного потенциала ребёнка.

Важно уважать в нём индивидуальность, поддерживать его любые когнитивные начинания, искать его мотивацию к учёбе, стимулировать её всеми доступными способами.

Необходимо обращаться к лучшим сторонам личности, избегать негативных оценок, использовать богатый опыт гуманистических принципов отечественной педагогики. Таланту нужно время для созревания, ему необходимо дать возможность зародиться, созреть и проявиться.

Самой приоритетной задачей каждого педагогического этапа взаимодействия с ребёнком – это формирование у детей представления о себе как о гражданах России, достойных продолжателях и хранителях её культурных ценностей на примере значимых личностей Российского государства. Гражданах, которые видят возможность профессиональной реализации в своей стране, осознают свою нужность, важность, ценность, умеют получать радость от самореализации, достигнутых целей, созидательного труда, от раскрытия своей личности, её талантов и способностей.

Хотелось бы обратить внимание на необходимость глубокой, систематической, профессионально компетентной работы, направленной на диагностику, развитие и поддержку талантов и способностей каждого ребёнка. Важно начиная с детского сада бережно ограничить большие и маленькие алмазы, превращая их в неповторимые бриллианты, чтобы невидимые струны абсолютно каждой детской души в России звучали неповторимо ярко и индивидуально.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ИНДИВИДУАЛЬНО-ГРУППОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

КАЛИШ ГАЛИНА ОГАНЕСОВНА,

воспитатель учебного курса

*Федеральное государственное казенное образовательное учреждение
«Краснодарское президентское кадетское училище», г. Краснодар*

Воспитательная работа в образовательных учреждениях строится согласно федеральному государственному образовательному стандарту, в котором одним из приоритетных направлений является развитие и сопровождение одаренных

детей. На раннем этапе развития интеллектуальных способностей ребенка важно заметить его индивидуальные предпочтения, интерес к тому виду деятельности, которым он увлеченно занимается. Результатом совместной работы родителей и преподавателей в рамках начального обучения становится портфолио обучающегося. Приобретенные навыки и умения ребенок использует для успешного прохождения сдачи вступительных экзаменов в училище и одерживает свою первую победу на пути к главной цели: стать успешным и конкурентоспособным гражданином современного общества.

При формировании кадетского коллектива, прежде всего, необходимо тщательно изучить портфолио каждого воспитанника и провести анкетирование на выявление сфер интересов и индивидуальных предпочтений. Исходя из полученных результатов, составляем план развития индивидуальных способностей каждого ребенка и определяем элементы индивидуально-групповых технологий, направленных на сплочение в единый коллектив разных по увлечениям и способностям детей. Первый учебный год в училище сложный и одновременно интересный: новый коллектив, новые педагоги, новые предметы, новые требования в вопросах повседневной жизнедеятельности. Ребятам необходимо научиться учиться учебным дисциплинам в условиях изменения характера учебной деятельности, где содержание учебного материала представляет собой теоретические основы наук; привыкать к условиям общежития интернатного типа, налаживать взаимоотношения друг с другом.

Вовлекая воспитанников в организацию и планирование мероприятий в соответствии с их интересами и способностями, мы наблюдаем за тем, как ребята проявляют себя на этапах подготовки и проведения самого занятия. Именно здесь нам необходимо создать условия комфортной среды и ситуации успеха для каждого воспитанника индивидуально и для создания сплоченного коллектива в целом. На начальном этапе мероприятия, используя элементы личностно-ориентированной технологии, мы мотивируем воспитанника на проявление личной инициативы и применения своих способностей для рационального решения предложенной ситуации. Каждое воспитательное мероприятие направлено на

позитивное общение воспитанников, на их сплочение, приводящее к совместному принятию единственно правильного решения. Здесь, немаловажную роль играют элементы технологии этического диалога, создающие условия взаиморезуважительного корректного общения. Подводя итоги мероприятия, целесообразно применять элементы технологии критического мышления, формирующие навыки и умения воспитанников анализировать и решать поставленные перед кадетами задачи. На протяжении всего мероприятия особая роль отводится элементам технологии педагогической поддержки, где воспитатель направляет воспитанников, одновременно сотрудничая с ними. Проявление каждым участником занятия взаимоуважения, сопереживания и взаимопомощи указывает на рациональность используемых элементов технологий и методов их реализации. Данная форма взаимодействия, как с отдельно взятым воспитанником, так и со всем классом, открывает новые возможности для развития одаренных детей в коллективе. Наблюдая за изменениями в характерах и интересах воспитанников, следует использовать во взаимодействии с одаренными детьми элементы технологии саморазвивающего обучения, уделяя особое внимание индивидуальному подходу и личностным отношениям. При общении воспитателя с воспитанником необходимо использовать информацию, содержание которой заинтересует обучающегося, мотивируя его на проявление личной инициативы заниматься проектно-исследовательской деятельностью по предложенной теме. На каждом этапе совместной деятельности необходимо обмениваться опытом, поддерживать, поощрять воспитанника, давать позитивную оценку в процессе его деятельности каждому его достижению с целью осознания самим кадетом значимости и полезности выполняемой им работы.

Благодаря используемым комплексным моделям взаимосвязанных элементов индивидуально-групповых технологий решаются первоочередные задачи: развитие мотивированной познавательной деятельности каждого воспитанника, инициирование стремления к преодолению трудностей и достижению успеха; осознание собственного предназначения в коллективе, обществе.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ВОСПИТАННИКАМИ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ К ИЗУЧЕНИЮ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

КОЗАЧЕНКО РАИСА ПЕТРОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык)

ГОНЧАРОВА ИРИНА НИКОЛАЕВНА,

преподаватель (руководитель дисциплины) отдельной дисциплины
(иностранный язык)

*Федеральное государственное казенное образовательное учреждение
«Ставропольское Президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Выявление одарённых детей, организация системной работы с ними – одна из главных задач современной школы и образовательной практики в условиях модернизации российской системы образования. В настоящее время происходит дальнейшая дифференциация понятия «особые образовательные потребности».

К основным характеристикам особых образовательных потребностей отечественный психолог Натан Семенович Лейтес относит:

- высокий уровень развития способностей, являющихся системообразующими для того или иного типа одаренности;
- высокая мотивация к той или иной деятельности;
- высокий уровень креативности (способности к творчеству).

Примечательно, что наличие у обучаемых даже одного из трех качеств свидетельствует об их одаренности. В ходе своих исследований и экспериментов Натан Семенович Лейтес сделал очень важный вывод: основой детской одаренности является повышенная склонность к труду. Кроме этого, при работе с такой категорией воспитанников необходимо знать, что они обладают особым типом обучаемости, который может проявляться как в более высокой скорости и легкости усвоения материала по сравнению с другими воспитанниками, так и в замедленном темпе восприятия.

Системная работа с кадетами с особыми образовательными потребностями

к изучению немецкого языка в нашей образовательной организации основывается на модели, основанной на практико-ориентированном, содержательном и системно - деятельностном подходах. Отличается наша модель целостностью, самоорганизованностью и открытостью в единстве процессов обучения, воспитания, развития и социализации воспитанников.

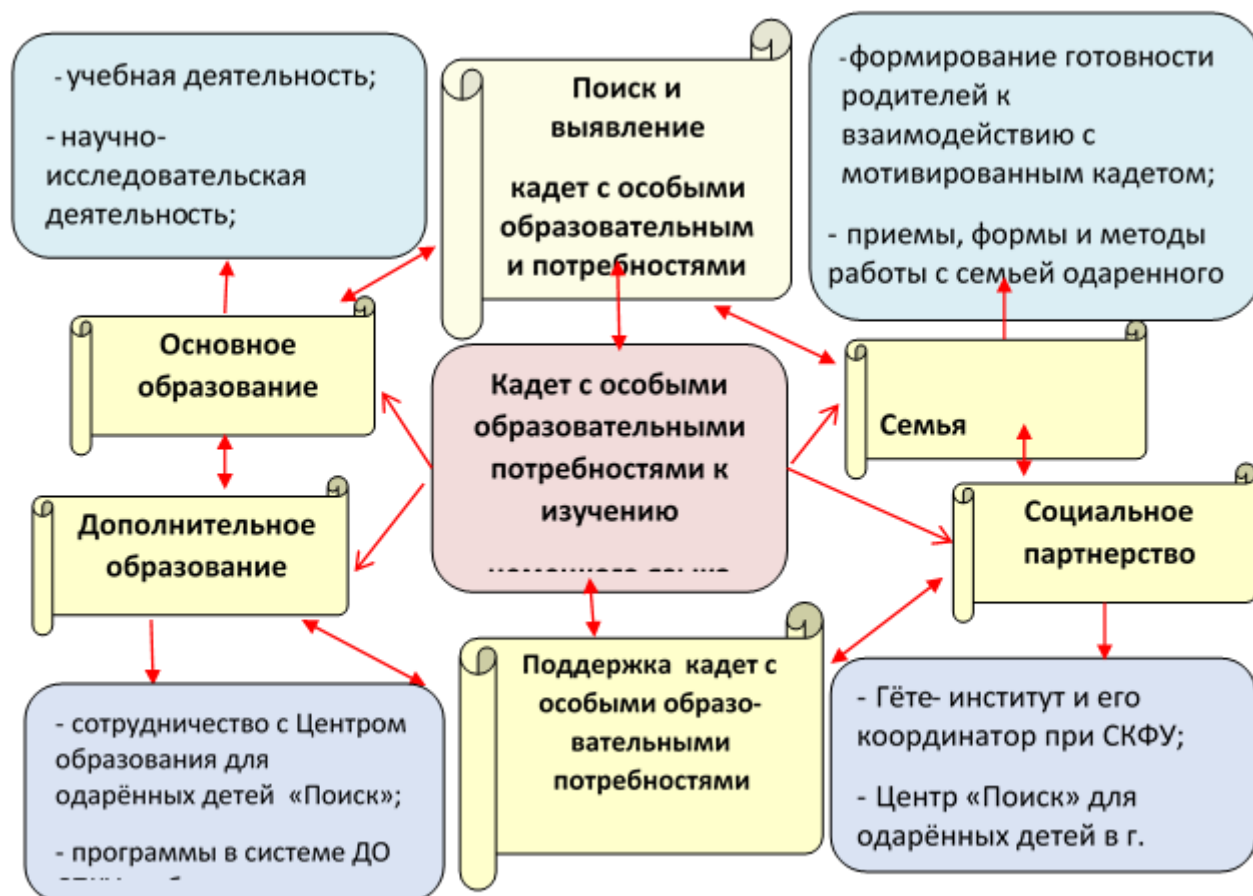
Цель модели: повышение уровня психолого-педагогической компетенции преподавателей по разработке научно обоснованного сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями к изучению немецкого языка.

Функции модели:

- организационно-управленческая: организует деятельность преподавателя, направленную на реализацию системной модели работы с воспитанниками с особыми образовательными потребностями к изучению немецкого языка;
- информационно-коммуникативная: обеспечивает трансляцию опыта работы с воспитанниками с особыми образовательными потребностями к изучению немецкого языка;
- проектировочная: определяет направления проектирования образовательного процесса в образовательной организации в соответствии с требованиями к результатам, структуре и условиям работы с воспитанниками с особыми образовательными потребностями к изучению немецкого языка с учетом специфики конкретной образовательной организации;
- развивающая: удовлетворяет духовные запросы личности, потребности творческого роста преподавателей через осмысление социокультурных функций личностно-ориентированного образования в современном мире;
- компенсирующая: восполняет пробелы в базовом образовании по проблемам развития и поддержки одаренных воспитанников в образовательном пространстве;

- адаптивная: осуществляет оперативную подготовку и переподготовку по проблеме повышенного уровня мотивации в условиях меняющейся социокультурной ситуации.

Схема модели системной работы с воспитанниками с особыми образовательными потребностями представлена на рисунке.



По результатам работы по представляемой модели имеются достаточно значимые достижения наших воспитанников: победы в региональном этапе ВсОШ в 2016-2017 уч.г и 2017-2018 уч.г., 3-е место во Всеармейской олимпиаде по второму иностранному языку в 2019-2020 уч. г. и 2020-2021 уч.г, 1-е место среди научно-исследовательских работ, посвящённых 75-летию победы в Великой отечественной войне 1941-1945 гг., а также призовые места в дистанционных международных и всероссийских олимпиадах и конкурсах. Таким образом, мы можем говорить о том, что данная модель функционирует не только теоретически, но и практически.

А теперь детализируем функционирование предложенной модели.

При выявлении кадет с особыми образовательными потребностями к изучению немецкого языка учитывается:

- актуальный уровень развития интеллектуальной одаренности, достигнутый на определённом возрастном этапе (сотрудничество с психологической службой; следование её рекомендациям);
- особенности конкретных проявлений интеллектуальной одаренности, связанные с попытками ее реализации в определенных видах деятельности (аудировании, чтении, письме и устной речи);
- потенциальные возможности воспитанника, общий интеллектуальный кругозор при овладении немецким языком.

Этапы работы по выявлению кадет с особыми образовательными потребностями к изучению немецкого языка.

1. Этап предварительного поиска (знакомство с общими сведениями о воспитанниках и изучение рекомендаций психологической службы).
2. Этап оценочно-коррекционный (уточнение, конкретизация полученной информации).
3. Этап самостоятельной оценки (выбор форм работы).
4. Этап заключительного отбора (построение индивидуального образовательного маршрута).

Формы выявления кадет с особыми образовательными потребностями к изучению немецкого языка			
Всеармейские и Всероссийские олимпиады и конкурсы	Дистанционные олимпиады и конкурсы	Совет самоуправления	Выставки
Интеллектуальные игры	Дистанционные интеллектуальные игры	Социально-значимые акции	Смотры, конкурсы
Предметные недели	Урочные и внеурочные мероприятия	Летняя практика	Кружки, студии
Внутриучилищная научно-практическая конференция	Интернет-курсы	Детские и молодежные объединения	Фестивали

После выявления повышенной мотивации у воспитанников работа с ними ведется следующим образом:

преподаватели - предметники создают атмосферу эмоциональной включенности, вызывают интерес к предмету; помогают в научно - исследовательской работе по выбранной теме, являясь наставниками или руководителями проектов;

классные руководители и воспитатели координируют индивидуальную работу всех лиц, заинтересованных в судьбе кадета с особыми образовательными потребностями к изучению немецкого языка, обеспечивают необходимое общение, согласование по времени проведения дополнительных занятий, связь с родителями.

В системе основного образования главное внимание уделяется учебной, научно-исследовательской и внеклассной деятельности.

Учебная деятельность.

Ключевым условием работы с воспитанниками с особыми образовательными потребностями является высокий уровень профессиональной компетентности преподавателей, который предполагает:

- индивидуальный подход;
- развитие творческих способностей у воспитанников;
- умение эффективно выстраивать педагогический процесс в постоянно меняющейся образовательной практике;
- использование эффективных образовательных технологий на уроках (проектные, здоровьесберегающие, геймификации, ИКТ, разноуровневого и дифференцированного обучения, проблемного обучения, интерактивного обучения, мультимедийные, обучение в сотрудничестве, развивающие). Современные инновационные технологии позволяют воспитанникам с особыми образовательными потребностями полностью погружаться в творческий процесс обучения и воспитывают в них стремление к овладению немецким языком, активному умственному труду, самопознанию;
- построение индивидуального образовательного маршрута, который

определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению предложенного маршрута) в соответствии с ФГОС.

Научно-исследовательская деятельность.

Научно-исследовательская деятельность позволяет преподавателю организовать работу с различными группами обучающихся, что обозначает пути продвижения каждого воспитанника от репродуктивного уровня обучения к творческому. Расширение способов работы с источниками информации, повышение самостоятельной роли обучающихся в научной и проектной деятельности формируют ключевые базовые компетенции, такие как: создание, поиск, сбор, анализ, представление, передачу информации; моделирование; проектирование; совместную деятельность; рефлексия; самообучение. Научно-исследовательская деятельность формирует личностные качества обучающихся, в первую очередь, умение работать в коллективе, брать на себя и разделять ответственность за выбор и решение вопросов, анализировать результаты своей деятельности.

Ежегодная научно-практическая конференция «Мир знаний без границ» в нашей образовательной организации является первой серьёзной ступенью для вовлечения воспитанников в исследовательскую деятельность и способствует раскрытию творческого потенциала, а также мотивирует к более углублённому изучению немецкого языка, т.к. исходным материалом, в основном, являются источники на языке оригинала, что требует от юных изыскателей хороших языковых знаний.

Внеклассная деятельность.

Внеклассная деятельность включает различные воспитательно-образовательные мероприятия, организуемые во внеурочное время для неформального общения, проведения содержательного досуга, участия в общественно-полезной деятельности. Проводятся предметные недели, образовательные квесты, тематические фестивали в онлайн-режиме. На протяжении трёх лет наше училище сотрудничает с гимназией №12 г. Тольятти, на базе которой проводится фестиваль «Немецкое подворье». Наши воспитанники участвуют в онлайн-режиме и всегда

занимают призовые места или становятся победителями в различных номинациях. Участие в фестивале мотивирует кадет к получению и применению необходимых знаний в рамках предлагаемых организаторами тем, не предусмотренных учебной программой.

Дополнительное образование.

Система дополнительного образования на базе нашего училища включает программу «Немецкое общество», которая содержит дополнительный страноведческий материал по Федеративной Республике Германии и обеспечивает более глубокое усвоение страноведческой информации, необходимой для участия в олимпиадах и конкурсах. Кроме того, преподаватели училища сотрудничают с Центром творческого развития и гуманитарного образования «Поиск» в г. Ставрополе, проводя совместные заседания клуба любителей немецкого языка, направленные на то, чтобы воспитанники могли применять полученные знания не только на уроках, но и в различных конкурсах, олимпиадах, подготовке и защите проектов.

Социальное партнерство.

Наша образовательная организация сотрудничает с Гёте - институтом в лице координатора Яны Георге. На базе СКФУ и нашего училища регулярно проводятся совместные семинары для преподавателей и воспитанников. Большой интерес вызвало заседание дискуссионного клуба, посвящённое 30-летию падения Берлинской стены. В заседании приняли участие кадеты 8 и 10 курсов, а в роли модератора выступил наш бывший воспитанник - дважды победитель регионального этапа ВсОШ. Познакомившись с историческими фактами, кадеты обсуждали положительные и отрицательные стороны объединения. Конечно, им было интересно и поучительно услышать мнение непосредственного участника тех событий - Яны Георге, которая представила некоторые документы тех лет, рисунки, фотографии, поделилась впечатлениями своих родителей и помогла нашим воспитанникам более полно и правдиво представить неоднозначность восприятия этого исторического события как со стороны граждан бывшей ГДР, так и жителями ФРГ.

Резюмируя вышеизложенное, следует сказать, что наша образовательная организация располагает необходимыми возможностями и приёмами работы с воспитанниками с особыми образовательными потребностями, обдуманное применение которых помогает им достигать достойного уровня умственного и личностного развития.

ЛИТЕРАТУРА.

1. Бадмаев Б.Ц. Психология и методика ускоренного обучения. М.: ГЕОТАР Медиа, 2007.
2. Безрукова В.С. Педагогика и психология. М.: Мысль, 2009
3. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. М.: Академический проект, 2007.
4. Лейтес Н. С. О признаках детской одарённости // Вопросы психологии. 2003. № 4. С. 13.
5. Лубовский В.И. Особые образовательные потребности [Электронный ресурс] // Психолого-педагогические исследования. 2013. № 5.
6. Слуцкой Г.Б. Одаренные дети. М.: Прогресс, 2001.
7. Социально-педагогическая поддержка одаренных детей.
8. <http://festival.1september.ru/articles/581671/>

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

КОНОПЛЕВА СВЕТЛАНА АНАТОЛЬЕВНА,

преподаватель русского языка и литературы,
Почетный работник общего образования РФ

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Аксацкий Данилы Ефремова казачий кадетский корпус», п. Рассвет,
Ростовская область*

Учитель... Это древнее, но и вечно молодое слово, потому что у истоков всех открытий стоял тот, кто это открытие совершил и тот, кто разбудил в нем

творца, помог ему познать радость открытий и поверить в себя. Сегодня быть педагогически грамотным воспитателем и преподавателем нельзя без изучения всего обширного арсенала образовательных технологий. Необходимо свободно ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий, чтобы при обучении и воспитании добиться тех задач, которые ставит перед нами современное образование: подготовить нового человека для современной многогранной жизни, в которой главную роль играют информационные технологии, требующие соответствующей подготовки личности. Поэтому формирование универсальных учебных действий на уроках русского языка и литературы требует высокой профессиональной подготовки, хорошего знания и владения новейшими педагогическими технологиями, искренней любви к детям и преподаваемому предмету, а также стремления к самообучению и самореализации.

Задача, стоящая перед самим преподавателем, - быть человеком, человеком творческим, думающим, всегда помнящим, что учить – значит учиться, заботиться о широте своего кругозора. Всегда быть в поиске! Ведь развитие творческой индивидуальности наиболее интенсивно проходит в условиях содержательной, разносторонней жизни детского коллектива, имеющей должную идейную направленность, выражающей побуждения кадет, их желания и стремления. Склонность к творчеству вообще присуща обучающимся. По утверждению психолога Л.С. Выготского, творчество – норма детского развития. Однако, принимая участие в творческой деятельности, человек может действовать, руководствуясь определённым образом, может из многих предложенных вариантов решений выбрать самостоятельно для своих действий один из них, и, наконец, он может придумать, создать качественно новое. Вот это новое и есть творческая деятельность. Каждый кадет на определённом этапе способен к какому-то из этих типов деятельности в большей или меньшей степени. И всё это надо учитывать в работе на уроках творчества.

Ещё в 1882 году И.С. Тургенев писал: «Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, - ты один мне поддержка и опора, о великий,

могучий, правдивый и свободный русский язык!...». Эти слова до сих пор тревожат и волнуют наши сердца, бередают душу. Сумеет ли воспитать любовь у кадет к нашему родному языку и литературе. Думаю, что сумеет, если уроки русского языка и литературы станут уроками речевого творчества.

Ещё в студенческие годы, во время практики, пришла к выводу, что урок русского языка и литературы – урок творчества. На таком уроке должна проявляться индивидуальность каждого кадета, должны развиваться его творческие способности, любознательность. Кажется, что это понимают все преподаватели. Но всегда ли удаётся реализовать поставленные задачи?

Я глубоко убеждена, что каждый ребенок одарен от природы. Моя цель – помочь ему раскрыться. Я счастлива, когда мне это удается. И благодарна кадетам за то, что они дают мне шанс почувствовать себя счастливой.

Концепция одаренности близка мне по духу, так как мое педагогическое кредо – все дети талантливы. Конечно, они разные, но талантливы все-таки все. Как же помочь раскрыться каждому?

Ведь основная проблема, с которой сталкивается современный учитель русского языка и литературы, - это низкая мотивация обучающихся, которая дополняется плохим словарным запасом, слабой памятью, низким уровнем речевой компетенции, разрывом между знаниями и умениями, очень часто отсутствием аналитического мышления. Истинным откровением для меня было знакомство с системой развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова. Самое главное, что формирует система развивающего обучения - это деятельностную позицию ученика, совместность создаваемого учебного процесса, субъектность позиций, умение наблюдать за словом и умение работать с учебным текстом. Согласно теоретической концепции развивающего обучения, изложенной Д.Б. Элькониним и В.В. Давыдовым, содержание, возможности и темпы развития обучающихся в процессе обучения определяются их учебной деятельностью, под которой понимается особая форма учебной активности человека, направленной на изменение самого себя как субъекта. Участвовать в учебном процессе в качестве одного из субъектов обучающийся может лишь в том случае, если он способен

самостоятельно находить и критически оценивать способы решения возникающих перед ним задач. Для этого обучение необходимо начинать не с усвоения способов решения тех или иных частных задач, а с овладения общими принципами решения задач того или иного класса (орфографических, коммуникативных.)

Изучение географии, истории, биологии и других предметов не может быть успешным, если кадет не владеет русским языком – способом чёткого выражения мыслей. Важнейшим аспектом моей работы по теме является развитие связной речи кадет. Они должны уметь быстро и правильно ориентироваться в условиях общения, спланировать свою речь, выбрать содержание акта общения, найти адекватные средства для передачи этого содержания, уметь обеспечить обратную связь.

Примером может служить открытие основного закона русского письма – пишу по сильной позиции. Этот закон касается правописания и гласных, и согласных, правописания любой морфемы – корня, суффикса, приставки, окончания.

Овладение принципом выражается в умении, столкнувшись с новой задачей, перестроить известные или найти новые способы действия, отвечающие условиям задачи.

Для овладения подобным умением предстоит научиться исследовать условия задачи, отыскивать связи между свойствами объекта и возможностями его преобразования. Именно такая поисково-исследовательская («квазиисследовательская», по определению В.В. Давыдова) деятельность является тем типом учебной активности, которая отвечает цели и содержанию развивающего обучения.

Реализация такого метода предполагает кардинальное изменение типа взаимоотношений между участниками учебного процесса: преподавателем и кадетом. Меняется эмоциональная тональность общения и стиль: возникает атмосфера взаимного уважения и доброжелательства, интереса и взаимопомощи. Ведущим становится стиль дружеского расположения и заинтересованности в совместной деятельности.

Необходимым условием совместного выполнения деятельности является

ее развитие как коллективного диалога. В этом случае эффективным, на мой взгляд, является прием письменной дискуссии. Все материалы, версии, выводы, обсуждаемые на уроке (в парах, в группе), фиксируются в тетради. Это позволяет каждому участнику дискуссии вернуться к обсуждаемым проблемам еще раз и, возможно, при сопоставлении разных способов решения проблемы, критически оценив их, скорректировать свой вывод.

Примером такого приема могут служить уроки подготовки к сочинению.

Отмечено, что при работе на таких уроках высказывается достаточно много интересных, оригинальных мыслей, наблюдений над текстом, вычитываются цитаты, необходимые для доказательства той или иной мысли, обсуждаются спорные вопросы. Урок проходит захватывающе, кадеты активны, как будто бы все замечательно.

Но проверяешь сочинения, а они бледные, неинтересные.

А причина в том, что обучающийся не способен осмысливать, запоминать и сохранять в памяти столько информации, причем, выстроенной в определенной логике урока.

Письменная дискуссия эту логику держит. Записываются все версии, предложения, мнения, и уже дело автора сочинения отобрать то, что соответствует его пониманию. Обращение к своим записям – это мыслительный процесс, позволяющий прожить урок еще раз, и, конечно, продвинуться в своих размышлениях. Этот прием эффективен как на уроках литературы, так и русского языка.

Одной из интересных форм является работа с деформированным текстом, исследовательская работа с текстом. Применение этих приемов позволило повысить мотивацию к изучению предмета. Также обучающиеся занимаются одной из самых сложных работ - работой по редактированию текста. Обычно обучающиеся не понимают, как выполнить исправления того, чего они не видят, т.е. собственных речевых, грамматических, стилистических, морфологических и других ошибок.

Задачам всестороннего развития личности служит принцип проблемности. При использовании технологии проблемного обучения главный упор делается на

пробуждение потребности в самостоятельном добывании знаний. Анализируя, сравнивая, обобщая, ученик сам получает новую информацию. От самого учителя требуются определённые действия, вызывающие поисковую деятельность. Для создания проблемной ситуации я стараюсь так сформировать вопрос, чтобы он создавал познавательную деятельность, вытекал из работы с текстом, вызывал у учеников потребность в знаниях, был интересен.

Технология психолингвистического обучения позволяет решить основную проблему через определенные методы, не только обогащая ученика фактами, но и развивая его интеллектуальные способности, а также формируя определенные способы умственной деятельности. Все методы психолингвистики направлены, в первую очередь, на повышение интереса к предмету, что является основополагающим в формировании орфографического самоконтроля, речевой компетенции и навыков редактирования собственного текста.

Опыт преподавания литературы убеждает, что наиболее эффективным является деятельностный подход, концепцию которого разрабатывал еще Л.В.Выготский. Деятельностный подход предусматривает не сообщение преподавателя, а отчет кадет о наблюдениях над художественным произведением.

Итак, первый этап изучения литературного произведения – собирание наблюдений. Освоение отношений «автор–художественный текст–читатель» – непрерывный процесс практической литературной деятельности кадет то в позиции «автор», то в позиции «читатель». Обе работы – творческие; ни автор, ни читатель не имеют готового образа – первый создает его по законам искусства, а второй воссоздает его по «вехам», заданным автором. Для успешного литературного развития необходима также и работа в позиции «критик» (практика литературно-критической оценки) и «теоретик» (открытие для себя законов возникновения, развития и изменения содержательной художественной формы). Сюда мы также относим уроки обсуждения сочинений о каком-либо художественном произведении и написание сочинений-отзывов на работы одноклассников, (т.е. выступаем в роли «критик критика»). Также работа в позиции «критик» необхо-

дима при написании рецензии на устное выступление одноклассников и обсуждение их в классе.

Работа в позиции «читатель».

1) Выразительное чтение взрослого человека выступает для кадет в качестве эталона чтения художественного текста. Чтение взрослого облегчает работу читателей. Помогает им открывать в тексте новые глубины и оттенки. В этом случае используется чтение преподавателя, запись профессионального чтеца в записи или спектакля.

2) Выразительное чтение самих обучающихся (наизусть или по книге) – это своеобразный отчет классу, самому себе о своем понимании текста, это интерпретация, практически выполняемая не только для себя, но и для других. Такую работу интереснее проводить в виде конкурса чтецов. Жюри – сами дети, используем 6-бальную систему оценивания. Конкурсы могут планироваться как тематическое чтение стихов одного поэта (выбор конкретного текста выбирают сами дети), чтение стихов с определенным эмоциональным тоном (героического, веселые и т.д.)

3) Вычитывание – интерпретация, толкование текста. Наиболее целесообразное - это акцентное вычитывание, вычитывание из текста определенных моментов для решения тех или иных задач.

При таком способе учитель заранее «назначает» задачу вычитывания, но никогда не знает ее исчерпывающего решения. Это может проходить и в форме коллективной работы и индивидуальной, когда ребенок работает самостоятельно с вопросником, а затем это вычитывание обсуждается в классе.

Эта работа может проводиться как письменная, индивидуальная. Это сочинения-отзывы. Темы могут быть самыми разнообразными: в лирике – «настроение ЛГ (лирического героя)», а в эпосе – «Г(герой) в оценке Р (рассказчика)» и др.

4) Непосредственное эмоциональное вслушивание. Это литературно-музыкальные композиции с широким включением изобразительного ряда (репродукции картин, видео, компьютерных презентаций и т. д.)

Подготовка и проведение такого типа работы требует широкого сотрудничества самих детей. Главная задача таких занятий, которые, конечно выходят за рамки урока, – создание определенной эмоционально-эстетической атмосферы средствами различных видов искусств, «погружение» детей в эту атмосферу, глубокое сопереживание, созерцание. Это маленький спектакль, и как всякий спектакль, требует единого настроения как «артистов», так и «зрителей». Примером таких уроков могут служить литературно-музыкальные композиции.

Работа в позиции «автор»

Первая уже была названа – это автор-критик (создание читательских (критических) отзывов). Но выделяются и еще два других самостоятельных вида авторской работы: художественная и публицистическая. Мы их именуем по названиям наших рукописных журналов: «Размышления о жизни» (публицистика), «Читательские мнения» (критика, отзывы о литературных произведениях), «Авторские сочинения» (рассказы, стихи, сказки, пьесы). Сюда же относится и более сложная работа: инсценировка эпического произведения. Примером такой работы может служить инсценировка эпического произведения Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки». Эффективным становится деятельностный подход и в преподавании литературы в старших классах. Таким примером может служить урок-семинар по знаменитому памятнику древнерусской литературы «Слово о полку Игореве».

«Слово, пережившее века», целью которого было формирование и закрепление навыков работы в группе с различными источниками по своей проблеме (демонстрировалась способность отбирать материал, умело цитировать, соотносить частное с общими выводами), способность выполнять коммуникативные функции (выступать в группе в роли лидера и рядового, рождать идеи, формулировать их, слушать других, позитивно оценивать чужие версии, демонстрировать способность к диалогу, к публичному выступлению).

Урок, который мы назвали «Юрьев день» выполнен был как ролевая игра по поэме Н.В.Гоголя «Мертвые души». Класс разбит на группы, представляющие семьи крепостных крестьян. На перекрестке дорог встретились несколько

крестьянских семей. Представьте, что в начало XIX века вернулся Юрьев день. И теперь каждая семья бежит от одного помещика к другому. Встретившись, крепостные крестьяне делятся планами и рассказывают друг другу о своих бедах. Например, бегут от Плюшкина к Коробочке и т.д. Для подготовки к уроку учащиеся получили задание объединиться в «семьи», выбрать помещика, от которого необходимо «сбежать» и нового владельца, к которому они хотели бы попасть. Весь ход урока – «спор крестьян» - в какой-то момент заставляет сделать вывод: бежать-то некуда! И вот именно такие – ограниченные, нравственно несостоятельные, бездуховные помещики являются господствующим классом России, обладающим властью и самым большим достоянием страны – крестьянами и землей. Но дети на этом уроке пришли еще к одному выводу: разращенные крепостным правом крестьяне страдают бездельем, воровством, пьянством, следовательно, крепостное право неизбежно привело бы к катастрофе, к деградации русской нации в целом. Так деятельностная позиция, в которую были поставлены ученики, позволила сделать урок интересным, динамичным, но вместе с тем насыщенным информационно и эмоционально. Так же мы готовимся к сочинению. Примером могут служить уроки по подготовке к сочинению по романам И.А. Гончарова «Обломов» и Л.Н. Толстого «Война и мир». Прием индивидуального предварительного сбора информации и затем обсуждения в группе общей темы сочинения нам кажется продуктивным. За урок 4 темы по роману. Без сомнения, урок обогатил первоначальный замысел, что-то в разработке темы стало более осознанным, ушли некоторые вопросы, а, возможно, кому-то стала интересной другая тема.

Интересными получаются модели в работе с лирическими текстами. «Тема поэта и поэзии в лирике А.С. Пушкина» и «Невозможность забвения» (акцентное вычитывание стихотворения А.Т. Твардовского «Я убит подо Ржевом») был использован этот прием. В заключение урока группы представили свое понимание стихотворения, его главной мысли в схеме.

На уроках литературы также возникает необходимость на каждом этапе

урока рефлексировать свою деятельность, для этого создаются вопросники и рефлексивные карты, помогающие отследить свою деятельность на каждом этапе урока. Примером такой работы служат вопросники, используемые на уроке-семинаре по «Слову о полке Игоре» и на семинаре «Русское письмо». На уроке по книге Родриго Диего Гонсалеса Гальего «Белое на черном» использовались рефлексивные карты, позволяющие отследить понимание текста на каждом этапе его прочтения. Тем самым и достигается самая главная задача литературы – воспитать читателя.

Таким образом, современный урок – это такое занятие, когда обучающийся может сказать: «Я сам под руководством преподавателя добываю и усваиваю новые знания, сам исследую факты и делаю выводы». Основой работы на современном этапе является комбинирование различных педагогических технологий на уроке для достижения одной цели – формирования универсальных учебных действий. Специфика такой деятельности преподавателя заключается в том, чтобы активизировать мыслительную работу кадет. Перефразирую всем знакомую песню: урок – это маленькая жизнь, и хочется, чтобы мы не теряли часть этой жизни, а обогащали ее. Важно, чтобы они научились эффективно распоряжаться своим временем, своим интеллектом, своими знаниями и талантами. Пусть каждый из них будет успешен не только на моем уроке, а и во взрослой жизни, но настоящий успех приходит лишь тогда, когда человек добивается чего-то сам, самостоятельно достигает вершины. Моим выпускникам я всегда говорю в напутствие еще одни важные для меня слова: «Пока вершина не взята, не смей до страха опускаться! Она прекрасна высота, она должна нам покоряться!»

Для меня работа – это ежедневные открытия, это ежедневное общение, это разговор о высоком и духовном. Именно здесь я могу быть максимально нужной и полезной, потому что своей любовью к русскому слову я могу поделиться с теми, кто этого жаждет. Могу научить эффективно пользоваться этой красивой, открытой, динамично развивающейся системой, применяя все богатство родной

речи: яркость, меткость, глубину, многозначность. А посредством языка из маленького любознательного человека вырастет мыслящая, творческая, духовная личность.

ЛИТЕРАТУРА

1. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. М., 2006.
2. Беркалиев Т.Н. Развитие образования: опыт реформ и оценки прогресса школы. СПб, 2007.
3. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении. М., 1993.
4. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. М., 1998.
5. Загашев И.О. Умение задавать вопросы // Перемена. 2001 (4). С.8–13.
6. Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей мыслить критически. СПб: «Альянс «Дельта», 2003. 192 с.
7. Кругликов Г.И., Симоненко В.Д. Технология творчества. Курск, 1995. 204 с.

ЛИЧНОСТНЫЙ РОСТ КАДЕТ ЧЕРЕЗ ЗАНЯТИЯ ВОЛОНТЁРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ В РАМКАХ ПРОЕКТА «ОТ КАПЕЛЬКИ ДОБРА К ДОБРОМУ ВОДОПАДУ»

НЕВЕДРОВА ОЛЬГА ДМИТРИЕВНА,

педагог-организатор

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Кызылское президентское кадетское училище», г. Кызыл*

В Национальной доктрине образования до 2025 года в числе главных приоритетов выделяется потребность общества в воспитании граждан правового, демократического государства, уважающих права и свободы личности, являющихся носителями гуманистических ценностных ориентаций, обладающих высокой духовно-нравственной культурой. Федеральный государственный образовательный стандарт ориентирован на становление личностных характеристик

выпускника, который должен сознавать и принимать ценности человеческой жизни, гражданского общества. Это человек социально активный, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед обществом. Модель выпускника Кызылского президентского кадетского училища отвечает социальному заказу общества и включает в себя следующие качества и характеристики. Выпускник Кызылского президентского кадетского училища это:

- человек культуры, свободная личность с чувством ответственности, с высоким уровнем самосознания и самоуважения, обладающий высокими морально-деловыми качествами;
- творческая личность, с развитой эмоциональной сферой, с развитым художественно - эстетическим вкусом, индивидуальными способностями, с готовностью к самосовершенствованию;
- гуманная личность с гражданским самосознанием, с развитыми чувствами милосердия, доброты, готовности к самопожертвованию, любви ко всему живому и забота о нем, с коммуникативными особенностями;
- свободная личность, умеющая самостоятельно принимать решения, нести ответственность за свои поступки, планировать свою жизнь в соответствии с общепринятыми нормами;
- физически и психически здоровый человек с потребностью к здоровому образу жизни;
- духовная личность, т. е. личность, освоившая основное общее образование и дисциплины дополнительного образования, имеющая эстетическую подготовку и способности к дальнейшему самообразованию;
- личность, преданная Родине, знающая и любящая историю и культуру России, соединившая в своём сознании идею личного блага с благом государственным, ответственность за судьбу страны и человеческой цивилизации.

Для формирования оптимальной модели выпускника в условиях социально-экономических и политических изменений в обществе, которые привели к потере социально ценных жизненных ориентиров, «дефициту духовных скреп: милосердия, сочувствия, сострадания друг к другу, поддержки и взаимопомощи – дефициту того, что, по словам Президента Российской Федерации В.В. Путина, всегда во все времена делало нас крепче, сильнее, чем мы всегда гордились.» необходим инструмент, который направлен не только на изменение окружающей действительности, но и на личность кадета, будущего выпускника – защитника своего Отечества, формируя в нём нравственное сознание на основе усвоения общечеловеческих ценностей. Таким инструментом является волонтерство. Волонтерская деятельность – это эффективное средство развития у обучающихся стремления и способности к профессиональному и личностному росту.

Под личностным ростом понимают качественные изменения личностного потенциала, успешно решающие жизненные задачи и открывающие богатую жизненную перспективу. Известный российский психолог – Владимир Львович Леви относит к основным признакам личностного роста:

1. Увеличение потока интересов, хобби;
2. Укрепление жизненных взглядов, позиций;
3. Появление взаимосвязи, понимания поступков других людей;
4. Осознание своих потребностей, желаний;
5. Обретение внутренней свободы, раскрепощение мысли;
6. Самовольное принятие ответственности за свои поступки;
7. Отстаивание персонального мнения, интересов;
8. Полное принятие себя, как уникальной личности;
9. Неизбежная работа над собственными недостатками;
10. Поиск внутренних талантов, их дальнейшее развитие.

Все эти признаки характерны для личности, которая вовлечена в волонтерскую деятельность с подтверждёнными практикой следующими мотивами:

Реализация личностного потенциала. Реализация личностного потенциала, проявление своих способностей и возможностей, осуществление человеческого

предназначения должны стать ведущими мотивами участия человека в социально значимой деятельности.

Общественное признание, чувство социальной значимости. Для человека важно получить положительное подкрепление своей деятельности со стороны значимых окружающих, утвердиться в собственных глазах, ощутить свою причастность к общеплезному делу. Основа данной мотивации - потребность человека в высокой самооценке и в оценке со стороны окружающих. Такая оценка играет важную роль в выборе человеком целей и задач собственной деятельности, направления личностного роста.

Самовыражение и самоопределение. Возможность проявить себя, заявить о своей жизненной позиции, найти свое место в системе общественных отношений. Потребность человека в осознании собственной индивидуальности, уникальности своего внутреннего мира и желание выполнять в обществе роль, согласно своей индивидуальности - основа мотивации самовыражения и самоопределения.

Профессиональное ориентирование. Добровольческая деятельность позволяет каждому лучше сориентироваться в различных видах профессиональной деятельности, получить реальное представление о предполагаемой профессии или выбрать направление профессиональной подготовки.

Приобретение полезных социальных и практических навыков.

Потребность в деятельностном и социальном освоении окружающего мира, в использовании всех возможностей, предоставляемых человеку обществом - одна из насущных потребностей современного человека.

Кадеты Кызылского президентского кадетского училища вовлечены в волонтерскую деятельность, которая является для роты приоритетной. В роте реализуется проект «От капельки Добра к Доброму водопаду», цель которого создание условий личностного роста кадет через приобщение их к социально значимой деятельности. При этом решаются следующие задачи:

- воспитывать личность, способную проявлять сострадание, милосердие, соучастие к людям в различных жизненных ситуациях;

- формировать социальную и добровольческую активность;
- формировать культуру общения, взаимодействия, сотрудничества;
- развивать трудовые навыки, навыки экологического поведения, творческие способности.

Проект реализуется по основным направлениям, которые состоят из малых проектов – «капелек Добра», которые складывается в общий проект «Добрый волепад»:

1. Волонтерство Победы – реализуются проекты «Кадет – помощник ветерана», «Песни Победы. Солдатский привал»:

Для ветеранов и детей Великой отечественной войны, малолетних узников концлагерей труженников тыла, ветеранов локальных войн проводятся трудовые десанты, в ходе которых оказывается помощь в благоустройстве приусадебных участков (подготовка огородов и дачных участков к посадке овощей), по дому и в домашнем хозяйстве (подготовка дров к зимнему сезону, разгрузка угля, мытьё окон, наведение порядка в подъездах, дворах). Кадеты принимают активное участие в концертах, где поздравляют с праздниками, чествование ветеранов Великой отечественной войны, малолетних узников концлагерей, детей блокадного Ленинграда, труженников тыла, ветеранов локальных войн. Ребята постоянно находят время для общения с ветераном Великой отечественной войны, единственным в Туве ребёнком блокадного Ленинграда Подгорным Борисом Борисовичем, навещают его дома и в больнице, помогают по хозяйству и дарят положительные эмоции. В год 75-летия полного снятия блокады Ленинграда они приняли участие во Всероссийской акции «Свеча памяти» и сняли видеоролик-поздравление.

Кадеты организуют и проводят патриотические десанты и квесты с целью патриотического воспитания и сохранения исторической памяти на базе «Центра развития ребёнка», где ежегодно высаживается дерево в память о герое Великой отечественной войны на «Аллее Победы».

Воспитанники училища реализуют проект «Песни Победы.Солдатский

привал», целью которого является популяризация военного музыкального творчества не только среди кадет училища, но и их родителей и жителей города Кызыла.

2. Социальное волонтерство – реализуются проекты «Мы рядом!», «Рецепт долголетия», «В знаниях – сила!»:

Кадеты организуют мероприятия с детьми с ограниченными возможностями по здоровью в лечебных учреждениях города, проводят совместные спортивные праздники и десанты, «Весёлые старты», товарищеские турниры по мини-футболу для детей интерната. В 2019 году кадеты получили опыт реализации образовательного проекта с учащимися школ города в рамках проекта РГО «ИСТГЕО - детям».

3. Медицинское волонтерство - реализуются проекты «Новогодний экспресс чудес», «Праздник к нам приходит!»:

Для маленьких пациентов Детской республиканской больницы (два отделения) традиционно проводятся концертно-игровые программы в выходные дни и к праздникам. В эти программы входят обучающие и развивающие элементы – развитие мелкой моторики через лепку пластилином, знакомство с буквами и их написание, рисование на заданные темы. Участниками проектов являются взрослые пациенты ожогового, челюстно-лицевого, неврологического, урологического отделений Республиканской больницы, и пациентки Перинатального центра Республики Тыва, которые принимают активное участие в концертных программах, подготовленных кадетами. Данные проекты реализуются под девизом «Хорошее настроение – стимул к выздоровлению!».

4. Экологическое волонтерство – реализуются проекты «Чистая победа»:

Кадеты занимаются уборкой территорий как в городе Кызыле, так и в его окрестностях, облагораживанием культурных достопримечательностей.

5. Акции разной направленности:

– акция «Знакомьтесь Тува!», в ходе которой осуществляется знакомство

с культурой, обычаями, языком, знаменитыми людьми, важными событиями нашей Республики Тыва;

- акция «Улыбнись!», которая посвящена Дню добра и направлена на социализацию кадет;
- акция «Огонь шуток не прощает!», которая направлена на пропаганду пожарной безопасности;
- акция «Будь здоров без докторов!», цель которой пропаганда ЗОЖ, проведение «Спортминутки» с жителями города, распространение полезных советов по здоровьесберегающей культуре;
- акция «С Новым годом!», в ходе которой кадеты поздравляют горожан и гостей города с праздником и наряжают одну из елей в центре города к Новому году;
- военно-патриотическая акция «Ленинградская лента Победы в Центре Азии», которая направлена на сохранение памяти о трагических страницах Великой отечественной войны.

6. Популяризация волонтерства осуществляется через проект «Есть контакт!», который был реализован с филиалом Нахимовского военно-морского училища г.Владивостока через ВКС, где кадеты и воспитанники обсуждали направления деятельности и делились опытом.

Занимаясь волонтерской деятельностью, кадеты получают возможность социализации в обществе через участие в различных практиках добровольческой деятельности. Именно волонтерская деятельность позволяет им более полно выразить свои творческие и человеческие потенциалы, реализовать свои уникальные индивидуальные способности, интересы, таланты. Кадеты чувствуют свою востребованность, значимость и потребность в высокой самооценке со стороны окружающих, что ведёт к осознанному выбору целей, задач собственной деятельности, направленной на личностный рост и на достижение оптимальной модели выпускника, будущего защитника Отечества, который усвоил общечеловеческие ценности разных социальных слоёв общества.

Индикаторами личностного роста являются критерии уровня гражданской зрелости, который показывает у кадет роты позитивную динамику в сравнении с годом начала волонтерской деятельности -2018 в большей степени по критериям «Отношение к обществу» (+0,3), «Отношение к труду и делу» (+0,45), которые определенно указывают на личностный рост и актуальность волонтерской деятельности.

О прогнозируемых и достигнутых результатах волонтерской деятельности наиболее убедительно высказываются сами кадеты, отвечая на вопрос – Надо ли заниматься волонтерской деятельностью?:

Кара-Сал Дозураш: «...Волонтеры – это те люди, которые бескорыстно помогают людям, поднимают настроение, любят творить добро, и, вообще, они – герои. А мы учимся выступать перед публикой, развиваемся, а также дарим тепло и радость людям...»

Сарыглар Долаан: «...Надо заниматься волонтерской деятельностью, потому что оно приносит обществу пользу, формирует в человеке чувство милосердия, сострадания, а также сплачивает людей...»

Шомбул Монгуш-Даш: «...Особенно в наши дни, потому что сейчас появляется много, нуждающихся в помощи людей...»

Ондар Алдын-Белек: «...Да. Надо творить добро и следовать правилу – «Я буду творить добро так, чтобы человек не узнал об этом»...»

Байыр-оол Айдар: «...Надо заниматься волонтерством, так как мы помогаем другим людям, и нам это нравится...»

Биче-оол Буян: «...Занимаясь волонтерской деятельностью, человек становится счастливым...»

Оруспай Эртине: «...Необходимо заниматься волонтерской деятельностью, чтобы развивать в себе такие качества, как отзывчивость, трудолюбие, доброжелательность, гуманность, человечность ...»

Таким образом, волонтерская деятельность является одним из условий интеллектуального, личностного и деятельного развития личности, определяя ее

жизненную позицию как гуманистическую. Добровольческая деятельность способствует развитию таких социальных навыков, как развитие коммуникативных способностей, опыта ответственного взаимодействия, лидерских навыков, исполнительской дисциплины, защиты и отстаивания прав и интересов, делегирования полномочий, инициативности. Это универсальный вид деятельности, который дает возможности для кадет найти поддержку и ощутить свою востребованность в обществе, реализовать свой потенциал и способствует собственному личностному совершенствованию в самореализации.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

НИЛОВА ЕВГЕНИЯ АНАТОЛЬЕВНА,

кандидат педагогических наук, доцент,
преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык)

ЧЕРПАК ЕВГЕНИЯ ВИКТОРОВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (иностранный язык)

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Задача выявления и обучения талантливых и одаренных обучающихся приоритетна в современном образовании. Одаренность – это умственный потенциал, или интеллект; целостная характеристика (индивидуальных) познавательных возможностей и способностей к учению, который определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, заурядных) результатов. [1] Программа развития одаренных обучающихся направлена на создание развивающей, творческой среды, способствующей раскрытию и развитию природных возможностей как каждого воспитанника, так и выявление одаренных и талант-

ливых учащихся. Один из способов решения этой проблемы - использование различных видов деятельности воспитанников во внеурочной деятельности.

Во время обучения у воспитанников есть возможность участвовать в различных творческих проектах, Всероссийских, межрегиональных, областных, конкурсах, Всеармейских, Всероссийских и международных олимпиадах, а также в научно-практических конференциях, одной из которой является ежегодная научно-практическая конференция «Мир знаний – без границ».

Научно-исследовательская деятельность в школьном образовании - это деятельность, направленная на получение и применение новых знаний для достижения практических целей и решения конкретных задач. [2]

Активное включение воспитанников в научно-исследовательскую деятельность дает возможность осваивать новые способы деятельности в социокультурной среде, предоставляет прекрасную возможность для формирования универсальных учебных действий (УУД).

Научно-исследовательская и проектная деятельность имеет большое значение для решения задач ФГОС ООО и формирования УУД учащихся и направлена на решение коммуникативных задач, ориентирована на личность ученика, на развитие мотивации и творческого потенциала обучающихся. В процессе работы над научно-исследовательским проектом происходит интегрированное развитие всех видов деятельности. [4]

Научно-исследовательский проект направлен, прежде всего, на развитие универсальных учебных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося, и способствует формированию ориентации на мнение педагогов и других воспитанников, перед которыми происходит защита проекта, а также умению излагать и обосновывать своё мнение.

Работая над научно-исследовательским проектом, воспитанники выбирают проблему, тему и содержание проекта, работают в индивидуальном темпе, что обеспечивает выход каждого исследователя на свой уровень развития. В ходе написания проекта на разных этапах работы у них формируются универсальные учебные действия.

Так, регулятивные УУД формируются при определении темы и содержания проекта - постановка задач; при определении конечного результата - прогнозирование, т.е. предвидение результата; при обсуждении и составлении плана проекта - определение последовательности промежуточных целей, составление плана и последовательности действий.

Также формируются и познавательные УУД - постановка и формулирование проблемы, самостоятельное выделение и формулирование познавательной задачи, поиск и выделение необходимой информации, сбор информации, применение методов информационного поиска, выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. При обработке информации происходит структурирование знаний, при оформлении проекта - самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. [5]

Анализируя и синтезируя новые знания, устанавливая причинно-следственные связи, доказывая свою точку зрения, у воспитанников формируются логические универсальные действия.

С начала учебного года, изучая предмет «Первые шаги в военной карьере» и работая с текстами военной направленности, воспитанники познакомились с военными терминами. При анализе некоторых из них пришли к выводу, что в речи военнослужащих присутствуют также немецкие и английские идиоматические выражения о войне, которые стали с интересом изучать. Именно поэтому импульсом для написания научно-исследовательской работы и послужила тема: «Исследование этимологических особенностей английских и немецких идиоматических выражений о войне».

Анализ научной литературы показал, что отсутствуют исследования, посвященные описанию этимологических особенностей идиоматических выражений о войне в английском и немецком языках. Данный проект был призван ответить на ключевой вопрос: какими этимологическими особенностями обладают идиоматические выражения о войне в английском и немецком языках?

Актуальность исследования была связана с попыткой приобщиться к культуре стран изучаемых языков и познакомиться с менталитетом этих народов через идиоматические выражения о войне, а также проследить происхождение идиоматических выражений, тем самым расширить свой словарный запас и почувствовать себя на одну ступень ближе к заветной цели - освоению иностранных языков. Целью данной работы являлось изучение английских и немецких идиоматических выражений о войне, выявление их этимологических особенностей, составление справочника английских и немецких идиоматических выражений о войне.

В ходе работы была предпринята попытка описать феномен фразеологической картины мира представителей английского и немецкого военного социума на основе анализа идиоматических выражений о войне и их этимологических особенностей на уровне взаимодействия двух языков (английского и немецкого).

Исследование идиоматических оборотов в английском языке проводилось с помощью этимологического анализа. В ходе исследования воспитанники определили связь идиом с его исходным денотатом, то есть выявили в какой форме и с каким значением, на базе какого языкового материала возникла идиома. Для проведения данного анализа были использованы этимологические словари английского и немецкого языков.

В ходе исследования были проанализированы английские и немецкие идиомы с позиции значения идиомы, её истории и сферы первичного употребления и была выделена наиболее продуктивная для образования фразеологических единиц военная лексика.

Результаты исследования показали, что военные английские и немецкие идиоматические выражения о войне с этимологической точки зрения были разделены на исконные и заимствованные.

Практическая значимость данной работы заключалась в том, что данная работа позволит воспитанникам нашего училища активно использовать идиоматические выражения о войне на уроках английского и немецкого языков, пони-

мая их этимологические особенности. Результаты, полученные в ходе исследования, легли в основу справочника английских и немецких идиоматических выражений о войне.

В работе была предпринята также попытка описать феномен фразеологической картины мира представителей английского и немецкого военного социума на основе анализа идиоматических выражений о войне и их этимологических особенностей на уровне взаимодействия двух языков (английского и немецкого).

Для достижения конечного результата по теме исследования, воспитанники самостоятельно находили и решали проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей; прогнозировали результаты и возможные последствия разных вариантов решения.

Таким образом, работа над научно-исследовательским проектом способствовала формированию универсальных учебных действий и информационной компетенции, которая проявлялась в умении работать со справочной литературой, самостоятельно находить необходимую информацию по разным отраслям знаний. Кроме того, научно-исследовательская деятельность способствовала повышению личной уверенности воспитанников, развитию коммуникабельности и умения сотрудничать, умения искать пути решения проблемы, а также исследовательских умений.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Панов, В.И. Одаренность как проблема современного образования [Текст] / В.И. Панов. Самара, 2007. С. 477.
2. Сотникова, Е.Б. Проектная деятельность как интерактивный метод обучения в системе школа-вуз [Текст] / Сотникова Е.Б., Моргачева Н.В. // Современные проблемы науки и образования. 2016. № 4. С.1-8.
3. <https://www.scienceeducation.ru/ru/article/view?id=25028>
4. Хуторской, А.В. Развитие одаренности школьников: методика продуктивного обучения [Текст] / Хуторской А.В. М., 2000. С. 273.

5. Цибизова, Т.Ю. Научные подходы к организации исследовательской деятельности обучающихся в системе непрерывного образования [Текст] / Цибизова, Т.Ю. // Отечественная и зарубежная педагогика. 2014. С.78-88.
6. https://school84.edu.yar.ru/fgos/osnovnaya_obrazovatel'naya_programma_n_6_9/programma_formirovaniya_universalnih__54.html

ШАГ В НАУКУ: ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В ФОРМАТЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ

НОВОСЕЛЬЦЕВА ЕЛЕНА ВЯЧЕСЛАВОВНА

преподаватель отдельной дисциплины (иностранные языки)

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Санкт-Петербургский кадетский корпус «Пансион воспитанниц
Министерства обороны Российской Федерации» г. Санкт-Петербург*

Вовлечение обучающихся в научно-исследовательскую деятельность является важным вопросом развития научного потенциала нашей страны. Поэтому перед современным педагогом стоит задача найти такие образовательные технологии, которые способствуют становлению мировоззренческой позиции юного ученого. Одной из таких технологий является межпредметный подход с элементами исследования в организации занятий по иностранному языку.

Проведение уроков естественно-научного цикла на английском языке является примером интегрированных уроков. Целью такого типа занятий является использование иностранного языка, как средства коммуникации и получения новых знаний в иной предметной области, а также вовлечение обучающихся в научно-исследовательскую деятельность.

Под исследовательской деятельностью обучающихся мы понимаем «особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящимся на базе ис-

следовательского поведения», которое «логически включает в себя мотивирующие факторы - поисковую активность - исследовательского поведения и механизм его осуществления. В роли такого механизма у человека выступает мышление.» [2].

Исследовательская деятельность должна строиться на принципах доступности, естественности, осмысленности, экспериментальности и, самое главное, самостоятельности, так как овладеть ходом исследования возможно только через собственный опыт. В этом случае обучающийся находится в позиции субъекта, а не объекта деятельности. Задача педагога сводится к помощи и поддержке, то есть он выполняет роль фасилитатора, который организует пространство для погружения ученика в материал и координирует совместную работу в режиме «субъект-субъект».

Площадкой для реализации интегрированных уроков в Санкт-Петербургском Пансионе воспитанниц является проект «Неделя науки». В текущем учебном году рамках данного проекта были проведены уроки по естественно-научным дисциплинам. Особого внимания заслуживают занятия на стыке наук. Для обучающихся шестого класса было проведено внеурочное занятие «Занимательная физика на английском языке», посвященное изучению плотности воды. Дидактической целью данного занятия было отработка лексики по теме «Плотность» с привлечением понятийного аппарата научного исследования, условно названного как «Наблюдай – Думай - Комай глубже - Обсуждай»[1]. На занятии были созданы условия лаборатории, где объектом исследования была вода и ее свойства, а воспитанницы играли роль ученых.

На этапе сбора информации - этап «Наблюдай» - воспитанницы составляли короткие диалоги-расспросы о свойствах воды с помощью опорных слов, а затем обобщали полученные сведения, используя новую лексику урока. Активизация лексического материала происходила также и в ролевой игре с применением техники «Просто о сложном». Воспитанницы играли роль молекул воды и соли, что позволило визуализировать процесс увеличения плотности воды с помощью добавления соли.

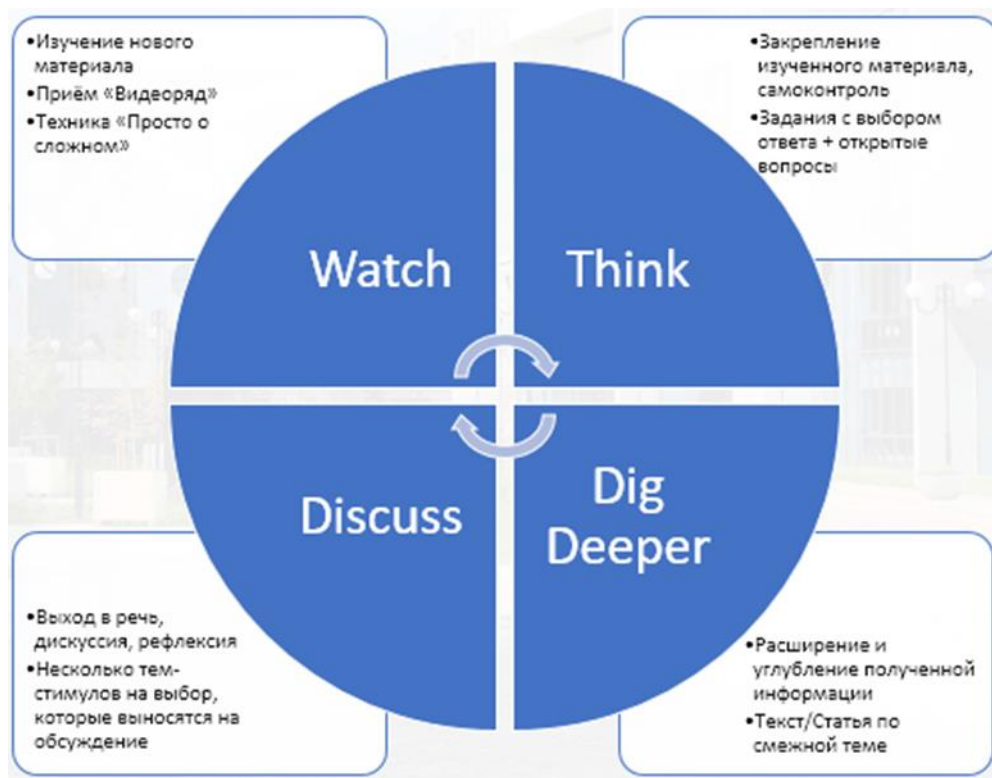


Рисунок 1. Элементы научного исследования на уроке

Ряд заданий был направлен на формирование регулятивных УУД на этапе постановки познавательной задачи, а также на этапах прогнозирования, контроля, коррекции и рефлексии с использованием цифрового инструмента «Mentimeter» и игровой платформы «Kahoot». Например, воспитанницам было предложено проголосовать за одну из пяти версий проведения эксперимента в ходе урока. В конце урока воспитанницы выполнили небольшой тест-викторину с использованием игровой платформы «Kahoot» на понимание материала, определив, какое вещество плотнее. Это позволило воспитанницам оценить свои успехи в игровой форме. В конце урока воспитанницы дали обратную связь в форме голосования и прокомментировали свои ответы.

Для освоения этапа погружения в материал - этап «Копай глубже» - двум воспитанницам было предложено самостоятельно найти примеры плотности воды в природе, перейдя по QR-коду на три источника информации по теме. Воспитанницам потребовалось отобрать самую важную информацию и представить ее в форме мини-проекта. Таким образом, с помощью элементов проекта в формате индивидуального задания на уроке был реализован дифференцированный подход.

Личное участие в проведении физических опытов с плотностью воды -

этапы «Думай», «Наблюдай» - способствовало формированию у воспитанниц как личностных, так и познавательных УУД. Желание воспитанниц проверить на собственном опыте верность экспериментальных данных продемонстрировало их склонность к критическому мышлению, что является особенно ценным навыком при осуществлении исследовательской деятельности на практике. Проведение лабораторного исследования с описанием на английском языке позволило максимально приблизить решение учебной задачи к решению реальной жизненной ситуации с использованием иностранного языка и формированию предметных УУД, что способствовало достижению цели урока.

Важно приобщать воспитанниц к дискуссии на иностранном языке по итогам работы на уроке, поощрять привлечение личного опыта, примеров из жизни, имеющих отношение к изучаемой теме. Активная работа воспитанниц на подобных уроках мотивирует к получению новых знаний и их применению. Понимание того, как строится работа над научным проектом, позволит девочкам ощутить уверенность в собственных силах при работе над собственным проектом или исследованием в будущем.

Подытоживая, необходимо отметить высокий потенциал, который содержит метапредметный подход. Занятия и уроки организованные с привлечением знаний из других областей уже по своей природе обладают рядом мотиваторов, запускающих познавательную активность обучающихся естественным образом, например, актуальность и доступность предъявляемого материала, наличие экспериментальной составляющей, интерактивность, быстрый, видимый результат, эффект синергии участников процесса обучения. Немаловажным фактором является и смена ролей учителя и ученика, когда ученик становится со-ведущим проводимых исследований.

Проведение уроков исследовательской и межпредметной направленности на регулярной основе может значительно повысить мотивацию обучающихся к языку, а также способствовать погружению в науку, благодаря расширению образовательных горизонтов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кокс Д. Обучение стратегиям развития критического мышления // Teaching Strategies to Promote Critical Thinking, Janelle Cox M.S. in Education, 2014 <https://www.teachhub.com/teaching-strategies/2014/09/teaching-strategies-to-promote-critical-thinking/> Дата обращения 19.04.2021.
2. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению / А.И. Савенков. М.: Ось-89, 2006. 480с.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СОСТАВА КОМНАТЫ (РАССЕЛЕНИЮ ПО КОМНАТАМ) ВОСПИТАННИКОВ В УСЛОВИЯХ КАДЕТСКОГО УЧИЛИЩА МИНОБОРОНЫ РФ

ОНДАР ЛИЛИЯ МОНГУНОВНА,

кандидат психологических наук, педагог-психолог

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Кызылское президентское кадетское училище», г. Кызыл*

Психолого-педагогические рекомендации разработаны по запросу воспитателей на этапе адаптации кадет-пятиклассников к обучению и проживанию в училище. Перед сотрудниками роты встал вопрос – как оптимально расселить новоприбывших воспитанников, с тем, чтобы дети могли быстро и успешно пройти адаптацию к внутреннему укладу училища.

Изучение литературы показало, что вопросы эффективного расселения детей по комнатам в условиях военизированных образовательных учреждений интернатного типа практически отсутствуют в литературе.

Однозначно то, что формирование состава комнат должно происходить, конечно, с учётом характеров, личностных особенностей кадет, то есть их психологической совместимости. Любой коллектив, группа существует в рамках со-

циально-психологической совместимости. Под социально-психологической совместимостью понимают: 1) степень взаимной адаптируемости людей, проявляющуюся в их способности удовлетворить друг друга в процессе совместной деятельности, установить хорошие межличностные отношения, а в конечном счете – сплотиться [4]; 2) взаимное приятие партнеров по общению и совместной деятельности, основанное на оптимальном сочетании (сходстве или взаимодополнительности) ценностных ориентаций, социальных установок, интересов, мотивов, потребностей, характеров, темпераментов, темпа и ритма психофизиологических реакций и других значимых для межличностного взаимодействия индивидуально-психологических характеристик. Ее критерием является высокая удовлетворенность партнеров результатом и процессом взаимодействия, она сопровождается возникновением взаимной симпатии, уважения, уверенности в благоприятном исходе будущих контактов [3].

Различают психофизиологическую совместимость (нетерпимость к физическим характеристикам другого человека); социально-психологическую (возникающую тогда, когда в группе несправедливо распределены роли; идеологическую (когда у членов группы не совпадают убеждения, ценностные установки и мировоззрения).

Феномен психологической совместимости изучался на материале малых социальных групп. Возникает вопрос - является ли комната кадет полноценной малой социальной группой? К примеру, комнату в студенческом общежитии можно считать малой группой, поскольку соседи находятся в непосредственном личном взаимодействии и общении, имеют совместный быт, вступают в эмоциональные отношения, и в группе формируется и индивидуальный психологический микроклимат.

Комната в кадетском училище имеет свою специфику - большую часть времени кадеты проводят в учебных корпусах, на занятиях дополнительного образования или в общих для всех чайной комнате или комнате отдыха. Двери жилых комнат открыты, могут зайти воспитатели и другие кадеты, домашние задания не всегда выполняются в комнатах. Тем не менее есть правила и нормы поведения в комнате, определяющие ожидания соседей по отношению друг к другу, а

также пространственное и временное соприкосновение, пусть даже и небольшую часть дня.

Несомненно, отношения между кадетами, проживающими в одной комнате, влияют на самочувствие, настроение, учебу, самооценку, а атмосфера внутри нее во многом зависит от степени психологической совместимости.

Большую роль во взаимоотношениях между людьми в плане психологической совместимости играет их темперамент. Люди с одинаковыми темпераментами реагируют на происходящее вокруг примерно одинаково. Поэтому таким людям легче понять друга, предугадать ход мыслей и действий. Однако существует парадокс: чем ближе отношения между людьми, тем более совместимыми являются как раз противоположные темпераменты, которые прекрасно дополняют друг друга. Считается, что самые хорошие соседи – флегматики. Также хорошо сочетаются сангвиник – меланхолик.

В исследованиях Н.Н. Обозова выявлено, что чаще всего дружат люди, сходные по таким важным характеристикам личности, как: «общительность» — «замкнутость», «доверчивость» — «подозрительность», «зависимость от группы» — «самостоятельность», «озабоченность» — «беспечность», «романтизм» — «реализм», «тревожность» — «уверенность в себе», «эмоциональная нестабильность» — «эмоциональная устойчивость [1].

Также для воспитания толерантности существует методика расселения, включающая в себя смешивание возрастов, социального положения, национальностей и интересов.

В исследовании Э.Г. Патрикеевой, О.А. Соловьевой был составлен рейтинг факторов, влияющих на совместимость студентов, проживающих в одной комнате общежития. Это:

1. факторы, касающиеся биологических особенностей, опрятности и отношения студентов к чистоте;
2. особенности проявления свойств темперамента соседа по комнате;
3. качества характера студента;
4. факторы, касающиеся индивидуальных предпочтений студентов: от интересов в проведении свободного времени до эстетических вкусов

интерьера комнаты [2].

Совместимость и успех учебной деятельности при проживании студентов в одной комнате общежития обуславливается: сходством точек зрения на основные жизненные вопросы; идентичным уровнем учебной мотивации; психофизиологическими качествами; индивидуально-психологическими особенностями каждой личности;

высокой самокритичностью и толерантностью к окружающим; взаимным доверием; максимальной загруженностью целенаправленной учебной деятельностью; возможностью уединения.

Интересно, что в условиях нахождения людей на длительное время в изоляции (полярная экспедиция, экипаж космического корабля или подводной лодки), для их совместимости требуются дополнительные факторы: максимально возможная загруженность людей целенаправленной деятельностью; точность определения стоящей задачи и периода совместного существования; возможность уединения каждого из участников.

С учетом мнений, представленных в литературе, советов опытных воспитателей учебных рот, пожеланий родителей и мнений кадетов старших курсов, нами были составлены следующие рекомендации:

1. В самом начале детям необходимо объяснить, как важно создать для себя комфортные условия проживания. Для этого соблюдать бытовые правила проживания в комнате кадет, способы проведения личного времени, подготовки домашнего задания и другие немаловажные аспекты сожительства с целью исключения раздражения или какого-либо неудобства.

2. Предупредить о недопустимости случаев неуважительного отношения друг к другу, давления и нетерпимости. Формировать способность критически относиться к себе, доверять другим. Учить общаться с людьми, уживаться на одной территории, выходить из конфликтов, приспосабливаться к изменению ситуаций. Это пригодится потом, в последующей жизни.

3. Объяснить, что большинство соседских конфликтов в комнате разрешаемы, а все прошлые неприятности забываются, когда отношения выходят в позитивное русло.

4. Ребенок должен с первых дней знать, что воспитатель готов заботиться и помогать при возникновении любых трудностей совместного проживания в комнате.

5. При расселении детей объяснять им, в связи с чем оно происходит. Например, объяснить, что у них станет еще больше близких друзей; что во взводе будет больше доверия; что дети таким образом приобретут опыт проживания с людьми разных характеров, темпераментов, что, несомненно, пригодится им в будущем, научатся находить общий язык с самыми разными людьми, уживаться с разными людьми. Сказать примерно следующее: «Если ты научишься грамотно вести диалог, принимать чужое мнение, разделять отличное от твоего видение проблемы, отстаивать свою точку зрения, приходить к компромиссу, то будешь лучше понимать людей, сохранишь душевное равновесие, станешь терпимее и мудрее. Кстати, этот опыт обязательно пригодится, когда ты будешь учиться в вузе или начнешь строить семейные отношения».

6. Помочь установить в комнате четкий график дежурств, соблюдать его.

7. Давать кадетам возможность уединения, а также помочь им обозначить границы общего и личного пространства. Это касается полок в комнате, шкафах, в ванной комнате, письменного стола.

8. Систематически напоминать о соблюдении личной гигиены, санитарного состояния комнат, порядка, чистоты и чистоплотности. Формировать у кадет навыки самообслуживания и самоконтроля.

9. При выборе соседей по комнате учитывать мнения и желания самих детей. Иногда важно предоставить воспитанникам самим выбирать соседей.

10. Своевременно информировать родителей о том или ином изменении состава комнат, расселении кадетов и его причинах. Когда объясняют или предупреждают, то вопросы со стороны родителей «снимаются».

11. Можно соблюдать принцип контрастности – общительных детей селить с замкнутыми, медлительных с подвижными. Медлительных детей – селить рядом с воспитательской, где происходит построение кадет, чтобы не задерживать взвод.

12. При возникновении спорных вопросов учить детей договариваться, при

этом договоренность должна быть четкой.

13. Предлагаем составить Памятку для кадет, проживающих в одной комнате, задокументировать ее, поставить подписи (Образец представлен в Приложении).

14. В целом, необходимо показать, что комфортный психологический климат в комнате — это усиленная работа каждого соседа. Иногда следует пойти на компромисс, суметь частично отказаться от собственных интересов во имя взаимоуважения и дружбы. Чувство юмора, радость, позитивный взгляд на мир и дисциплина - спутники удачных компаний, комнат и взводов.

15. Вести систематическую ежедневную работу по формированию положительного психологического микроклимата в коллективе кадет.

Эти рекомендации предложены сотрудниками одной из учебных рот Кызылского ПКУ:

1. Для поддержания порядка учитывать не только психологическую совместимость кадет, но и должность во взводе (командир отделения, зам. командира взвода).

2. Учитывать успеваемость воспитанников. В одной комнате должны жить: «хорошист», «среднячок», слабоуспевающий.

Вовремя обращать внимание на возникновение колких замечаний в адрес друг друга, нарастание раздражительности у кадет и тогда переселять. Если в комнате благополучно, то можно ее не расселять.

А эти житейские советы даны кадетами 6 классов (6 учебная рота):

- «Лучше расселять одинаковых людей, чтобы они посмотрели на себя со стороны!»
- «Всех дерущихся селить вместе, так как им через какое-то время надоест драться!!»
- «Надо, чтобы расселяли так: «умнозавр» – «спортозавр» – «порядкозавр». Чтобы помогали друг другу».
- «Соблюдать гигиену и порядок!!»

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Обозов, Н. Н. Совместимость и срабатываемость людей / Н.Н.Обозов. Акад.психологии, предпринимательства и менеджмента. СПб. : Облик, 2000. 211 с.
2. Патрикеева Э. Г., Соловьева О. А. Изучение совместимости студентов, проживающих в одной комнате общежития // Молодой ученый. 2016. №2. С. 1030-1032.
3. Психология. Словарь / Под общ. Ред. А.В. Петровского, М. Г. Ярошевского. М. : Политиздат, 1990. С. 367.
4. <https://www.belogurova.ru/glossary?letter=17&word=487>

Приложение.

Памятка для кадет, проживающих в одной комнате

Правила проживания в комнате:

1. Будьте доброжелательны, приветливы, спокойны.
2. Уважайте других и к вам начнут относиться так же.
3. Ставьте себя на место другого человека.
4. Не шумите, если товарищи делают уроки или отдыхают.
5. Уступайте друг другу.
6. Будьте аккуратны. Нерях никто не любит.
7. Признайте, что все люди разные. И примите это. Так было и будет.
8. Идеальных людей не существует, и у каждого имеются свои недостатки. Находите позитив в каждом человеке.
9. Если возникли проблемы или недовольство, то сразу их обсуждайте. Корректно и тактично. Главное при этом - не оскорбить соседа, а объяснить, что и почему тебя не устраивает.
10. Время от времени можно спрашивать вашего соседа по комнате, все ли нормально, что он хотел бы изменить.
11. Помогайте соседу и не упускайте возможность сделать ему приятное.
12. Берите чужие вещи только с предупреждения.
13. Установите очередность в душ.

Помни: Твои одноклассники останутся твоими настоящими и надежными друзьями на долгие годы.

ВЫЯВЛЕНИЕ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-КОМФОРТНОЙ СРЕДЫ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

ОСИПОВА ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА,

преподаватель

Федеральное общеобразовательное казенное учреждение «Аксайский Данилы Ефремова казачий кадетский корпус» министерства обороны Российской Федерации; п. Рассвет, Ростовская область

Во многом качество знаний, получаемых нашими обучающимися, а также мотивация к получению новых знаний зависит от того, насколько комфортно кадет чувствует себя на уроке, от эмоционального настроения как самого обучающегося, так и преподавателя. Эмоционально-комфортная среда на уроке способствует не только лучшей работе кадета, более полному усвоению материала, но и оказывает благоприятное влияние на психическое здоровье обучающегося как в настоящее время, так и в будущей жизни. В этом отношении преподавание биологии является тем предметом, который как никакой другой может вызвать интерес к изучению живой природы, самого человека, формирует экологическое воспитание, а также закладывает навыки здорового образа жизни. Задача педагога состоит в том, чтобы рассмотреть способности обучающихся на самых ранних ступенях обучения, выявить среди них высокомотивированных и одаренных, создать комфортные условия для дальнейшего их роста и развития.

В образовательном процессе необходимо сочетать физическую, интеллектуальную и психологическую комфортность. Если физическая комфортность обеспечивается прежде всего нормами СанПиН в образовательных организациях, то совсем иное - интеллектуальная и психологическая комфортность. Интеллектуальная комфортность - это удовлетворенность обучающихся своей мыслительной деятельностью и ее результатами на уроке, а также удовлетворение потребности в получении новой информации. Психологическая комфортность - это состояние, возникающие в процессе жизнедеятельности ребенка, которое

указывает на состояние радости, удовольствия, удовлетворения, испытываемые обучающимися при их нахождении в учебном учреждении; это условия жизни, при которых любой человек чувствует себя спокойно, ему нет необходимости от кого-либо защищаться. Ведущим из них является все-таки принцип психологической комфортности, так как предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание благоприятного эмоционального фона как для выявления одаренных обучающихся, так и для раскрытия способностей каждого кадета.

В ряду современных образовательных технологий есть не одна, которая позволяет формировать комфортную эмоциональную среду на уроках, не забывая про инновации и другие требования к современному образовательному процессу. К таким технологиям в полной мере относятся технология сотрудничества (педагогика сотрудничества), дифференцированного обучения, решения изобретательских задач (ТРИЗ) личностно-ориентированная и ряд других технологий.

Создание эмоционально-комфортной среды на уроках достигается путем использования приемов, о которых пойдет речь ниже.

1. Стимулирование внешней и внутренней мотивации.

Например, занимательные вопросы, ребусы, проблемные задания уже на начальном этапе урока способны вызвать у обучающихся желание поучаствовать в обсуждении, высказать свою точку зрения, особенно при объяснении или закреплении нового материала, когда кадеты не боятся, что это отразится на их отметке и активно вовлекаются в процесс. Тут могут «раскрыться» обучающиеся, которые при прочих условиях неохотно высказываются при всем классе, либо имеют неглубокие знания и также боятся ошибиться. Вот несколько примеров подобных заданий:

- выбрать из четырех предложенных объектов один лишний, объяснить свой выбор;
- отгадать кроссворд на основе уже известных понятий, на пересечении появится слово, имеющее отношение к новой теме урока;

- почему скорпионов относят к паукообразным, хотя в их внешнем облике есть черты ракообразных членистоногих;
- как вы думаете, почему сердечная мышца работает всю жизнь и не утомляется?

Использование частой смены видов деятельности.

В ходе урока необходимо менять 4-5 видов деятельности, особенно это актуально для обучающихся 5-6 классов. Необходимо использовать разные типы заданий, чередовать с работой в тетрадях на печатной основе, использовать мультимедийную установку для демонстрации презентаций или видеофрагментов, работу с текстом, обязательно проводить физкультминутку или зарядку для глаз. Не надо забывать и о том, что у обучающихся развиты различные виды памяти: образная (зрительная), вербальная (слуховая), моторная (двигательная), поэтому разнообразные виды заданий призваны задействовать разные виды памяти. При таком ритме урока у кадет меньше развивается утомляемость, все время происходит смена видов деятельности, что поддерживает интерес к предмету и самому процессу обучения.

Методы, способствующие развитию творческих способностей.

Такие задания можно считать основным для выявления одаренных детей, детей с естественнонаучным мышлением. Можно предложить нестандартные задания, задания с подвохом, на сообразительность. Например, почему в Западной Европе 19 века люди, носившие кепки, заболели туберкулёзом чаще тех, кто носил цилиндры? Ответ же кроется не в головных уборах, а в условиях, в которых жили люди. В 19 веке кепки носили представители рабочего класса, а в цилиндрах ходили состоятельные люди. Такие задания выявляют ребят, у которых нестандартный подход к их решению, а также способствует развитию метапредметных умений.

Творческие способности развивают задания, используемые как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Например, в младших классах всегда активно проходит конкурс команд, в котором надо как можно больше вспомнить песен с названиями животных (вариант - растений, явлений природы и др.)

Динамические паузы на уроке можно заполнить релакс-минуткой «Угадай птицу (насекомого) по звуку», также этот приём применим во время конкурсов команд при проведении всевозможных викторин. В игровой непринужденной форме обучающемуся легче проявить себя, а преподавателю заметить способности и склонности такого ученика к биологии.

Очень хорошо зарекомендовали себя задания с биологическими ошибками или ошибками в тексте, которые нужно обнаружить. Так в сказке П.Ершова «Конёк-Горбунок» есть фраза с биологической ошибкой: «Чудо-юдо рыба-кит». Обучающиеся должны вспомнить, что киты относятся к классу млекопитающих и рыбами не являются.

В младших классах кадеты с удовольствием готовят кроссворды, ребусы, мини-сочинения от имени листа, гриба, другого объекта живой природы. Творческие домашние задания предоставляют широкое поле деятельности, возможность гарантированно получить хорошую отметку, поддерживает самостоятельность в обучении, возможность использовать различные дополнительные источники информации. Это всегда находит отклик у кадет данной возрастной группы, стимулирует их познавательный интерес, позволяет раскрыть способности.

Дифференцированные задания.

Учебники и рабочие тетради серии «Линия жизни» В.В. Пасечника содержат большое количество заданий, которые можно использовать для обучающихся с разным уровнем подготовки к предмету. Для одного ученика достаточно ответов на вопросы и выполнение заданий рубрики «Тренируемся», для более высокомотивированных предложены задания под рубриками «Подумайте», «Совершенствуемся» или «Обсуждаем». Последние также предусматривают задания повышенного уровня сложности, использование дополнительной информации, интернет-источников. На уроках предлагаются задания: «составьте ментальную карту», «сделайте прогноз ситуации: что произойдет, если...», «выберите одну из предложенных ниже проблем и обсудите ее с одноклассниками».

Отдельно в этот список можно поставить олимпиадные задания, а также сами конкурсы и олимпиады различного уровня, начиная с дистанционных и

внутрикорпусных олимпиад, заканчивая Всероссийской олимпиадой школьников по биологии. В нашем корпусе не один год кадеты участвовали в международном конкурсе-игре «Гелиантус», который предлагал различные задания из области естествознания. Вот пример одного из таких заданий: «Одна из древнейших пород собак - салюки - появилась в кочевых племенах арабских бедуинов. Собак использовали при охоте на зайцев, кроликов, газелей, лис и мелкую добычу. Определите по внешнему облику эту собаку». В подобных конкурсах и олимпиадах принимали участие все желающие, и порой результаты были неожиданными, так как помогали выявить кадет с нестандартным мышлением, умением решать различные жизненные ситуации.

Возможно использование отдельных олимпиадных заданий на уроках как пример дифференцированных заданий. Пример: «Однажды в больницу был доставлен человек. Его грудная клетка с двух сторон была пробита. Лёгкие при этом остались невредимыми. Через некоторое время больной умер от удушья. Почему это произошло?». Напрямую сделать вывод из материала урока по этой теме или из учебника нельзя, но это дает возможность кадетам проявить свои умения логически мыслить и составлять причинно-следственные связи. Путем рассуждений приходят к выводу, что причиной смерти послужило попадание воздуха в плевральную полость, вследствие чего давление в ней стало равным атмосферному и легкие спали, механизм дыхания стало невозможно осуществить.

Создание ситуаций успеха и наличие внешней мотивации.

Уже упоминалось, что различные внеурочные мероприятия, викторины, конкурсы, предметные недели, предметные олимпиады помогают создавать такие ситуации для обучающихся и стимулируют их творческие способности.

Наряду с внутренней мотивацией, которая возникает у обучающихся в ходе уроков, и развивает желание больше узнать, дает радость от активности, стимулирует проявление интереса к изученному материалу и удовольствие от полученных знаний, есть и внешняя мотивация. Для многих кадет важно публичное признание их успехов, оценка их деятельности. Необходимо поощрять

успехи словами, подчеркивать положительные моменты на глазах у коллектива, уметь замечать даже самые небольшие победы. Срабатывает «эффект Розенталя» или «эффект Пигмалиона». Под этим эффектом в психологии понимают явление, которое можно выразить так: если человек верит в некое предсказание, то, не осознавая этого, начинает вести себя так, что его действия приводят к осуществлению данного предсказания. Конечно, не всегда у обучающегося получается проявить свои способности, но если его заметили и поощрили, то это придает ему уверенности в себе, убирает закомплексованность. Возможно даже иногда авансирование успешного результата, особенно среди младших кадет: «У тебя все получится», «Я не сомневаюсь, что ты сможешь найти правильный ответ».

Все вышеназванные и многие другие методы помогают выявлять способности обучающихся, выявлять среди них высокомотивированных и одаренных уже на этапе уроков биологии. Одаренный ребенок среди других выделяется яркими, очевидными достижениями в том или ином виде деятельности, или имеет внутренние предпосылки для таких достижений. В дальнейшем поддерживать и развивать одаренных детей надо инструментами внеурочной деятельности, например, через факультативы, участие в конкурсах и олимпиадах, а при достижении определенных результатов продолжать развивать данные способности через индивидуальную работу.

Конечно же, это предъявляет определенные требования и к педагогу: высокий уровень интеллекта, широкий круг интересов, творческое мировоззрение, гибкость, готовность постигать новое, совершенствование профессионального мастерства, а также оптимистический характер, хорошее чувство юмора, эмоциональную стабильность.

Создавая комфортно-эмоциональную среду на уроке, мы не только можем выявить одаренных детей, но и развить в любом ребенке способности, качества личности. При этом родители наших воспитанников будут спокойны за своих детей, за их психическое здоровье в настоящее время, а значит будет заложен фундамент психического здоровья и для их будущей жизни.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Рохлов В.С., Никишов А.И. Человек и его здоровье: Дидакт. материал: Пособие для учителей биологии и учащихся / Рос. ассоц. учителей биологии. 2. изд., перераб. и доп. М.: Илекса, 2001.
2. Зарипова Л.Е. Комфортность учебной среды [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/570029>
3. Особенности работы с высокомотивированными и одарёнными учащимися по учебному предмету [видеозапись вебинара В.В. Авраменко] // YouTube. 11 ноября 2018г. (<https://www.youtube.com/watch?v=jqsW13Jo05k>)
4. Обеспечение эмоционально-комфортной среды на уроках биологии [видеозапись вебинара издательства «Просвещение» М.В.Токаревой] // YouTube. 15 июня 2020 г. (<https://www.youtube.com/watch?v=F5iiobnYw7g>)

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ КАДЕТ ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

ПОНАМАРЕВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА,

преподаватель музыки,

БАДЗАГУА ЕЛЕНА СПИРИДОНОВНА,

преподаватель русского языка и литературы

Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Тюменское президентское кадетское училище», г. Тюмень

На сегодняшний момент все участники образовательного пространства осознают, что истинная цель современного обучения и воспитания - это не только овладение определенными знаниями и навыками, но и воспитание творческой личности в целом. Для того чтобы потенциал детей мог развиваться, а впо-

следствии и реализоваться, нам, педагогам, нужно создать определенные условия, прежде всего, ввести ребенка в эффективный творческий процесс как на уроке, так и во внеурочной деятельности.

Основная задача внеурочной деятельности – помочь в организации жизни и деятельности растущего человека как нравственно ориентированной и патриотично настроенной личности. Воспитание патриотизма – это целенаправленная работа по созданию у обучающихся чувства гордости за свою Родину и свой народ, уважения к его великим свершениям и достойным страницам прошлого.

Великая Отечественная война 1941-1945 годов – одна из самых трагических страниц военной истории России. Какие факторы сыграли решающую роль в победе наших войск? С этим вопросом мы обратились к кадетам и сотрудникам училища. Практически все респонденты основными причинами победы СССР называли боеспособность русской армии, стратегию ведения военных действий, героизм и стойкость народа, самоотверженный труд в тылу.

А какую роль сыграло искусство в укреплении боевого духа нашей армии и всего народа? На этот вопрос мы ответили в ходе реализации творческого проекта, результатом которого стала литературно – музыкальная композиция «Вселили в душу оптимизм», основанная на краеведческих материалах о культурной жизни Тюмени в годы Великой Отечественной войны.

Цель мероприятия – духовно – нравственное воспитание обучающихся средствами искусства. Были определены следующие задачи: образовательные – осознание роли искусства во время Великой Отечественной войны на фронте и в тылу, анализ интонационно-образных и стилевых основ стихотворений и песен военной тематики; развивающие – развитие интереса обучающихся к историческому прошлому нашей страны и к искусству через творческое самовыражение; воспитывающие – сохранение исторической памяти о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны, осознание возможностей самореализации средствами музыкального и литературного языка.

В ходе творческой деятельности мы применили технологии: проектную,

игровую, здоровьесберегающую, технологию продуктивно – творческой деятельности, ИКТ.

В процессе работы над творческим проектом была поставлена проблема роли искусства в годы войны, определена форма представления материала (литературно-музыкальная композиция, основанная на краеведческом материале), выявлена необходимость проведения предварительной работы (поисковой деятельности и выполнения творческих заданий). Поисковая деятельность включила в себя сбор информации о ветеранах войны и труда, работу с архивными материалами о деятельности учреждений культуры г. Тюмени в годы войны, изучение литературных и музыкальных произведений по тематике проекта. Кадеты создали мини-проекты, основанные на изучении архивных материалов о деятельности кинотеатра «Темп», Тюменского драматического театра и актрисе З. А. Миловидовой, творчестве тюменских художников, гастрольной деятельности творческих коллективов Тюмени, Ялуторовска и фронтовых бригад. Названием композиции стала строчка из стихотворения З. А. Миловидовой: «Вселяли в душу оптимизм».

В процессе продуктивно – творческой деятельности обучающиеся создали оригинальный продукт, отличающийся общественно – исторической значимостью. Повышению интереса кадет к боевым и трудовым традициям нашего народа способствовало проведение творческих работ: «История моей семьи в истории народа» и выставка рисунков: «Мы помним». Мероприятию предшествовали интегрированный урок музыки и литературы в 5 классе «Кто сказал, что надо бросить песни на войне?» и урок развития речи в 9 классе «Страницы Победы».

Игровая технология обучения основана на использовании активных форм, методов и приемов обучения: выразительное чтение текстов разных стилей речи, театрализация фрагмента поэмы А. Т. Твардовского «Василий Теркин», проигрывание ситуаций (концерт в госпитале), исполнение песен патриотической тематики соло, ансамблем и хором под фонограмму (минус 1) и под собственный аккомпанемент (на аккордеоне). В реализации творческого проекта и подготовки

его презентации важную помощь оказали ИКТ-технологии: использование сети Internet в качестве информационно-поисковой системы, презентации Microsoft Power Point с включением иллюстраций, аудио- и видеотрегментов для визуализации исполняемого материала: https://drive.google.com/open?id=1WvMMv_UHWZD_XD28Ye0TBnxqWYpBZGy o., а также использование компьютерных программ и интернет – сервисов в режиме on-line (<http://ruminus.ru/transpose.html>) для транспонирования мелодий. При проведении мероприятий были использованы фрагменты документальных и художественных фильмов, видео- и аудиозаписи песен о войне, видеоролик с опросом кадет и сотрудников ТПКУ.

В процессе работы над проектом были применены педагогические методы: опросные (интервьюирование, этическая беседа), наблюдение и эксперимент. В ходе совместной деятельности мы опирались на словесные, наглядные, интерактивные, познавательные (анализ и исполнение литературных и музыкальных произведений), проблемно-поисковые методы обучения (работа с архивными материалами, текстами художественного и публицистического стилей, просмотр фрагментов документальных и художественного фильма).

Важно отметить, что, изучая историю народа в годы Великой Отечественной войны, кадеты ТПКУ осознают значимость искусства в формировании патриотического настроения участников сражений и мирного населения, с благодарностью и гордостью продолжают знакомиться с боевыми и трудовыми свершениями наших дедов и прадедов, восхищаются их самоотверженностью и любовью к Родине.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ПРОЯВЛЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ПОТЕМКИНА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА,

заведующий методическим кабинетом,

КОПЫЛОВА ТАМАРА ГЕННАДЬЕВНА,

методист отдела воспитательной работы,

Филиал федерального государственного казенного общеобразовательного учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Мурманске

Сегодня чрезвычайно актуальной является проблема выявления талантов обучающихся не только в учебной деятельности, но в деятельности вообще, в любых направлениях, в которых занят ученик. И для этого необходимо создать условия, при которых каждый обучающийся проявил бы интеллектуальную активность, раскрыл бы свой потенциал, скрытые таланты.

В течение четырех лет педагогический коллектив филиала НВМУ в г. Мурманске трудился над общеучилищной темой методической работы «Создание инновационной образовательной среды познавательной деятельности нахимовцев». Это совместная работа учебного и воспитательного отделов. На сегодняшний день сложилась четкая система такой работы, определились ее направления.

В первую очередь, это, конечно, внедрение современных образовательных технологий в урочную деятельность. Но об этом можно говорить бесконечно, да и у каждого образовательного учреждения опыт такой работы огромен, поэтому мы расскажем о других направлениях работы.

Большая часть работы была посвящена внедрению инновационных технологий во внеурочную образовательную и воспитательную деятельность, стимулирующих интеллектуальную и творческую активность нахимовцев, формирующая компетенции, которыми должен обладать выпускник довузовского образовательного учреждения. Покажем это при помощи ментальной карты.



Прежде всего, говоря об образовательной деятельности, необходимо было разработать и ввести инновационные курсы дополнительного образования и внеурочной деятельности такие, как: геоинформатика, 3D моделирование, программирование и прототипирование, робототехника (включая подводную), военный английский язык и другие. Каждый из этих курсов должен иметь практическую направленность, не изучаться в отрыве от другой деятельности нахимовцев. Например, идея работы над любым проектом по геоинформатике рождается во время морской практики, когда у обучающихся есть реальная возможность не только увидеть и своими руками прикоснуться к системам корабля или подводной лодки, но и узнать у практикующих специалистов проблемные точки в их обслуживании, управлении.



Во время таких выездов на корабли с ребятами находится и преподаватель

геоинформатики, который помогает им определиться на месте с проблемным вопросом, темой будущего проекта, его практической частью (изобретением, усовершенствованием и т.д.). Таким образом, обучающимся становится понятно, что именно эта сфера деятельности им интересна, да и процесс изучения курса становится увлекательным: направление работы в рамках курса нахимовец для себя определил сам. Деятельность обучающихся по научному обоснованию, проектированию, созданию, эксплуатации и использованию географических информационных систем, по разработке геоинформационных технологий, по применению ГИС для профессиональных и научных целей [1] становится практически значимой для самого нахимовца и поэтому продуктивной.

В 5 классе в самом начале сентября, когда ребята только приходят к нам, мы проводим для них ярмарку дополнительного образования «Карусель», она проходит не как обычная, а как интерактивная экскурсия, когда ребятам предлагается самим попробовать выполнить задания на различных занятиях. Только после участия в ярмарке проводится мониторинг выбора курса дополнительного образования и внеурочной деятельности. Чтобы нахимовец понял, что он не ошибся с выбором или наоборот, решил поменять курс, на первых занятиях ему предлагается попробовать выполнить самое простое задание. Например, помочь в рамках занятия по 3D моделированию под руководством педагога выполнить небольшой экспонат для урока, оформления училищной выставки, музейной экспозиции. Выполненные руками нахимовцев модели используются при создании экспозиций, посвященных историческим событиям, краеведению, для участия в конкурсах и олимпиадах по 3-D моделированию. Разработка любого объекта становится доступнее при трехмерном представлении каждого элемента. На каждом этапе создания проекта нахимовцы ориентируются на объёмный макет. Преподаватель старается разглядеть во время работы над моделью творческий потенциал обучающегося, всячески поддерживать его, направлять его деятельность. Результаты своего труда ребята видят не только на выставках и экспозициях, но это и проходящие 1 раз в четверть образовательные события, где в течение полутора часов каждый курс проходит по маршруту, посещая мастер-классы, где

нахимовцы совместно с преподавателями не только демонстрируют свои изобретения, но и позволяют попробовать экскурсантам ими управлять, собрать свои небольшие модели или даже высказать свои предложения по их усовершенствованию. В конце мероприятия каждый класс или курс создает свой проект теоретический или практический, который защищается здесь и сейчас.



Так зачастую проходят мастер-классы по программированию и прототипированию, что помогает формированию у обучающихся углубленных умений разработки программного обеспечения, способности создания прототипа программы - макета для проверки пригодности предлагаемых для применения концепций, архитектурных и/или технологических решений, а также для представления программы на ранних стадиях процесса разработки. Так проходят не только образовательные события, но и квесты, интеллектуальные игры, метапредметные занятия. Конечно, каждое такое мероприятие готовится заранее и с большой тщательностью, но такой практико-ориентированный подход позволяет раскрыть склонности и таланты ребят.

Говоря об инновациях в воспитательной деятельности, хочется отметить такую форму работы, как музейно-экспозиционное проектирование. Каждая выставка в училище – результат конкурсного отбора лучшего проекта, представленного нахимовцами. За 4 года созданы руками нахимовцев под руководством педагогов и воспитателей такие музейные экспозиции:

- «75 лет разгрома немецко-фашистских войск в Заполярье»;
- «Стена Памяти»;
- «Во славу Отечества!» (экспозиция посвящена Отечественной войне 1812 года);

- «Путешествие по Кольскому краю»;
- «Историко-географическая выставка, посвященная экспедиции О.Ю. Шмидта»;
- «Фотогалереи героев»;
- «Из жизни и быта саамов».



Каждая экспозиция представляется нахимовцами гостям училища на русском и английском языках, где, безусловно, оттачиваются навыки, приобретаемые при изучении курса «Военный английский».

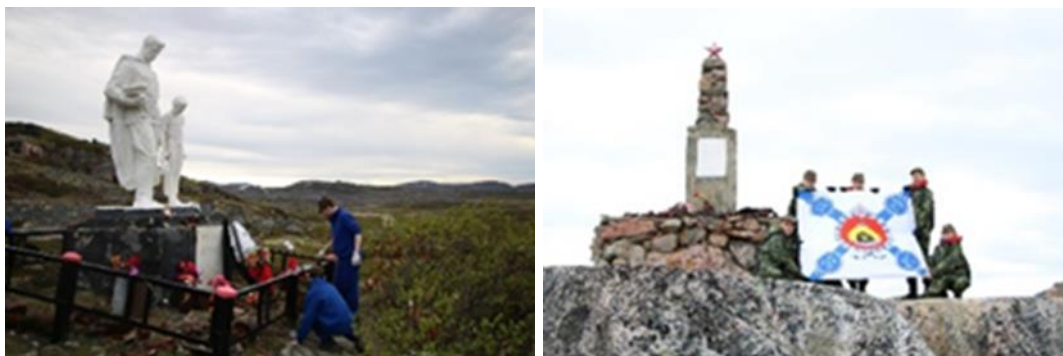
Активно используются в воспитании интерактивные технологии:

«Погружение в профессию» (военно-профессиональная ориентация):

- военно-профессиональное просвещение;
- военно-профессиональная активизация: развитие интересов, склонностей нахимовцев в различных видах деятельности (игровой, познавательной, спортивной, трудовой);
- военно-профессиональная консультация;
- военно-профессиональное воспитание (организации и проведение военно-шефской работы между воинскими частями Северного флота и филиалом НВМУ в г. Мурманске; учебные сборы (летняя морская практика).

Военно-патриотический туризм:

В июне 2019 года нахимовцы совместно с поисковыми отрядами совершили экспедицию на полуостров Средний, где в годы Великой Отечественной войны шли ожесточённые бои. Экспедиция состоялась при поддержке береговых войск Северного флота.



Цель экспедиции - увековечение памяти павших защитников Отечества и реализации на практике лозунга «Никто не забыт, ничто не забыто».

Историко-театральные реконструкции:

- элементы историко-театральной реконструкции в общеучилищных мероприятиях;
- театрализованная реконструкция «Ледовое побоище».



В подготовке к реконструкциям участвуют наши социальные партнеры, патриотические организации и общества исторических реконструкций, ребята получают помощь в создании исторически подлинных костюмов от преподавателей истории. Сами костюмы в стенах училища создаются нахимовцами, родителями и педагогами-организаторами. Репетиции проходят под пристальным взглядом военных специалистов и историков.

Полное взаимодействие педагогического состава, родителей, обучающихся и общественных организаций, реально ощутимый и видимый практический результат работы нахимовцев позволяют проводить масштабные, взаимообогащающие, приносящие удовлетворение, а самое главное – огромное воспитательное воздействие мероприятия, в которых как раз и раскрываются таланты ребят. Задача педагогического коллектива разглядеть их в процессе этой сложной, но такой интересной работы.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki>

МОТИВАЦИЯ КАК ОДНА ИЗ СОСТАВЛЯЮЩИХ СИСТЕМЫ ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ, НАПРАВЛЕННОЙ НА ВЫБОР КАДЕТАМИ ПРОФЕССИИ ОФИЦЕРА

ПРИЩЕНКО ЮРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ,

преподаватель-организатор ОБЖ, ОВП

РОМАНЦОВ АЛЕКСАНДР ГРИГОРЬЕВИЧ,

преподаватель ОБЖ, ОВП

*федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Аксайский Данилы Ефремова казачий кадетский корпус» Министерства
обороны Российской Федерации, п. Рассвет, Ростовская область*

В своей основе жизнь кадет сформирована на традициях и обычаях классического кадетского образования, главная цель которых воспитание военной и культурной элиты России — патриотов, защитников Отечества, сохранение исторических и духовных ценностей православного Дона и донских казаков.

В статье рассматривается влияние профориентационной деятельности на мотивационный компонент с целью увеличения количества кадет Аксайского

Данилы Ефремова казачьего кадетского корпуса, сделавших осознанный выбор дальнейшего получения профессии офицера.

Для начала вспомним - что такое мотивация. Многие словари дают достаточно схожие определения или толкования этому слову. Вот некоторые из них.

Мотивация (от лат. *movere* - приводить в движение, толкать) — вся совокупность стойких мотивов, побуждений, определяющих содержание, направленность и характер деятельности личности, ее поведения. [1]

Мотивация:

1. Потребность в том или ином поступке, в той или иной деятельности.
2. Система побудительных причин человеческого поведения, источник активности, организующий и направляющий деятельность человека. [2]

Таким образом, мотивация - это побуждение к действию, процесс стимулирования кого - либо к деятельности, направленной на достижение определенной цели.

Мотивация к обучению в кадетском корпусе тесно связана с формированием подростковой идентичности.

Для формирования идентичности кадет существует необходимость предоставления им как можно больше информации о выпускниках Аксайского Данилы Ефремова казачьего кадетского корпуса и конкретных примеров построения ими, после окончания высшего военного учебного заведения, успешной карьеры военного.

Высокий уровень мотивации в военно-профессиональной сфере характерен для кадет которые обладают достигнутым уровнем идентичности. Таких кадет отличает осознание своей принадлежностью к Аксайскому Данилы Ефремова казачьему кадетскому корпусу, наличие желания стать офицером и острое выражение патриотических чувств. Достигнутый уровень идентичности формируется у подростков достигших определенного уровня личностной зрелости. Тогда как средний и низкий уровень мотивации соотносятся с другими типами идентичности.

Несмотря на то, что обучение в кадетском корпусе предполагает изначально достаточно высокий уровень военно-профессиональной мотивации, этот уровень не является статичным, так как обучение происходит в период подросткового возраста, характеризующегося становлением личности и самоопределением в выборе будущей профессии офицер.

Высокий уровень военно-профессиональной мотивации связан с нервно-психической устойчивостью и адаптационными способностями личности обучающихся. Подготовка, проводимая в кадетских и суворовских учебных заведениях, способствует формированию психофизиологических и личностных качеств, необходимых для дальнейшей успешной адаптации к условиям обучения в военном вузе, что находит свое отражение в мотивационных процессах. [3]

Снижение уровня военно-профессиональной мотивации происходит при возрастании потребности кадета в независимости, стремление противопоставить себя коллективу, отрицании принятых в коллективе норм поведения.

В целом мы видим - мотивация тесно связана с личностными особенностями воспитанников, на которые влияют процессы, происходящие при становлении личности в подростковом возрасте. Этих процессов избежать нельзя. Но на многие из этих особенностей можно влиять при помощи целенаправленной профориентационной работы.

Эффективно формировать военно-профессиональную мотивацию обучающихся в кадетском корпусе возможно благодаря активации личных качеств воспитанников.

Важно создание активной образовательной среды, направленной на формирование мотивации кадет к выбору профессии офицера, посредством знакомства с большим многообразием военных специальностей, посещения высших военных учебных заведений, что в целом увеличивает возможность определить для себя интересующее направление.

Одна из особенностей подросткового возраста - стремление к подражанию, поэтому так важна роль личного примера преподавательского и воспитатель-

ского состава, а также лучших представителей профессии - офицеров, на которых можно равняться и примерять на себя их образ мысли и действия.

Желание быть офицером формируется через чувство сопричастности к учебной группе, учебному заведению. Необходимо создание большего количества различных ситуаций, дающих обучающимся возможность ощутить такую сопричастность (участие в парадах, военно-патриотических играх, соревнованиях и т. п.).

Основной задачей кадетского корпуса является - подготовка воспитанников к поступлению в высшие военно-образовательные учреждения. Но в данной подготовке невозможно получить 100 % результат. Не все воспитанники в силу своих личностных особенностей, склонностей, направленности личности имеют возможность овладения профессией офицера. Более того, показатель более чем 85-90 % в данном случае будет свидетельствовать о том, что осознанный выбор не был сделан. А значит, в дальнейшем самоопределение будет происходить позже и с большими потерями. Каким образом можно повлиять на мотивационный компонент и повысить процент учащихся, сделавших осознанный выбор дальнейшего получения профессии офицера? Специфика кадетских и суворовских училищ создает различные социальные ситуации развития, в процессе которых воспитанники приобретают не только новые знания, умения и навыки, но и формируют личностные свойства, необходимые для поступления в высшие военные учебные заведения. Задача довузовских учебных заведений - целенаправленно создавать такие ситуации развития, при которых кадеты имеют возможность глубже прочувствовать специфику будущей профессии и которые будут влиять на формирование готовности служить Отечеству.

Оказание помощи воспитанникам в решении проблем профессионального самоопределения является еще одним из важнейших направлений деятельности воспитателей и педагогов. В корпусе большое внимание уделяется проведению профориентационной работы, более того, отмечается многообразие форм ее проведения: неделя профориентации, неделя защиты профессий, фестивали профессий - «Есть такая профессия – Родину защищать», участие в олимпиадах по профильной подготовке различного уровня.

На таких мероприятиях кадеты получают информацию и рекомендации по выбору профессии, учебного заведения, детально знакомятся с правилами поступления в военно-учебные заведения Министерства Обороны Российской Федерации.

В рамках обучения начальным знаниям в области обороны и подготовке по основам военной службы предусмотрено, кроме занятий по ОВП и ОБЖ, проведение ежегодных учебных сборов. К участию в учебных сборах привлекаются воспитанники 10 классов. Продолжительность учебных сборов - 5 дней (35 учебных часов). В ходе сборов изучаются: размещение и быт военнослужащих, организация караульной и внутренней служб, элементы строевой, огневой, тактической, физической и военно-медицинской подготовки, а также вопросы радиационной, химической и биологической защиты войск. В процессе учебных сборов выполняются мероприятия по военно-профессиональной ориентации. Учебные сборы проводятся на базе высших военно-учебных заведений Министерства Обороны Российской Федерации, они организуются в форме постоянного проживания и обучения на территории данных учебных заведений. Это дает возможность воспитанникам получить полную и достоверную информацию о военных профессиях, требованиях, предъявляемым к абитуриентам при поступлении в военно-учебные заведения. При проведении сборов с воспитанниками проводится комплекс практических занятий по предметам общевоинской подготовки (огневая, инженерная, строевая, тактическая и др.), в ходе которых они не только знакомятся с учебно-материальной базой военных вузов, но и совместно с курсантами выполняют ряд нормативов и практических задач (отделение в обороне, отделение в наступлении и др.).

Целесообразность проведения сборов обусловлена еще и тем, что наилучшие результаты в военно-профессиональной ориентации приносит общение со сверстниками. По окончании сборов воспитанники могут составить объективное представление об училище, особенностях обучения и прохождения военной службы.

Проводимая в корпусе работа по военно-профессиональной ориентации

помогла определиться с выбором жизненного пути большинству выпускников, о чем свидетельствует положительная динамика поступления в высшие военные учебные заведения в последние годы.

Таким образом, в настоящее время для того, чтобы сформировать у воспитанников желание овладеть профессией офицера – защитника Отечества, необходимо всему педагогическому коллективу постоянно работать над формированием военно-профессиональной мотивации обучающихся в кадетском корпусе.

**Результаты поступления выпускников
Аксайского Данилы Ефремова казачьего кадетского корпуса
в высшие учебные заведения**

№ п/п	Год	Количество выпускников	ПОСТУПИЛИ В ВУЗЫ			
			МО РФ		Иные силовые структуры	Гражданские ВУЗы
			Всего	СВ МО РФ		
1.	2016	39	21	1	1	1
2.	2017	26	12	4	-	4
3.	2018	27	21	11	3	2
4.	2019	24	16	9	1	2
5.	2020	25	19	10	1	2
ИТОГО		141	89	35	6	11

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь. М.: Издательский центр «МарТ», 2005. 88 с.
2. Нелюбин Л.Л. Толковый переводоведческий словарь. М.: Издательство «Наука», 2003. 116 с.
3. Дьякова, Ю. Н. Формирование военно-профессиональной мотивации у воспитанников кадетского корпуса в рамках организации профориентационной деятельности / Ю. Н. Дьякова. [Текст]: / Молодой ученый. 2021. № 9 (351). С. 173-175. URL: <https://moluch.ru/archive/351/78798/>

ТАЛАНТЛИВАЯ МОЛОДЕЖЬ – ОСНОВНОЙ СТРАТЕГИЧЕСКИЙ РЕСУРС РОССИИ

РОМАНОВА ОКСАНА СЕРГЕЕВНА,

педагог-организатор учебного курса

ЗЛАГОДУХИН АЛЕКСЕЙ ИВАНОВИЧ,

педагог-организатор, кандидат философских наук

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь.*

Современная окружающая среда требует высокой активности человека, его умений, способностей нестандартного мышления и поведения. И именно одарённые люди способны внести свой наибольший вклад в развитие общества. В последнее время актуальность и значимость проблемы раннего выявления и развития одаренности все больше возрастает. Дошкольное детство является очень благоприятным периодом для развития одаренности. Однако возможности дошкольного возраста, как показывает практика, реализуются слабо.

Опыт работы в Ставропольском президентском кадетском училище показывает, что существуют различия между воспитанниками. Выделяются кадеты с более развитым интеллектом, чем у их сверстников, со способностями к творчеству, с умением классифицировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи. Они постоянно находятся в поиске ответа на интересующие их вопросы, любознательны, проявляют самостоятельность, активны.

Основная цель с приходом кадет в училище – это помочь каждому воспитаннику полностью раскрыть свой умственный и творческий потенциал. Основной задачей в этом моменте является внимательный подход к каждому кадету, умение замечать и развивать его таланты. Педагог, не знающий основ одаренности, принципов работы, форм и методов, не сможет воспитать одаренного кадета, т. к. только личность может воспитать личность.

Прежде чем говорить о работе по выявлению одаренных воспитанников, необходимо определиться, о чем, собственно, мы будем вести речь. Терминология,

используемая при характеристике познавательных возможностей воспитанников, включает такие понятия как: способности, талант, одаренность, гениальность.

Способностями называют индивидуальные особенности личности, помогающие ей успешно заниматься определенной деятельностью.

Талантом называют выдающиеся способности, высокую степень одаренности в какой-либо деятельности. Чаще всего талант проявляется в какой-то определенной сфере.

Гениальность – высшая степень развития таланта, связана она с созданием качественно новых, уникальных творений, открытием ранее неизведанных путей творчества.

Одаренность понимают, как системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Определение одаренных воспитанников:

- имеют более высокие по сравнению с большинством интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности и проявления;
- имеют доминирующую активную познавательную потребность;
- испытывают радость от добывания знаний, умственного труда.

Любому обществу нужны одаренные люди, и наша задача состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. Таким образом, для развития и поддержки молодых талантов в училище решаются следующие задачи:

1. Своевременное выявление творческих задатков, обеспечение психолого-педагогического сопровождения и финансовой поддержки одаренных кадет.
2. Принятие комплексных мер по привлечению учащихся к научным исследованиям через систему дополнительного образования, федераль-

ные и региональные молодежные научно-исследовательские программы и предметные олимпиады.

3. Обеспечение целостности, преемственности в работе с одарённой молодежью на разных ступенях образования: в системе «училище - вуз - послевузовское образование - трудоустройство».

Главная цель работы с талантливыми обучающимися - активизировать обучение, придав ему исследовательский, творческий характер, и таким образом передать воспитанникам инициативу в организации своей познавательной деятельности.

Формы и методы работы позволяют выявлять и развивать способных и талантливых воспитанников через факультативы, кружки, конкурсы, олимпиады, а также через систему воспитательной работы. Большая работа по развитию творческих способностей, учащихся ведется во время проведения внеклассных мероприятий, общеучилищных конкурсов, во время проведения предметных недель. Особое значение придается подготовке к предметным олимпиадам.

Один из наиболее эффективных методов взаимодействия педагога с одаренным ребенком является индивидуальный образовательный маршрут. Эта форма применима и для общеобразовательной деятельности, и для внеурочной деятельности, и для системы дополнительного образования. Сюда входит учет образовательных запросов, склонностей, личных интересов, способностей и познавательных возможностей учащихся. По исследованиям И.С. Якиманской ребенок вынужден придерживаться требований взрослых, и в то же время, как индивид, креативно подходить к решению каждой ситуации. Специалисты, способные находить эффективные решения, проявлять инициативу востребованы во всех сферах социальной практики.

Система выявления талантливых воспитанников в училище:

- проведение конкурсов мастерства, олимпиад по творчеству и предметных олимпиад, выставок, конференций, соревнований, фестивалей, чемпионатов и иных конкурсных мероприятий в очной, дистанционной, on-line и других формах;

- работа по исследовательским и творческим проектам в системе сотрудничества и наставничества со стороны высококвалифицированных педагогов и мастеров обучения, специалистов;
- занятия в системе дополнительного образования для развития интеллектуальных, практических (технических, технологических), творческих, способностей и спортивных достижений;

Меры по стимулированию и поддержке талантливых и одарённых кадет:

- повышенная стипендия;
- увольнения вне графика;
- походы в театр, на концертные программы знаменитостей, выезды на экскурсии; вручение лучшим кадетам при выпуске рекомендательных писем для поступления в ВУЗы;
- проведение мероприятий на учебных курсах по чествованию воспитанников, показавших высокие достижения в различных направлениях;
- награждение грамотами, благодарственными письмами, вымпелами, статуэтками, подарками и др.

Принципы педагогической деятельности в работе с одаренными воспитанниками:

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип свободы выбора обучающимися дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы обучающихся при минимальном участии педагога;
- принцип интеграции интеллектуального, морального, эстетического и физического развития;

- принцип научности и интегративности;
- принцип гуманизма и демократизма;

Талантливые, одаренные люди являются мощным ресурсом общественного развития, способным раскрыть перед страной перспективы социально-экономического, культурного и духовно-нравственного преобразования. Забота об одаренной молодежи сегодня - это забота о развитии науки, культуры и социальной жизни России в будущем.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Бурменская Г.В., Слущкий В.М. Одаренные дети. М., 1991.
2. Клименко В.В. Психологические тесты таланта. СПб, 1996.
3. Под редакцией Лейтеса Н.С. Психология одаренности детей и подростков. М., 2000.
4. Терасье Ж.К. Сверходаренные дети. М., 1999.

РАЗМЫШЛЕНИЯ О ФОРМИРОВАНИИ ЭФФЕКТИВНОЙ СИСТЕМЫ ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО СУВОРОВСКОГО ВОЕННОГО УЧИЛИЩА

ТАВАСИЕВ ЭДУАРД ХАСАНОВИЧ,

воспитатель учебного курса суворовцев

*Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Северо-Кавказское суворовское военное училище Министерства обороны
Российской Федерации», г. Владикавказ*

Талантливая молодежь в перспективе – важнейший фактор и ресурс развития общества. Её деятельностное включение в образовательные, экономические, политические и социальные процессы способно придать дополнительные импульсы для развития, как отдельного региона, так и страны в целом. Поэтому на

довузовские образовательные учреждения Министерства обороны Российской Федерации ложится важнейшая стратегическая задача – раскрытие способностей каждого суворовца, воспитание инициативной, способной творчески мыслить, находить нестандартные решения и умеющей выбирать профессиональный путь молодежи.

В настоящее время важным фактором решения проблемы сохранения и приумножения интеллектуального потенциала обучающихся, является формирование эффективной системы работы с одаренными детьми, что подтверждается указом Президента РФ от 7 мая 2018 года [1]. В рамках президентской программы «Одарённые дети» разработана концепция одарённости, на государственном уровне, которая вобрала в себя лучшие достижения психологии и педагогики.

Для проведения этой программы в жизнь, необходимо в первую очередь создать условия для выявления, развития, социальной поддержки талантливых детей, а также для реализации их способностей. При этом важно обеспечить для обучающихся всестороннее развитие и образование, которое отвечало бы требованиям современных реалий [3].

Советский психолог Б.М. Теплов, определяет одарённость как «качественно-своеобразное сочетание способностей, от которого зависит возможность достижения большего или меньшего успеха в выполнении той или другой деятельности» [9]

Современная энциклопедия педагогики отмечает что талант – это высокий уровень развития способностей, проявляющихся в творческих достижениях, а одаренность – это системное течение жизни, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов. [8].

Мы согласны с этим определяем и считаем, что каждый человек рождается с богатыми творческими способностями. Все маленькие дети – прирожденные строители, ученые, музыканты и поэты. Когда-то великий Сократ сказал: «В каждом человеке солнце, только дайте ему светить», а наш современник Шаталов

В.Ф. говорил, что «все дети изначально талантливы». Но уже в ранние годы творческие порывы можно уничтожить при неумелом их развитии, при отсутствии грамотного управления ими, а также при отсутствии условий для реализации творческого потенциала обучающихся [4].

Каждый ребёнок активно осваивает окружающий мир, стремится наиболее полно себя реализовать. И эта способность присуща всем детям вне зависимости от конкретных умений и уровня их развития. Талантливые, одаренные дети являются мощным ресурсом общественного развития, способным раскрыть перед страной перспективы социально-экономического, культурного и духовно-нравственного преобразования. Забота об одаренной молодежи сегодня – это забота о развитии науки, культуры и социальной жизни России в будущем [5].

Одаренные дети составляют бесценное национальное достояние страны. Обладая высокими способностями, они в скором времени во многом будут определять содержание и темпы социального и экономического прогресса, займут ключевые позиции в экономике [6,7].

Одной из целей государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2024 гг. является обеспечение высокого качества общего образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина. Это возможно сделать посредством создания условий для развития творческого и научного потенциала обучающихся, выстраивания системы выявления, сопровождения и адресной поддержки одаренных и талантливых детей.

В образовательной практике сложились такие формы выявления талантливых детей, как олимпиады, конкурсы, смотры, фестивали, чемпионаты, турниры, форумы. Участие в них имеет позитивные правовые последствия – для победителей установлены льготы, гарантии, поощрения материального характера.

Перечисленное выше нашло свое отражение и в работе с суворовцами Северо-Кавказского суворовского военного училища.

Ежегодно в Республике Северная Осетия-Алания всероссийская олимпиада школьников проводится по 18 предметам. Активными участниками и, что с

нашей точки зрения важно, призерами и победителями являются и обучающиеся СК СВУ.



В СК СВУ проводится много различных конкурсов, выставок, где обучающиеся могут проявить свои творческие способности. Результатом участия суворовцев в этих выставках являются многочисленные дипломы и грамоты, которые также являются хорошим стимулом для дальнейшей творческой работы. С ростом успешности учения у обучающихся проявляется улучшение морально-психологических возможностей для активной учебной деятельности в дальнейшем [2].

Интерес к той или иной познавательной области формируется у «сильного» обучающегося подчас случайно и может со временем меняться. Таких детей ещё на начальном этапе в нашем суворовском училище отбирают и работают с ними на уровне дополнительного образования.

Ближе к старшим классам (начиная с 7-8-го) имеет смысл вместо «одарённости» говорить о проявлении интереса (мотивированность) к изучаемому материалу и творческой деятельности.

Необходимым условием развития у обучающихся познавательности является их участие в проектно-исследовательской работе. Ведь в ней весь процесс обучения ориентирован на обучающегося: учитываются его интересы, жизненный опыт и индивидуальные способности. Совместная работа в рамках проекта учит обучающихся доводить дело до конца. В результате при работе над учебными проектами суворовцы приобретают умение сотрудничать между собой, ра-

ботать в команде, определять стратегию достижения результата, проводить самоанализ и самооценку собственной деятельности, развивается логическое мышление.

Кто из нас не задумывался над вопросом: одарённость — это дар или результат ежедневного труда? Думаем, что скорее это не столько дар природы, сколько целенаправленная работа по развитию определённых задатков, способностей, качеств личности, которая разворачивается через создание благоприятной среды, включение воспитанников в активную деятельность. Одним из методов выявления одарённости является обычное наблюдение за обучающимися во время уроков. Это позволяет определить первые признаки одарённости среди суворовцев 5-х классов нашего училища, которые только что перешли в среднее звено. Они имеют ряд особенностей: любознательны, настойчивы в поиске ответов, часто задают интересующие их вопросы, склонны к размышлению, отличаются хорошей памятью. Другими словами, они трудолюбивы.

Но для эффективного руководства познавательной деятельности суворовцев, необходимо «быть на высоте» и самому воспитателю, а для этого необходимо повышать свою профессиональную компетенцию. Направленность на саморазвитие обучаемого требует от воспитателя владения информационными технологиями обучения. Что существенно расширит спектр предлагаемых возможностей для реализации суворовцем широких запросов.



Сегодня большое значение мы уделяем формированию информационной

культуры обучающихся (лектории о безопасности в сети интернет, кружковая работа), всё более актуальным становится включение в образовательный процесс компьютерных технологий (дистанционное обучение с началом пандемии), в том числе проведение интернет олимпиад.

Так какова система работа с одарёнными детьми?

- Знакомство (диагностика)
- Создание условий обучения
- Оказание конкретной помощи обучающемуся в обучении
- Участие суворовцев в проектно-исследовательской работе, кружках по интересам
- Привлечение родителей к совместной работе
- Использование технологии успеха
- Оценка результатов работы с одарёнными детьми и дальнейшие перспективы

Более полувека ведущие мировые державы распознают потенциальных гениев, а затем бережно ведут их во взрослую жизнь. Именно способности людей становятся главным ресурсом государства в век высоких технологий и стремительного развития экономики, ведь «человек есть мера всех вещей».

ЛИТЕРАТУРА

1. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года
2. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. М.: Педагогика, 1977.
3. Голицына Н.С. Стандартизация образовательного процесса в ДОУ. М., 2013.
4. Кучер Т.В. Экологическое образование учащихся в обучении географии: пособие для учителя. М.: Просвещение. 1990.
5. Лыкова И.А., Беренина А.И. Талантливые дети. Индивидуальный подход в художественном развитии. М., 2012.

6. Поддержка талантливых детей и молодежи в рамках реализации концепции непрерывного профессионального образования // Сб. матер. Казань, 2012.
7. Психологический словарь. М.: Педагогика, 1983.
8. Рапацевич Е.С. Педагогика современная энциклопедия. Минск, 1996.
9. Теплов Б.М. Способности и одарённость. Психология индивидуальных различий. М.: изд. Московского университета, 1982.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ СИСТЕМЫ ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

ТИРОН ИРИНА БОРИСОВНА,

воспитатель учебного курса

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Краснодарское президентское кадетское училище», г. Краснодар*

Обратимся к толковому словарю Ожегова: талант - выдающиеся врожденные, особые природные способности. Наше продолжение - это дети и от того какими мы их воспитаем, что вложим в их сердца и души зависит наше будущее. Одной из основных задач педагогов и воспитателей - выявление талантливых, креативных воспитанников. Речь идет не только об интеллектуальной одаренности, но и о творческом потенциале, нестандартном мышлении, разнообразных подходах решения одной и той же задачи, ситуации.

Когда же нужно начинать процесс познания интересов обучающегося? Младший школьный возраст - вот ответ на вопрос. В этот период кадеты легко усваивают информацию, с любопытством изучают все новое и неизведанное. Очень важно установить с воспитанником доверительные отношения, стать ему другом, принимать его таким, какой он есть, правильно направлять его на верный путь. Безусловно, тут необходима совместная работа с родителями. Никто не

знает кадета лучше, чем его семья.

Важно научиться сотрудничать и мотивировать обучающегося совместными усилиями. Нужно уметь рассматривать именно те крупницы и задатки, мотивация и развитие которых дадут хороший результат. Одной из основных ошибок в поиске талантов кадет являются амбиции родителей, перенос их собственных желаний и несбывшихся мечтаний на воспитанников. Очень часто обучающиеся становятся заложниками таких ситуаций, а это не только негативно сказывается на психологическом состоянии воспитанников, но и «зарывает» настоящие таланты.

Так какая же система поможет эффективно выявить одаренность и развить ее? Заинтересовать кадета можно множеством проводимых мероприятий: классных часов, концертов, конкурсов, олимпиад, викторин, тематических вечеров, КВНов. Казалось, такая простая задача выучить текст, сценарий и показать его на мероприятии, но это только на первый взгляд.

Совместная подготовка концертов и классных часов, как минимум, развивает память учащихся. Что уже говорить об актерских талантах, вокальных, умению пошутить или даже помочь в написании сценария. Всевозможные конкурсы помогают выявить творческий потенциал у обучающихся, развивают уверенность в себе и в своих силах. Олимпиады и викторины являются не только показателем интеллектуальной составляющей, но и заметно расширяют кругозор учащихся.

Воспитанники, которые с раннего возраста участвуют в различных мероприятиях и конкурсах - учатся преодолевать страхи, неуверенность в себе, легче справляются с жизненными трудностями и стрессовыми ситуациями. Также педагогам необходимо не только заметить талантливый кадет, но и сделать так, чтобы эта «искра» не погасла со временем. И тут на помощь приходят поощрения и одобрения. Воспитанники, которые часто слышат похвалу становятся более самостоятельными, уверенными в себе, эмоционально и психологически устойчивыми, со здоровой самооценкой и восприятием себя в целом. И пусть учащиеся не займут первых мест и не станут призерами, зато они приобретут бесценный

опыт. Как же еще проверить свои силы если не в условиях конкуренции. В процессе сразу станут понятными все слабые и сильные стороны, моменты пробелов и блестящих знаний. Родителям и педагогам просто необходимо поощрять желание воспитанника к самому процессу участия, а не к жажде победы. В ходе таких мероприятий кадеты находят новый круг общения, делятся и получают новые знания, новый опыт. Особенно это будет полезно воспитанникам «одиночкам», которые полностью поглощены учебной работой и им просто не хватает времени на общение со сверстниками.

Таким образом, при соблюдении всех вышеперечисленных моментов, мы получим здоровую, целеустремленную, конкурентоспособную, развивающуюся личность.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. 4-е изд., доп. М.: Азбуковник, 2000. 940 с.
2. Горбачева С.М. Выявление, поддержка и развитие творческого потенциала одаренных детей / С.М. Горбачева, Е.Н. Проскурина, А.В. Станкевич. Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2016. №20. 124 с.
3. Ягодкин Н.А., Годунов Г.В. Энциклопедия детской мотивации / Н.А. Ягодкин, Г.В. Годунов. 1-е изд., 2000. 313 с.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ И ИКТ В КПКУ

ТИШИНА АНАСТАСИЯ ИГОРЕВНА,

преподаватель информатики и ИКТ

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Краснодарское президентское кадетское училище», г. Краснодар*

Огромную положительную роль в современной образовательной системе играет использование интерактивных технологий. Широкое применение интерактивных технологий в КПКУ существенно улучшает положительную динамику в обучении учащихся, их качественную составляющую.

Этап развития современного образования характеризуется тем что ведется активная информатизация образования. Под информатизацией образовательного процесса понимается целенаправленно организованный процесс обеспечения сферы образования методологией, технологией и практикой создания и оптимального использования научно-педагогических разработок [1].

Главная задача организовать подготовку обучающихся в училище таким образом, чтобы они были готовы осмысленно и творчески использовать информационные технологии в своей учебной деятельности является одной из наиболее важных задач которую ставит перед педагогикой процесс информатизации общества. Для осуществления такой подготовки нужно создавать наиболее благоприятную среду развития ученика индивидуальности.

Активный процесс информатизации и внедрения интерактивных средств привёл к смене образовательной парадигмы, от традиционной формы обучения перешли к личностно-ориентированному подходу. При этом под личностно-ориентированным подходом принято понимать методологическую ориентацию в профессиональной педагогической деятельности, которая позволяет посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий

обеспечивать процессы самопознания и самореализации обучающегося, развития его индивидуальности. В данном определении отражена сущность того подхода и выделены наиболее важные его аспекты:

1. личностно-ориентированный подход является ориентацией в педагогической деятельности;
2. данный подход связан с устремлениями педагога содействовать развитию индивидуальности обучающихся, проявлению его основных субъективных качеств;
3. личностно-ориентированный подход представляет собой комплексное образование, состоящее из основных понятий, принципов и способов педагогических действий.

Избрание подхода связано с желанием содействовать раскрытию, проявлению и развитию в ребенке ярко индивидуального, что тоже крайне сложно осуществить без получения и учёта информации об индивидуальных особенностях обучающихся [2].

Для эффективной реализации личностно-ориентированного подхода на уроках информатики и ИКТ большую роль занимает использование интерактивных средств обучения. Использование таких средств в училище позволяет повысить эффективность работы учебного процесса, высокий уровень информированности и подготовки учащихся к олимпиадам и экзаменам, систематизировать знания, индивидуальность обучения. Интерактивные средства дают импульс к развитию навыков самообучению, определённую грамотность при работе с источниками информации, что так же является необходимым условием для дальнейшего профессионального роста и развития в профессиональной деятельности. При этом происходят изменения в работе преподавателя, связанных с учебным процессом, его обеспечением и управлением им, формируются новые методики и формы обучения среди учащихся.

Разработка интерактивных средств обучения для образовательного назначения, средств компьютерного контроля знаний, управления учебным процессом – является важной сферой работы преподавателя.

Пример интерактивной технологии работы программы в режиме онлайн:

Встроенная цифровая рабочая область в IDroo используется для создания и редактирование текста, происходит обмен информации между классами, виртуальная доска позволяет одновременно работать в нескольких кабинетах с разными пользователями, возможно сохранять результаты работы на своем ПК и вновь открывать для продолжения работы. Для этого нужно пригласить учащихся из списка контактов Skype, например: проверка домашней работы, а затем в режиме онлайн проверка учащимся друг у друга и сразу комментарии, если были допущены ошибки.

Онлайн занятия с применением сервисов имеют целью активизировать познавательную деятельность обучаемых, вызвать у них проявление творческих способностей. Кроме этого, они способствуют приданию инновационного характера процессу обучения в современных условиях, урок проводится в увлекательной форме и повышает уровень самоподготовки.

Обучающие в новой интерактивной среде обучения открывают возможности практиковать свои навыки работы с компьютерными технологиями, что позволяет проводить уроки более увлекательной и яркой форме. Советский педагог М.М. Рубинштейн писал: «В работе учителя всегда должен оставаться аромат творческой работы. Тем более что никакая программа не в силах охватить и учесть тех индивидуальных положение и условий, в которых придется работать учителю»

К началу обучения информатике и ИКТ в КПКУ, учащиеся имеют разный входной уровень знаний по предмету. Это зависит от того, изучали ли они ранее информатику, есть ли у них свободный доступ к компьютеру, от личной заинтересованности к предмету. Поэтому в обучении необходимо наличие дифференцированного представления учебного материала и способов включенности кадетов в учебную деятельность. От того, как преподаватель поставит задачу, сможет ли заинтересовать учащихся, учесть индивидуальные достижения каждого, зависит успешность обучения.

Применение средств интерактивных технологий в училище для организации личностно-ориентированного обучения позволяет систематизировать знания, повысить процент эффективности учебного процесса, индивидуализировать обучение. ИКТ способны обеспечить эффективную передачу знаний, активное вовлечение учащихся в учебный процесс, повышение результативности обучения, а также в максимальной степени учесть личностные потребности и особенности самих учащихся. Это даёт импульс к развитию навыков самообучению, определённую грамотность при работе с источниками информации, что также является необходимым условием для дальнейшего интеллектуального роста ученика.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Плигин А.А. Личностно-ориентированное образование: история и практика. Монография. М., 2003.
2. Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного образования в современной школе. М., 2000.

ВЫЯВЛЕНИЕ, ПОДДЕРЖКА И РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ КАК УСЛОВИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ КРАСНОДАРСКОГО ПКУ

ТКАЧЕНКО ОКСАНА СЕРГЕЕВНА,

кандидат социологических наук, воспитатель учебного курса,
*Федеральное государственное казенное образовательное учреждение
«Краснодарское президентское кадетское училище», г. Краснодар*

Каждому человеку на определённом возрастном этапе развития приходится сталкиваться с выбором профессии, которая удовлетворяла бы его личные потребности в самореализации. Этот шаг сделать довольно трудно, так как за ним стоит

немало испытаний и раздумий. Какие качества нужно воспитать в себе, чтобы действительно соответствовать требованиям избранной профессии? Чем заниматься ежедневно, чтобы самому не было скучно и еще приносить пользу обществу? [4].

В настоящее время необходимость создания условий для развития духовности обучающихся на основе общечеловеческих и отечественных ценностей, оказании им помощи в нравственном, гражданском, профессиональном становлении, жизненном самоопределении и самореализации личности возросло и достигло критического предела [2].

Согласно программы воспитания и социализации в Краснодарском ПКУ воспитательный процесс направлен на освоение воспитанниками социального опыта, основных социальных ролей, связанных с государственной службой на военном и гражданском поприще, норм и правил общественного поведения.

С момента поступления в Краснодарское ПКУ и до его окончания для обучающихся созданы условия формирования гражданско-патриотической и культурно-нравственной личности. Военная составляющая воспитательно-образовательной среды способствует планомерному и систематическому освоению воспитанниками социального опыта, основных социальных ролей, связанных с государственной службой на военном и гражданском поприще, норм и правил общественного поведения, осуществляется выявление, поддержка и развитие способностей и талантов обучающихся для дальнейшего их использования при организации профориентационной работе.

С первых дней в Краснодарском ПКУ воспитанники проходят процесс адаптации, принимают участие в воспитательных программах училища: «Вертикаль кадетской дружбы», «Школа младшего командира» и др.

Для воспитанников организованы экскурсии, как по территории училища, так и в военные училища Министерства обороны Российской Федерации, тематические беседы с привлечением представителей различных военных профессий. Обучающиеся нашего училища создают проекты в рамках образовательных и воспитательных программ основного и дополнительного образования, принимают

участие в воспитательных мероприятиях по плану воспитательной работы, составленного в соответствии ФГОС.

С воспитанниками работают воспитатели, имеющие богатый опыт несения воинской службы, которые на собственном опыте могут показать возможности и преимущества государственной службы на военном поприще.

Проходя все стадии взросления в условиях Краснодарского ПКУ, обучающиеся профессионально и личностно самоопределяются. Личностное самоопределение – это способность оценивать себя изменяющегося во времени, осознанно влиять на процесс и результат собственного развития, занимать активную позицию, осуществляя «нормотворчество», внося свой вклад в обогащение культуры [1].

С целью создания условий для формирования профессионального самоопределения обучающихся 9 учебного курса разработана и проходит апробацию программа профориентационной работы, направленная на информирование и углубленное изучение специальностей Вузов Министерства обороны Российской Федерации.

Основными задачами, решаемыми в ходе профориентационной деятельности, являются:

- формирование позитивного отношения воспитанников к Вооружённым Силам, разъяснение им положений Конституции и федеральных законов по вопросам обороны, воинской обязанности и военной службы, основных задач и предназначения Армии и Флота, содержания и порядка прохождения военной службы;
- формирование у воспитанников военно-профессиональной направленности, сознательного выбора воинской должности (специальности);
- разъяснение требований военно-профессиональной деятельности к психофизиологическим и социально-психологическим качествам кандидата, оказание практической помощи в выборе конкретной воинской должности (специальности);

- пропаганда истории Отечества, славных боевых традиций его Вооружённых Сил;
- предварительное изучение, оценка, учёт и корректировка психофизиологических способностей воспитанников, с последующим ориентированием их на выбор военных специальностей Вооружённых Сил.

При этом основными формами военно-профориентационной деятельности являются:

- военно-профессиональное просвещение;
- военно-профессиональное воспитание;
- военно-профессиональная консультация [5].

Воспитательная работа по военно-профессиональному направлению заключается в курсовых и внутриклассных проектах, военно-профориентационных классных часах и часах воспитателя, встречах и беседах с ветеранами Вооружённых Сил Российской Федерации, проведениях смотров строя и песни, участии в гарнизонном Параде Победы 9 Мая, экскурсиях в воинские части и вузы и многом другом.

В училище организовано сотрудничество с военно-учебными заведениями Министерства обороны Российской Федерации в вопросах организации, содержания и научно-методического сопровождения военно-профориентационной работы, включая проведение практики и учебные сборы.

Согласно программы профориентации обучающиеся 9 учебного курса совместно с воспитателями еженедельно готовят и проводят открытые курсовые мероприятия, на которых информируют однокурсников о специальностях и особенностях поступления в военные вузы Министерства обороны Российской Федерации. Программа разработана с учетом индивидуальных способностей и потребностей обучающихся, разделена на семь направлений:

- Математические и естественные науки
- Инженерное дело, технологии и технические науки
- Науки об обществе
- Образование и педагогические науки

- Гуманитарные науки
- Оборона и безопасность государства. Военные науки.
- Медицина

В каждом разделе представлены военные специальности и вузы Министерства обороны Российской Федерации, в которых обучают по данным специальностям. Программа профессиональной ориентации рассчитана на четыре четверти, включая четвертую четверть восьмого и первые три четверти девятого классов. Кроме того, при подготовке к мероприятиям, входящим в программу, воспитатели учебного курса совместно обучающиеся Краснодарского ПКУ используют различные современные педагогические технологии, а также средства и методы обучения и воспитания.

Анкетирование и опрос родителей воспитанников Краснодарского ПКУ, а также поддержка и совместная работа способствуют своевременному определению и коррекции интересов и способностей для дальнейшего развития и формирования приоритетов при выборе будущей профессии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Амосов А.Г. Культурно-историческая психология и конструирование миров / А.Г. Амосов. М., 1999. 312 с.
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». [Электронный ресурс]. Режим доступа: госпатриотпрограмма.рф. Источник: Официальный сайт Министерства обороны РФ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.mil.ru>].
3. Коэн А. Исследование проблем социальной дезорганизации и отклоняющегося поведения // Социология сегодня. М., 1965.
4. Гаязов А.С., Болотина Л.Р. Формирование гражданина: теория, практика, проблемы: Монография / А.С. Гаязов, Л.Р. Болотина. Челябинск: Факел, 2005. 238 с.
5. Васильев В.Н., Гугель Ю.В., Ижванов Ю.Л., Тихонов А.Н., Хоружников

С.Э. Федеральная научно-образовательная сеть RUNNet. Состояние и перспективы развития // Телематика-2004. Труды XI Всероссийской научно-методической конференции. 2004. Том 1. С.44-46.

ФЕНОМЕН ОДАРЕННОСТИ В ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ: СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

УСКОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА,

преподаватель (руководитель дисциплины) отдельной дисциплины
(искусство, МХК, технология)

Филиал федерального государственного казённого общеобразовательного учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Мурманске

Сегодня в российском образовании актуален вопрос выявления, развития и поддержки одарённых детей. Одарённые, талантливые дети - это потенциал любой страны. Для этого понятия существуют различные слова. Например, англоязычные источники одаренных детей называют «gift» или «talent», романогерманские «Begabung». Социологический словарь дает следующее определение русского понятия слова «одаренность». Одаренность – индивидуальные задатки, необходимые для успешной деятельности человека в определенной деятельности. [1]

Она содержит в себе ряд аспектов: психолого-педагогический, методический, организационный, философский, социальный и другие. Детская одаренность в Российской Федерации становится актуальной в условиях внедрения Федерального государственного стандарта второго поколения как для теоретиков, так и у практиков образования.

На данный момент в образовании само понятие «учение» больше не рассматривается как простая трансляция знаний от педагога к учащимся.

Обучение в первую очередь – совместная работа учителя и ученика. И активная позиция второго, приводит к изменению представлений о характере взаимодействия ученика с педагогом и одноклассниками. Таким образом, акцент в деятельностном подходе образовательного процесса ставится на то, что обучающийся умеет ставить цель, искать способы достижения, быть способным к свободному выбору. Поэтому, на плечи одаренного ребенка, а равно и педагога, обучающегося одаренного ребенка ложится умение правильного целеполагания и развития способности свободного выбора. Важно направить одарённого ребёнка не на получение определённого объёма знаний, а на творческую его переработку, воспитать способность мыслить самостоятельно, на основе полученного материала.

Проблема детской одарённости и работы с одарёнными детьми в России возникла только в послевоенный период, с 60-х г.г. прошлого столетия, и вызвана была не гуманитарными соображениями и озабоченностью государства развитием детского творчества и юных талантов, а необходимостью использования интеллектуального потенциала подрастающего поколения для решения прежде всего военно-стратегических и оборонных задач СССР. В это время успешно функционировала уникальная система ранней профессиональной подготовки талантливых детей в области искусства, созданная ещё до Великой Отечественной войны (наиболее известные учебные заведения – Центральная музыкальная школа при Московской консерватории, Московская средняя художественная школа, балетное училище при Большом театре, где юные музыканты, художники и танцовщики получали и среднее образование).

Работа с такими детьми строилась прежде всего на «использовании» их природных данных – развитии музыкального слуха, пластики, художественных способностей и т.д., их «огранки» и доведения до требуемого нормами профессиональной культуры совершенства. Соответственно, проходила работа по решению задач отбора, диагностики необходимых способностей и дальнейшему формированию профессиональных качеств и умений. При этом нужно понимать, что в этих областях искусства, профессиональная подготовка начинается с ран-

него детства: это связано с особенностями физиологии организма. Профессиональное самоопределение у таких детей весьма своеобразное – их просто ставят перед фактом, что они в дальнейшем будут пианистами, фигуристами, оперными певцами, - и им до определённого времени в голову не приходит, что может быть какая-то иная жизнь, кроме бесконечных тренировок, многочасовых упражнений за музыкальным инструментом, у балетного станка или мольберта. И если всё шло «по плану» - они поступали в консерватории и другие творческие и физкультурные вузы. Но когда по каким-либо причинам юные таланты оказывались выброшенными из привычного ритма жизни, их судьба не всегда складывалась успешно, а иногда трагично. [2] Такие ситуации, к сожалению, и сейчас присутствуют, об этом писали и пишут, но механизма работы с этой проблемой, кроме человеческого участия пока нет.

С того времени, когда государство стало использовать систему работы с одаренными детьми, произошли большие изменения в обществе, в науке, и в образовании.

Нельзя не отметить компьютерную революцию, как один из факторов, значимых для работы с одаренными детьми. Возникли новые области научно-технической деятельности, с одной стороны, и цифровые средства для организационных и образовательных возможностей, с другой – дистанционные формы коммуникации и образования, поисковые системы, социальные сети.

Изменения произошли за последние полвека и в образовании. Параллельно со стандартизацией образования законодательно были закреплены и вариативные формы получения образования, в том числе индивидуальные учебные планы, экстернат, семейное образование и т.д. Классно-урочная система перестала быть единственной формой организации образовательного процесса; закрепляют свои позиции учебные и исследовательские проекты, игровые и интерактивные типы учебных занятий.

Система дополнительного образования играет большую роль в развитии талантов и способностей одаренного ребенка. Оно даёт каждому ребенку свободу выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения.

Одной из основных задач дополнительного образования является - выявление, развитие и поддержка одаренных детей. Дополнительное образование является непрерывным процессом. Он не имеет определенных сроков завершения и постепенно переходит из одной стадии в другую. Индивидуальный подход позволяет удовлетворять запросы конкретных детей, используя потенциал их свободного времени.

Выделим формы обучения одаренных детей, особенно для старших подростков:

1. индивидуальное обучение или обучение в малых группах по программам творческого развития в определенной области;
2. работа по исследовательским и творческим проектам в режиме наставничества (в качестве наставника выступают, как правило, ученый, деятель науки или культуры, специалист высокого класса);
3. очно-заочные школы;
4. каникулярные сборы, лагеря, мастер-классы, творческие лаборатории;
5. система творческих конкурсов, фестивалей, олимпиад;
6. детские научно-практические конференции и семинары.

Хотелось бы отметить, что возможности дополнительного образования чаще всего проявляются, в сфере художественного развития. На кружки эстетического цикла приходят дети, одаренность которых уже начала раскрываться. И в отличие от других учеников они мотивированы на овладение художественно-творческой деятельностью. Тем самым создавая условия для плодотворного освоения специальных умений и знаний. Мощным ресурсом развития одаренности в дополнительном образовании является единство и взаимодействие искусств.

Но и эта форма работы с одаренными детьми имеет серьезные опасности.

Очень важно не создать у учащегося «чувства исключительности» по двум причинам. Во-первых, эти занятия могут не получить подтверждения в дальнейшей жизни. Во-вторых, кружки, секции и студии посещают не только одаренные

дети, но и те, кому просто приносит удовольствие заниматься искусством. И отношения между ними должны складываться гармонично.

Существуют еще две опасности, нередко которые исходят от самих педагогов. Первая – это эксплуатация неординарных способностей учащегося (вокальных, сценических, музыкальных и т.д.) ради престижа учебного заведения. Вторая – это неосознанное стремление преподавателя реализоваться через учеников, что ведет к «иллюзии» успешности результата за счет нивелирования личного опыта и индивидуальности детей.

Во всех случаях одаренный ребенок оказывается не целью, а средством для решения определенных задач взрослых. Стремление добиться совершенства (так называемый перфекционизм) характерен для одаренных детей. В целом перфекционизм носит позитивный характер, способствуя достижению вершин профессионального мастерства. Но повышенная требовательность может превращаться в мучительную и болезненную неудовлетворенность собой и результатами своего труда, что негативно влияет на творческий процесс и на жизнь самого творца. Нередко задачи, которые ставит перед собой ребенок, могут намного превышать его реальные возможности на данном этапе обучения и развития.

Если этих трудностей удастся избежать, то сфера дополнительного художественного образования становится значимой для развития одаренного ребенка, тем самым, подготавливая его к профессиональному пути в искусстве.

Из практической деятельности автора:

Есть общепринятое мнение о том, певческий голос – это Божий дар. Но ведь этот дар можно похоронить, а можно и развить: все зависит от человека. Педагогические практики доказывают, что певческий талант можно развить посредством интенсивного труда и хорошей методики, в чем автор и убедился при работе с молодыми учащимися. Даже из совершенно не поющих можно вырастить певцов, но при некоторых условиях:

- необходимо обладать музыкальностью
- физическим здоровьем
- желанием петь

Развитие вокально-музыкальных способностей у детей во многом зависит от компетентности преподавателя, его умение заинтересовать детей и умения выразительно петь самому. Все дети берут с голоса, им лучше услышать хорошее пение педагога, чем слушать моральные наставления. Некоторые преподаватели упрекают учеников в неспособности чисто интонировать, при этом не объяснив, почему это происходит, и не пытаются помочь ребенку преодолеть трудности, упрекнув в не одаренности. Но дарование и способности развиваются в процессе тренировки, в коллективной игровой и творческой деятельности. Например, одаренность Ф. Шаляпина никогда бы не раскрылась в условиях, в которых он работал. (Ф. Шаляпин работал учеником токаря). Она проявилась лишь в условиях театра, где он усердно занимался.

Автор для раскрытия потенциала одаренных учеников использует на хоровых занятиях авторскую методику В.Н. Прокопьева [3]. Методика заключается в том, чтобы объяснить ребенку о речевой функции и вокальной. Где чаще всего речевая, у начинающих певцов, подавляет вокальную. Пример, когда ребенок плачет, со стороны вокальной функции –это происходит правильно, потому что в основе плача лежат эмоции. А с развитием речи эмоции подавляются интеллектом и появляются различные дисфункции в певческих механиках. И под воздействием «правильного пения», их подсознание получает свободу в самовыражении и начинают радоваться собственным успехам. И прежде чем выбрать какую-то особую модель занятий, необходимо установить потенциал конкретного ребенка, увидеть всю его личность, социальное окружение, возможности и влияние семьи. Только в этом случае можно дать четкие рекомендации по развитию и поддержке одаренного ребенка.

Таким образом, основная задача педагога – не только удержать мотивацию ребенка к творческой деятельности в выбранной области, но и подготовить его к конструктивным проектам в значимой для него сфере, включить в проекты и продуктивные практики, предоставив ему возможности для профессионального и личностного самоопределения.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Большая советская энциклопедия. М.: Советская энциклопедия. 1969-1978.
2. Прокопьев В.Н. Концептуально-суггестивная методика. СПб, 2000.
3. Попов А. и др. Феномен выдающихся достижений. М., 2017.

АЛГОРИТМИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

ХАНОВ АЛЕКСАНДР ФИЛИППОВИЧ,

преподаватель отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ)
*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Каждый живой организм, в том числе и человек, с момента появления на свет постоянно сталкивается с изменяющимися процессами в этом мире. Для успешного существования необходимо предвидеть и понимать, что будет происходить в следующий промежуток времени, что влечет за собой принятие определенных решений и действий, приводящих к достижению нужной цели. Все мы этому учимся постепенно в течении всей жизни, овладевая разными навыками. В результате формируется разнообразие схем действий в различных ситуациях. Выбор схем в зависимости от ситуации - это своего рода алгоритм поведения. Чем сложнее навыки, тем более сложные алгоритмы они в себя включают. Следовательно, усваивая наиболее общие принципы, становится легче применять конкретные навыки. Таким образом, общими принципами для всех навыков являются базовые алгоритмы, из которых строятся схемы, методы построения алгоритмов и их свойства. А это и есть алгоритмическое мышление.

Алгоритмическое мышление можно рассматривать как совокупность мыслительных приёмов, направленных на решение задач. Здесь можно выделить два момента. Первый - понять сторонний алгоритм. Второй - реализовать свой. Следовательно, чем легче умеешь понимать сторонние алгоритмы и реализовать

свои, тем лучше. В школьном курсе изучением, пониманием и построением алгоритмов, а также их свойствами, занимается информатика. Академик А.П. Ершов в 1981 году на третьей Всемирной конференции Международной федерации по обработке информации в Лозанне выступил с докладом «Программирование - вторая грамотность». В нем он отметил, что изучать свойства алгоритмов и научиться работать с ними лучше всего используя программирование.

По мнению психологов, это является «алгоритмическим стилем мышления». Этот термин при обучении информатики, а особенно раздела «Алгоритмизация и программирование», составляет фундамент в научной и методической литературе, что по мнению А.В. Копаева [1] является камнем преткновения при постановке целей обучения данного раздела.

Алгоритмический тип мышления отлично помогает усвоению многих знаний и навыков, в том числе и разных предметов в школьном курсе. Под способностью мыслить точно, формально в современном высокотехнологичном мире и подразумевают развитое алгоритмическое мышление. Как и всё, в том числе и алгоритмическое мышление, требует развития и непрерывных тренировок. Привилегированное место в данном процессе отведено школьным предметам математики и особенно информатики. Поэтому логично предположить, что алгоритмическое мышление лучше всего разовьёт изучение раздела «Алгоритмизация и программирование». Особое место и значение в формировании и развитии алгоритмического мышления определено в ФГОС начального общего, среднего общего, среднего (полного) общего образования [2].

Понятие «алгоритмическое мышление», его содержание и объём рассматривают многие авторитетные ученые. Вот далеко не полный список: А.П. Ершов, Г.А. Звенигородский, А.Г. Кушниренко, Т.Н. Лебедева, Г.В. Лебедев, Ю.А. Первин, Я.И. Груденов, Ю.П. Платонов, С.Л. Рубинштейн. Например, Ю.П. Платонов под мышлением понимал: «систему интеллектуальных стратегий, приемов, навыков и операций, к которой личность предрасположена в силу своих индивидуальных особенностей» [3]. А С.Л. Рубинштейн предполагал, что мышление

есть «движение мысли, раскрывающее связь, которая ведет от отдельного к общему и от общего к отдельному» [4]. По мнению Я.И. Груденова процесс формирования стиля алгоритмического мышления способствует развитию умения выбирать наилучшее из возможных решений задачи [5]. Исходя из первоисточников можно сделать заключение, что под алгоритмическим мышлением надо понимать такой стиль мышления, который состоит из: системы мыслительных приёмов; набора способов действий, конструкций, достаточных для решения данной проблемы; выделения основных блоков при решении; построения правильных информационных моделей; поиск значимой информации; получения результата в алгоритмической форме.

Исходя из выше сказанного, можно предположить, что нет более эффективного способа развития системного, логического и алгоритмического мышления ребенка, чем программирование. Программирование, являясь сложной в интеллектуальном смысле деятельностью, позволяет, как никакой другой предмет, развивать и совершенствовать мышление учащихся, учит планировать действия и предвидеть их последствия, четко и ясно выражать свои мысли, находить закономерности, применять аналогии и обобщения. Это объясняется еще и тем, что, составляя программу, ребенок должен предвидеть будущее, оценивать прошлое, и эти факты связать с настоящим. Кроме того, у ребенка пропадет страх сделать ошибку. Потому, что если она возникла, то он все равно ее может исправить самостоятельно или с помощью товарища или педагога, а этот фактор есть решение еще одной из основных проблем – недостатка волевой регуляции, а именно, отказа от деятельности в ситуации неудачи.

Как происходит решение задач? Есть задача, проблема. Ученику требуется найти решение путем разработки соответствующей программы. Если решение известно, решались аналогичные задачи, то задействуется ассоциативная составляющая интеллекта, работа сводится к набору программы и ее отладке. Если решение неизвестно, то за постановкой задачи следует гипотеза и разработка первоначального варианта программы. Затем она подвергается исследованию, экспериментальной проверке с помощью системы тестов – сравнению ожидаемых

результатов и полученных. Ученику мысленно следует предсказать, предвидеть результаты работы. Наступает фаза или экспериментального опровержения, или экспериментального подтверждения. То есть деятельность при разработке программ характеризуется контролируемостью, обоснованностью и целенаправленностью. Оценка своих действий – неперенный атрибут программирования. На каждом шаге ученик имеет возможность осознать, насколько правильно принятое решение, насколько верен ход рассуждений, все ли факты учтены при принятии решения и т.д. Деятельность при программировании можно назвать направленной на получение желаемого результата. Она не просто активна, она сверхактивна, и мы видим возможность реализации концепции развивающего обучения в полном объеме.

Развитие алгоритмического мышления у обучающихся в большей мере зависит от личных черт и способностей преподавателя, способного организовать учебный процесс. Для развития алгоритмического стиля мышления могут быть использованы различные приемы. Приведем некоторые из них.

Приём 1. «Испорченный телефон». Цель - научить учащихся правильно, конкретно и четко ставить задачи, излагать описание проблемных ситуаций, учить выделять главное в проблемной ситуации.

Первому ученику выдается исходный текст с проблемной ситуацией, с которой он знакомится в течении 20 – 30 секунд. После этого он описывает эту проблемную ситуацию второму ученику, второй поясняет данную проблему третьему, третий по цепочке четвертому и так далее. Затем поставленная проблема возвращается к первому ученику. В заключении сравниваются первоначальный и конечный вариант проблемной ситуации. Преподаватель контролирует и вносит коррекцию в работу учеников.

Приём 2. «Мозговой штурм». Цель - сформировать умения выбора разных методов анализа и оценки вариантов решения поставленной задачи, знания критериев отбора и оценки выдвигаемых гипотез.

Ученики участвуют в обсуждении способов построения алгоритма на по-

ставленную задачу и предлагают, как можно большее количество вариантов решения. Анализируя варианты из общего числа предложенных, совместно выбирают наиболее удачный, который и берется в качестве основного для построения алгоритма.

Приём 3. «Одним взглядом». Цель - развить способность интуитивно и быстро принимать правильные решения.

На выбор предлагается набор вариантов решения проблемной ситуации, следовательно, несколько возможных путей построения алгоритмов, некоторые из которых могут быть заведомо неправильными. Ученикам необходимо выбрать наиболее оптимальный, эффективно реализуемый вариант решения задачи.

Приём 4. «Докажи обратное». Цель - развить способность критически анализировать предложенные способы решения задачи, приводить контраргументы, отстаивать и доказывать собственную точку зрения.

Преподаватель предлагает ученикам намеренно неправильный, не рабочий, или неэффективный способ построения алгоритма, вызывая возможные «возражения». Самым активным предлагается обосновать другой способ решения, то есть доказать неправильность выдвинутого способа решения.

Приём 5. «Свой способ решения». Цель - развить способность анализировать имеющиеся данные, сопоставлять их с тем результатом, который необходимо получить, учитывать различные сценарии составления алгоритма.

При решении задачи преподаватель останавливается и предлагает ученикам подумать и записать тот алгоритм решения, который они считают правильным и корректным и который приведет к решению задачи.

Данные приёмы и решение правильно подобранных задач с использованием рассмотренных выше приёмов должно создать условия и могут способствовать развитию алгоритмического стиля мышления обучающихся, формируя предпосылки к анализу данных, формализации задач, постановке и обнаружению проблем, к анализу получаемых результатов, поиску оптимальных и эффективных способов решения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Копаев А.В. О практическом значении алгоритмического стиля мышления / А.В. Копаев // Информационные технологии в общеобразовательной школе. 2003. № 4. С. 6-11.
2. ФГОС среднего(полного) общего образования. Утвержден приказом МО и науки РФ от 17.05.2012г. №413 (<http://минобрнауки.рф/документы/543>).
3. Платонов Ю.П. Типология стилей мышления руководителей [Электронный ресурс] / Ю.П. Платонов. URL: <http://www.elitarium.ru/>
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. В 2 т. Т. I. М.: Педагогика, 2000. 712 с.
5. Груденов Я.И. Изучение определений, аксиом, теорем. Пособие для учителей. М. Просвещение, 1981. 95 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ КЫЗЫЛСКОГО ПРЕЗИДЕНТСКОГО КАДЕТСКОГО УЧИЛИЩА

ШМЕЛЁВА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА,

методист учебного отдела

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Кызылское президентское кадетское училище», г. Кызыл*

В декабре 2016 г. в своем Послании Федеральному собранию Президент Российской Федерации В.В. Путин акцентировал внимание на поддержке одаренных детей: «В основе всей нашей системы образования должен лежать фундаментальный принцип – каждый ребенок, подросток одарен, способен преуспеть и в науке, и в творчестве, в спорте, в профессии и жизни. Раскрытие его талантов – наша задача. В этом успех России». Данная позиция Президента Рос-

сии является мотивирующим фактором для развития дополнительного образования детей и его системного совершенствования.

Во многом таланты детей раскрываются благодаря дополнительному образованию, которое способствует успешной учебе, творческому развитию своих способностей и социализации в обществе. Это - зона успешности и ближайшего развития личности обучающегося, которую он выбирает сам или с помощью взрослого в соответствии со своими интересами, склонностями и способностями.

С момента открытия в 2014 году в Кызылском президентском кадетском училище удалось создать хорошие условия для дополнительного образования обучающихся, в том числе за счет строительства новых учебных и спортивных объектов. Количество кружков и спортивных секций за шесть лет увеличилось в 3 раза (2014-2015 учебный год – 14, 2020-2021 учебный год – 42), охват которыми составляет 100% обучающихся. Кадеты сами определяют свой индивидуальный образовательный маршрут по освоению широкого спектра дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. В начале каждого нового учебного года мы приглашаем кадет на Ярмарку дополнительного образования «Карусель», в ходе которой проводятся мастер-классы, выставки, презентации образовательных программ и проектов, встречи со знаменитыми спортсменами, деятелями культуры, высшего образования, военных и других структур, показательные выступления, различные игры, квесты и многое другое, что помогает определиться с выбором творческого объединения.

Исследование показало, что главными причинами выбора кадетами объединений дополнительного образования являются: личный интерес, потребность и желание своего саморазвития. Например, кадеты ответили: «Хочу стать духовно и физически сильнее, лучше и умнее, хочу стать всесторонне развитым»; «Хочу научиться постоять за себя, попробовать и узнать новое, достичь высоких результатов, участвовать в олимпиадах, конкурсах и соревнованиях»; «Хочу быть творческим человеком, получить новые знания, умения и навыки, практический опыт, развить интеллект, стать креативнее, закалить свой дух»; «Это то, что я умею и люблю, разбираюсь в этом, это мне по душе»; «Это мое хобби, моя

мечта, тяга к музыке и спорту»; «Это нужно в будущем, перспективно и полезно»; «Хотелось продолжить то, чем занимался с раннего детства»; «Интересно попробовать себя в разных сферах»; «Желание научиться плавать, танцевать, играть на инструментах, хорошо и красиво петь»; «Желание поступить в вуз».

Работа по совершенствованию подходов к организации дополнительного образования обучающихся в училище началась в 2017-2018 учебном году в соответствии с Концепцией развития Кызылского президентского кадетского училища, утвержденной министром обороны РФ С.К. Шойгу 7 сентября 2017 года. Были созданы и эффективно действуют Инженерно-техническая школа, Лингвистическая школа, Школа спортивного совершенствования/боевых восточных единоборств, Школа искусств и этикета, объединяющие в себе различные дополнительные общеразвивающие программы.

Дополнительное образование в училище выделено в отдельную структуру и интегрировано с общим образованием, реализуется по пяти направлениям: военно-патриотическое, лингвистическое, спортивное, техническое, художественно-эстетическое и культурологическое. Принятая в 2018 году новая модель дополнительного образования училища основана на принципах доступности и свободы выбора кадетами дополнительных общеразвивающих программ, самовыражения, эмоциональной отзывчивости, единства обучения и воспитания, систематичности и последовательности. Эта модель предусматривает создание атмосферы для достижения успеха каждым обучающимся.

Характерными особенностями дополнительного образования в училище являются:

- разнообразные виды деятельности, которые удовлетворяют потребностям и интересам обучающихся;
- признание права обучающегося на пробы и ошибки в его выборе, а также пересмотр возможностей в самоопределении;
- личностно-ориентированный характер образовательного процесса, ко-

торый способствует формированию мотивации к творчеству и познанию, самоопределению и самореализации;

- обеспечение подготовки и участия обучающихся в мероприятиях различного уровня, нацеленность на достижение достойных результатов.

В целях формирования эффективной системы выявления мотивации, интересов, склонностей и способностей обучающихся с 2017 г. педагогами-психологами училища и педагогами дополнительного образования проводится мониторинг с использованием различных методик.

Включаясь в работу различных творческих объединений по интересам, обучающиеся оказываются в пространстве разновозрастного общения, где могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в команде, учитывая интересы других.

Программы дополнительного образования детей реализуются опытными специалистами-профессионалами во взаимодействии со структурами внутренней и внешней среды училища, обеспечивающими его разносторонность, привлекательность и результативность, развитие особых отношений сотворчества с обучающимися.

Педагоги училища создают равные возможности обучающимся для их самореализации, оказывают помощь и поддержку одарённым и талантливым, находят в каждом ребенке необходимую творческую искорку, которая может сделать его успешным человеком. В своей практической деятельности педагоги применяют индивидуальный и личностно-ориентированный подходы, принцип «от простого – к сложному», различные образовательные технологии, в том числе электронное обучение в дистанционном формате, а также формы и методы работы с обучающимися. Основной упор делается на развитие научно-исследовательской, проектной, интеграционной деятельности, работу творческих групп, микро-коллективов, что даёт педагогу хорошую возможность уделить внимание каждому кадету, повысить их мотивацию к учебной и иной деятельности, способствовать выбору ими будущей профессии.

В училище проводятся различные творческие мероприятия – тематические

выставки, мастер-классы, конкурсы, соревнования, товарищеские встречи, театральные постановки и концерты и др., в конце учебного года – фестиваль дополнительного образования «Созвездие успеха».

Педагогами обеспечивается участие кадет в мероприятиях разного уровня. В результате, например, в 2019 году более 35% обучающихся стали победителями и призерами, дипломантами и лауреатами разного уровня конкурсов, научно-практических конференций, фестивалей, олимпиад, спортивных соревнований, первенств и чемпионатов, в том числе по линии Главного управления кадров Министерства обороны РФ, и др.

В связи с введением в 2020-2021 гг. ограничительных мер в связи с распространением новой коронавирусной инфекции активность очного участия кадет в мероприятиях различного уровня снизилась, многие мероприятия были отменены, либо проводились в дистанционном формате. Поэтому, педагогами дополнительного образования актуализировано использование информационно-коммуникационных технологий, обеспечено участие кадет в большинстве мероприятий, проводимых дистанционно (заочный фестиваль детского и юношеского творчества «Виват, Суворов!», III Всеармейский чемпионат по шахматам среди ДОО Министерства обороны Российской Федерации предметные олимпиады и др.).

Работа по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, несомненно, способствует развитию личности кадет, их творческих способностей. Об этом говорят результаты анкетирования обучающихся в 2020 году. Качество проведения занятий дополнительного образования удовлетворяет 97,5% кадет; 96,2% кадет ответили, что дополнительное образование способствует развитию их личности, достижению практических результатов в различных сферах деятельности.

На вопрос «Чему Вы научились в течение учебного года?» кадеты ответили: «... Улучшились сила воли, самодисциплина, пунктуальность, терпение, физическое развитие, выносливость, координация, аккуратность, техника

борьбы, языковая подготовка, закалился характер. Я стал более открытым, морально сильнее и увереннее. Научился преодолевать себя, быть сильным и достигать своих целей, делать все вовремя, быть продуктивным, сдерживать свои эмоции и чувства, работать в команде, правильно рассуждать и анализировать, правильно и красиво говорить, ориентироваться на местности. Научился самообороне и правильно падать, стал лучше рисовать, шить и делать разные поделки, бегать, плавать, стрелять, кататься на лыжах, играть в шахматы и на инструментах, читать ноты, решать задачи по программированию и создавать роботов, кататься на льду и управлять шайбой, хорошо петь и танцевать, азам актерского мастерства и уверенно выступать на сцене, брать интервью. Знаю правила дорожного движения и основы вождения автомобиля на тренажерах, выполнил норматив на спортивный разряд, получил жизненный опыт...».

За последние три года Кызылское ПКУ стало площадкой по распространению опыта для довузовских общеобразовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации по изучению восточных языков в рамках деятельности Лингвистической школы; восточным единоборствам в рамках деятельности в рамках деятельности Школы боевых восточных единоборств; вопросам развития кадетского образования на уровне Сибирского Федерального округа.

По итогам 2019-2020 учебного года Кызылское ПКУ заняло 4 место в рейтинге среди довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации. Это подтверждает эффективность дополнительного образования в училище, как важной составляющей образовательного процесса и необходимого средства всестороннего развития личности.

Реализация мероприятий Программы развития Кызылского президентского кадетского училища до 2025 года, в том числе проектов «Успех каждого ребенка. От мотива к цели. Ступенька успеха» и «Социальная активность. Профориентация и самоопределение. Твой выбор – твое будущее, будущее России», позволит в дальнейшем достичь более высоких результатов и улучшить эффективность деятельности системы дополнительного образования училища.

V. ФОРМИРОВАНИЕ МОДЕЛИ ВНУТРИУЧИЛИЩНОЙ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ПЕДАГОГОВ

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КАК ЭЛЕМЕНТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ФОРСАЙТ-КОМПЕТЕНЦИИ

АСМАНОВА ИРИНА ЮРЬЕВНА,

кандидат педагогических наук, доцент, преподаватель информатики
*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Важнейшей мировой тенденцией развития образования является повышение его качества, а также признание необходимости непрерывности образования «через всю жизнь». В Национальной образовательной инициативе

«Наша новая школа» подчеркивается, что модернизация и инновационное развитие - единственный путь, который позволит России стать конкурентным обществом в мире XXI века, обеспечить достойную жизнь всем нашим гражданам. Реформирование современного образования предъявляет новые требования к педагогическим кадрам и педагогическим технологиям, используемым для активного обучения в соответствии с требованиями ФГОС.

Отметим, что активные методы обучения – система правил организации продуктивного взаимодействия обучающихся между собой и преподавателем, при котором происходит освоение нового опыта и получение нового знания, где особенностями данного взаимодействия являются:

- пребывание субъектов образования в одном смысловом пространстве;
- совместное погружение в проблемное поле решаемой задачи, т. е. включение в единое творческое пространство;
- согласованность в выборе средств и методов реализации решения задачи;

- совместное вхождение в близкое эмоциональное состояние, переживание созвучных чувств, сопутствующих принятию и осуществлению решения задач [1].

Преимущества активных методов обучения очевидны и отвечают требованиям ФГОС. Одним из активных методов обучения на современном этапе считают форсайт-технологию.

Форсайт – инновационный инструмент моделирования будущего. Форсайт – это технология, которая позволяет кругу лиц, которые участвуют в форсайте, договориться по поводу образа будущего, своих действий по поводу этого будущего, и своего желаемого будущего.

Основа методики: совместная работа участников на карте времени; работа не с текстами, а с образами и схемами. В отличие от традиционного прогнозирования, технология форсайта является активной по отношению к будущим событиям. Это означает, что авторы и участники форсайта не просто оценивают вероятности и риски возникновения тех или иных условий, а проектируют свою текущую деятельность таким образом, чтобы усилить положительные тренды и увеличить вероятность желаемых событий и погасить отрицательные, нежелательные тренды. Сама структура форсайта включает в себя обозначение проектов и событий, приводящих к избранной цели. Результатом форсайта является карта будущего, позволяющая увидеть различные способы и пути достижения желаемого результата.

Именно эксперты в достаточно малых группах создают наборы карт вероятных событий и технологий, в конечном счете, получая «дорожную карту» – визуальный образ совместного будущего, включающий ключевые тренды, события, технологии, стратегические развилки и точки принятия решений в педагогическом пространстве, определяют возможные сценарии развития образовательного объекта. Форсайт-технология позволяет через прогнозирование выявить основные угрозы и возможности развития в образовании, в текущем педагогическом процессе, что является наиболее важным для образовательных учре-

ждений закрытого типа. Используя дорожные карты для различных групп обучающихся, преподавательский состав нашего учреждения имеет возможность строить модель обучения и активно ее корректировать в зависимости от достигаемых целей обучающегося.

Таким образом, «дорожная карта» обучающегося, своеобразный навигатор, который поможет оперативно прокладывать маршрут к поставленным целям.

Технологию форсайта преподаватель использует по отношению к будущим образовательным событиям в образовательной организации. Преподаватель оценивает вероятности и риски возникновения тех или иных образовательных событий в образовательной организации или в классе, тем самым проектирует свою текущую профессиональную деятельность. Это позволяет усилить позитивные тренды в профессиональной деятельности, увеличить вероятность наступления желаемых образовательных событий и предупредить усиление нежелательных, отрицательных нежелательных трендов.

Форсайт-компетенция преподавателя – интегративное многоуровневое личностно-профессиональное образование, которое определяет способность и готовность к прогнозированию своего профессионально-педагогического будущего, как деятельность исследовательско-рефлексивного характера, направленную на трансформацию собственной профессиональной деятельности [2].

Форсайт-компетенция преподавателя – это компонент рефлексивной метакомпетентности: индивидуальная профессиональная компетентность; аутопсихологическая компетентность; прогнозирование, управление и контроль будущего развития образовательной среды и обучающегося; наличие мотивационной и инструментальной составляющей: «Я способен не только прогнозировать свое профессиональное будущее и будущее своих учеников, но готов сделать его». То есть, ФК – это метакомпетенция. На ее основе могут формироваться новые компетенции, востребованные преобразующейся профессиональной деятельностью. Таким образом, перед преподавателем встает задача: создание креативной обра-

зовательной среды формирования Форсайт-компетенции преподавателя; формирование мотивационного и инструментального составляющих саморегуляции учебно-профессиональной деятельности; овладение приемами самоконтроля и развитие профессиональной и личностной рефлексии; конструирование специальных учебно-профессиональных педагогических задач, требующих субъектности и диалогизации обучения. Решение данной задачи возможно через активное использование профессионального роста преподавателя на современном этапе развития общества.

В контексте складывающейся ситуации, особая роль отводится преподавателям, формирующим свободную, конкурентоспособную личность в условиях стратегического развития образовательной организации. А конкурентоспособным педагога делает продвижение внутри профессии, карьера становления профессионала.

Повышение квалификации как один из этапов профессионализации и активной части создания Форсайт-компетенции преподавателя способствует переоценки имеющихся знаний и опыта, что может стать основой для построения индивидуальной траектории. Повышение квалификации – это получение дополнительных знаний по базовой специальности и совершенствование профессиональных умений на основе осмысления собственной деятельности в свете полученных знаний [3].

Велика роль самой образовательной организации в реализации маршрута профессионального становления преподавателя, в создании условий для профессионального роста «на рабочем месте», используя внешние и внутренние стимулирующие факторы.

Формирование кадровой политики в образовательной организации и технология методического сопровождения преподавателя решает вопросы формирования Форсайт-компетенции преподавателя через реализацию следующих ключевых направлений: создание корпоративной интеллектуальной образовательной среды (вовлечение в проектную и исследовательскую деятельность, апробация новых методик).

Анализируя образовательный процесс учреждения методический отдел выявляет у отдельных преподавателей необходимость повысить уровень Форсайт-компетенции в определенной области: в освоении новых педагогических технологий, изучении методов проведения научно-исследовательской работы, организации и проведении метапредметных уроков и т.д. Развитие профессиональной компетентности преподавателя предполагает изменение значимых его качеств в результате осознанной целенаправленной активности, которое обеспечивает повышение эффективности педагогической деятельности.

При организации образовательного процесса в учреждении для повышения квалификации преподавателя необходимо учитывать достигнутые уровни Форсайт-компетенции: предметно-методологическую компетентность, психолого-педагогическую компетентность, компетентность в области валеологии образовательного процесса, коммуникативную компетентность, компетентность в сфере медиатехнологий и умения проектировать дидактическое оснащение образовательного процесса, компетентность в области управления системой «учитель – ученик», компетентность в сфере трансляции собственного опыта, исследовательскую компетентность, акмеологическую компетентность и способствовать их развитию.

Именно эти технологии активно используются в нашей образовательной организации.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Интерактивное обучение: новые подходы (<http://pandia.ru/text/78/048/19340.php>.)
2. Панфилова В.М., Панфилов А.Н., Газизова А.И. Формирование форсайт-компетенции будущего учителя // Современные наукоемкие технологии. 2019. № 7. С. 210-214
3. Безматерных Т.А., Захарова Л.Г., Тринитатская О.Г. / Управление инновационными процессами в образовательном учреждении: учебное пособие / Т.А. Безматерных, Л.Г. Захарова, О.Г. Тринитатская. Ростов н/Д.: изд-во ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2016.

ПРОФИЛАКТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГОВ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ВОЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФАКТОР ЭФФЕКТИВНОСТИ ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ГОЛУНОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА,

преподаватель математики,

Федеральное государственное образовательное учреждение «Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь

ЛУКЪЯНОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА,

кандидат психологических наук, доцент кафедры общей и прикладной психологии,

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь

В современном обществе трансляцию и сохранение культуры как опыта деятельности человека выполняет учитель-педагог, что, несомненно, социально значимо в развивающемся обществе.

Образовательный процесс в кадетском училище как особом учреждении имеет свою специфику, накладывающую отпечаток и на процесс становления личности воспитанника, и на обязанности педагога, и на его профессиональные качества.

В педагогической деятельности трудности неизбежны. Однако преподаватели любых дисциплин, а особенно тех, которые регулярно подвергаются проверке (математика, русский язык, обществознание, иностранный язык), не должны отступать перед препятствиями, возникающими в их работе. При этом именно педагогическая деятельность относится к числу одних из наиболее напряженных в психологическом плане, и, как следствие, деформирующих личность видов профессиональной деятельности, так как обладает рядом особенностей, характеризующих ее как потенциально аффектогенную.

Проблема психологического здоровья личности педагога напрямую относится к эффективности его профессиональной деятельности и психическому

здоровью воспитанников.

Учитывая вышесказанное, интересом нашего изучения стала проблема стрессоустойчивости, эмоциональной стабильности педагога кадетского училища. Среди многих феноменов психологической устойчивости педагогической деятельности особым вниманием пользуется феномен эмоционального выгорания в профессии учителя, педагога.

Среди отечественных публикаций последних лет следует отметить, прежде всего, работы В.В. Бойко в которых детально описаны собственно синдром эмоционального выгорания, стадии его формирования и характерные симптомы, связанные с каждой из стадий [1].

Далее следует назвать работы К.Маслач [4], согласно которым синдром эмоционального выгорания (СЭВ) представляет собой структуру из трёх элементов: эмоциональное истощение, деперсонализацию и редукцию личных достижений. Анализ данной структуры в системе педагогической профессии позволяет сказать, что эмоциональное истощение – это основная составляющая эмоционального выгорания, которая проявляется в равнодушии или эмоциональном взрыве, направленном как вовне, так и на себя. Деперсонализация отражается в деформации отношений с коллегами, родителями воспитанников. Редукция личных достижений может проявляться в склонности к заниженной самооценке, к недооценке своих профессиональных достижений.

К.Маслач подчеркивает, что выгорание – это не потеря творческого потенциала, не реакция на скуку, а скорее проблема, которая «возникает на фоне стресса, вызванного межличностным общением» [4; с.30-31].

Рассмотрение природы эмоционального выгорания педагога в современной литературе происходит по вектору от профессиональной ситуации до личностных особенностей преподавателя [2]. Именно такой подход, на наш взгляд отражает сущность возникающего эмоционального выгорания в педагогической деятельности в условиях некоторой эмоциональной депривации преподавателей кадетского училища, проводящего большую часть времени в стенах училища без достаточных социальных контактов вовне.

В литературе выделены две группы факторов, вызывающих данное состояние: внешние и внутренние.

К внешним факторам относятся:

1. Хроническая напряженная психоэмоциональная деятельность, которая связана с интенсивным общением, с целенаправленным восприятием коллег, кадет и воздействием на них. Преподавателю, работающему с воспитанниками и коллегами, приходится постоянно подкреплять эмоциями разные аспекты общения: активно ставить и решать проблемы, внимательно воспринимать, усиленно запоминать и быстро интерпретировать визуальную, звуковую и письменную информацию быстро анализировать результаты взаимодействия, эффективность проделанной работы и принимать решения.

2. Дестабилизирующая организация деятельности. Основная составляющая – бюрократические требования, плохо структурированная и несвоевременная информация относительно изменений в графике учебного процесса, особенно в ситуации пандемии. При этом следует учитывать, что дестабилизирующая обстановка вызывает многократный, негативный эффект, который сказывается на самом педагоге, на субъекте общения – воспитанике, коллеге, а затем на взаимоотношениях сторон.

3. Повышенная ответственность за исполняемые функции и операции. Содержание деятельности педагога заключается в том, что постоянно надо входить и находиться в состоянии субъекта, с которым осуществляется совместная деятельность: надо всматриваться, вслушиваться, вчувствоваться в него, сопереживать, сострадать, сочувствовать, предвосхищать его слова, настроения, поступки, а главное, постоянно приходится принимать на себя эмоциональные разряды партнеров по взаимодействию.

4. Возможная нестабильность психологической атмосферы профессиональной деятельности, связанной с нормативным существованием конфликтных ситуаций в системе педагогического взаимодействия с коллегами и воспитанниками.

Нестабильная эмоциональная обстановка, которая свойственна любому пе-

дагогическому коллективу, побуждает одних растрачивать эмоции, а других искать способы экономии своих психических ресурсов.

Невольно педагог начинает упреждать такие случаи и экономить эмоциональные ресурсы.

Ко внутренним факторам возможно отнести, как подсказывает профессиональное общение, интенсивное восприятие и переживание обстоятельств профессиональной деятельности, которое возникает у педагогов с повышенной ответственностью за порученное дело. Каждый стрессогенный случай из практики оставляет глубокий след в душе, постепенно истощая эмоциональные ресурсы. У другой части педагогов – это слабая мотивация эмоциональной отдачи в профессиональной деятельности. Во-первых, педагог не считает для себя необходимым или почему-то не заинтересован проявлять соучастие и сопереживание субъекту своей деятельности. Во-вторых, педагог не умеет поощрять себя за сопереживание и соучастие, проявляемые по отношению к субъектам профессиональной деятельности [3].

В работе педагога «горение» – это нормально. Важно, чтобы этому горению была поддержка, участие.

Как показывают многочисленные исследования, проблема здоровья педагогов обусловлена не только объективными особенностями трудовой деятельности, но и отношением к своему здоровью, низкой осведомленностью о факторах риска и способах профилактики профессиональных заболеваний [5, 7].

Исследовать существующие риски возникновения эмоционального выгорания необходимо в каждом коллективе, так как это позволит точно определить наиболее эффективные профилактические мероприятия. Особенно остро востребовано изучение и профилактика факторов риска, влияющих на здоровье педагогов в профессиональной среде, так как имеют огромное значение не только для педагогических работников, но и играют большую роль в вопросах сохранения здоровья воспитанников.

При отсутствии грамотной помощи по преодолению состояния хронического стресса в профессиональной деятельности у педагогов формируется стойкий комплекс негативных переживаний, представляющих угрозу для его личного

здоровья и для коллектива в целом. В этой связи по опыту многих европейских стран необходимо регулярно проводить диагностику эмоционального состояния педагогов, внедрять систему профилактики и помощи [6, 7].

Происходящие в течение многих лет реформы образовательной среды имеют непосредственное отношение к развитию организационного стресса, так как требуют от педагогов постоянного освоения новых видов деятельности, что может являться одной из основных причин повышенного психического напряжения [6]. Многолетний поток изменений в сфере образования с частыми нововведениями не оставляет педагогам возможности к ним адаптироваться, критически осмыслить, приобрести полезный опыт.

Следовательно, с самого начала профессиональной карьеры необходимо проводить профилактику данного состояния, формировать у педагогов системы специального образования возможности распознавать признаки эмоционального выгорания и противостоять им, сохраняя свою личностную целостность, физическое и психическое здоровье и при этом не ухудшать результаты труда и качества помощи, оказываемой детям и их родителям.

Прежде всего, профилактика должна быть направлена на выявление и оптимизацию внешних факторов, а при необходимости устранения их негативного влияния на эмоциональное состояние педагогов. Их коррекция связана, во-первых, с проведением мероприятий, направленных на оптимизацию социально-психологического климата коллектива, улучшение взаимоотношений между сотрудниками и с руководством, во-вторых, с улучшением условий организации деятельности педагогов, в частности таких ее компонентов как регламентация обязанностей, характер распределения нагрузки, условий профессионального роста, стимулирования труда, стимулирование процесса непрерывного повышения квалификации.

Вместе с тем, изменить организационные условия иногда представляется затруднительным в силу объективных причин, поэтому меры по профилактике синдрома эмоционального выгорания должны быть направлены на пополнение, увеличение личностных ресурсов субъектов образовательного процесса.

Таким образом, сущность профилактики эмоционального выгорания сводится к формированию у личности способности преодолевать трудности и стрессовые воздействия, которые объединяют в себе потенциальные возможности для эмоциональной устойчивости, на основе саморегуляции и выбора конструктивных стратегий совладающего поведения.

Для педагогов можно предложить рекомендации по развитию стрессоустойчивости:

- избавляйтесь от тревоги, учитесь контролировать эмоции, так как есть факторы, на которые вы повлиять не можете. Воспринимайте внешние раздражители как погоду. На ненастье обижаться глупо;
- учитесь делать перерывы в работе, это поможет вам относиться к себе уважительно. Ведь вы уважаете право перерыва в банке, МФЦ и т.д.;
- выходные проведите с близкими, родными, семьёй, не обсуждая проблемы работы;
- меняйте регулярно обстановку. Запишитесь на курсы, в бассейн, клуб по интересам и т.п.;
- поддерживайте своё здоровье, соблюдайте режима сна и питания;
- читайте не только профессиональную, но и другую хорошую литературу, просто для своего удовольствия без ориентации на какую-то пользу.

Итак, мы пришли к выводу, что синдром эмоционального выгорания у педагогов является условием психического здоровья педагога и может быть предупреждён с помощью комплексного подхода к психологической профилактике. Комплексность может быть обеспечена реализацией программы психологической профилактики на основе разработки индивидуальных траекторий диагностики и коррекции проявлений эмоционального выгорания преподавателей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бойко В. В. Синдром эмоционального «выгорания» в профессиональном общении. СПб: Питер, 2003. 474 с.
2. Грабе М. Синдром выгорания – болезнь нашего времени. СПб: Речь, 2008. 96 с.

3. Ермакова Е.В. Изучение синдрома эмоционального выгорания как нарушения ценностно-смысловой сферы личности (теоретический аспект) // Культурно-историческая психология. 2010. №1. С.27–39.
4. Маслач К. Профессиональное выгорание: как люди справляются. Режим доступа: <http://www.edinorog.boom.ru/psimaster/BornoutMaslach.htm>
5. Плоткин Ф. Синдром эмоционального выгорания: фантом или клиническая реальность? // Теория и практика охраны психического здоровья. 2015. №1. С. 121–141.
6. Ронгинская Т.И. Синдром эмоционального выгорания в социальных профессиях // Психологический журнал. 2001. Т.23. №3. С. 85–95.
7. Терёхина Н.В., Ларенцова Л.И. Феномен эмоционального выгорания: механизм формирования, симптомы и способы преодоления с точки зрения различных психологических подходов. 2019. [Электронный ресурс <https://cyberleninka.ru/article/n/fenomen-emotsionalnogo-vygoraniya-mehanizm-formirovaniya-simptomu-i-sposoby-preodoleniya-s-tochki-zreniya-razlichnyh-psihologicheskikh>].

РОЛЬ КОНКУРСОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ПЕДАГОГА

ДЕГТЯРЁВА МАРИНА НИКОЛАЕВНА,

кандидат педагогических наук,
старший методист учебного отдела

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Современному педагогу необходимо постоянно повышать уровень своих профессиональных компетентностей: предметной, методической, коммуникативной, информационной, общекультурной, правовой и др.

Исходя из современных требований, предъявляемых к педагогу, Ставропольское президентское кадетское училище (СПКУ) определяет основные пути

развития его профессиональной компетентности:

- работа в отдельной дисциплине, творческих или проблемных группах (училищного и муниципального уровней);
- инновационная деятельность педагога;
- участие в профессиональных конкурсах, мастер-классах, форумах, фестивалях и т.п.;
- обобщение и распространение собственного педагогического опыта.

Развитие профессионализма – это длительный, развёрнутый во времени процесс овладения профессией, но, если преподаватель равнодушен к своему делу, способен чутко реагировать на любые изменения образовательного процесса, находится в потоке инноваций и творческого поиска, участвует в конкурсах педагогического мастерства и этим самым подает пример своим воспитанникам, – он обязательно будет успешен! [1]. Итак, сегодня профессиональное развитие педагога считается одним из основных факторов успешности его работы.

Утверждение К.Д. Ушинского о том, что учитель живет до тех пор, пока учится, в современных условиях приобретает особое значение. Педагог, ориентированный на профессиональный рост, стремится заявить о себе широкой общественности с целью повышения педагогического мастерства и распространения опыта своей работы [3].

Сегодня государство диктует новые требования к личности педагога как ключевой фигуре инновационных изменений в сфере образования. В связи с этим требуется поиск форм и методов работы, которые способствуют повышению уровня педагогической компетентности каждого педагога и коллектива в целом. Среди таких форм, получивших признание и распространение в педагогическом сообществе, существенная роль принадлежит конкурсам профессионального мастерства [4].

Конкурсы педагогических достижений помогают реализовать задачи, стоящие перед творческим педагогом. Сложившаяся система конкурсов профмастерства в СПКУ направлена на выявление наиболее эффективного педагогического опыта и поддержку талантливых, высококвалифицированных педагогов,

способствует расширению активного профессионального общения, утверждению приоритетов образования в обществе.

Бесспорно, что для преподавателя участие в конкурсе означает возможность продемонстрировать свои достижения в профессиональной педагогической деятельности, предъявить результаты своей работы с кадетами, с родителями, педагогическим сообществом. Участие в конкурсе – это своего рода остановка, взгляд на свою деятельность со стороны. У каждого педагогического работника появляется возможность показать, что он является современным преподавателем, потому что использует современные образовательные технологии, обобщает и распространяет собственный педагогический опыт (мастер-классы, презентации опыта работы, открытые уроки и внеурочные мероприятия, общественные слушания, круглые столы и др.) и таким образом повышает свою квалификацию и совершенствует мастерство [2].

Конечно же, заявление на участие в конкурсе требует от педагога определенной смелости и профессиональных умений. И большое влияние на это оказывает предыдущий накопленный опыт педагога участия в подобных мероприятиях, наличие методической поддержки как в отдельной дисциплине, так и в училище в целом.

Понять значимость конкурсов в жизни педагога может в полной мере тот, кто сам однажды принял участие в профессиональном конкурсе, кто был в группе поддержки, помогал советом или делом. По большому счету, не так уж важны победы и призы – важна сама атмосфера интеллектуального напряжения, единения, атмосфера сотворчества. Подобные мероприятия требуют огромных затрат, прежде всего интеллектуальных. Ведь они рождают уверенность в собственных силах и устремляют вперед [1].

Можно по-разному относиться к конкурсам, принимать их или не принимать, поддерживать или игнорировать, но, думаю, сложно отрицать то, что ситуация конкурса – это мобилизация внутренних ресурсов, необходимость точного расчета времени, огромное психологическое напряжение.

К положительным сторонам конкурсов можно отнести:

1. развитие компетенций педагогов, развитие творческого потенциала, приобщение к исследовательской деятельности;
2. развитие активной жизненной позиции, коммуникативных способностей, стремления к самосовершенствованию, самопознанию, самоактуализации;
3. создание благоприятной мотивационной среды для профессионального развития педагогов;
4. внедрение новых педагогических технологий в образовательную среду СПКУ;
5. повышение рейтинга не только отдельного педагога, но и училища в целом и др.

Есть в конкурсах профессионального мастерства и издержки:

1. проблемы в организации трудового дня, т.к. не хватает времени;
2. стрессовость, напряженность ситуации, которая может принести не только признание и успех, но и неудачу.

Подготовка и участие в конкурсах становятся настоящей школой повышения уровня педагогической компетентности. Несомненно, конкурсы педагогического мастерства выявляют оригинальные, нетрадиционные подходы к обучению и воспитанию кадет, стимулируют педагогическое творчество, дают возможность представить не только собственный опыт, но и познакомиться с работками коллег. Ежегодно такой опыт получают наши педагоги, выступая на училищных и городских педагогических чтениях, участвуя в заочных конкурсах и конференциях Министерства обороны РФ.

Нужно отметить, что конкурс «Педагог года» позволяет нашим преподавателям «выходить» за пределы СПКУ, осмысливать происходящее в современной школе, прогнозировать профессиональное развитие и проектировать свою дальнейшую педагогическую деятельность, направленную на профессиональные достижения. Этот конкурс занимает много времени на подготовку и заставляет по-новому взглянуть даже педагога с большим опытом. Но участвовать в таких конкурсах

всё равно стоит. Можно выделить 7 причин, благодаря которым участие в профессиональном конкурсе становится привлекательным.

1. **Общение.** Конкурсанты в какой-то степени соперничают между собой, но при этом они общаются, делятся впечатлениями, эмоциями, наработками и опытом. Иногда из такого взаимодействия рождаются интересные совместные межрегиональные проекты, нередко профессиональное общение перерастает в дружбу.

2. **Самоанализ.** В плотном графике преподавателей не всегда находится время для анализа собственной работы. Мы часто забываем о своих достижениях, так как работаем не ради наград, а ради результатов. Заполняя заявку, описывая свой опыт и рассказывая о результатах своего труда, педагоги подводят итог своей деятельности. Они формируют своё портфолио, которое смогут использовать во время аттестации или самопрезентации. Это помогает взглянуть на свой опыт более осознанно и повысить самооценку.

3. **Экспертная оценка.** Иногда помимо собственного видения полезно услышать мнение со стороны. Особенно если это мнение компетентного специалиста. Конкурсные эксперты дают обратную связь участникам, акцентируя внимание на самых важных аспектах их работ. Они помогают усовершенствовать проделанную работу и тем самым помогают и профессиональному развитию преподавателя.

4. **Самореализация.** У каждого педагога в нашем училище есть, чем поделиться с коллегами. Иногда на это не хватает сил, иногда желания, иногда мешает обстановка или страх быть раскритикованным. Многие конкурсы становятся свободной площадкой для демонстрации опыта и реализации самых смелых решений и идей.

5. **Обучение.** В некоторых конкурсах участники учатся прямо в процессе конкурсных испытаний. Некоторые конкурсы выделяют обучение в отдельный трек. Ещё лучше, если в рамках каждого этапа конкурса проходят обучающие вебинары на разные темы: новые образовательные технологии, использование цифровых инструментов, создание и упаковка онлайн-курса.

6. Призы. Один из самых приятных моментов в любом испытании – награждение. Все участники конкурсов обязательно получают грамоты об участии. Победители получают денежные премии и памятные подарки.

7. Профессиональный рост. Решиться на участие в конкурсе бывает не просто, но для тех, кто решился, открываются перспективы. Конкурс не проходит бесследно и открывает новые карьерные возможности. Во время конкурса участники находятся в центре внимания: за ними наблюдают эксперты и члены жюри, коллеги, представители больших образовательных компаний [5].

Обобщая вышесказанное, подчеркнем значительную роль конкурсов педагогического мастерства как одного из средств повышения профессионализма педагога. Конкурсы педагогического мастерства создают благоприятную мотивационную среду для профессионального развития педагогов, распространения инновационного опыта, способствует профессиональному самоопределению.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Дьяченко Н. Ю. Повышение педагогического мастерства через участие педагога в профессиональных конкурсах. URL: <https://xn--80aakdbani0ae.xn> (дата обращения: 09.04.2021).
2. Гарасько Н. В. Роль профессиональных конкурсов в повышении педагогического мастерства. URL: <https://www.pedm.ru/categories/3/articles/1387> (дата обращения: 12.04.2021).
3. Конкурсы профессионального мастерства в Калининском районе. URL: <http://gcro.nios.ru/konkursy-professionalnogo-masterstva-v-kalininском-raйоне> (дата обращения: 05.04.2021).
4. Курицина С. И. Конкурсы профессионального мастерства как средство повышения уровня педагогической компетентности участников (размышления организатора). – URL: http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/rio/op/OP1/OP_1_2014_11kurizina.pdf (дата обращения: 05.04.2021).
5. 7 главных причин участвовать в конкурсах для учителей. – URL: <https://iteacher.rybakovfond.ru/news/7-glavnykh-prichin-uchastvovat-v-konkursakh-dlya-uchiteley/> (дата обращения: 12.04.2021).

ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ КАК ОСНОВА САМОРЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГОВ

ЕРМОШИНА МАРИНА НИКОЛАЕВНА,

воспитатель учебного курса

ШИРЯЕВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА,

воспитатель учебного курса

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище» г. Ставрополь*

Деятельность любой образовательной организации находится в прямой зависимости от кадрового потенциала, от уровня его профессионального мастерства. Мастерство педагога формируется через постоянную, систематическую профессиональную учебу на рабочем месте. Методическая работа – это целостная, основанная на достижениях науки и передового педагогического опыта, система взаимосвязанных мер, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого педагога, на развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива в целом, а в конечном счете – повышение качества эффективности образовательного процесса.

К проблемам сопровождения педагога, в педагогической науке, обращались многие ученые. Так А. В. Мудрик трактует сопровождение как особую сферу деятельности педагога, направленную на приобщение подростка к социально-культурным и нравственным ценностям, необходимым для самореализации и саморазвития [3].

Сопровождение в педагогике рассматривается как взаимодействие сопровождающего и сопровождаемого, направленное на решение жизненных проблем сопровождаемого [2].

В трудах ученых рассматриваются также различные виды сопровождения: психологическое, социально-педагогическое, научно-методическое и др.

Э. Ф. Зеер рассматривает психологическое сопровождение профессиональ-

ного становления личности [1]. В основе социально-педагогического сопровождения – содействие тому, чтобы человек в возникшей проблемной для него ситуации умел осмысливать ее существо, определять способы целесообразного преодоления и реализации себя в ней, обеспечивая самореализацию. Научно-методическое сопровождение профессионального роста педагога рассматривается как научно обоснованный способ взаимодействия сопровождающего (наставника, опытного специалиста, талантливой сотрудницы) и сопровождаемого (педагога), направленный на непрерывное саморазвитие педагога в профессии, обусловленный количественными и качественными, содержательными и структурными преобразованиями личности педагога, что ведет к усовершенствованию природного и поступательного восхождения в профессии.

Организационно-методическое сопровождение деятельности педагога можно рассматривать как целостную, системно организованную деятельность, в процессе которой создаются условия для профессионального роста педагога, развития его профессионально-педагогической компетентности, т.е. как управленческую технологию организации сотрудничества субъектов образования.

Методическое сопровождение в системе образования выполняет следующие функции:

1. является важным фактором повышения профессиональной компетентности педагогических кадров;
2. содействует развитию творческого потенциала педагогов;
3. является одним из важных компонентов в системе управления учебно-воспитательным процессом.

В методическом блоке выделяется три модуля: информационно-педагогический, организационно-педагогический и практический. Организационно-методический модуль направлен на организацию и проведение системы различных методических мероприятий по повышению квалификации педагогов: семинаров, стажировок, «круглых столов», тематического индивидуального и коллективного консультирования.

Профессиональный рост педагога состоит из 4 компонентов – самоопределение, саморазвитие, самореализация и самосовершенствование.

Самоопределение – это поиск и нахождение личностного смысла в осваиваемой профессиональной деятельности. Оно включает в себя адаптацию и социализацию, т.е. освоение новой социальной роли, вхождение в культурное пространство коллектива, принятие его норм и установок. Профессионально-социальная адаптация позволяет обеспечить устойчивое положительное отношение к профессиональной деятельности. Это процесс вхождения в профессию, освоение способов профессиональной деятельности.

Каждый этап профессионального самоопределения сопровождается рефлексией – это обращение педагога к себе в поисках смысла и конкретизации целей своей деятельности, внутренняя сознательная работа по осмыслению актуального и идеального состояния способствует непрерывному профессиональному росту.

Развитие – это процесс количественных и качественных изменений в психике, интеллектуальной и духовной сфере человека, обусловленный влиянием внешних и внутренних факторов. Цель профессионального саморазвития педагога состоит в построении стратегии собственной профессиональной деятельности, разработка собственной программы профессионального развития и ее воплощение.

Профессиональная самореализация личности – это реализация существующего потенциала, осуществление имеющихся желаний, знаний, умений и способностей в профессиональной деятельности.

Самореализация педагогом профессиональной деятельности соотносится с построением стратегии профессионального роста, что логично ведет к достижению поставленных целей, предполагает процесс профессионального самообразования.

Организация методической работы на дифференцированной основе обусловлена необходимостью учета жизненных и профессиональных установок, ценностных ориентаций, опыта и уровня профессионализма педагогов в работе

по совершенствованию научно-методической подготовки. Важным при этом представляется сохранение и развитие положительного опыта учреждения, его традиций в деятельности методической службы. Участие педагогов в методической инновационной деятельности способствует в конечном итоге формированию личной педагогической системы и индивидуального стиля педагогической деятельности.

Таким образом анализ организационно-методического сопровождения и методической деятельности в условиях модернизации образования позволяет сделать следующие выводы:

1. сопровождением в педагогике считается особый вид взаимодействия, имеющий целью создание благоприятных условий развития субъектов взаимодействия;
2. организационно-методическое сопровождение представляет собой целостную, системно организованную деятельность в системе непрерывного повышения квалификации;
3. цель организационно-методического сопровождения – способствовать самостоятельному поиску оптимальных решений, опираясь на уже имеющийся опыт;
4. организационно-методическое сопровождение в системе непрерывного повышения квалификации характеризуется полифункциональностью [4].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зеер Э. Ф. Психология профессий: учеб. Пособие для студентов вузов / Э. Ф. Зеер. 2-ое изд., перераб., доп. М.: Академический Проспект; Екатеринбург: Деловая книга, 2003. 336 с.
2. Казакова Е. И. Теоретические основы развития общеобразовательной школы (системно-ориентационный подход); автореф. дис .пед. наук /Е. И Казакова. СПб, 1995. 32 с.
3. Мудрик А. В. Социальная педагогика: учеб. для студ. пед. Вузов/А. В.

Мудрик; под ред. В. А. Сластенова. 3-е изд., испр. и доп. М.: Академия, 2000. 200 с.

4. Решетников В. Г. // Психологические и педагогические науки / Омский научный вестник. №5 (122), 2013.

ОТКРЫТЫЙ УРОК КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГА

КУЗНЕЦОВА ДАРЬЯ ВЛАДИСЛАВОВНА,

преподаватель (руководитель дисциплины) отдельной дисциплины
(русский язык и литература)

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Открытый урок – одна из важных форм организации методической работы. Его цель – распространение положительного педагогического опыта. При этом преподаватель должен осознавать, что открытый урок кардинально отличается от обычного урока, хотя и на открытом занятии протекает реальный учебный процесс. Без сомнения, открытый урок является важной составляющей для профессионального роста преподавателя, для его творческого развития. В педагогической науке профессиональный рост педагога определяется как «процесс приобретения знаний, умений, способов деятельности, позволяющий эффективно осуществлять педагогическую деятельность и профессиональные задачи»[1].

Создание открытого урока – трудоемкий процесс, который основывается на реализации преподавателем профессиональных и личностных компетенций. При этом педагог должен помнить, что проведение открытого урока – это не самоцель. Урок проводится для:

- развития себя как профессионала и творческой личности;
- распространения и обмена педагогическим опытом;
- реализация способностей обучающихся, стимулирование внутренних

личностных усилий, направленных на достижение целей обучения.

В настоящее время существуют так называемые конструкторы открытых уроков. Но учитель, не переживший урок, не создавший его, не пропустивший его через себя, не может быть уверен в том, урок, созданный по шаблону, пройдет удачно, найдет отклик и у обучающихся, и у посетивших урок коллег. Не произойдет нравственного возвышения, этического воздействия, что является одним из обязательных условий проведения открытого урока, особенно при реализации занятий на уроках предметов филологического цикла, в частности, литературы.

В современном образовании целью преподавания литературы является воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, осознание литературы как неотъемлемой части отечественной и мировой культуры.

На открытом уроке литературы творческая составляющая очень важна. На протяжении многих лет классические литературные произведения, начиная от древнерусской литературы до литературы второй половины XX века, составляют основу для изучения обучающимися 5-11-х классов. При этом на уроках рассматриваются традиционные темы, характеристика персонажей, анализ эпизодов, авторская позиция и отношение к той или иной поставленной проблеме. Так, например, при изучении повести Михаила Афанасьевича Булгакова «Собачье сердце» традиционно рассматриваются темы ответственности ученого за свои открытия, социального противостояния профессора Преображенского и Швондера. Однако преподаватель, готовящийся к проведению открытого урока, не может позволить себе идти традиционным путем. Именно поэтому для проведения открытого урока по литературе в 11 классе была выбрана тема «Роль обращений в повести М.А. Булгакова «Собачье сердце».

Дидактическая цель урока – проанализировать роль обращений в повести М.А. Булгакова «Собачье сердце» в системе взаимоотношений «свои-чужие». Методическая цель – продемонстрировать эффективность использования метода работы с ключевыми словами при анализе художественного произведения.

Тема «Обращение» является одной из базовых в русском языке. В 5-м классе обучающиеся знакомятся с обращением как единицей синтаксиса. В 8-м классе их знания расширяются (вводятся понятия о распространенных и нераспространенных обращениях, об особенностях постановки знаков препинания при обращениях). В ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку содержатся задания, связанные с пунктуационным оформлением обращения. Таким образом, возникает проблемный вопрос: что неизвестно об обращении, что к изучению этой синтаксической единицы можно обратиться на уроке литературы?

Обращения как синтаксическая единица встречаются в литературных произведениях. Выполняя задание 18 ЕГЭ по русскому языку, можно в этом убедиться, потому что в последние годы предложения для этого задания разработчиками ФИПИ берутся именно из произведений русской классической литературы.

Не исключением в этом плане стала и повесть «Собачье сердце», в которой все основные герои (профессор Преображенский, доктор Борменталь, Шариков, Швондер, Дарья Петровна, Зина, швейцар Федор) взаимодействуют друг с другом, то есть являются коммуникантами.

Фрагмент технологической карты.

Работа в группах.

Действие повести происходит в 1925 году.

Вопросы, на которые должна ответить группа:

1. Каково личное отношение адресанта к адресату?
2. Есть ли в этих обращениях идеологический подтекст? Если да, то какой.

Группа №1

Филипп Филиппович Преображенский обращается к:

- доктору Борменталю (доктор Борменталь, голубчик, уважаемый доктор, Иван Арнольдович, дорогой Иван Арнольдович, доктор, милый мальчик);
- Шарикову (Шариков);
- Швондеру и домкому (милостивый государь, господа);

- Зине (Зина, Зинуша, детка);
- Дарье Петровне (Дарья Петровна);
- Фёдору (Здравствуйте, Фёдор).

Группа №2

Доктор Борменталь обращается к:

- Филиппу Филипповичу (Филипп Филиппович, дорогой Филипп Филиппович, профессор, дорогой учитель);
- Шарикову (Шариков);
- Зине (Зина).

Группа №3

Федор, Зина, Дарья Петровна обращаются к:

- Филиппу Филипповичу (Филипп Филиппович, господин профессор).

Шариков обращается к:

- Зине (Зинка);
- доктору Борменталю (Борменталь);
- Филиппу Филипповичу (Филипп Филиппович, товарищ, папаша).

Группа №4

Швондер обращается к:

- Филиппу Филипповичу (Профессор, профессор Преображенский, товарищ);
- Шарикову (гражданин Шариков).

На основе работы групп и их ответов были сделаны определенные выводы. В своей повести Михаил Афанасьевич Булгаков на примере обращений создает парадигму «Свой-чужие». Это профессор Преображенский, доктор Борменталь, Дарья Петровна, Зина, швейцар Федор. Именно на основании обращений, которые являются эмоционально окрашенными (уважение, дружба, одинаковая система ценностей). Их антагонистами являются Шариков и Швондер.

Но основными идеологическими соперниками являются профессор Преоб-

раженский и домком Швондер. Автор акцентирует внимание на таких обращениях, как «господа», «милостивый государь», товарищ». До 1917 года в России господствовал дворянский этикет. Отсюда и обращение профессора Преображенского, не желающего принимать постреволюционную действительность и через обращения выражающего свой протест. Слово «товарищ» - форма обращения в антимонархической, революционной или советской среде.

Следует обратить внимание, что значение слова «товарищ» эволюционировало в современном русском языке. В системе вооруженных сил Российской Федерации это уставное обращение. Также в некоторых случаях синонимом к этому слову являются «друг», «союзник». Таким образом, анализируя обращения, можно дать речевую характеристику персонажа, понять взаимоотношения героев произведения в системе «свой-чужой».

Данный открытый урок проводился преподавателем ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище» в 11 классе ФГКОУ Аксайского Даниила Ефремова казачьего кадетского корпуса.

Педагогическое мастерство преподавателя на открытых уроках, проводимых не в «своем» классе, проявляется в умении не только взаимодействовать с обучающимися, которых он видит первый раз, но и в создании на уроке такой атмосферы, которая поможет вызвать эмоциональный отклик на те слова, ту информацию, те знания, на которых преподаватель построил содержательную часть урока.

Именно поэтому вполне закономерной была именно такая рефлексия в конце данного открытого урока.

Фрагмент технологической карты.

А как вы считаете, мы с вами чужие или свои?

Весь урок мы говорили с вами о повести М.А. Булгакова «Собачье сердце». Но закончить нашу встречу я хотела бы цитатой из другого великого произведения русской литературы. Это слова Тараса Бульбы из одноименной повести Н.В. Гоголя:

«Нет уз святее товарищества! Отец любит своё дитя, мать любит своё дитя,

дитя любит отца и мать. Но это не то, братцы: любит и зверь своё дитя. Но породниться родством по душе, а не по крови, может один только человек. Бывали и в других землях товарищи, но таких, как в Русской земле, не было таких товарищей!»

Открытый урок является положительной доминантой в становлении и развитии преподавателя как профессионала. Прежде всего проведение открытых занятий способствует формированию компетенции самосовершенствования. Но также преподаватель решает и профессиональные задачи:

- учится работать с информацией, представлять ее в нестандартном виде, расширяет собственный кругозор;
- развивает свою способность к инновационной научно-исследовательской деятельности;
- учится эффективно взаимодействовать с обучающимися в парадигме «субъект-субъектные отношения»;
- использует методические приемы и технологии для достижения предметных и метапредметных результатов при обучении предмету;

Создание и проведение открытого урока согласно требованиям федеральных государственных образовательных стандартов – сложный и трудоемкий процесс. Однако именно система проведения открытых уроков в образовательном учреждении помогает преподавателю постоянно развиваться как с личностной, так и с профессиональной точки зрения.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Поташник М.М. Управление профессиональным ростом учителя в современной школе: методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2009.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ПЕДАГОГА: ПРОБЛЕМЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ

ПЕТРОВА НАТАЛЬЯ СТАНИСЛАВОВНА,

заведующий методическим кабинетом

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Ставропольское президентское кадетское училище», г. Ставрополь*

Введение профессионального стандарта педагога для российской образовательной системы является новацией, которая до сих пор вызывает дискуссии, как у научного сообщества, так и педагогов-практиков. Педагоги, занятые непосредственно в образовательном и воспитательном процессе, не до конца осознают целевое назначение вводимых профессиональных стандартов.

Поэтому среди педагогов существует субъективное мнение о том, что введение профессиональных стандартов, вслед за аттестацией и иными способами оценки компетентности/квалификации, представляет собой ещё одну бюрократическую процедуру, которая будет усложнять их трудовую деятельность, действовать в ущерб реальному поиску и апробации новаторских методов преподавания. Ещё до введения профессиональных стандартов российский педагог должен был соответствовать достаточно широкому перечню требований к своей квалификации, среди которых: развитость специальных и личностных компетенций; необходимость постоянного повышения компетентностного уровня через участие в ряде конкурсных мероприятий; необходимость высокой поддержки публикационной активности и рост уровня научного цитирования, т.д. □3□. В количественном измерении данные требования продолжают возрастать, соответственно, на начальном этапе перехода на профессиональный стандарт неизбежно возникает проблема, которая состоит в том, что количественные требования к квалификации и компетентности педагога будут доминировать над качественными требованиями. Между тем, в пояснительной записке к стандарту указано, что разработка профессионального педагогического стандарта изначально в качестве приоритетной цели ставила перед собой повышение качества образования

для всех субъектов учебно-воспитательного процесса, что в полной мере соответствует мировым требованиям. Идея разработки профессиональных стандартов и попытки ее практического воплощения возникла в начале XX века, как в зарубежной, так и в российской практике. Ретроспективный анализ разработок профессиональных стандартов говорит о востребованности этих документов, их актуальности в современных условиях, когда серьезные изменения претерпевает и содержание, и технологии педагогической деятельности, когда возникает целый ряд новых компетенций, без овладения которыми невозможно обеспечить достижение целей образовательного процесса.

Важнейшей задачей профессионального стандарта является стимулирование педагогов, начиная с адаптационного периода в образовательном заведении и в дальнейшей педагогической деятельности, к непрерывному развитию и расширению своих компетенций в изменяющемся мире и образовательной среде [6].

Академик Б.М. Бим-Бад в своей статье [1] приводит выдержку из интернет-обсуждений молодых людей требований к современному преподавателю: «...он должен обладать навыками хорошего психолога, менеджера и быть сильным мотиватором. Внешне красивый и ухоженный, человек с оптимистическим настроением, с которого хотелось бы брать пример. Плюс отлично знающий свой предмет, умеющий объяснить ученикам новое, успевающий за учебное время интересно дать всю информацию и проверить её усвоение...». Надо понимать, что это далеко не идеал, а всего лишь необходимый набор качеств, которыми должен обладать современный преподаватель.

Сегодня, утверждают психологи, российские школьники теряют желание учиться уже в 9 лет, раньше интерес к знаниям угасал в 14-15 лет. Ответственность за это часто возлагают на образование, а, следовательно - на педагогов. Поэтому к современным преподавателям предъявляют все новые и новые требования, которые должны подтверждать их квалификацию. Профессиональный стандарт – ответ на вызов общества, обозначившего проблему, решение которой поможет вывести общество на новый уровень развития [2].

С точки зрения Евгения Ямбурга - председателя группы по разработке

стандарта Министерства образования и науки РФ - введение профессионального стандарта педагога - первый шаг в решении комплекса проблем в образовательной сфере. Требования предъявляются значимые, весомые, серьезные. Сегодня учителя способны не только давать знания, но и способны учиться. Конечно, введение стандарта требует от учителя больших затрат: временных и душевных, а также готовности переосмыслить свою деятельность и внести изменения [6].

Очевидно, задачи, которые решает профессиональный стандарт, не содержат в себе никакой опасности для специалистов, работающих в области образования. При корректном использовании этот документ позволит четко обозначить комплекс действий, ведущих к общей цели, сформулировать объективные, диагностируемые критерии качества педагогической деятельности.

До момента своего утверждения Профессиональный стандарт педагога общего образования в течение восьми месяцев проходил процедуру общественного обсуждения на виртуальных площадках, организованных на сайте Министерства просвещения РФ. При этом преобладающее число замечаний к его содержанию, согласно обобщенным оценкам специалистов, касалось отсутствия взаимосвязи с действующей организацией педагогической деятельности в образовательных организациях [3]. В частности, указывалось на: невыполнимость требований стандарта в связи с недостаточно технической оснащенностью, неразвитостью методического потенциала многих учебных заведений, неравномерностью его распределения на региональном уровне, отсутствием соответствующей системы профпереподготовки, обеспечивающей соответствие требованиям стандарта и т.д.; несогласованностью с другими нормативно-правовыми источниками, регламентирующими перечень требований для специалистов в сфере образования и пр.

Обсуждаемый стандарт призван стать действенным механизмом формирования профессиональной траектории педагога. Кроме того, важно понимать, что этот документ содержит требования к деятельности, а не к личности, описание процесса в целом. Все представленные в профессиональном стандарте функции не должен выполнять один специалист-универсал. Они распределяются

между всеми сотрудниками, вовлеченными в педагогическую деятельность, тогда как руководитель организации обеспечивает выполнение функций за счет рациональной комплектации штатов, повышения квалификации своих сотрудников, адекватного распределения зон ответственности между ними.

Таким образом, профессиональный стандарт позволяет «набирать» функции отдельного сотрудника с учетом его квалификации, интересов и, конечно же, потребностей организации. Такой подход дает возможность уйти от сравнения уровней квалификации начинающего и опытного преподавателя, возлагая на них одинаковые функции и предполагая при этом, что выполнены они будут одинаково качественно. Способность любого выпускника педагогического вуза реализовать лично ориентированный подход к образованию, разработать авторский курс и т.п. вызывает большие сомнения. Для такой работы требуется опыт, более высокий уровень профессионализма. Должностные обязанности молодого специалиста должны быть определены с учетом его подготовленности к выполнению тех или иных трудовых функций. В идеале у начинающего педагога должна быть поддержка в лице опытного наставника, а также возможность прохождения курсов повышения квалификации, сопровождающих адаптационный период, возможность обсудить возникающие вопросы в кругу коллег и т.п. Помимо этого, профессиональный стандарт может использоваться как основание для определения должностных обязанностей и анализа показателей качества их выполнения. В данном случае речь идет об обязательной аттестации педагогических работников. На наш взгляд грамотная работа с учетом требований профессионального стандарта помогут педагогу систематизировать свою работу, сделать её более осмысленной и рациональной, а представление результатов деятельности в портфолио перестанут быть причиной сильного стресса. Для того чтобы избежать двусмысленности и субъективизма в процедуре аттестации необходимы четко поставленные, достижимые и диагностируемые задачи для каждого преподавателя, методиста, педагога дополнительного образования и доступный механизм оценки результатов их действий. На сегодняшний день ни

один из документов, содержащих квалификационные характеристики, не обеспечивает выполнение этих требований, тогда как профессиональный стандарт позволяет успешно справиться с данной проблемой. Ведь чем более инструментально описана деятельность человека, тем легче оценить, уровень её владения. И нет необходимости в таком случае проводить тестирование на знание психолого-педагогических основ, педагогу на аттестации нужно продемонстрировать, умение справляться с профессиональными задачами, решение которых на него возложено.

Разработка и внедрение стандарта педагога профессионального образования является долговременным процессом, который не может быть реализован в опережающем режиме, нарушающим его целевую направленность на стимулирование повышения качества образования и практико-ориентированность. И, конечно, сохраняется опасение по поводу стандартизации творческого процесса профессиональной деятельности педагога. Очень трудно определить соответствует ли стандарту неординарная личность педагога, «личностные результаты» выпускника. Не просматривается в стандарте и различие между педагогической практикой как искусством и педагогической наукой как теорией этого искусства. Различения, которое со времён К.Д. Ушинского стало истиной отечественной педагогики. Практическая педагогика зависит от душевного склада, таланта и опыта педагога.

К настоящему моменту Стандарт педагога профессионального образования действует в России четвертый год. Однако он так и не превратился в активно используемый и осмысленный педагогической общественностью механизм повышения качества образования и профессионального уровня педагогов. По мнению ученых российская система образования является чрезмерно консервативной, поэтому столь низок уровень инновационности в национальном образовании и столь высоко сопротивление изменениям со стороны педагогического общества.

Работать лучше - можно и нужно. Хуже - нельзя. Следовательно, тому,

кого пугает уровень этих требований, стоит задуматься, насколько его представления о качественной работе педагога совпадают с актуальными запросами и внешними вызовами, сделанными системе образования.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Бим-Бад Б.М. Педагогический стандарт - «наше всё»? - Электронный журнал об образовании. 2013. № 6.
2. Блинов В., Факторович А., Батрова О. Профессиональный стандарт педагога профобразования: не так страшен, как его малюют // Федеральный институт развития образования. 2013. № 3.
3. Дудин М.Н. Профессиональный стандарт педагога: проблемы имплементации в мировой практике // Экономика труда. 2020. №3. С. 267.
4. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" Консультант Плюс.
5. Профессиональный стандарт педагога (Концепция и содержание) // Электронный журнал об образовании. Новости учебных заведений. Аналитические материалы. Мнение экспертов.
http://www.akvobr.ru/novie_trebovaniya_k_rabote_uchitelya.html
6. Ямбург Е.А. Стандарт специалиста по ребенку // Директор школы. 2013. №7.

СИСТЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ВОСПИТАТЕЛЕЙ ЧЕРЕЗ ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ТЮМЕНСКОМ ПРЕЗИДЕНТСКОМ КАДЕТСКОМ УЧИЛИЩЕ

САЛИХОВА НАДЕЖДА ДМИТРИЕВНА,

методист

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Тюменское президентское кадетское училище», г. Тюмень*

Профессиональный рост воспитателей возможен только тогда, когда созданы в образовательном учреждении определенные условия. В Тюменском президентском кадетском училище существуют определенные квалификационные характеристики воспитателя, общие требования к специалисту данного профиля, должностные и функциональные обязанности воспитателя и т.д. А какие качества воспитателя могут указывать на то, что воспитатель является профессионально компетентным и уровень его компетентности соответствует требованиям воспитания в училище? Какую деятельность воспитателя можно считать профессионально компетентной?

А профессионально – компетентной является такая деятельность воспитателя, в которой на достаточно высоком уровне осуществляется педагогическая деятельность, педагогическое общение, реализуется личность воспитателя, достигаются хорошие результаты в воспитании кадет училища. В соответствии с этими требованиями в училище определены основные подходы к развитию профессионализма воспитателя и формы методической работы.

Главной целью методической работы является – непрерывное совершенствование квалификации воспитателя, содействие повышению его эрудиции и компетентности в области форм и методов воспитания, в связи с корректировкой воспитательной работы для перспективного развития процессов воспитания их постоянного саморазвития и самосовершенствования.

В Тюменском президентском кадетском училище образовательный процесс осуществляет педагогический коллектив, среди которых:

- педагоги (классные руководители) - заслуженные работники образования, кандидаты педагогических наук, преподаватели, награжденные почетными грамотами и благодарственными письмами Министерства просвещения;
- и воспитатели, офицеры запаса, ветераны боевых действий, имеющие государственные награды и награды Вооруженных Сил, медали Министерства обороны Российской Федерации и др. Стаж работы воспитателей более 20 лет и выше.

Квалификационный уровень личного состава, на сегодняшний день, не очень высок и составляет всего 14% от общего числа воспитателей. За период с 2013–2021 г.г. 100 % воспитателей, педагогическую подготовку прошли, что способствовало их успешному вхождению в новую сферу профессиональной деятельности, принятию ценностей педагогической профессии и кадетского образования.

Опыт офицеров (68% от личного состава) важен не только с целью формирования навыков начальной военной подготовки, но и в плане воспитания духовно-нравственных качеств будущих офицеров Российской Армии.

Внедрение в образовательный процесс военной составляющей происходит через совместную работу педагогов, воспитателей, педагогов-психологов, педагогов дополнительного образования, а личный боевой опыт, помогает связать воедино теорию и практику, осознать воспитанниками те, или иные события в истории нашей страны не только через призму учебника, но и через общение с участниками боевых действий и событий, а также помогают на личном примере осуществлять профориентацию среди воспитанников. 32% личного состава воспитателей –педагоги, у которых имеется богатый практический опыт в образовательной деятельности, достаточно глубокие знания педагогики, психологии.

Но в то же время, не все воспитатели своевременно адаптируются к специфике военного образования и способны качественно решать поставленные задачи. В связи с этим, одним из направлений на начальном этапе методической деятельности является создание условий для успешной адаптации воспитателей,

имеющих квалификацию, но не имеющих опыта работы в системе военного образования и наоборот.

Для последовательного и системного совершенствования научно-методического сопровождения педагогических работников в Тюменском президентском кадетском училище разработана и внедряется программа повышения качества методической подготовки педагогических работников, целью которой является:

1. Создание системы повышения профессиональной компетентности
2. Научно-методическое и информационное обеспечение эффективной организации образовательного процесса
3. Повышение качества образования

и основывается на идеях корпоративной подготовки педагогов и подготовки на рабочем месте, прежде всего это связано с необходимостью реализации инновационных подходов в управлении коллективом, достижения более высокого качества образования.

Принципы:

- управляемость и системность процесса;
- отбор структуры, содержания, форм методической подготовки;
- усиление позиции воспитателей в обеспечении своего профессионального роста;
- ориентированность на практику непосредственно на рабочем месте.

Субъектом данной программы выступает воспитатель, методическая работа осуществляется по модулям:

В Модуль «Методологический» включены вопросы:

- практико-ориентированный подход в процессе воспитания кадет;
- вариативность в построении воспитательного процесса;
- проектирования оптимальной методической системы.

Содержание Модуля «Методический» рассматривает

- программу воспитания кадетского коллектива;
- проектирование занятия на основе решения воспитательных задач;

- метапредметность и формирование универсальных учебных действий;
- мониторинг личностных результатов;
- современные требования к воспитательному занятию;
- особенности работы с родительской общественностью. Проведение родительского собрания;
- методы, технологии организации воспитательного процесса.

Такой вариант развития профессионализма в данном модуле реализуется через следующие формы работы:

Практико-ориентированные семинары в рамках заседания «Школы воспитателя», где рассматриваются вопросы:

- совершенствования педагогического и методического мастерства на основе проектной деятельности работ воспитателей;
- совершенствования методов и стиля взаимодействия с воспитанниками училища на принципах гуманизации, демократизации, гласности;
- формирования умений и навыков анализа воспитательного процесса в целом и самоанализа своей воспитательной деятельности в частности;
- приобщения воспитателей к исследовательской деятельности на основе доступных и понятных ему методик и др.

Мастер – классы в рамках «Методического абонемента воспитателя»:

- мастерская одного воспитателя;
- презентация опыта работы.

Организация работы с вновь прибывшими воспитателями на основе Программы работы с молодыми и вновь прибывшими специалистами, которая содержит комплекс мероприятий, направленных на активное включение молодых и вновь прибывших специалистов в учебно-воспитательный процесс, его активного участия в деятельности и развитии училища, а также с целью формирования кадрового резерва и построения карьеры. Ежегодно к программе составляется план работы с данной категорией воспитателей, где выстраивается индивидуальный маршрут воспитателя.

- методические объединения воспитателей и классных руководителей на

учебных курсах, целью которых является совершенствование уровня профессиональной компетентности воспитателей, развитие их творческого потенциала и рассматриваются вопросы единых подходов к организации воспитательного процесса, повышения качества проведения воспитательных занятий, а также информирование воспитателей о новом содержании образования и воспитания, инновационных образовательных и воспитательных технологиях, передовом опыте, достижениях психологических наук с целью внедрения в практику своей работы.

- открытые воспитательные мероприятия, где проходит трансляция собственного педагогического опыта.
- создание Портфолио воспитателя, в процессе формирования которого происходит самооценивание и осознается необходимость саморазвития. С помощью портфолио решается проблема аттестации воспитателя, т.к. собираются и обобщаются результаты профессиональной деятельности. Создание портфолио – хорошая мотивационная основа деятельности воспитателя и развития его профессиональной компетентности.
- методические выставки, где демонстрируются методические разработки и лучшие планы-конспекты воспитательных мероприятий.

Модуль «Психологический»

- формирование психолого-педагогической компетентности воспитателей;
- развитие личностных качеств кадет;
- подросток в сложных жизненных ситуациях;
- познай себя и своего воспитанника.

Модуль «Информационный»

- развитие информационно-образовательной среды образовательного учреждения как одного из условий ФГОС;
- основные принципы работы с интерактивными комплексами.

Основопологающее в этом модуле – самообразование воспитателей необ-

ходимое условие профессиональной деятельности и главная задача каждого воспитателя. В училище созданы необходимые условия для:

- работы по теме самообразования;
- чтения методической, педагогической литературы;
- обзора в Интернете информации для подготовки к воспитательным занятиям;
- посещение семинаров, конференций, занятий и мероприятий коллег;
- дискуссии, совещания, обмен опытом с коллегами в формате видеоконференцсвязи;
- систематическое прохождение курсов повышения квалификации на рабочем месте;
- изучение информационно-компьютерных технологий;
- участие в интернет-конкурсах;
- размещение своих разработок на сайтах в Интернете.

Таким образом, методическая подготовка выстроилась в систему, результатом которой является:

- сложившаяся система непрерывного оперативного оказания методической помощи;
- стабильность личного состава воспитателей и классных руководителей;
- 100% - переподготовка по вопросам, педагогики, психологии, воспитательной работы;
- эффективная и результативная система обучения на рабочем месте;
- положительная динамика (по сравнению с 2013 годом) повышения квалификационного уровня в соответствии с требованиями ГУК МО РФ;
- участие в конкурсах до 57 воспитателей в год;
- положительное изменение качественных показателей труда личного состава воспитателей.

В заключении отмечаю, что профессиональная компетентность воспитателя зависит от различных свойств личности, характеризуется постоянным стремлением

к совершенствованию, приобретению все новых знаний и умений, обогащению деятельности. Не развивающийся воспитатель никогда не воспитает творческую созидательную личность. Поэтому именно повышение компетентности и профессионализма воспитателя есть необходимое условие повышения качества воспитательного процесса в Тюменском президентском кадетском училище.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Панова В. Н. Повышение профессионального уровня педагогов как необходимое условие повышения качества образования // Образование и воспитание. 2020. №1.
2. Панфилова О. И. Повышение профессиональной компетенции педагогов в области воспитания в процессе педагогической деятельности // Молодой ученый. 2016. № 15
3. Сластенин, В. А. Учителю о педагогической технике / В. А. Сластенин. Казань, 1993.
4. Программа повышения качества методической подготовки педагогических работников Тюменского президентского кадетского училища.
5. Программа работы с молодыми специалистами Тюменского президентского кадетского училища.

ПЕДАГОГ: ПЕРЕЗАГРУЗКА НОВОГО ВРЕМЕНИ

ФАЙЗУЛЛАЕВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА,

преподаватель отдельной дисциплины (физика, химия и биология)

Филиал федерального государственного казенного общеобразовательного учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской Федерации» в г. Владивостоке (Владивостокское президентское кадетское училище)

Образование – неотъемлемая часть жизни человека, которая подвергается изменениям вместе со сменами образовательных парадигм, продиктованных

временем. Современные педагоги из года в год наблюдают изменение уровня мотивации обучающихся, от желания узнать что-то новое одними обучающимися до его полного отсутствия у других. Именно мотивации, как основной движущей силе посвящены многие труды современных педагогов и психологов.

Рассмотрим, куда должен направить «вектор своего педагогического развития» современный педагог, чтобы ответить на вызовы нового времени. Как «перезагрузка» современного преподавателя позволит обучающимся быть активными созидателями своей внутренней культуры и формированию интеллектуальной личности.

Во-первых, современный педагог может стать для своих учеников модератором (от лат. moderator – умеряю, сдерживаю). Модератор в Википедии определен, как специалист (пользователь), который есть на любых общественных сетевых ресурсах (чатах, форумах, играх и т.д.). Специалист, имеющий более широкие права, чем обычные «пользователи (игроки)». Роль модератора заключается в том, чтобы следить за соблюдением правил того или иного ресурса в конкретных темах, в том числе редактировать сообщения, ограничивать доступ к ресурсу в таком случае, когда ему может быть нанесен вред [1].

Во-вторых, современный педагог должен быть в некотором роде дизайнером – специалистом, владеющим такими инструментами, как графика, рисунки, чертежи, схемы и т.п. А те преподаватели, которые сегодня являются авторами учебных блогов, курсов, должны учитывать тот факт, что цифровой контент блога, курса должен отвечать самым последним современным требованиям, быть комфортным для восприятия, эргономичными, выполненным с учетом новых технологий [5].

Отметим функции, которые должен в себе совмещать современный педагог-модератор. Педагог – модератор в учебном классе – это педагог, который так же, как и обучающиеся, является одним из участников образовательного процесса, но наделенный чуть большими правами, которые мы рассмотрим ниже.

Педагог-модератор – это и организатор, и ведущий, и опытный наставник, действующий по принципу «учу тому, что знаю сам» (ментор) в образовательном

процессе [4]. Вместе с тем – это и мастер, обеспечивающий успешную групповую коммуникацию (фасилитатор), и специалист, признанный содействовать урегулированию конфликтов (медиатор) [2]. Как видно, все перечисленные инструменты без исключения являются неотъемлемой частью нашей профессии, поэтому умелое использование этих инструментов и правильный выбор способа их применения будет способствовать повышению мотивации обучающихся.

Способы организации учебного занятия, в котором обучающиеся будут вовлечены и замотивированы в образовательном процессе, разнообразны и хорошо известны каждому преподавателю. Заинтересованности в любой учебной деятельности и высокой мотивации обучающихся способствуют и «мозговой штурм» («сбор идей»), и последующее их дополнение аспектами, и окончательное оформление в виде интеллект-карт и т.п.

Однако только один из них, способ фасилитации учебной дискуссии «Анализ поля сил Курта Левина», позволяет добиться не только успешной коммуникации, но конструктивной атмосферы, где для обучающихся создаются условия, в которых они услышаны, безоценочно, обязательно позитивно отмечены педагогом, все себя чувствуют единомышленниками и хотят активно действовать (рис. 1) [3].

ПОЛЕ СИЛ				
ДВИЖУЩИЕ СИЛЫ		Изменение объекта, проблемы	ПРОТИВОДЕЙСТВУЮЩИЕ СИЛЫ	
Сильные стороны Возможности для достижения цели			Слабые стороны, Риски, Угрозы	
То, что можно предпринять, чтобы усилить возможности			То, что может уменьшить риски	То, что может уменьшить угрозы
Исходное состояние		Желаемое состояние		

Рис. 1 Модель анализа поля сил Курта Левина

Модель «Анализ поля сил Курта Левина» включает три этапа. На первом этапе задается вопрос, определяется тема. После определения темы обсуждения, на втором этапе анализа обучающимся предлагается выявить то, что будет содействовать (что будет препятствовать) изменению объекта обсуждения, как уменьшить препятствующие факторы (что может увеличить препятствующие факторы). На третьем этапе обучающиеся переходят к выбору действий и построению плана решения проблемы.

Именно на этапе анализа преподавателем-фасилитатором создается такая атмосфера, в которой все участники процесса ощущают себя на равных, осознают, что мнение каждого важно. Преподаватель фиксирует каждое мнение, может его перефразировать для того, чтобы уточнить, правильно ли он понял высказанное участником в ходе коммуникации. В ходе обсуждения у обучающихся формируется уверенность в том, что все люди умны и могут решать поставленные задачи. Модерируя дискуссию, преподаватель не оказывает на обучающихся давления, использует в качестве поддержки юмор, избегает насмешек.

Такие действия преподавателя, основанные на уважении и позитивном принятии каждого обучаемого как личности, на проявлении педагогического такта способствуют созданию ситуаций успеха для обучающихся.

Атмосфера доверия способствует формированию самостоятельности обучающихся, их самоизменению и саморазвитию. Как следствие, на третьем этапе при общем обсуждении и выборе дальнейших действий, а также построении плана действий, обучающиеся оказываются в достаточной степени мотивированы для дальнейшей работы, а значит могут достичь результата.

И в заключение, отметим в чем заключается «перезагрузки» преподавателя в плане педагогического дизайна. В педагогическом дизайне важно все – и анализ потребностей обучающихся, и учет уровня подготовки обучающихся, а также цели и задачи образовательной программы. При планировании каждого этапа занятия и всего курса в целом преподавателю следует обязательно сделать прогноз предполагаемых результатов обучения.

После выполненного анализа и описанных предполагаемых результатов для обучающихся можно переходить к структурированию материалов, выбору

средств и методов учебной деятельности, созданию особых элементов, визуального дизайна в заданиях, материалах курса, определяющих собственный стиль преподавателя.

Тщательно отобранная информация, контрольные материалы, тесты, представленные обучающимся в особом формате также будут способствовать активной познавательной деятельности обучающихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Википедия. Модератор <https://goo-gl.ru/jalCs>
2. Википедия. Фасилитатор <https://goo-gl.ru/nykHw>
3. Жемчугов А.М., Жемчугов М.К. Модель Курта Левина "Полная модель управления организацией": Менеджмент сегодня. №2. 2017. <https://goo-gl.ru/YFvNv>
4. Екатерина Смирнова, эксперт SF Education Менторство как метод. Его преимущества и эффективность: <https://goo-gl.ru/AFBXt>
5. Профессия дизайнер. <https://medru.su/professii/professija-dizajner.html>

СОВРЕМЕННАЯ ВНУТРИУЧИЛИЩНАЯ МОДЕЛЬ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ПЕДАГОГА

ШМИТ ИРИНА ДАРЫЙ-ООЛОВНА,

методист (по воспитательной работе),

ВЕБЕР ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА,

заведующий методическим кабинетом

*Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Кызылское президентское кадетское училище», г. Кызыл*

Согласно ст. 48 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» педагогические работники обязаны осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, применять педагогически обоснованные

и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; систематически повышать свой профессиональный уровень [1].

Профессиональное саморазвитие педагога предполагает использование специально разработанных методик, применение которых позволяет повысить уровень педагогической компетентности. К числу стандартных методов можно отнести: курсы переподготовки и повышения квалификации, методические объединения, школы передового опыта, семинары, педагогические чтения, вебинары, изучение методической литературы. Однако, чтобы стать профессионалом в своей области, одних семинаров и курсов недостаточно. Повысить эффективность своей работы невозможно без постоянного самообразования. Поэтому, чтобы стать профессионалом, педагогу нужно стремиться к личностному и профессиональному росту.

Задачей методической службы Кызылского ПКУ является создание оптимальных условий для профессионального роста педагогических работников с учетом новых вызовов времени. Методическое сопровождение профессионального развития и самообразования педагогов должно быть научно обоснованным, соответствовать запросам как руководства, так и самих педагогов. Главная цель методического сопровождения – развитие педагога как творческой личности, переключение его с репродуктивного типа деятельности на самостоятельный поиск методических решений, превращение педагога в разработчика и автора инновационных методик.

По итогам выявления и анализа затруднений педагогических работников и с учетом современных требований по обеспечению высокого качества образования методической службой училища разработана программа «Современная внутриучилищная модель научно-методического сопровождения профессионального роста педагога». Данная программа предполагает создание самообучающейся общности педагогических работников, с учетом того, что у каждого педагога свои цели, направленность деятельности и ориентировать на результаты в определенной сфере. Однако, у педагогов различные стаж, возраст, квалификация, уровень методического мастерства, профессиональные дефициты. Поэтому

научно-методическое сопровождение педагогов должно быть персонифицированным, чтобы каждый педагог мог выстроить свою индивидуальную траекторию профессионального развития.

Для этого предлагается следующий алгоритм:

1. самоанализ деятельности с учетом профессиональных дефицитов;
2. выбор методической темы для самообразования;
3. посещение занятий «факультетов» - своеобразных методических курсов по одной направленности;
4. участие в работе творческо-экспериментальных групп;
5. пополнение портфолио педагога новыми достижениями, благодаря качественному научно-методическому сопровождению:

Таблица 1.

№	Содержание раздела	Задача раздела
1	Выявление профессиональных дефицитов. Анкетирование, самоанализ	Постановка индивидуальных задач по профессиональному саморазвитию
2	Самообразование (методическая тема, курсы, изучение литературы)	Выбор методической темы для самостоятельного изучения
3	Посещение занятий факультетов (по выбору)	Восполнение профессиональных дефицитов
4	Участие в творческо-экспериментальной группе (ТЭГ) и общение	Формирование инновационного поведения педагогов
5	Создание и пополнение «портфолио» достижений педагога (участие в конкурсах, публикации и др.)	Накопление достижений педагога для прохождения им аттестации

Факультеты – форма проведения методических занятий для педагогов по одному направлению. Например, IT-факультет, Факультет видеомонтажа, Научный факультет, Факультет риторики, Факультет инноваций, Факультет менеджмента:

Таблица 2.

<p>IT-факультет</p> <p>- изучение программ, дистанционных форм занятий, LMS</p>	<p>Факультет видеомонтажа</p> <p>- обучение основам любительской видеосъемки и видеомонтажа</p>	<p>Научный факультет</p> <p>- создание консультационных групп по отраслям наук с привлечением ученых</p>
<p>Факультет риторики (очно-заочно)</p> <p>- совершенствование ораторского мастерства педагогов через практикумы</p>	<p>Факультет инноваций:</p> <p>- вебинары, занятия о педагогических новинках, инновационных методиках;</p> <p>- мастер-классы педагогов</p>	<p>Факультет менеджмента (очно)</p> <p>- практикумы для руководителей структурных подразделений, повышение управленческой культуры</p>

Поскольку у преподавателей и воспитателей различные графики работы, и им затруднительно посещать методические занятия в одно время, то все занятия будут сняты в виде вебинаров, видео-лекций. Конечно, будут и очные занятия, поскольку обратная связь нужна для полного понимания материала и профессионального общения. Таким образом, педагог может просмотреть любое занятие из любого факультета. Занятия будут размещены на электронном портале, что позволит педагогам просмотреть их через приложение Moodle – на компьютере или смартфоне.

Творческо-экспериментальные группы (ТЭГи) – это объединения педагогов, созданные по профессиональным интересам, общим проектам, инновационным идеям или для апробации инновационных технологий и методов.

Предлагается следующий минимальный перечень творческо-экспериментальных групп: ТЭГ молодых педагогов, ТЭГ по имиджу и брендингу, ТЭГ новаторских проектов (могут быть подгруппы, тандемы), ТЭГ для участия в определенных конкурсах. По инициативе педагогов могут быть созданы и другие группы. Руководители творческо-экспериментальных групп избираются их членами. Группа в итоге должна представить продукт деятельности – эксперимент, апробацию педагогической технологии, проект, творческий продукт.

Педагоги заполняют Индивидуальную программу профессионального совершенствования на каждый учебный год. Отчет по самообразованию и портфолио педагогов составляются по определенным шаблонам и требованиям аттестационной комиссии, в результате чего у педагогов формируется портфолио для прохождения аттестации на первую или высшую квалификационные категории. По итогам учебного года Методический совет училища вносит предложения командованию о поощрении наиболее активных педагогов в части выполнения программ профессионального совершенствования в соответствии с критериями.

Реализация программы «Современная внутриучилищная модель научно-методического сопровождения профессионального роста педагога» позволит не только повысить профессиональный уровень педагогов, но и качество образования и результативность участия кадет в различных конкурсных мероприятиях.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) // Спс «КонсультантПлюс». Дата обращения: 16.04.2021 г.

VI. ВОЗМОЖНОСТИ ИНТЕРНЕТ-СЕРВИСОВ УЧЕБНОГО ПОРТАЛА «ЯКЛАСС»

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ ПЯТИКЛАССНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИННОВАЦИОННОГО ИНСТРУМЕНТА ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА ЯКЛАСС

УРУКОВА ГАЛИНА ВЛАДИМИРОВНА,

УРУКОВ ДМИТРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ,

*преподаватели отдельной дисциплины (математика, информатика и ИКТ)
Филиал федерального государственного казённого общеобразовательного
учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны
Российской Федерации» в г. Севастополе (Севастопольское президентское
кадетское училище)*

Каждый школьник, обучающийся в городе Севастополе испытывает особую гордость за свой город и свою Родину. Как сказал президент России В. Путин, «Севастополь по определению является патриотической столицей России». Главная цель введения ФГОС ООО второго поколения заключается в создании условий, позволяющих решить стратегическую задачу Российского образования – повышение качества образования, достижение новых образовательных результатов, соответствующих современным запросам личности, общества и государства. В современных учебниках, дидактических материалах, сборниках Всероссийских проверочных работ в качестве героев задач выступают обезличенные субъекты, либо в лучшем случае, сказочные герои. Немецкий философ И. Кант сказал: «В каждой естественной науке заключено столько истины, сколько в ней есть математики». Поэтому, математика должна быть образцом истины. Но, в школьных задачниках сказочным героям позволено всё: ступа Бабы-Яги может летать со скоростью самолёта, Карлсон может поднять в небо тонны варенья, а

барон Мюнхгаузен в считанные мгновения преодолевает расстояние от Земли до Луны. Задачи не должны терять связь с реальностью. Нахимовцам гораздо полезней и интересней будет решать задачи, связанные с воинской доблестью своего родного города. Известный советский и российский педагог Евгений Николаевич Ильин в своё время очень точно отметил, что «учить и воспитывать – как «молния» на куртке: обе стороны затягиваются одновременно и накрепко неторопливым движением замка – творческой мысли. Вот эта соединяющая мысль и есть главное в уроке.» Именно эта «соединяющая мысль» легла в основу созданного сборника прототипов задач по ВПР с военно-морской составляющей с использованием средств ЦОР «Якласс».

Созданное нами пособие для подготовки к Всероссийским проверочным работам для учащихся 5 класса, составлено с использованием банка заданий ВПР в полном соответствии со спецификацией и демонстрационной версией работы на основе фактических данных об оперативно-стратегическом объединении ВМФ РФ – Черноморском флоте РФ.

В процессе подготовки к ВПР обучающийся не только с интересом будет решать предложенные задачи, но и узнает много нового о Черноморском флоте и всем, что с ним связано.

В качестве инструмента для реализации идеи о новой форме подготовки к ВПР идеально подошел ЦОР «Якласс». Данная платформа дает возможность качественно организовать образовательный процесс на основе системно-деятельностного, компетентностного и уровневого подходах. Средства ЦОР «Якласс» наряду с предметными результатами обучения обучающихся позволяют оценивать также метапредметные результаты, в том числе уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД) и овладения межпредметными понятиями.

При составлении текстов заданий прототипов ВПР с военно-морской составляющей были учтены следующие особенности:

- соответствии ФГОС;

- соответствие отечественным традициям преподавания учебных предметов;
- учет национально-культурной, патриотической и языковой специфики;
- отбор для контроля наиболее значимых аспектов подготовки как с точки зрения использования результатов обучения в повседневной жизни, так и с точки зрения продолжения образования.

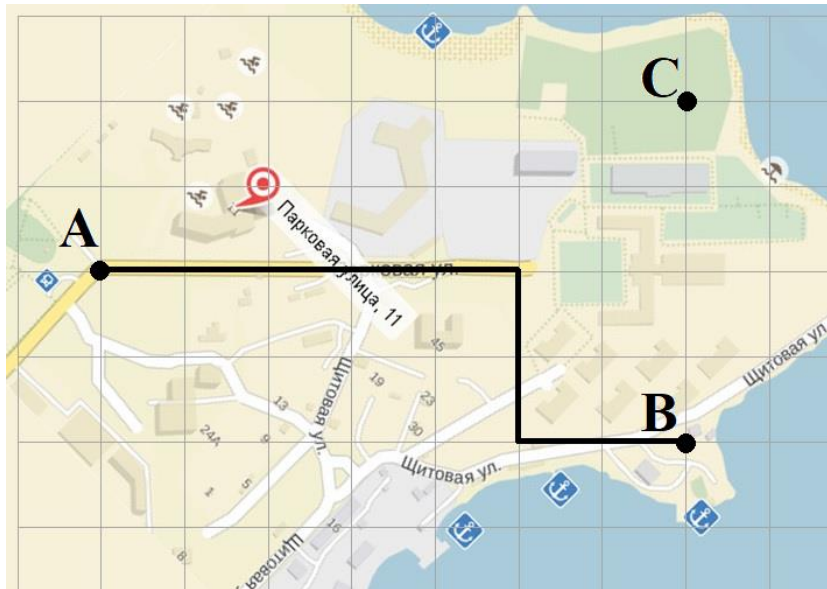
Тексты заданий соответствуют формулировкам, принятым в учебниках, включенных в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых Министерством образования и науки РФ к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования.

Структура представленных вариантов аналогична общепринятой. Работа содержит 14 заданий. В заданиях 1-5, 7, 8, 11, 12.1, 13 необходимо записать только ответ. Задание 12.2, где нужно изобразить требуемые элементы рисунка или вычислить указанные величины, пока не включено в электронный вариант, по причине ограниченности знаний пятиклассников в сфере информационных технологий.

Разработано и апробировано 5 вариантов заданий. Нахимовцы с удовольствием узнали много нового о кораблях Черноморского флота РФ, делились впечатлениями друг с другом, задавали уточняющие вопросы воспитателям, если какие-то тактико-технические данные корабля вызывали у них сомнения.

Ознакомиться с вариантами заданий можно по ссылке: <https://www.yaklass.ru/SubjectEditor/AddProgram/SlpQ-ZaUQkGZBq4o3L-LHA>

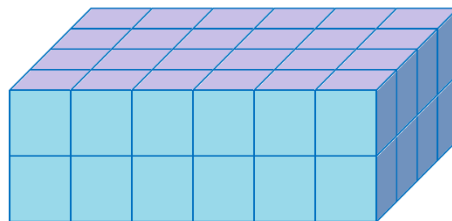
В качестве примера приведен один из вариантов контрольно-измерительного материала.



12.1. Найдите длину пути нахимовца от точки А до точки В. Ответ укажите в метрах.

12.2. Изобразите на плане маршрут от А до С по данной сетке (с учетом строений) и определите его длину в метрах.

13. Для РКВП «Бора» привезли 67 ящиков с продовольствием. Матросы погрузили в трюм несколько ящиков (см. рис.). Сколько ящиков осталось погрузить?



14. Среди продовольствия на РКВП «Бора» привезли сгущенку. Сколько банок сгущенки в одной упаковке, если в 13 упаковках их меньше 200 банок, а в 20 упаковках больше 295 банок.

Ответы варианта 4.

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ	1050	55	65,6	800	12	24	12	228	68	4320 (из 1 ма- газина)
№	11.1		11.2		12.1		12.2		13	14
Ответ	Сторожевой ко- рабль «Ладный»		4		900		900		19	15

Повышение качества обучения математики средствами платформы «Якласс» обусловлено тем, что данный ресурс позволяет:

- повысить мотивацию к обучению математики, активизировать интерес к изучению предмета;
- организовать самостоятельную деятельность воспитанника;
- более рационально использовать время на освоение предмета;
- обеспечить индивидуальный подход преподавателя к каждому нахимовцу;
- сделать работу преподавателя инновационной и творческой;
- воспитанникам почувствовать уверенность в собственных возможностях.

Использование электронных образовательных ресурсов повышает качество учебного процесса, освобождает преподавателя от рутинной работы, освобождая время на работу с одаренными и слабоуспевающими воспитанниками.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. ФГОС. Под ред. Гончаровой Н.В., Абрамян Г.С. М.: Просвещение, 2019. 61 с.
2. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) №13-35 от 10.02.2020 Методические рекомендации по проведению Всероссийских проверочных работ [Электрон. ресурс] URL: <https://rulaws.ru/acts/Pismo-Rosobrnadzora-ot-10.02.2020-N-13-35/>
3. Андриющенко Н.С. Толковый морской словарь. Основные термины: более 6000 слов и словосочетаний (мини-формат) / Н.С. Андриющенко. М.: АСТ, 2006. 768 с.
4. Ильин Е.Н. Искусство общения / Е.Н. Ильин. М.: Педагогика, 1982. 108 с.
5. Инкерманский маяк (передний) [Электрон. ресурс]: URL: [http://krymology.info/index.php/Инкерманский_маяк_\(передний\)](http://krymology.info/index.php/Инкерманский_маяк_(передний))
6. Правительство Севастополя. [Электрон. ресурс]: URL: <https://sev.gov.ru/info/news/101749/>
7. Черноморский Флот. [Электрон. ресурс]: URL: <https://www.kchf.ru/ship/today/today.htm>
8. Варианты работ в Яклассе [Электрон. ресурс]: URL: <https://www.yaklass.ru/SubjectEditor/AddProgram/SlpQ-ZaUQkGZBq4o3L-LHA>



*ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище»
355003, Россия, Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Ленина, 328
(8652) 258-000, stpku@stpku.ru, <http://www.stpku.ru>*